له چاپراوه کانی کوزی زانیاری کوره

17 له منشرة و القراوسكانيدا ساحتنامي ندوليا جالاتي سعيد ناكام

چانجاندی کوزی زانیاری کورد

1949 - Lieu

بودابهزاندني جورمها كتيب:سهرداني: (مُنْتُدي إقْراً الثّقافي)

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنتَدى إقراً الثَقافِي)

براي دائلود كتابهاي محْتلف مراجعه: (منتدى اقرا الثقافي)

www.igra.ahlamontada.com



www.igra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى, عربي, فارسي)

له چاپراوه کانی کوزی زانیاری کورد



سيامتنامى ئەوليا چەلىق

ومدجيدان سه عيد ناكام

چانچانی کوری زانیاری کورو معندا - ۱۹۷۹

من طبوعات المبسيع لعسالي لكردي

الكرد في تواريخ جيرانهم

((مقتطفات متعلقة بالكرد وكردستان من كتاب (رحلة أوليا چلبي)))

اعدها وترجمها سعيد ناكام

مطبعة الجمع المهم الكروى بف ماد - ١٩٧٩

پنیشکی

0

ئهم کتیبه به شیکه له کتیبینك به ناوی (کورد له میژوی دراوسیکانیدا)، که چوئیتی ناو هینران و باسکرانی نه ته و ی کورد له لایه ن میژو توسانی هاوسییه وه بی ده سکاری و گولبژیر کردن ده خاته به ر چاوی خوینه ران و واتا ئه مه سوکه ته قه لاییکه به نیازی ئه وه ی زهرده تروسکایی یینك بخاته سه ر سه رده مه تاریک و شاردراوه کانی نه ته وه که مان و

یه که له و نه ته وانه ی زیاتر په یوه ندیتان به کورده وه بتر بین و را بورد قیان پتر تیک هه له نگزتبی ، تورکه کانی عوسمانین که هه شسه د سالیّک له مه و پیش بتو نه دراوسی ، یه کینک له باشترین سه رچاوه ی رق نکردنه وه ی شیّوه کانی ئه و به کلاچه ری له مه غیر استانه وه که و تنه ناوچه ی ئاسیای بچوک و له گه آل کوردا دراوسیتیه کتیبه که ی (ئه ولیا چه له بی)یه که سیّسه د و سی و سی سال له مه و پیش توسیویه تی ه

که و تمه چاو پیاخشاندنی به رگی چواره م له شهش به رگه که ی سیاحه تنامه و خاکه لیتوه ی به هاران خه آکی کوردستان له مال دینه دهر و به پیشك و ییله کانتی و مهساسه وه له ناو بور، و په ریز و قمدپاله کاند ا بو شنگ و که نگر و ناله کوك ده گه زین و

تکا له خوینهری بهزیز ده کهم که نگر هه لکه نیک بهیننیته به ر چاوی خوی که پیشکی بغ که نگر داوه شاند و زرنگه ییک وریای کرده و . که دایه و هم به جیاتی بنه که نگر کوپه له زیزیکی بغ هاته دهر!

من به تهمای کتیبیکی تورکی بقم که سهرهتاکهی به حهمد و سهنای (سولتانولبهزرهین وه خاقانولبهحرهین) دهست پیدهکات و ناوهروکی بریتییه له فیشال و خو گیف کردنهود و به زیکهوت نهبی خوی له قهرمی راسنتییک نادا بهرژهوهندی خوی تیدا نهبی ۰ کهچی وا نهبق ۰

نه گهر بیر و بزوا سزفیانه کهی نوسه ری سیاحه تنامه له باره ی نایینه و بخه ینه نه ولاوه چونکو که متر په یوه ندی به مهبه ستی ئیمه وه هه یه ، ده تو انین بلیین نهو شتانه ی دیونی و زانیونی به و په زی راستی و ده ست و دلیا کییه و توسینه کانی که م هه تا زور بونی ره گهزایه تی و هه لاوار دن و جیاواز کاری لی نایی ، میر شهره فخانی بتلیس وه کو میژو توسید کی کورد کیبی شهره فنامه ی بو کورد نوسیوه ، نه ولیا چه له بیش نهم سیاحه تنامه یه یو تومار کردنی دین و بیستنه کانی خوی له و لاته کانی عوسماتیدا توسیوه که چی بو نه وه ده شی نهم به رگه یان ناوی (کوردستان نامه)ی لی بندری ، چونکو گه لیک له و شداده و شدی لی بواردوه ، میونکو گه لیک له و سوادوه ، میونکو گه لیک لی بواردوه ،

شیّوهی توســـینه کهی ئهولیا چهله بی ــ ته نانه ت به پیـّـــوانهی ئـــهو زهمانیش ــ کهمیّك وشکه و کهمتر به ته نگ ورده کاری توسه را نهوه بوه ، منیش که دهستم به ومرگیرّانی کرد دو ریّگام له به ربو ، یا دمبوایه ئهو شیّوه

وشك و رهقهی سیاحه تنامه ده سکاری بکه مو بیخه مه سهر باریکی له بار و تاشر اوی ئهده بی که ده گونجا توزیک جیاوازی تی بکه وی ، یا ئه و چونی توسیوه منیش شوینی که وم بی ئه وه ی تافه یه ک وشه شدی لی فری بده م یا بیخه مه سه ری ، بی ئه وه ی رسته یکی پاش و پیش بکه م یا قسه یک ئه و دق جار و سی جار دق پایه ی کرد و ته وه به یه کجار توسین ده ستی لی هه لگرم ه

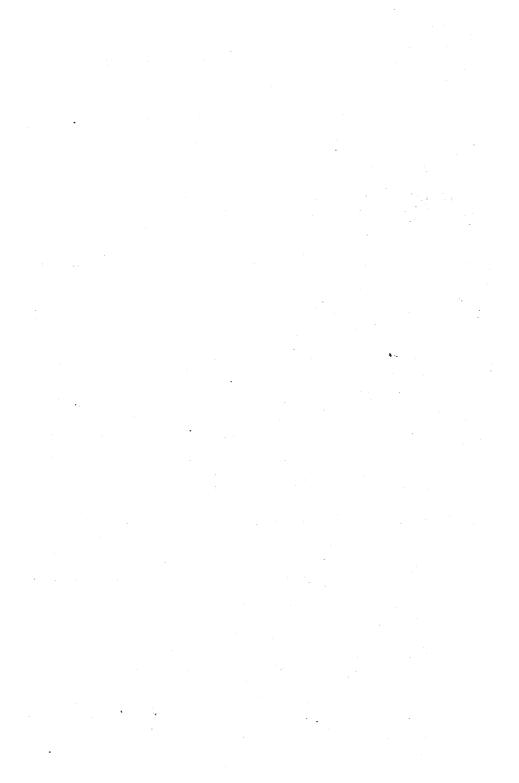
من ریّگای دوهم ره چاو کرد ، پیّم وایه ئهم کرده وه یه بر ههر جوّره وهرگیزاتیك راست ده رنه چی بو وهرگیزانی سیاحه تنامه به کوردی ره وایه و پیّویستیشه ، بو ئه وه ی خوینه د دنیا بی که ئهو هه مق وشه ی کورد و کوردستانه و ئهو گشت پیدا هه لخویندنه ی ئازایه تی و جوامیّری و له خو بورد قیی کوردان له کتیبه که دا نوسیتنی ئه ولیا چه له بی یه و وه رگیز تاقه یه لی پیتیشی له خویه وه لی زیاد نه کردوه ،

ئهمه به هنری ئهوه ی که ده بینن ئهم کتیبه له لایه نی دازشتن و وشه رازاند نهوه وه لاوازه و چه ندی بلینی ناوه رق که که ی به هیز و پر ستوده ه ئهوه ی بر من جینی سهرستو زمان بی ئهوه یه که نتوسه ره تورکی زانه کانمان چه ند ساله خویان به هه ندی شتی که م بایه خه وه خه ریك کردوه و هه متو جاری به ته نیشت سیاحه تنامه دا تیپه زیون بی ئه وه ی لای لی بکه نه وه!

به پنی بوچونی خوم ، دمکری پوختهی ئهم کتیبه بکهین به پیوانه پنکی پلهی ژیاری کوردی ژیردهست له چاو داگیرکهرهکانیدا ، ئهمهش له ههمق باریکدا مشتیکی بهوهج و بایه خدار ده کات ه ناو کوجیله تیـوه چله کهی که له بوری نه ته وایه تیمان ۰

ه**مول**یّر ۱۹۷۷/۱۱/۹

* * *



به ناوی خوای گهوره و مهزن . . سوپاس بو خوا و سلاو له پینهممبدر و یادانی :

من که به نده پیزگی بچتوك و بی نرخ ئه ولیا ناوم و نیازی گهشت و گهرّانی دنیام هه یه ، به یارمه تی خوا یه کهم روّژی مانگی جیمادی یه کهم سالی ۱۰۹۵ شاری ئورسکو دارم به جی هیشت و به دوای مه لیك ئه حمه د پاشادا(۱) رقم کرده ئه یاله تی وان ، ئه مه ش به سه رها ته کانی ئه و گهشته یه :

له گهن حهوت که سی نه سپ سوار له نوس کودار دهرچوین و زور به نازه حه تی شه و گهیشتینه گوندی (ساری غازی) که سه ر به مه وله و یه نوسکوداره ، دوسه د مانیکی پر له باخ و دره خته ، قوتابخانه و ته کیه و گهرماو و خانی هه یه ، دوکان و بازازی نیه ، هاوینان جینی رابواردنی خه لکی نهسته موّله دین لیره خیوه ت و چادر هه لده ده ن و ده حه سینه و ، زور که س له مالان میوان ده بن یا ده چنه ته کیه ی غازی سولتان ،

لیرهوه پازده سه عات به قه راخ زور گوندی خوش و ئاوه داندا به ره و خورهه لات ریمان بزی گه یشتین گوندی (ده و شانلت) که لـه ئه یاله تی ئه نه دو لیدا سه ر به سنجاقی قوجه ئیلتی به و دق سه د مالید کی خاوه ن باخ و باخچه یه و هه مق دانیشتوانی موسلمانن •

نیوه شهو به بی ههرا بارمان کرد و سیزده سهعات بهرهو خورههالات کوتامان تا چونیه ناو شاری ئیزمید و میوانی مالی ئهحمهد چهلهبی ئهبازهیی

⁽۱) ئەم مەلىك ئەحمەد باشايە كە لە خولامەتى ژورە تايبەتى سولتانەكانەوە پېكەيوە و پېشكەوتوە تا گەيشىتۆتە پايەى سىمەدرى ئەعزەمى ، باشان لىخ كەوتوە و كراوە بە والى وان .

بوین که سوارمی یه نیچهرئ یه ، باش حهسایینهیره و خومانمان تین کرد .

ئهسپینکی یه ده گمان پهیدا کرد و دیسان به ره و خورهه لات که و تینه رخی ، شار و کهی (سه بانجه) مان به جنی هیشت و به ناو ده ریسایین دار و بنچك و زه لکاودا ده رویشتین که له پر توشی شهش سوار بوین په لاماریان داین ، ئیسه شده ده سری یژیکیمان لی کردن ئه سپی یه کینکیان سه ره نگری بو ، به لام ئاور مان لی نه دانه و و هاتین ، به ته نیشت (سه قاریا) و به سه ر پرده چوارده کله کهی سقاریادا هاتینه شار و کهی (کیوه) ،

له به گذاری یه و در به ره و قبیله ده هاتین که له (ئایاش بیلی) له ناو کریّوه و زریاندا چه ند که سیّکمان له پی که و تن ، له ویّوه بو (ئایاش) و (ئهستینوز) و قه لای (ئه نگوری) . (فه نه کله ر) . (قه ره باغلی) ، (قه له جك)، (شیخ شامی) ، (قوجه بابا) ، (ئاقچه قریونلی) ، (سونقور ئوغلی) ، (به گباسدی) ، (سنجاولی) ، (ئیشلی سورگون) ، (ئاقچه ئاسمه) و ته کیهی (به گباسدی) ، (سنجاولی) ، (ئیشلی سورگون) ، سیّواسدا سه ر به سنجاقی (شیخ خه لیل) ، گوندی شیخ خه لیل له ئه یاله تی سیّواسدا سه ر به سنجاقی

که سکینه ، دق سهد مالیّک و مزگهوت و ته کیه ییّکی لیزیسه و گونسدیّکی ناومدانه ، لیّره زیاره تی قسنی شیخ خه لیلم کرد .

لیره را به ناو گوندی میرزا چاوه شدا هاتینه شار و کهی (یه نی شه هر) و له و یشه و شاری (سیواس) و پاشا سی روّز لهم شاره دا حه سایه و و لهم ماوه یه دار خه رجی بیست گالا سه گوان و ساریجه و دو هسه زار گاغا و چوار همزار و شیست که سی کو کرده وه له گه ل گالیکی سیسه د و شتر و گه سپ و گیستر و

رۆژى چوارەم له سێواس دەرچۊين بەرەو خۆرھەلات ك پردەكه پەزىنەوه و به حەوت سەعات ھاتىنە شارۆكەى (ئولاش) ، لێرەشــەو بەم زستانە سەختە روەو خۆرھــهلات بەنــاو بەفر و تۆفـــدا چەنــد ئەســپى لەپێكەوتومان لىخ بەجىخما تا گەيشتىنە كوێستانى سولتان حەسەن،ئەم سولتان حەسەنە كە لە شايەكانى ئازەربايجان بوه لەم ناو دۆل و چيا سەختانەدا گەلێك كىنلە بەردى قــقچ و كۆلەكەى دارى چامى بـــۆ رێړينشاندانى كاروانى و ھاتوچۆ كەران چەقاندوه ، ھەر رێبوارێك گوێ نەداتە ئەم نيشانانه و لە رێ بدا دەكەوێتە ناو زنوه بەفرى بىزبنەوه و دەخنكى ، بە ھەزار كوێرەوەرى لا بدا دەكەوێتە ناو زنوه بەفرى بىزبنەوه و دەخنكى ، بە ھەزار كوێرەوەرى سێواسدايە و ئاغاينلكى توركمانى بەسەرەوەيە ، خانێك و مزگەوتێك و چەند دوكانى ھەيە ، لەبەر خراپەكارى توركمانەكان شوێنێكى بە ترسە ،

دیسان رق به خورهه لات هاتین بو قوناخی (خانی ئالاجه) که ئهمیش له خاکی سیّواسدایه و ئاغای تورکمانی به سهرهوه به لهبهر دیواره نه خشینه کانی (ئالاجه)یان ناو لیّناوه ، ئهم خانه لهم شهریّنه دا شتیکی زور پیّویست و به جیّیه و دیسان ههر به رمو خورهه لاّت هاتینه تونعی (حهسه ن چهله بی) که سیّسه د مالیّکه له خاکی سیّواسدا ، مزگهوت و خانی هه یه و

دانیشتوانی له خیلی شاسونن و نهمجار روه و قبیله به ناو چیادا گهیشتینه گوندی (چوکچ) که سهد مالیسکی تورکمانی لیبه و ناوهدانه ، به لام پاش نهوه ی نهم همقو حه شامه تهی تی زژا خه لکه کهی له په لوپو که و تن و دیسان به ره و خورهه لات به پینج سه عات گهیشتینه قه لای (حوکم خانی) ، له به رئه وهی نیره لغاوه گیره بینکی زور سه خته ، (حاکم بیئه مریللا)ی میسر نهم قه لایه ی نی بنیات ناوه تا ریکای جهرده بی و خرابه کاری بگری ، خه لکه که له جیاتی نه وهی بلین خانی حاکم ، به هه له حوکم خانی پیده لین ، هه وارگهی تورکمانه کانه له خاکی سیواسدا و خانه که شی کونه ، له سهرده می سولتان محه مه د خانی چواره مدا وه زیره کهی نهم قه لا قایمه ی لیره دا دروست کرد ، قه لا دارو سیسه د که سی تی خست و ده روازه ی ناسنی بو هیناو کردیه به به به پاراستنی ریبوارانی (مه لاتیه) و (نو لاش) ، سیسه د خانو ینکیشی دروست کرد و دانیشتوانی له هه مق خه رج و باجیک به خشی، ناو و هه وای سازگاره ، مزگه و تین و خانه کونه که و گه رماویک و نزیکه ی سه د دو تانه کونه که و گه رماویک و نزیکه ی سه د دو تانه کونه که و گه رماویک و نزیکه ی سه د دو تانه کونه که و گه رماویک و نزیکه ی سه د دو تانیکی همیه ه

دیسان بهرمو خور هه لات به حهوت سه عات هاتینه گوندی (حه سه نادرق) که دوسه د مالیکه له سهر سنقری مه لاتیه ، خان و مزگه وتی هه یه ئاوه دانه ، به لام له به رئه وهی بهم چلهی زستانه حه واند نه وهی ئهم هه مسق عه سکه ره یان له و زه دا نه بوه ، ماله کانیان به جی هیشتوه و هه لاتون و خویان له ناو چیاکاندا شیار دو ته وه می می می خوبوم بو ته ماشای مناره ی ولاخه کانیان تا به یانی به برسیتی مانه وه ، من چوبوم بو ته ماشای مناره ی مزگه و ته که ، له سه ره وه جه والیک جو و تیزیک کام دو زی یه وه و بو ئه سیه کانم بو به جه ون ، لیره وه به ره و خوره ها لات هاتین تا گه یشینه قه لای (مه لاتیه) بو به جه ون ، لیره وه به ره و خوره ها لات هاتین تا گه یشینه قه لای (مه لاتیه) به

قەلاي مەلاتيە:

پارچه یینکه له ولاتی رؤم ، به زمانی رؤمی (رمقه به)ی پینده لین ، ئه و کاته ی یونس پینه مبه ر له شاری مؤسل بو ، قه یسه ریک به ناوی رمقه به ئیمانی

پی هینا ، ئه و قه سه ره ئاو و هه وای ئیره ی پی خوشبق قه لاینکی لی بنیات نا و به نده ره که شی کرد به شار یکی گه وره ، پاشان گه لین دهستا و دهستی کرد ، له سه رده می پیغه مبه ری ئیسلامدا به دهست (نوشیروان) شای ئیرانه و بق ، (هارونه ره شید) چه ند جاریک مه لاتیه ی گه مارو دا و بوی نه گیرا ، سالی ۲۰۰ ی کوچی (میر زیاد) له نه وه ی ئیمامی عومه ر و دوای ئه و کوزه که ی (میر لوقمان) و کوزه زاکه ی (میر عومه ر) به دقسه د هه زار عهسکه ره و موسین ته قه لایاندا بویان نه گیرا ، به لام یه کیک له سه رکرده کانی میرعومه رحوسین غازی ناو پاش چل روز گه مارو دان گرتی ، میرعومه ریش له توله ی ئه م ئازایه تیه هه ردایه وه به خوی ه

سالی دو سهد و سی و نو (ئەلینای ئەكفۇرى) ئىسەم قەلايەی گرت، به لام ههر لهو سالهدا (یه حیا کوزی عه لی) له عه باسییه کان به یارمه تی (حسین غازی)و کو زهکهی (به تال غازی) به پهنجا ههزار عهسکهرهوه قهلای مهلاتیهیان سه ندهوه و له ره که و ریشهیان دهرهینا و رقخاندیان. پاشان له سالی ۲۶۶دا (هارونه رهشید) هاته مهلاتیه دیواریکی هیجگار قایمی بسو دروستکرد جا چوه سهر ئەسستەمتول بۆگرتنى • پاش ئەوەش ئىرە زۆرى دهستا و دهست به خویهوه دی تا له سالی ۲۷۹دا که (سمولتان عهلائهدین) هاته خاکی روّم ئهم مهلاتیه یهی گرتو تینکیدا و تهختی کرد . پاشان (میر محهمهد) له میرمکانی دانشمه ندی ئاو و ههوای نیرمی بهردل کهوت ل سائی ۸۳هدا قه لاینکی لی کرد که هیشتا ههر ماوه ، ئهم قه لایهش زور دهستا و دهستی کرد ، له سهردهمتیکدا فهرماندهی (دیاربهکر) و فهرماندهی (مەرعەش) كە ھەردۆكيان (زولقەدرى) بۆن لەســـەر ئەوھى مەلاتيە ھى كاميانه قرّهيان لني پهيدا بتر ، كوردهكاني دياربهكر له عوسمانۍ ياخۍ بتون و ولاته کانتی ئاماسیه و سنیواسیان تالان و ویران کرد ، (پیلدرم خان) به سی ههزار کهسهوه هات مهلاتیهی گهمارن دا و سالی ۸۰۰ گرتی ۰ پاشان

(تەيمۇرى لەنگ) كە ئاماسىيەى بۆ نەگىرا گەزايەوە سىمەر مەلاتىيە گرتى و قزانى تىخست ، بەلنى ئەم دنيايە پەشتەمالىك ھەردەمە بە بەر يەكىكەوەيە،

له دوایتدا (سولهیمان خان) ئهم شاره ی گرت و بق به هی عوسمانی، ئیستا پاته ختی به گی سنجاقه و سهر به ئهیاله تی مهرعه شه ، فهرمانده که ی به پینسه د عهسکه رموه حکومه ت ده کا و سالی هه شتا کیسه ی دهست ده که وی خاسه ی میری پینسه د هه زار ئاقچه یه ، حه وت زه عامه ت و ۲۷۳ تیماری هه یه ، زه عیمه کانی به جبه له به ره کانه وه ۸۰۰ عهسکه ریک ده بن که له گه ل پاشادا بو شه ز ده چن ، به گی ئالا و سه رو کی چه ری و یو زباشی هه یه ، پایه ی دادگاکه ی سیسه د ئاقچه یه ، ده ور و پشته که ی گوندی کورد و تورکمانه کانه ، له مینسه د ناقچه یه ، ده ور و پشته که ی گوندی کورد و تورکمانه کانه ، له م دیها تانه سالی بیست کیسه ده ست قازی ده که وی و شیخه ل ئیسلام و نه قیبی ئه شراف و نایبی شار و مفتی و ویوده و ئاغای خه رج و باج ئه ستین هه یه ، نهم باج گره به هه زار عه سکه رموه به تو ندی فه رمان ده رده کا و پاره ی میری فه م باج گره به هه زار عه سکه رموه به تو ندی فه رمان ده رده کا و پاره ی میری قه که را و گاغای باجی هه یه و

ناوي مهلاتيه:

عهجهم بهم شاره ده نین (ئهسپوزان) و تورکمانه کان (مال ئاتیه) و عهرهب (مهلاتییه)ی پیده نین و وینانه کان (رهقه به) یان ناو لی نابو ، چونکو ئهم شاره بو یه که مجار رهقه به ناویکی ئومه تی (وینس پیعه مبه ر) بنیاتی ناوه، پاشان کچه کهی (ئهسپوز) ناو ئاوه دانتری کردوه ، گوری ئهم باوك و کچه له ناو باخیکدایه .

دىمەئى قەلاى مەلاتيە:

ئهم شـــاره له ههر چوار لاوه بــه کيّو دهوره دراوه ، لای قيبلهی کيّوهکانی ئهسپوزانه که چهند جوّگهله ئـــاوی لين ديّته خوار ، لــه ناو ئهم

کیوانه دا گه این گور این بان و به رین هه به و له او دو نیکی فراوانی قه راخ رقباری (دیر مهسیم) . قه لاینکی پینج سوچ به به ردی تاشراو بنیات نراوه ، جو گه له ناوی کانیاوه کان له دیواری قه لا ده ده ن و به لای باکوردا سه ره و خوار ده بنه وه پاشی پینج سه عات ری ده زژینه زیمی فوراته وه که چی سه ر چاوه که یان له کانیله ینکی نه سپوزانه وه ده ست پیده کا و له قه لاوه به ناو ره وه زه کاندا ریگای چونه خواره وه بو سه ر روبار هه یه ، له کانی گه مارق درانا له م ریگایه وه ده چی بو ناو و قه لاکه خوی له سه ر پارچه زهوی ینکی نومدا دروست کراوه و

مهلاتيه بوّ دروستكرا ؟

بنیاتنه ری یه که می شای گهوره (محهمه دی کوزی دانشمه ند) بتو له سالی ۱۵۸۳ و کهم بهرهی دانشمه ندانه سهره تایان له خاکی کهو دیوی زیمی (ماوه درائون نه هر)وه بوه ، له گه ل باپیره گهورهی عوسمانیان (شا سولهیمان) له ماهانی ئەوپوه لەسەر ئىزنى توركى توركان (خواجه ئەحمەدى يەسەوت) به ههزار و حهوسهد کهس دهس و پیوهندهوه کوچیان کرد و هاتنه ولاتی رۆم ، ئەم شا سولەيمانە لەكاتى مەلە كردن لە زىپى قوراتىـدا خنكا ، (ئەر توغرول)ی کوزی تەرمی باوکی له بن دیواری قهلای (جهعبهر)ی رؤخ زیمی فوراتدا ناشت ، ههمتر هۆزەكە ئەويان لەجىيى باوكىي كرد بە بەگ ، پاشان گوتیان ئیمه به گمان لیرهدا خنکاوه ئهم شوینه ودمی بومان خرایــه باریان کرد و چونه لای سولتان عهلائهدینی سهلجوقی و کران به بنری به گ ۰ خوا كارتكم كرد له سالمي ۲۰۰ دا سهلجوقييهكان دوايان بزايهوه و ئهرتوغرول بق به به گی راستی ، پاشان عوسمانوکه بق به به گ و خاوهنی سکهی پاره و ئهم خیّله به نــاوی (عوسمانۍ)یهوه ناوبــانگی دهرکرد و بق بــه دەولەتتىكى ھەتا ھەتايە . جا ئەو زۆژەي سولەيسان شا لـــە ئاودا خنـــكا دانشمەندىيتەكان كە لەگەلىيان بىۋن لە رۆخى ئەم روبارەدا مانەوە ، شوېنەكە

نهوهنده بژوین و سازگار بو و مال و ناژه لیان به جوّریکی نهوتو زیادی کرد که له ژماره دهرچو ، جا ههوالی نهم دهو لهمهند بو نهیان گهیشته وه ماهان نیشتمانی پیشتویان و خه لک به ههزاران لهویزا کوچیان کرد و هاتن له دهوروبه ری قه لای (جهعبه ر) و (سهله) و (بالیس) و (بومبوج) و (رهقه) و دهوروبه ری قه لای بیره جگدا گیرسانه وه ، زاوزییان کرد ، زور برقن و بون و بون به گهوره ، له سالی ۱۹۸۳ محهمه دی کوری دانشمه ند کهم قه لای مهلاتیهی خاوه دان کرده وه ، نیستا کوریکی تازه کراوه به و به بهردی زلی تاشراو داندراوه ته وه ، بهرزایی کوریکی تازه کراوه به و به بهردی زلی تاشراو داندراوه ته وه ، بهرزایی دیواره کانی ۲۳ گهزه ، شار ییه کانی بریتین له دهروازه ی نالجه ، دهروازه ی سورگوم ، ده روازه ی مشاق و دهروازه ی بازاز ، نه لای باکور و نه لایه کانی دیکه ی خه نده کی نیه ، ههر چوار ده وری ۱۰۰۰ هه نگاوه ، زوّر به رواوان نیه ، له ناو قه لادا مزگه و و جه خانه و عهماری ده خل هه به ، سیسه مالیکه و قه لاداری تیدایه ، له بهر نهوه ی ناوخیله ته نیا حه فتا عهسکه ری مالیکه و قه لاداری تیدایه ، له بهر نهوه ی ناوخیله ته نیا حه فتا عهسکه ری هه به به بازازه که ی له ده ره وه ی قه لادایه .

بنهماله و خانهدانه کانی مهلاتیه:

لهم شارهدا ه۲۹۵ خانوی دو نهزم ههیه و خانوبهرهی گهورهش زوره، ههموی باخ و باخچهی تیدایه و به قور سواخ دراون ، وارشیکی گهورهی به دمورهدا هاتوه ، له دمرهوهی نهم شارهدا دیواری قهلای نیه بهلام شهودمروازه کانی داده خرین •

گەزەكەكانى مەلاتىسە:

۳۲ گەزەكى ھەيە ، بەناوبانگەكانى ئەمانەن : گەزەكى كۆنە جومعە ، گەزەكى مزگەوتى گەورە ، گەزەكى ئەمىر عومەر ، گەزەكى سەرا ، گەزەكى كچان ، گەزەكى قەرەخان ، گەزەكى تۆپداشى ، گەزەكى قەرەخان ، گەزەكى

چەرمك . گەزەكى دەروازە رەنگىن ، گەزەكى بېستانچى بەكان ، گەزەكى كوچك ، گەزەكى ئەعاراز و گەزەكى كوردان ، لە خەوت گەزەكدا ئەرمەنى ھەيە بەلام جۇلەكەي تېدا نيە .

مز تمو ته کانی:

۳۲ مزگهوتی هه دوازده یان جوعه می لی ده کری ، هه ره به ناو بانگه که یان مزگهوتی (ئولق) د . بیست مزگهوتی کو لانانیش هه یه . هه ره کو نه که یان له ناو قه لادا مزگه وتی میر عومه ر و مزگه وتی قه ره خان و مزگه و تی سه را و مزگه و تی توپداشی و مزگه و تی خه رمك و مزگه و تی نه خشتین و مزگه و تی بیستانچی و مزگه و تی به گداش ناغا و مزگه و ته بچکوله و مزگه و تی کو ردانه ، له حوجره کانیش حوجره ی (ئیمام میجا) و (ئیمام عیوه ز) به ناوبانگن ، له ته کیه کانیشی ته کیه ی (غازی سه ید به تال) له ناو باخی ئه سپوزاندایه . سه ید غازی خوی لیره دا له دایك بوه ، مه لیك ئه حمه د پاشا ئه م ته کیه یی تازه کرد و ته و د که یاوی سه رچاوه کانی مه نوش و سازگارن ، له کوهی ئه خگه ر و اتا چیای ره ژق و کانی دیر مه سیت خوش و سازگارن ، له کوهی ئه خگه ر و اتا چیای ره ژق و کانی دیر مه سیت مه لده قو لین و شار پاراو ده که ن ، حه و ت سه بیلخانه ی لییه که یه کیان هی مسته فا پاشای سه له حداره ،

سەرا و خانــقبەرەكانى:

یازده سهرای گهورهی لبیه که مالی گهوره و پیاو ماقولانی تیدایه ، له ههمویان رازاوهتر سهرای پاشا و سهرای ئهمینه .

كاروانسەراكانى:

له ههموان رازاوهتر خانی سیلاحــدار مستهف پاشایه که لــه بزوا پیکراوهکانی سولتان مراد خان بوه ، ئهم کاروانسهرایه سهد و حهفتا ژوری

تیدایه که سهرهکانیان به گومبهز هاتوتهوه ۰ دمروازهی ئاسنی تیخراوه و سالی دروستکرانی لهسهر دمروازهکه نوسراوه ۰

قەيسەرى و بازازى :

بازاریّکی ئاوهدانی ههیه ، به لام دو کانه کانی دیواریان و هکو شام و حلاب به مز دانه پوشراون ، له گه ل ئهوه شدا ههر جوّره کو تال و کالاییّکت بوی دهست ده که وی .

خەتىكەكەي:

ب هنری سسازگاری ئاو و ههوایه وه پیاوه کانی ههمتر به هیز و تیکسمزاون و تهمهنیان ده گاته شیست و حهفتاش که چی دوانیان به ساخی دهمینیته وه ، زور پیریس بن ره نگو رقیان به ئالی و گهشسی دهمینی ، خه لکینکی زیند و به خووه ن ، لهسایه ی ئاو و ههوای خوشه وه دانیشتوانی جوان و به نمودن به لام چونکو کوردستان و کویستانه ژنی جوانی به ناوبانگیان که مه ، له به ر ئه وه ی له نه ته وه ی کوردن کچیان بگاته ده سالی وه ختی به شودانی دی .

له پیاوه ماقولهکانی ئیره بهکداش ئاغای مهلیك پاشایی ، بهکاری خوا خوی بهسهر شیرهکهیدا دا و خوی کوشت .

شاره که شاری کورد و تورکمانه ، له باب و باپیرانیانه وه فیری پژیشکی و دهرمانکاری دهبن و ئهوه نده شاره زان له ئه لمان و قرمان وینه یان نیه و حموت دوکانی برینکاری تیدایه ، وهستا به شاره تی کورد له همره شاره زاکانیانه ، له به رئموه ی کوردستانه پیاوی در شت و زلی زوره، زوریشیان ههیمه که شهوانه شهونویژ ده که ن و زوژانه به رؤژون ، دوله مه نده کانیان که ولی سموره و خوری له به رده که ن ، له وان خوار و تر

جلکیان شال و شه پکه ، لهوانه ژیر رّاتر چوّغ و خامی مهلاتیه و کهوای شین لهبه رده که ن و شه به ده و نه ده و نه ده و نهر و سهر پوش ده که رّین، ژنی هه ژاره کانیان چارشیّوی سپتی و په چه و کلاوی سیّوری لهسهر ده نیّن ، ههموّشیان جزمه ی زهرد و سوّر له پی ده که ن ،

زمانیان:

به کوردی و به تورکمانی دهٔاخهون ، تورکهمانهکانیان شیزه دینکی تایبه تی خزیانیان هه یه که تورکهکان باش تیبیان ناگهن ۰

ئاو و همواى:

ههتا بلّینی ئاو و ههوای سازگاره و خوّشه ، به قسهی گهشت کارهکانی دنیا ههوای ئیره وهکو ههوای تهوریز وایهو بگره خوّشتریشه ، ههر لهبهر ئهم ئاو و ههوایهیه خه لکهکهی وا بهخوّوه و بهگورّن ۰

ئاوى چالاوهكانى:

نزیکهی دق ههزار چالاویان ههیمه که ئاویکی خوشس و پاکیان لی ههلدینجن و باخ و بیستانه کانیانی پی ئاو دهدهن ، جگه لهوهش ههرکهسه له مالی خویدا چالاوی ههیه له کاتی پیویستا به کاری دینن و ئهوانهی کاریشیان به ئاوی چالاو نیه دیسان چالاویان لهحهوشه دا ههیه و

تمرماوهکانی:

حهوت گهرماوی خوّش و رازاوهی لینیه ، وه کو گهرماوه کانی ته لجه و مسته فا پاشا که زوّر خوّشن ، لاوانه خواروتر گهرماوی تازه و گهرماوی به گ و گهرماوی عملی میسریش که پیاوچاکیک بنیاتی ناوه سهره زای گهرماو زیاره تگاشه ،جگه لهمانه له سیسه د مالدا گهرماوی

تایبه تی ناومال هه به ۱۰ ههرودها گهرماوی چوّم و گهرماوی بارام پاشا له ناو وارشدا .

ناوى پياوه كانيان:

به كداش ئاغا ، حاشى ئاغا ، قوتلو ئاغا ، عهتا به ك، رهزا به ك،سنان به ك ، شادى به ك و لهم بابهته . ناوى مهلاكانيان به نازناوى مه لبهندهوه ده گوترى وه كو مهلا بهردنجى ، مهلا خوبريدى ، مهلا شقاقى ، مهلا سور ئاغا ، مهلا حه بيبى و مهلا خه ليلى ،

ناوى ئافرەتان:

حهوا ، هوما ، ته نزیله ، ئه نزهله ، که لیمه ، عالمه ، روقیه ، ئهمینه ، که زابان ، که لسقومه ، فاتمه ، خاتیمه ، مریهم ، ئهمهان ، نساقادین ، زوله یخه، مه شکوره ، عاتکه ، زوخروفه ، سه نیه ، هاشمه ، خه دیجه خانهو ئهمانه ..

ناوى خزمهتكارهكانيان:

دلاوهر ، سهروهر ، هو نهروهر ، بهشیر ، نهزیر ، ئیواز ، رؤستهم ، فکرلتی ، سولهیمان ، کهزاز ، سیاوهش ، زولفهجام ، زولفهقار ، مراد ، زلزهن ، خوداویردی ، ئهللاویردی ، چالاب ویردی ، جانویردی ، جانبزدی ، جوانمهرد .

ناوى كەنيزەكان:

تابنده ، حاکمه ، تهرفیل ، خونچهبوّی ، نیرگز ، گولشاخه ، سومبله ، هواره ، فیدایه ، وردیه ، مالکه ، میهری ، فهخری ، یاسهمهن ، گولستان ، هواره ، فیدایه ، ئهفناد ، شاخمه ، بانتریه ، دهمرخان ، بهدهخشان ، گولگون ، جان فیدایه ،

شوینی پیشهکارهکان:

شهش قاوشی پیشه کاران ههیه که ههر یه کهی ههزار کهس ده گری ، نهمانه زوربهیان پینلاودر و و کوتال فروشه کانی لای تهرهبزونن ، ههم و شهوی پاش نانخوران ته پل لینده دری و دهرگاکان داده خرین و دهرکه وان ده بیته فهرمانزه و ا جگه له و خانو بهرانه ی له سهره و ه باسمان کردن ، خانو بهره ی کونه مزگه وت له کاتی خویدا ناوه دان بوه به لام نیستا په کی که و تو ه ه

پردهکانی:

پینج میل له خوار مهلاتیه وه پردیکی گهوره ی چل کلی هه یه که سولتان حهسه ن بنیاتی ناوه ، ئاوی ئهسپقزان دوای ئهوه ی به ناو باخه کاندا ده خشی له گه ل ئاوی دیر مهسیّح و کانیاوه کان و رقباری تو خمه لیکده ده ن و به ژیر ئهم پرده دا هاژه ده که ن ۰

كليساكاني:

حهوت کلیّسای هه یه که ههره گهورهکه یان له نزیک دیّرمه سیحدایه له داویّنی کیّویّکی بلّند به قهراخ لیّزیّکه وه که له ناوه رّاستی چیاوه هاتوّته خوار و راست و چه پی باخ و باخاته ۰

دانهو يله و بمرههمه کاني:

حهوت جوّره گه نمی باشی هه یه که ویّنه یان مهگهر له حوّراندا دهست بکهوی ، جوّ و پهموّ و تهخته و گیای میّرگهکانی باشن ، پاقله و دانهویّلهی به ناوبانگه ، له سنعاتدا خامی سپی لوّکه و دهزوی پهموّی ناوداره .

خواردهمهنی و میوهی:

له کیوهکانیدا هه لوای خوایتی « گهزۆ » ههیه (گهزه نکق)ی پیده لین ،

به کاری خوا له ئاسمانه وه ده باریته سهر گه لآی داران و ده بیته حه لوایه کی ره وان و خوش ، له چیاکانی مازق و له ده شته کانی پیسواز و ئه سپه ناخ و که له م و سه وزه ی جوربه جوری هه یه ، حه وت جوره قه یستی و هه شتا جوره هه رمینی له ده فته ردا نوسراوه ، حه وت چه شنه به همی و بیست جوره سیوی هه یه له گه ل تری و هه لوژه ی به ناوبانگ .

خواردنهكاني:

لهم شاره دا جوّره هه نگوینیکی سپی هه یه که له دنیادا هاوتای نیه مه گهر هه نگوینی ئایدوّس بیگاتی ، هه مق سالی چه ند سه د هه زار مه شکه ی سقر پر ده کری له هه نگوینی قالکراو و بو گهوره پیاوانی ئه سته مقل ده نیر دری ، خوشاوی ئه م هه نگوینه و خوشاوی مره بای به هیمی مه لاتیه زور به تامن •

کار و کاسبق دانیشتوانی:

زۆربەی خەلكەكەی باخەوانن و ب بەرھەمی درەختەكانيان بەزئ دەچن ، ھەندىكيان بەخۇلان جاو دەچن ، ھەندىكيان بەخۇلان جاو دەچن ، ھەندىكيان بەخۇلان جاو دەروست دەكەن ، واتا ھەمق دانىشتوانى ئەم شارە خەرىكى كار و كاسبين ،

باخەكانى:

به پنیی دمفتهری میراو لهم شارهدا حهوت هـهزار و ههشسهد باخ و شهشسهد باخی پهرژینداری تۆمار کراو ههیه ۰

رةبارهكاني:

له خوار و ژور و ئهملا و ئهو لای مهلاتیه ب تیکزایی حهوت ئاوی گهوره و بچوك ههیه ، لهمانه ئاوی (سمیات) که له کینوهکانی قهلای سمیات دینته دهری و له دهرهوهی مهلاتیه تیکهلاوی رقباری (توخمه) دهبی .

رقباری توخمه ش له کیوه کانی رمقه به هه لده قولی له باخه کانی نه سپوزان ناوی شخ سه رچاوه ی دیکه شی دیته سه رکه مین به ره و خوار تر ناوی (پیکار باشی) تیکه ل ده بی و پاش ماوه ییک ناوی دیر مهسیحی شی دیته سه ره دوای ناودانی باخه کانی نه سپوزان بن دیواری قه لای مه لاتیه ده شواته و و ده روا له (دولی دولی دولی له گه ل رقباری (ته ل) یه کده گریته و ه

ئاوی ته ل بینج میل له خوار شاری مه لاتیه لقینکی رقباری توخمه دی و له گه ل ئه وانی دیکه دا ده بینه رقبار ینکی گه وره و به ژیر ئه و پرده چل کلا زله دا ده زواکه سولتان حهسه ن بنیاتی ناوه و ده گاته مه لاتیه ، کاروانی و بازرگانانی روّم و دیوریك به سه ریدا ده په ژنه وه و نهم پرده یه کینکه له پرده به ناوبانگه کانی کوردستان به لام ناگاته به رزی و محموده بی پرده کانی به تمان و حهسه نکیف و

باخ و کویستانه کانی ئهسپوزان:

به لام ئهم باخاتهی ئهسپوزانی مهلاتیه لهبهر ئاووههواخوشی و میسوه زوری له پیش گشت ئهو باخانهوه یه که باسسمان کردن و میوهکانی ئیره ئهمانهن :

 نوسراوه ، ههندی جار له جیاتی میّو قاقه زده برّن و پیّوه ی ده توسیّن ۰۰ سیّوی ئیره شار به شار و ولات به ولات به دیاری ده روا ، ته نانه ت بو سولتانه کانیش ده بری ۰ حه وت جوّره به هیّی هه یه که یه کی یه له قیه ده بی ، له وانه به هیّی پاپات و به هیّی کوللیّره زوّر تام و بو نخوشن ، به تایبه تی هی ئه و باخه ی خانو چکه که ی سهید به تال غازی تیدا له دایك بوه ۱ له ده وری ئه م باخه جوّره تری ییک هه یه که وینه ی له ولاته کانی دیکه دا نیه ۱ تری هه هه لگرتن بو زستان و دوشاو گرتن و باستوی کردن پیشه ی خه لکی ئیره یه مه لوژه و خوخی هه به لام ئه وه نده ی هه لوژه ی ئه سته مول و خوخی ته گهرداغی زل و ئاودار نین ۱

به کورتی قه لهم له تاریفی ئهم باخه به هه شت ئاسایه دا داده مینی که چاره کیک له شار دوره و که و تو ته لای قیبله و ، جگه لهم باخی ئه سپوزانه ورد و در شتی خه لکی شاریش باخی تایبه تی خویانیان هه یه ، له گه ل به هار داهات ناو شار به جی دینلن و ده چنه ناو باخه کانیانه و ، ته نیا بارزگانه کان و که سانی غهریبه و هه ندی ماله گاور و نزیکه ی سیسه د که س پاسه وان له ناو شاردا ده میننه و ، ئه م پاسه و انانه به شه و فانوس داده گیرسینن و پاسی ناو شار ده که ن ، به ته پل لیدان به ناو شاردا ده گه زین ، هه ر پیاو خراییک ببین ده زب مجی ده یکوژن چونکه له سولتانه کانی پیشوه و هه دمانی و یان

بهم جوّره هه شت مانگ خه لکی ناو شار به خاو خیزانه وه له ناو شهم باخانه دا راده بویرن و دوعا بو ده و له تی عوسمانی ده که ن ، هه ریه کیک له دانیشتوانی شار ده بی باخیکی یه شه فرسه قی ببی ، له ده فته ره کانی میریدا حه وت هه زار و هه شسه د باخ توسراوه که میراو ئاویان ده داتی ، له ناو هه رباخیکی شدا خانوییک هه یه ، سیسه د حه وزی به فیچقه ی لییه ، ماله گه وره کان گهرماوی خویانیان هه یه ، مالی پاشنا و مه لا و ئه فسه رو کاربه ده سیان

لیّره ن ، مزگه و تی جوعمه و قوتابخانه ی مندالآن و ته کیه و گهرماوی گشتی و شهشسه د دو کانیکی لییه ، به کورتی ناوشار چه ندی خانو به ره لیبی تیره ش ته وه نده ی هه یه .

جي سهيراني سمرچاوه:

سهیرانگایی بی وینه به قهراخ دیری مهسیحدا و ههرچی سهیرانگای دیکه ههیه ههمقیان له چاو ئیره هیچن ، خیابائیکی پر له گولو سیبهره دهلیی چوار باخی ئیسفه هانه ، گول و سومبول و نیرگز و وههوشه له ژیر پینی سهیرانکهراندا دهبنه پیخوست و داری ئهمبهره و بهری خیابانه که سهریان له ئاسمانه و له ههواوه گهیشتونه وه یه و تیک ئالاون بهجوریک که تیشکی هه تاو ناگاته زموی و بهر سهیرانکهران ناکهوی، له ههر گوشه و بن پنچکیک هه زاران بولبول و مهلی خوشاواز ده چریکینن و وا له ریبوار ده که ن راوهستی و گوی بگری .

دهنگ خوش و موسیقا ژهنه کان ههریه که له لاینکه وه کوری خویان گهرم ده کهن و ئاسمان دهخه نه سهما ، خیره ومه نده کان له ناو ئه و میر ک و چیمه نانه دا سه کوی دانیشتنیان کردوه که جو گهله ئاوی پاکی به بهرده مدا ده زوا و ئاشی که بابه کانیان به ریخ نهی ئاو ده گهری و شبیشه گوشته کان ده سقر زنن و ده برژین و لهم سهیرانگایه دا دهسته دهسته خه لک لیک کو ده بنه وه هه ندی باسی زانین ده کهن و هه ندیک شیعر ده خویننه و و هه ندیکی دی چیروک ده ده گیرنه و و نوکته باز و دی چیروک ده ده ده بینکه نین و له و لاسایی که ده ده ده ده ده بینکه نین و له و لا تره وه ده ده ده دانیشتوان دیننه پیکه نین و له و لا تره وه ده ده ده دانیشتوان دیننه پیکه نین و له و لا تره وه ده ده دانیشتوان زور به سوز و کول باسی ئیمامه کان ده گیر نه وه و

ههر چوار لای ئهسپوزانیش باخ و باخچهی یهك لــه ته تیشت یهك گرتق یه تی و یازده گوندی ئاوه دان و یع له خه لك له ناو ئه و باخانه دان كه

خان و مزتمون و تمرماو و بازارو کهی خویانیان ههیه . ههریه کهش کانیاوی خوی ههیه که باخچه کانی ئاو دهدا .

شاره کانی چواردهوری مهلاتیسه:

له مهلاتیهوه بو لای خوراوا به رنبی وهلاش و قهنقالدا به سسی روز ده گاته شاری سیّواس ، له باشتری خورهه لات شارو کهی (ئالبستان) ههیه ، لای باکوری قه لای (دیوریت)، ، ئهو رَوْبارهی لـــه ئالاجهخانزا دی به ژیر پردی دیوریکدا تیده پهری ، لهویشه وه پاش پهزینه وه له پردی گوله زمرد دهگاته قهلای (عهین) که له رۆخی فوراتدایه و تا مهلاتیه سن قوناخی تەواۋە . باشۇرى مەلاتيە قەلاى خەسەنمەنستۇرە كە سىسىي قۇناخ دۇرە و کیوی (کومورلتی)یان کهوتوته نیوان . لای قیبلهش دوزگهی دیجلهیه . له باکوری خورهه لات به قهراخ زیمی فوراتدا ده گاته قه لای (خارپوت) که سيخ رۆژه رێيه بــه لام من خيرا رويشتم به دة رۆژ گەيشـــتم چونكق ئەم قۆناخانە بە توند رۆيشىتن نەبى نابرىن • لاى باشتورى قەلاى (دۆندە)يە و قهلای (روم) چوار قوناخ لهو خوارتره ۰ قهلای پیرهجگیش ههر کهوتنوته لای باشتور ، ئەوانە ھەر يەكى سىن رۆژ رېڭگان بەلام (ئاقسەراى) دۇرترە و به پینج رۆژ دەيگەنى ، بەندەرى حەلەبىش ھەر كەوتۆتە باشتورى مەلاتيە و پینج قو ناخ دوره ، قه لای مهرعهش و قه لای دیار به کریش یه کی پینج قو ناخ دۇر كەوتونە لاى خۆر ھەلات ، قەلاكانى (عەنتاب)و (قەيسەرى) كەوتۇنە باشترری مهلاتیهو رینگای پینج رۆژن ۰

زياره تكاكاني:

پاش ئهومی تیر به مهلاتیه دا گهزاین بارمان کرد ، یازده سه عات روه و خوره کوره هاتین له قه راخ زیمی فورات و چانیکمان گرت ، هه وا حوش بق هه ندی که له که و به لهممان پهیدا کرد و به سنی روّژ له مبه رموه په زینه وه که و به ری فورات و چوینه ناو هوزی کیرو که و درد له ویلایه تی دیار به کر م

سه یری خوش له و ه دابق هه ندین ک سه مه له و ان و که نه که و انه کورده نیز قلیبه کان به روت و قوتی له سهر ریخ پاشا ریزیان به سبق گوایا سه لامی بر ده که ن ، پیره کانیان به و انی دیکه بان ده گوت «کور و ده ست بر پاشا را ته کینن ، ئه ده ب و ایه ! » خویان به روتی ها تو نه به رده می پاشا و ئه ده بیش فیری ئیدیکه ده که ن و پاشا بی ئه و ه ی ته ماشایان بکا هه شتا زیری دانی و رویی ، له نریك فورات چوینه گوندی ئیز قلی که دوسه د ما نه و سه خاکی خار پوتدایه ، مزگه و تیکی هه یه و دانیشتوانی هه مق سه دز و رینگره کانی خار پوتدایه ، مزگه و تیکی هه یه و دانیشتوانی هه مق سه دز و رینگره کانی

ئیزولین و لیره به ره و خوارتر له سه ر فورات خانی ره ژو هه یه که شوینیکی زور به ترسه و له خوار ئه وه وه زیبی فورات به نیوانی دو کیودا ئه وه نده به خوری و تیژی ده زوا هازه هازی زراوی پیاو ده با (سولتان مرادی چوارهم) نیازی وابق لهم شوینه دا پردیکی بلند سازکا و پیویست بق ئه ملا و ئه ولای ده ربه نده که ی بو ته خت بکا ، تازه ده ستیان پی کرد بق که مراد خان مرد و پرده که به نیوه چلی مایه وه و درقستکرانی پردیکی گه وره له سه ر فورات له نزیک ئاوی ره ژق کاریکی زور خیر و چاکه ، به لام پردی وا گه وره و هستای زور شاره زای ده وی ، چونکق له مبه ره وه بو نه وبه ر ۱۱۰ گه زی شایه و له تاقه کانی ئه یاسترفیا پانتره ، له گه ل نه وه شدا هه ر کاریک ئاده مزاد به راستی ده ستی بداتی سانایه و

لیره وه به گوندی (مالفق چ)دا تیپه زین و قه لای خارپق ت له لای چه پمانه وه به جی ما . دیسان روه و خورهه لات هاتین و له گوندی (مه لا ئه فه ندی) و چانیکمان گرت ، ئه م گونده له خاکی خارپق تدایه و سه د مالیکی ئاوه دانه ، مزگه و تی هه یه و مه لا ئه فه ندی خوشی له و مزگه و ته دانیز راوه باشا لیره وه ئاغاکانی خوی نارده سه ر گونده کانی خارپق وه کو باشا خانی نارده سه ر گونده کانی خارپق و و پالق تا ئور ته خان ، شه ربه تین ، ئه گیل ، ئه رخه نی ، چه رمك ، جنی و پالق تا میوانداری بکه ن و پاشا بزیاری دا ده روز له م گونده دا بحه سینته وه ، له هه ریمه کانی ده و ر و به ره وه ئاز ق قه هاتن ده ستی پینکرد و لیره دا منیشی نارده کن به گه کانی ئه رخنی و ئه گیل و

چۆنم بۆ لاى بەتھكانى ئەرخنى و ئەتىل:

لهویموه هاتمه گوندی (هابوس) که له نهیاله تی دیاربه کردا سه به سنجاقی خارپوته و کهوتو ته روخی دمریاچه ی خارپوت و سیسه د مالیکه ، لهویوه هاتمه (ساری قامیش) که گوندیکی خاوه ن باخ و دره خته و لهویشه وه

بهرهو خورهه لات به یه ک روز له روباری مراد په زیمه وه نامهی پاشام گه یانده مورته زا به گی (پالق) ، ئه ویش باری سسه د و په نجا وشتر ئازوقهی بسخ به زی کرد و خوشسیان ساز کرد بو پیشوازی کردنی ، سسیسه د قروش و ئه سپیک و که و کیکیشی دا به خوم .

ئه م قه لای پالوه له قه راخ رقباری مراد له شوینسینکی ئه وه نده به رزا بنیات نراوه سه ری گهیوه ته ئاسمان ، ئیمه به ئاسانی له ئاوه که ماندا و چقینه ناو ده روازه ئاسنه کهی ، گوندینکی کورد و ئه رمه نییه له خاکی دیار به کردا ، لیره دا زی لقینکی لیخ ده بیته وه ثریر ده روازه که به ناو دو لینکدا ده روا ناوی چناره یه و ده چیته دیار به کر و وه ختی خوی (نو شیروان) قه لاینکی لیره دا بنیات نابق و ده روازه ی ئاسنیشی تی خستبق ، له به رئه وه ناویان نابق (ده میر قاپق) ـ ده رگا ئاسن ـ ، ئیره ره شه باینکی هه یه جاری بو باکور و جاریک بو باشور هه لیده کا پاشان ها تینه گوندی (ترخی) که له خاکی دیار به کردایه و خه که که که که کوردن ، له قه راخ زییه و لیره وه ها تینه گوندی (به رد نسیج) که پردیکی سه یریان له سه ر رقباره که ی دروست کردوه ، هه ر چونی نسیج) که پردیکی سه یریان له سه ر رقباره که ی دروست کردوه ، هه ر چونی نسیج) که پردیکی سه یریان له سه ر رقباره که ی دروست کردوه ، هه ر چونی نسیج) که پردیکی سه یریان له سه ر رقباره که ی دروست کردوه ، هه ر چونی نسیج) که پردیکی سه یریان له سه ر رقباره که ی دروست کردوه ، هه ر چونی نسیج به به سه ریدا یه یونه و ها تینه قه لای نه گیل و

قــهلاي ئەكىــل:

له سهرده می سه لیم خاندا مه لا ئیدریس و بیقلی پاشا ئه م قه لایه یان له فهرمانزه وای کوردستان (قه چور خانی گهوره) سه ند ، ئیستا سنجاقیکه سه ربه دیار به کر ، قه لاکه ی له پارچه ینگ ته ختایی سسه ر چیایینکی به ردین در قست کراوه ، باخ و باخچه و خاتوی خوشی هه یه ، له خاتو به ره به ناو بانگه کانی مالی عه بدول مومنی کوری مقرجار به گه که پیاوینکی پیری دنیادیتوه ، به گی ئالا و سهر و کی چیه ری هه یه ، به لام یه گه کهی به گی عوسمانی نیه و لابردنی بونیه ، به گ به به گ چونکو عوسمانی نیه و لابردنی بونیه ، به گ به به گ به که چونکو

حکومه تی سه ربه خویه ۰ که سولتان نامه ی بو ده نیری به نازناوی (جه ناب) دهست پیده کا ۰ ئه گهر به گ بسری و کوزی نه بی حکومه ته کهی ده دری به یه کینکی دی له خویان ۰

له پاش تهماشاکردنی ئیره بسه سسواری له زی پهزینهوه و هساتینه شاروّکهی (حینی) که له روّخ زیّیه و باخاتی ههیه ، خانوهکانی چین لهسهر چین و جوان رازاونه ته وه و گیره وه به ناو باخ و دارستاندا گهیشتینه قه لاّی (ئهرغنی) •

قەلاي ئەرغنى:

کهم قه لآیه پردیکی خنجیله و دهروازهینکی ئاسنی ههیه و بسۆ حهسانه وه ی ههشت نز سه عاتیك باشه ، بنیات نهره کهی (سولتان ئهرغنی) کوزی (سولتان ئهوحه دوللا)ی عه باسییه ، خه لکه که به هه له (ئارخینی) ده لین و بینی بینی بینی و به بالی ۱۹۲۱ ده دولین و بینی بینی دوه به سالی ۱۹۲۱ به یارمه تی (مه لا ئیدریس) خه لکه که خویان دا به ده ست بیقلی پاشان و کلیله کانی قه لایان بو هینا ، جا له سهر فه رمانی سوله یمانخان بو ته پاته ختی به گ و ئیستا سنجاقه و باجی به گه کهی بو میری ۲۰ ئاقچه یه (۲) ، ده زه عامه ت و به گ و ئیستا سنجاقه و باجی به گه کهی بو میری و به گ ئالای ههیه و به پینی قانون به چه کداره کانیه وه دق هه زار عه سکه ری ههیه که له ژیر ئالای به گدا ده چن بو شه بر ، قازیته کهی سه د و په نجا ئاقچه ی ههیه ، قه لادار و نه ف ه ره کانی بو شه بر و داروخه و میراوی شاری ههیه و شیخه که شرافی له دیار به کر داده نیشن و مهیه و شهیه داده نیشن و

قهلاکه له روخی شه تولعه رهب له زهوییه کدا ب به به ردی تا شراو داندراوه و قه لاینکی جوانه ، جبه خانه و توپه کانی هی به گه ، له به رئه و هی

⁽۲) شوینی باره که به سییتی هیلراوه تهوه .

لهسهر سنتوره و ناو خیّلاته چهك و یارمه تی له دهوله ته وه نادری . تری و شهراب (مهی)ی ئهرغه نی به ناوبانگه . یه کیّك له لقه کانی زی له چیـاکانی ئهم قه لایه را دیّته خوار و به ژیر قهره نامیددا تیده په ریّ .

لهم ئهرغه نییه وه به ره و خوراوا قه لای (چه رمك) یه ك قوناخ دوره و قه لا و شارو كه كانی عه بدی هیر ، سیّوه ره ك ، ره هبه ، سه نروحا ، قه ره قایق ، كه زكه ز ، چونكوش ، سیفراز ، سوره ، كاخت ، حه سه ن مه نسور ، به هسه نی ، سه دربار و مه رعه شیش لهم ده ور و به ره دان . به هسپ و پینج شیری شیخانی و قه تاریك ئیستری سوری به دیاری بسو

مه سپ و پینج شیری شیخانی و فه ناریت نیسسری سوری به دیاری بسو به گی نه رغنی که نامه ی پاشام دایه باری دو سهد و شستر نازوقه و پیسنج نارد ، بغ منیش نه سپیک و په نجا قرفش و شیریکی مه و راری دامی • پاشان به نی نه رغمی به سی «هزار عه سکه ری کوردستا سور، چو بغ پیشوازی پاشا • به رمو با کور هاتینه (باشخان) که له خاکی دیار به کردایه •

به گی نهرغنی به دیاریته کانیه وه گهیشته خزمه ت پاشا که و لی سموّری خه لات کرا و له خزمه ت پاشادا مایه وه و عهسکه ری پاشا زوّر به روّر زیادی ده کرد و نیبشیر پاشا پتر ترسی لی ده نیشت و بوّ روّری دوایی پاشا نامه ینکی بوّ والی دیار به کر (فیراری مسته فا پاشا) نوّسی که نه و سی و حه وت کیسه قه رزه ی لهسه ریه تی بیداته وه ، بو نه مه به سته ش منی ره چاو کرد و

* * *

له باشخانهوه چوٓنم بوٚ دیاربهکر

پاشا بهرهو (تهرجیل) و (مفارقین) که و که لهم کاتی ده مه و به هاره دا که مینگ له ناو چیمه نه کانی ته و یدا بمینیته و مینگ له ناو چیمه نه کانی ته و یدا بمینیته و مینی ناوه کانی له دیار به کر ماون بوی بنیر مه و ما الاواییم لی کرد و لیک جیا بوینه و ه •

که له باشخان دهرچوم رینگای قه لای چهرمکمان گرته به ر ، خانی (سیفیر دیکهن) که و ته لای راستمانه وه و خوم و نه و ده پیاوه ی له گه لمدا بون روه و قیبله هاتین له (ئورته خان) قوناخمان گرت ، پاشان به ره و قیبله هاتینه شارو که ی (شهربه تین) که کاول بوه و سه ر به دیاربه کره و تیره له سهرده می خویدا زور قه و خابوه ، نیستا ته نیا دوسه د مالیک و مزگه و تیک و خانیک گه و ره و چه ند دو کانو کهی ماوه ، ته کیه ییکی کونیشی هه یه ، باوکی به گی که و ره و چه ند دو کانو کهی ماوه ، ته کیه ییکی کونیشی هه یه ، باوکی به گی نه گیل (قچار به ک) لیره نیژراوه و قسن و گومبه زیکی جوانی بو کراوه ، هم رچی داها تی نیره یه کراوه به وه قه ی نه و خوالیخون شبوه و دانیشت و انی موسلمان و قه لاکه ی زور لی نزیکه و

دیسان بهرهو قیبله هاتین بغ پرده رهش که زفر قایم و رازاوهیه لهسهر رقباری (دوکچدی) • که لهم پرده پهزینهوه به نیمو بهرده لان و لغاوه گیرهی بهرده ده ده دا ده هاتین که به کاری خوا شهست و ره هینله یسه کمان بهسسه ردا

باری خوّمان و ولاّخهکانمان هیّزمان لی برّا ، به ههر کولهمهرگیّــــ بـــــ بــــــ خوّمانمان گهیانده ناو دیاربهکر .

قەلاى قەرە ئامبد يا شارى ديار ــ كر:

لهسهر چۆنيتى ناونرانى ئەم شارد زۆر قسەى جياواز ھەيە ، دەنيسر ئەو كاتەى (وينس پيغەمبەر) له (موسل) بو زۆرى تەقەلا دا كەس نەھات سەر دينەكەى ، ئەويش دلى ئيشا و دوعاى خراپى ليكردن ، موسل كاول بو ، لەويوه ھاتە (دياربەكر) و كەوتە رابەرى خەلك ، دانيشتوانى ئيره بى بى سىيودو باوەريان پيكرد و ھاتنه سەر ئايينەكەى ، ئەو پيغەمبەرە زۆرى پى خۆشبو و دوعاى چاكەى بۆ كردن گوتى : « ياخوا شار و ولاتەكەتاد ئومدان بى و دانيشتوانى ھەر شاد و دلخۆش بن و مال و منداليان ئازا ، رەشيد بن » ، نزيكەى حەوت سال لە ئەشكەوتيكى چياكانى ئيرەدا ژيا ، ئەو سەردەمە كيژيكى جوان فەرماندەوا بو لەسەر دەستى وينس پيغەمبەر موسلمان بوبو ، لەبەر ئەومى زۆر دەولەمەند بو، بە فەرمانى وينس پيغەمبەر بوم ميژونوسانى عەجەم (ديار بيكر)ى پيدەلين واتا شارى كيژوله ، بەلا، ميژونوسانى رۆم لەبەر ئەومى ديوارەكانى بە بەردى رەش داندراوه (قەر، ميژونوسانى رۆم لەبەر ئەومى ديوارەكانى بە بەردى رەش داندراوه (قەر، ميژونوسانى رۆم لەبەر ئەومى ديوارەكانى بە بەردى رەش داندراوه (قەر، ميژونوسانى رۆم لەبەر ئەومى ديوارەكانى بە بەردى رەش داندراوه (قەر، ميژونوسانى يې دەلىن و لە دەفتەرى شاشدا وا نوسراوه .

ئهم شاره چهند دهستا و دهستی کردوه، له پاش نوشیروان لهسه، دهمی خهلیفه ئهبوبه کردا خالید به حهفتا ههزار کهسهوه هاته سهری و گرتی و ئهو کافرانهی تییدا بون له ترسان خویان له قه لاوه هه لداشت خواری و هه پرون به هه پرون بون و پاشان جاریکی دیکه که و ته و دهستی کافران ، سولتان و همدوللای عه باسی به سویاییکی زوره و ها ته سه ری گافران ، سولتان و هموت مانگ قات و قری که و ته ناو قه لا و دانیشتوانی

به پێې پەيمانێکې حەوت مادەيتى خۆيانيان دا بەدەستەوە :

۱ ـ ومکق سەردممى ئىمامى عومەر سەرى يەك زېر جزيە بدەن ٠

٢ كلتيساكاني ناو قه لا نهرة خيندرين ٠

س قهشه و مهتران و پهتريکهکانيان باجيان لي نهسهندري ٠

إزرگانى ئەوانىش ومكۆ موسلمانەكان باج بدەن .

هـ له ناو خانوه کانی خوّیان و له ناو قه لادا بمیّننهوه ۰

٦_ زیارهتگا و گۆزستانهکانیان تیك نهدری و نهکرینه باخ و باخچه.

۷ رینگای میزهره رهنگا و رهنگهکانیان لی نه گیری ۰

پاش قبترل کرانی ئهم حهوت مهرجه قهلایان دا به دهستهوه و تیستاش ههر لهسهر ئهو پهيمانه به ريوه دمچن ٠ لهو روّژهوه ئهم ديارېــه کره لــه باوكهوه بن كورّ ماوهتهوه و ههر خزيان حكوّمهت بتون . له زهماني سولتان سەلىمى يەكەمدا كە (سوڭتان مەلىك موزەفەر) فەرمانزەواي دىاربەكر بۇ ، پاش رۆپشتنی (سەلىم خان) بۆ خەزاى چـالدېران كوردمكانى دىاربەكــر دمستیان به چه ته یی و راو و رقت کرد و له ریگاکانی (کهماخ)و (تورجان) و (بایبتررد) و قهلای (خانیجه)وه زوریان زیان به لهشکری موسلمانان گهیاند، ئهم ههواله گهیشته سهلیم خان نامهییکی زور نهرم و دوستانهی بنو فەرمانزەواي دياربەكر ئۆسى كە : «براكەم ، تكام وايە پياوەتىمان لەگەل بکهیت و ریّگهی ئهو کوردانه نهدمی خرایه بکهن و پیشیان بـگری » ، فهرماندمي ديارېهکر که ئهم نامهيه دمخو پنتيتهوه له وهلامدا بنړي دهنوسيتهوه «ههر كاتي تؤلهت له شائيسماعيل سه ندهوه ، وهره تؤله له دوجار سهد ههزار کورده تفه نگداره کانی دیار به کری منیش بستینه وه · » سولتان سەلىم دەلىي مادام حاكمى دىاربەكر خۆى ئەم رېگايەي بۆ داناين ئىشمەللا وا دمكهين •

ئەوەبق لە شەزى چالدېراندا عەجەم شكان و سقرپاي عوسمانى بى سەركەوتتوپى گەزانەوە ، لە ئەرزەزۆمەوە (محەمەد بىقلى پاشا)ى بە سەد ههزار عهسکهرهوه نارده سهر دیاربهکر و گهماروی دا ، حهفتا شهری قورسیان کرد ، ههرچهنده دهروازهی چیا و دهروازهی ماردین به گوللــه تۆپ درزى تېكەوتبىق بەلام قەلا ھەر ومكى خۆي بىق ، لەلاي ماردىنـــەوم سوپاییخکی زور دهرکهوت و نامهبهران نامهییکیان بو بیقلی پاشا هینا که خوینندیهوه له خوشیانا بالی گرت و گوتی «کوزینه ، حهزرهتی (مــهلا ئيدريس) فەرمانزەواي ئاميدى كە لە چاڭدىران فريامان كەوتبۇ ئەوا لېرەش به چل ههزار کهسهوه گهیشته پارمه تیمان ۱۰ ئهمه سویسای ئهوه ، بایتن ئەوانىش لەملامانەوە بوھستن • » عەسكەرەكانى مەلا ئىدرىس بىخ ئەوھى گوێ بدهنه ماندۊیهتی پهکسهر چونه ناو سهنگهرهوه ، کوردمکانی نـــاو قه لا كه ئهمه يان دى ترسيان لى نيشت ، پاشان به پني ئاشتى نامه ينك فهرمانزهواكهيان له قه لا هاتنه دهر و چتونه ماردين ، پاشان لهويش خويسان نه گرتهوه ۰

له پاشتراکه سولتان سولهیمانخانی کوزی سولتان سهلیمی رهحمه تی ده چق به غدا بگری و هاتبوه گیره ، ئاو و ههوای دیارب کری زوّر به دلّ بقبق و گوتبقی «ههی ئاوه دان بی قهره ئامیّدی خوّم » و مشتای دابق نی و به سی مانگ ده ههزار کیسه ئاقچهی سکه لیّدا که لیّی توسرا بق (سولتان

سولهیمان کوری سه لیم خان خوا ده وامی بدا ، ئهم سکه یه له قهره ئامید لیدرا) ئیستاش له ملا و له ولا گه لیک لهم پارانه ده دوزرینه و که زیوینکی پهتییه، پاشان ئهم ویلایه تی دیار به کره جیا کرایه و و بقر به ئهیاله تی وه زاره ت

قانونى سولتان سولهيمان لهمهر ئهيالهتى دياربهكرموه:

نه یاله تی دیار به کر و ه زاره تیکی (توغلی) به ، نه و نامه و فه رمانانه ی که لا یه ن سو نتانه و ه بو والییه کانی ده توسری به ناوی ده ستوری موکه دم موشیری نه فخه م ده توسری ، باجی و ه زیره کهی دوازده جار سه ده نوار و شه شه شسه د و شیست (۱۲۰۰۹۳) ناقچه به ، هه مقری دوازده سنجاقه و پینج سنجاقی سه ربه خوشی هه به ، له نوزده سنجاق دوازده یان و ه کو نه یاله ته کانی دیکه تیمار و زه عامه ته و به گه کانیان له لایه ن ده و نه که کاتی داگیر کراندا ده برین ، به لام هه شت سنجاقیان هی به گه کورده کانه ، له کاتی داگیر کراندا له سه بایش نو به گه نه داندران و بنه ماله یی بو هه مه تایی دراوه ته و به خویان و نه و به گانه داندران و لابرانیان بو نیه ، دوای مردنیان کوزیان یا یه کیک له خومانیان ده چیته جییان ، داهاتیان سه ربه سته ، زم عامه ت و بازرگانه کان له گه نو مانده ی تیپ و سه رو کی یه نیچه ری له ناو سو پای دیار به کردا ده بسن نه گه که ر بو شه زیک بانگ کران و نه هاتن سنجاقه که ده در ی به یکیکی دیکه له خویان و

جگه لهو سنجاقانه پیننج سنجاقی دیکهش ههن که حکومه تی بزیار دراوی سهربه خویی زهامه ت و دراوی سهربه خویی زهامه ت و بازرگانی دهبه به بهر چهندیک داهاتیان ببی هی فهرمانزه وایه ، ئه و فهرمانانه ی له سولتانه و بویان دی به نازناوی (جهنابی ۰۰۰) دهست

پیده کا و سنجاقه کانی عوسمانی له دیار به کردا ئه مانه ن : (خار پ ق ت) ، (ئه رغه نی) ، (سیوه ره ك) ، (نه سیبین) ، (حه سه نکیف) ، (چوموشگه زه ك) ، (سعرد) ، (مفارقین) (ئاقچه قه لای نسیبین) ، (خاپور) و (شه نگار) و دیار به کر پاته ختی پاشایه ، فه رمانده ی ئه م سنجاقانه هه مقریان ب گی عوسمانین و سنجاقه خانه دانه کانیش ئه مانه ن : (سیغمان) ، (قو ل پ) ، (مه هرانیه) ، (ته رجیل) ، (پرتك) ، (چه پاقچور) و (چه رمك) و ئه مانه به پینی قانون خانه دانین و له کانی وه جاخ کویری فه رمانزه واکانیان ده بیت ملکی عوسمانی و

ئه و حکومه ته سه ربه خویانه ی له ناو ئه یاله تی ئامیددان ئه سانه ن : (جه زیره) ، (ئه کیل) ، (گه نج) ، (پالو) و (حه زوّ) و ئه سانه سه ربه خون و نازناوی میر میرانیان ده دریتنی ، به لام هه ر ده بی له گه ل وه زیردا بچن بو شه در .

به میری شار و میری پسان و میری پۆزان و میری قانجۆك و هسی دیكه نزیكهی سیسه د پیاوی لیهاتوی ههیه ، دهفته دداری بازرگانان ، دهفته دداری كویخا و دهفته دداری مالی ههیه ، باجی میریه كهی (٤٠٣٩٩) ئاقچهیه ، له ئامیدی پاته ختی پاشادا نو زهامه ت و ۱۶۸ تیمار ههیه ، له سنجاقه دا به پینی قانون به جهله به ره كانه وه دو ههزار عهسكه ری چه كدار ههیه ، به لام بی جبه كانی هه رحه و سه د كه سیك ده بن ، سه رانسه ری دیار به كه كانی شه زدا سی هه زار عهسكه ری پر چه كی ههیه و پائسا سی هه زار هه نبر رده ی تایه تی خوی ههیه ،

باجى به ك و فمرمانر مواخانموانه كانى ئميالمتى ديار به كو:

باجی میرلیوای حدوق (۲۱۹۹۹۹) ، همی مدیر لیوای تهرغدنی (۲۰۰۰۱۰) ، میری سیّوهره ک (۲۰۰۰۱۰) ، میری تاتاق (۲۰۰۰۱۰) ، ممیری

تهرجیسل (۲۱۶۰۰۰) ، میری چهرمسك (۲۱۶۰۰۰) ، میری حهسه نكیف (۲۰۳۹۰۰) ، بنه مالهی ته گیل (۲۲۹۷۰۰) ، میری (چه پاقچور) (۲۲۰۰۰۰) ، میری (جوموشگه زهك) (۲۲۳۲۲۳) ، میری (ستیمان) (۲۲۳۷۲۷) ، میری (سیری (سیرد) (۲۲۳۷۷۲) ، میری (تاقچه قه لا) (۲۰۰۰۰) ، میری (شار) (۱۹۱۵۱۷) ، میری (سیری (پسیان) و (پوزان) (۱۰۰۰۰) ، خانه دانی (قولپ) (۲۲۲۲۱) ، میری (خانجوک) (خانجوک) (۲۲۷۸۰۰) ، میری (پهرتسک) (۲۸۰۰۰۰) ، میری (گهنسج) (خانجوک) ، ده فته رداری دیسار به کر (۲۰۰۹۲) ، ده فته رداری دیسار به کر (۲۰۰۹۲) ، ده فته رداری دیسار به کر (۲۰۰۹۲۱) ، ده فته رداری زهیامه ت

فهرمانده عهسكهرييه كانى ئهياله تى دياربه كر به ريزه :

(۱) چاود نری گشتی و سهرداری مه زن وه زیری دیار به کره ، (۲) کو نخاکه ی ، (۳) فهرمانده ی جه زیره ، (٤) فهرمانده ی ئه گیل ، (٥) فهرمانده ی گه نج ، (۲) فهرمانده ی پالو ، (۷) فهرمانده ی حه زق ، ئه مانه و فهرمانده ی گه نج ، (۲) فهرمانده ی پالو ، (۷) فهرمانده ی حه زق ، ئه مانه و دوای ئه مان (۲۲) ده فته رداری مال ، (۲۷) کو نخای چاوه شه کان ، (۲۸) ده فته رداری زه عامه ت ، (۲۸) ئه مینداری ده فته رداری زه عامه ت ، (۲۸) ئه مینداری ده فته ر ، (۳۰) ئه مینداری چاوه شه کان ، (۳۳) سهرو کی چهری ، سهرو زای عه مانه له هه ر سنجاقیکیشدا یه گ تیپ ، (۳۳) سهرو کی چهری ، سهروزای عه مانه له هه ر سنجاقیکیشدا یه به به گی تیپ و هه شت مه فسه ر له گه ل ۰۰۰(۳) ده کاته حه فتا ، (۱۷) کو نخای سوپا ، (۲۷) سهرداری به نیچه دی ، (۳۷) قه لادار ، (۱۷) کو نخای سوپا ، (۲۷) سهرداری به نیچه دی ، (۳۷) قه لادار ، (۱۷) ویوادای شار ، (۷۷) ناغای دارؤخه ، (۷۷) باجگری گوم گ ، (۷۷) ناغای خهرج نه ستین ، (۸۰) باجگری مالان ، (۷۷) باجگری مالان ،

⁽٣) أياره كه نهنوسراوه .

(۸۱) شابه ندهر ، سیّسهد ورده به گیش بخریّته سهر تُهمـانه له دیـاربه کردا نزیکهی چوار سهد فهرمانده هه یه که فهرماندهی عورفین .

شاری ئامید مهولهوییه تیکی پینسه د ئاقچهیتیه ، لهسه و فهرمانی سو لتان مهجره دابشی و چوخه دار باشی هه یه ، له به ر پاراستنی سامی خوی ئابای سه چاقلی له ئهسیه کهی خوی ده دا ، نایبی له هه ریمه کاندا هه یه ، مهلای هه ریمه کان سالانه چل کیسه ی روز مییان ده دریتی ، پاشاش له م ئه یاله ته به ربلاوه دا سه د هه زار قروشی ده ست ده که وی هه رچه نده ئیره کور دستانه و هه مقریان شافعی مه زه بن ، مفتی و نه قیب ئه شرافی مه زه به کانی دیسکه شهه هه هه ه

قەلاى دىاربەكر:

له روخی شه تول عهره به له سه رچیای کچ که کیویکی به رزه به به ردی ره ره دروست کراوه ، گه گه رچی ئه و چیایه به ردیشسه ، لای ژوروه که میر گ و چیمه یک کی به رینه ، به ری خورهه لاتی قه لا بو لای با کور ره وه زیکی مهوه نده به رزه سه رله گاسمان ده سوی و گه شکه و تی کیچ که و تو ته بین قه لا وه ، جی زیاره تگای و ینس پیخه مبه ریش هه رله و ییه ، گهوه نده بلنده له سهره وه پیاو زات ناکا بروا تیته خواری ، بنه کهی گهوه نده قوله ده لیسی شیسوی د فرزه خه ، به هوی رقب اره که وه مهمه ره و به راوه تی باخ و بیستان و په رژین کراون ، گهم باخاته سالی شه ش مانگ ده بیت جیگای سهیران و رابواردنی خه کمی شار ، گهم زی گهوره یه کاتی له و سهره وه بوی ده روانی گهوه نده ی جوره یه مانی دیکهی باکور و خوراوا و ده روانی گهوه نده ی باکور و خوراوا و قیبله ی زه وی یکی چل گهزی شا بلندن ، له قیبله ی زه وی یکی ی و که وی بو که وه به به دی و می و نکو به به ردی ره ش قیبله ی زه وی یکی بو که وی بو که وه به باخه ، قه لاکه ش چونکو به به به دی ره ش

کراوه ناوی (قهره تامید) یان لیناوه ، وهستای کارامه له شیوهی چوارگۆشەي لاكىشىدا بەرەۋ باكۇر درىۋى كردۆتەۋە ، بە جۆرىك ك ههمق قولله و ددانه کانی چاویان له یه کتره و له کاتی گهمار و درانا یـه کتر دمبینن و فریای یهك ده كهون . لهبهر ئهومی قه لا لهســـهر بهردی خـــار و رەوەزىكى يەكپارچە داندراوە ئەگەر دوژمن گەمارۆى بدا ناتوانى ك ژیرهوه کونی بکا یا سهنگهری بغ بینیته پیشهوه ، تهنیا مهترسی لهوه دایسه گهمارو دریژه بکیشیت و قاتوقری بکهویته ناو دانیشتوانی قه لاوه و لای خۆرھەلاتى لەبەر رەوەزە بەرزەكە پېويستى بە خەرەند نيە ، بەلام باكۆر و خۆراوا و باشترى خەندەكى ھەيە، لە ستوچى چوارگۆشەكانىدا بورجى واي ههیه دملّیی سهددی یاجوج و ماجوجه ، وهکو قهلاکانی دیکه سن نهوم و چوار نهوّم نیه به لکو تاقه یه لئه نهوّمی قایسه و چوار دهروازهی ئاسنی تیخراوه، دەروازمی لای باکور که دەروازمی چیای پی دەلیّن ریکای شهربه تین و ئه گیل و ئهرغه نتی و چهرمك و خارپترت و پالتری لهسهره ، لای خۆراوا دەروازەي (رۆم) ، بۆ گۆزستان و كيوه رەشەكان دەچــــى ، لاي قیبله دهروازمی ماردتینه و خورههلات دهروازمی (نوێ) یه ۰

له قه لا بۆ خوارەو، له پرد بپهزیتهوه و قه لاکانی مفارقین و پــردی به تمان به جی بیّلی به یه ک قوناخ ده گهیته قه لای حهزو ۰

دهروازه یخکیش له قه لای ناوه و هدا هه یسه تایبه تی پاشسایه به ره و خورهه لات بو سهر زی ده کریته وه ده رگای (ئوغرون) ه و ریگای گشتی نیه ، دیواری قه لا و ئهم دهروازانه هه موتی به شه قاوی خوم بیازده هه زار هه نگاوه ، گوشه ی لای خورهه لاتی سه رای پاشایه و له به رئه وه ی چال و چول و سه خت و هه له موت بو نه متوانی بیپیوم به لام بوم ده رکه وت که له ده روازه ی چیاوه تا ده روازه ی ماردین ناوی قه لا دو هه زار شه قاوه ، به م پییه ئه وه ی له سه را به رده کانه وه پیوامان دو هه زار شه قاوه به به م پییه ئه وه ی له سه ر به رده کانه وه پیوامان دو هه زار شه قاو به می پیه می پیه که وه ی ده روازه ی به می پیه که و به دو به د

چــواردموری قه لای قهره نامید ده کاته چوارده هه زار شه قاو ، قوژبنی لای باکوری نهم قه لای باکوری نهم قه لایه به سهر زیدا ده زوانی به به ردینکی خار و رهشی نهو تو هه نه نه ناک و له ناو ناسنی لیدری کاری لین ناکا و له ناو ناساگریشدا ناته قی ، شتینکی سه یره ،

قەلاي ناوموە:

تهواو چوار ههزار شهقاوه ، له ناوهوه سهد و پهنجا ژور و گهلیسك دیوهخانی ههیه و سهراییّنکی گهورهش ۰ ههر وهزیر و ومکیلیّك هاتبیّتــه ئیره ، ژور و گهرماو و حهوز و فیچقهی لی زیاد کردوه و پهرمی پینداوه تا ئەوەندەي گەورە و خۆش بوھ . ھەمق پەنجەرە و شانشىنىيەكانى بەســەر شەتول عەرمبدا دەزوانن يا لەسەر دۆلى (گردە رەش)ن كە دىمەتتىكى زۆر دلگیری ههیه ، لهناو سهراکهدا دیوهخانیکی کون ههیه سولتانهکانی پیشق دروستیان کردوه ، نهخش و نیگاریکی ئهوتنری تیدا کراوه که وینهی ئهمه مه گهر له قاهیرهی میسر و هولی قه لاوندا بهر چاو بکهوی . بنیاتنه ری تمهم سهرایه بیقلی پاشای وهزیری سولتان سهلیم بوه ، سهراینکی گهورهیه ، قهلای ناوهومی زور قایمه و تبه و لایهی قیبلهی که دمزوانیت شار دەروازەيينكى ئاسنى ھەيە ھەمىشە نۆبەچى ورياي لەسەرە • ئاوي ئاشەكانى ئهم قه لآیه به کاری خوا لهبن بهردینك دینته دمر و پاش گیزانی ئاشه کان دهچینته ناو سهرای پاشا و لهویوه له دیواری قه لاوه به ناو ده لاقه پیر کی ته لبه ند کراودا دمزواته خوار لهلای چیای کچهوه ههلدمزژیته خواری ، له ســهر بەردىكەوە بۇ سەر بەردىكى دى چەند تــاڤىگەينىك پىتىكدىتىت و ياشـــان تێکهڵاوي زێ دمبێ ٠ ئاوێکي زوٚر خوٚشه ٠

مز تموته کانی دیاربه کو:

انازی دیاربهکر (مزگهوتی کهوره) ههیه ۰ میژونوسانی روم لهسهر نهوه یه کیان گرتوه که نهم پهرستگایه له زممانی (مؤسا پینمه مبهر)دا بنیات نراوه ، يه كيّك له كۆلەك سپيهكان ژورى به عيبرى لينى نوسراوه . ئىم قەلايى كەوتبېتە دەستى ھەركەس ، ئېرە ھەر بە پەرستگا ماوەتەوە ، ھەر كەس دۇ ره کاعهت نویز لیره بکا دلی خهبهر دهدا که خوا لینی قوبتول کردوه ۰ ده لینوز ئهمهش له ریزی مزگهوتی گهورهی (حهلهب) و مزگهوتی ئهمهوی (شام) و مزگهوتی ئهقسای (قودس) و ئهزههری (میسر) و ئهیاستوفیای ئهستهمتوله ، گەلتىك نىشانەي وا ھەيە دەيسەلمىنى كە كلىسا بوھ كراوھ بە مزگەوت ، منارە چوار گۆشەكەي ديارە كە لەپېشىدا بۆ زەنگخانە دروست كراوه، مىنبەر و میــحرابه کهی شیوهی کونه ، ناوهوهی به چلچرا و قهندیل رازاوه تهوه ، کوّله کهی ورد و درشتی هه یه که سی نهوم لهسهر یهك داندراون . ههر له ناو ئهم مزگهوتهدا مزگهوتی شافعتیهکان جیایه و ئهوانهی شافعین دینیه ئیره، مزگهوته که چوار دمرگای هه په، شهو و روّژ بی نویّژ کهر نیه، له ههشتا لایهوم دەرسى عيلم دەگوتريتەوە، لە چەند لاي ديكەوە سۆفىيەكان خەربىكى زېكر و پازانهوهن ، حهوشهی دهرموهی به مهزمهزی سیج فهرش کراوه ، له ناوەراستى حەوزىكى دەزنويىژى لىييە لە پلوسكەكانيەو، دەزنويسىۋ تـــاز، ده کریته وه ، ئاوه که ش له کانی (حهمراوات) و سهرچاومی (جزگهی عهلی)زا دی ، ههر چوار لای حهوشی مزکهوت و مکو مزگهوتسی سول بیانیهی ئەستەمۇل كراوە بە سەكۆ و ئەم سەكۆيانە بە مەزمەزى ھەمـــە جــــۆرەي سماقی و زهنبتوری و پهرمقانی داپوشراون ، کولهکهکانی سهرمومیان باریك و ناوقەديان ئەستۇر و خوارموميان ئەستۇرترە ، سەرى ئىــەم كۆلەكانە بـــە گومبهزی جوان هاتوتهوه یه لئه ، سی لای حهوشی ئهم مزگهوته سی دهرگای تیدایه . بهم زوانهش منارهینکی چوارستوچیان بنز دروست کردوه . ب کورتن له هممق دیاربه کردا مزگهوتی وا گهوره نیسه ، له ناوموه جیسی دق ههزار کهس ده بیت هوه ، ههمق پایه و بن میچی گومب ده کانی ب مر داپؤشراوه و له خوتبه کانیدا ناوی سولتان سهلیم خان دهخوینندریتهوه ۰

(مزگهٔ وتی پینه مبه ر) دروستکراویکی کونه له نزیك دهروازهی چیا و شوینیکی به پیت و به ره که ته ، مناره ییکی چوار سوچی ههیه و گومبه زه کانی مزری کراون ، ئه میش له لاییکه وه جینی نویسی شافعیان ههیه ، میحراب و مینبه رو شوینی بانگده ره کهی رازاوه و ره نگیشه ، له حهوشه دا حه وز و فیچه ههیه ، گوایا یه کیك پینه مبه ری له خه و ندا دیتوه و ئه م مزگه و تهی بویه دروستکردوه و ئه م ناوه شی لیناوه ،

مزگهوتی (ئهسکهنده ر پاشا) جوان و رازاوهیه و مزکاری کراوه ، منارهی ههیه ، ئهوقافی زوّره و گهلیّك کهس نانی لیّ دهخوا ، مزگهوتیّسکی ئاوهدانیه .

مزگهوتی (بارام پاشا) مزگهوتیکی مسزکاری کسراوه ، مزگهوتسی (مهلیك ئهحمه د پاشای کورد) که وهزیریکی ئازا و پیاو چاك بوه بسه لام ئهوه ندهی ئهم مهلیك ئهحمه د پاشایهی خوّمان ناودار نه بووه ، ئهم مزگهوت له نزیك دهروازه ی روّمه .

ٔ مزگهوتی (رهش) بنیاتنه ره کهی نه زانراوه ، شهو و روّژ بی نویّژکه ر نیسه ۰

مزگهوتی (ئیپاریه) که گوایا بازرگانیکی چینی دروستی کردوه و هدفتا بار میشکی خوته نی کردوه ، هدفتا بار میشکی خوته نی له گه ل قو زه که یدا شینلاوه و سواخی پی کردوه ، بویه پیی ده لین ئیپاریه واتا بونخوش ، له کاتی هه وا ساردیدا دیواره کانسی بونی میشکی لی دی . مزکاری نیه ، هاتو چوی زوره .

مزگهوتی (خسرهو پاشسا) لای دهروازهی ماردیسنه ، زوّر رازاوه و

جوانه ، چونکو له شوینیکی قه له بالفدایه نویژکه ری زوّره ، مزگهوتسی (عهلی پاشا) له گهزهکی ساروه لی ، مزگهوتی (حهسیر) له نزیك كورتسان دروانه و نهمزانی كن كردویه تی ، مزكاری كراو و ئاوه دانه .

مزگهوتی (موعهللهق مه لواسراو) نه زانرا کی دروستکه ریسه ی ، اله منوری له نگ نیوه ی لی رق خانده و هه به به به وه سه لواسراوی پیده لین که مناره بینکی به رزی چوار سق چی هه به ، وه ستاکه ی نهم مناره که قورس و گهوره به ی له سه ر پینج کوله که داناوه ، هه ر چوار سق چی مناره که یه کی له سه ر یه له کوله که به لام پاش به رز بق نه وه ناوه راست و قورسایی ده که و یته سه ر یه له کوله که له ناوه راستدا و ته نیا کوله که ی پینجه مه رای گرتوه ، نه وانی دیکه بین یا نه بن فه رق ناکا ، جا بویه مناره هه لواسراوی پی ده کین ، له به رئه وه ی بینج کوله که یه که و تق نه ناو دق کانی ئاسنگه ریب کرنبوار باش بوی ده رناکه وی و سه رنجی را ناکیشی ه

 مزگهوتی (بیقلی محه مه د پاشا) که له مه یدانی نه زیف پاشادایه و به خیراتی خوّی کرد ق یه تی و خوشی هه د لیره دا نیشر راوه ، مزگهوتیکی مزکاری و جوانه ، مزگهوتی (خالید کورزی وه لید) که له سه رده می ئیمامی ئه بو به کردا ئیره ی گرتوه و ئه م مزگهوته ی بنیات ناوه و کوره که شی لیره نیر راوه ، جا ئه م مزگه و تانه هه مق خوتبه یان تیداده خویند ی ی ساروه لی مزگه و تی بالقی و مزگه و تی گهره کی ساروه لی منازه دارد کورزی بالقی و مزگه و تی گهره کی ساروه لی م

فبّر ته کانی:

ئه و مزگه و تانه ی له سه ره وه ناومان هینان یه کی یه که مام و ستای ده رس گو تنه وه و دق فیر گه یان تیدایه ، هه ره به ناوبانگه که یان له مزگه و تی گه وره (فیر گهی مه رجانیه) یه که له ناو مه لاکاندا پایه ی تابیسه تی خوی هسه یه و مام و ستاکه ی ده گاته مه وله و یه تی مه مام و ستاکه ی ده گاته مه وله و یه تی مام و ستا و فه قینی هه یه و له به رئسوه ی و و قومیان و مقمی زوره هه مق حوجره کانی ئاز قه ی دیار کراو و گوشت و مومیان هه یه مه مر گه و ته و ته ناوه دانه و هی مرگه و تی و نیر گه ی شافعتیه کانیش هه یه که نه و یش ناوه دانه و فیر گه ی مزگه و تی (پینه مبه ر) فه قینی زوره ، هه رکه سین کایره و ه ده ست ی فیر گه ی مزگه و تی و نیم ده ست ی دوره ده ست ی

پی کردبی قهت نائومید نهبوه و فیرگهی (ئیپاریه) به ناوب انگه ، عیلمسی (بهیان)ی تیدا ده خویندری و فه قییه کانی زق پیده گهن و ده بنسه خاوه نی عهیان و بهیان و له فیرگهی مزگه و تسی خسره و پاشادا عیلمسی که لام ده خویندری و فه قییه کانی زوّر زمان پاراون ، له فیرگهی ساروه لیدا عیلمی (فقه) ده خویندری و ده رچووانی ده بنه مه لای شهرع و فیرگهی شیخی روّمی سوّفی پیده گهیینی و فیرگهی ته فسیر که له ویدا ته فسیره کانی (جهریری)، سوّفی پیده گهیینی و ته فیرگهی ته فیری)، (به فهوی) ، (قازی) ، (ده یله می)، (فه یزوللای هیندی) و ته فسیری (ئه بو سعود) ده خویندری و مه لای زوّر زانای تیدایه و

له ههمق مزگهوته کاندا شیخی قور نان خوین ههیه که قور نانیان له بهره ، به لام چونکق ئیره کوردستانه ، وه کق عهره بستان قور نان له بهری زوّر نیه ، پیریان وایه ئه وهی شت له بهر بکا نابیته زانا بوّیه گوی ناده نه له بهر کردن ، علل می ته جوید می مخوینن ، و خویندن که یان تا بلیسی ته واوه ، ته نانه ت هه ندیکیان خویندنه وهی ئیبنق که سیر و خویندنه وهی سه بعه و خویندنه وهی عه شره ش له بهر چاو ده گرن و به جینی دیّنن ،

ههر چهنده گیره وه کو گهسته موّل گومبه زی حه دیس گوتنه وه ی نیسه به لام له ههمو مزگه و ته کاندا حه دیس بیژی گشتی هه یه ، به تابیه تی ئیمامی مزگه و تی ته و دور به مزگه و تی ته موره یه که به ئیمامه شیّته ناسراوه مه لایت کی گوره یه و زور به زمانه ، عیلمی حه دیسی به جامیعی گه زهه رخوی نندوه و حه دیسییژ رهمه زان گه فه ندیش ههم و کتیبی موسلیم و بوخاری له به ره که گوایا ههم وی حه و هم زار حه دیسه ، مزگه و ته کانی دیکه ش هه ریه که حه دیسییژی خوی هه یه و هو زار حه دیسییژی خوی هه یه و مه دیس بیژی خوی هه یه و به دیسی به دیسی به که دیسی بیژی خوی هه یه و به دیسی به

تەكىدكانى :

له تهریقهی خواجه کاندا (ته کیهی شیخی رؤمی) تایبه تی یه ک شویدن

نیه و گشتییه ، نان و چیّشتی ئهم تهکیهیه بوّ ههمق ریّبوار و ئاوارهکانه . شیخهکهیان پیاویّکی پاك و رقخوّش و خوایجیه .

كانياوه كاني:

له ههمویان گرنگتر و باشتر (عهین حهمره)یه ، سهرچاوه کهی لــه خۆراواى دياربهكردا له كويستانى كيوه رەشىـه ، دۇ قۇناخى بىينى بىر شار به ژیر زمویدا گونج و که ریزیان لیداوه و هیناویانه ته لای تامید ، له پیشهوه بغ مزگهوتی گهوره و لهویوه به سهر مزگهوت و خان و خانو بهره و گەرماوەكاندا دابەش دەكرىت ، زانايانى پېشىق لۆكەيان خىستۆتە ناو ئىــەم ئاوى حەمرەواتە و پاشان وشكيان كردۆتەوە و ديسان به تەرازق کیشاویانه ته وه ، ده رکه و توه که لو کهی ئاوی ئیره له هی مهعه زه سؤکتره و له گه ل ئاوى بەردەمى كۆنە سەراى ئەستەمۇل وەكۇ يەك وان، واتا ئىــەم ئاوه ئەوەندە سۆكە . ئەم ئاوى حەمرەواتە بۆ لابردنى زەردۇيى و پەركەم و تەنگەنەفەس ئەزمۇراوە ، تەنانەت يەكتىك لە سوڭىتانە عۇسماتىيــەكان (ئیبراهیم خان) ناوبانگی ئهم ئاومی بیستبق فهرمانی دابق ئاوی حهمرمواتی دياربه كرى بۆ بەرن ، لەوپنو ، سەرۆكى دەركەوانەكانى خىزى ناردبۇ ، له و كاته دا مه ليك ئه حمه د پاشا والى قه ره ئاميد بوه ، كه فه رماني سو لتانـــى ده گاتن ده یخاته سهر سهری ، شهش قومقومهی زیو و شهش مز و شهش تۆتيا و شەش بەرد دېنن و يەكى دە وقيە ئاوپان تىخ دەكەن و زارەكەيان مۆرى لېدەدەن و دەيدەنە دەستى سەرۆكى دەركەوانان و دە كىسە پارەشى دهدهنی جگه لهو شازده کیسه یهی خهرجی دروست کردنی قومقومه کان کرابق و ئهم ئاوه به پهله بۆ سۆلتان دەنيرن ، بهكارى خوا ئهو رۆژەى ئاو دهگاته ئەستەمقۇل رۆژى چۇنە سەر تەختى (سولتان محەمەد كوزى ئىبراھىم خان) ده بنی و ئهو ئاوانه بهو ده بزین . واته رۆژی شهمه ههژدهی رهجه بی سالی ههزار و پهنجا ، سولتانی تازه پهکهمجار ئاوی حهمرهواتی خواردو تهوه،

به کورتن بلیّین ئهم ئاوه بنرته هنری ناوبانگی دیاربه کر که له سالی ۱۹۶۱ سولتان سولهیمانی خوالیخوشبق ریّگای بنر پاك کردوّت هوه و له کیّــوه رهشهوه هیّناویه تی ۰

كانى عدين عدلى :

ئهم ئاوهش سقك و خوشه و كانی (بالقلی)یش له ناو شار هه لده قولی و ده زریته حه وزیکی گهوره وه که هه زاران ماسی مه لهی تیدا ده که ن ، به لام ئهم ماستیانه که س نایانگری بیانخوا ، چونکو له پیاوه پیشینه کان چه ند که سیک که گوشتی ماسی ئیره یان خواردوه شه پله لیمی داون و ده مولوتیان خوار بوه ، ئهم کانییه ش ئاوه کهی ساخه ، چونکو نه خوشی ده پهرینی زور کهس دین خویانی تیدا ده شون ، ئاوی ئیره ده چیته وه مزگه و تی عه لی پاشا و له و یوه ده روانه گهرماوی لای ده روازه ی ماردین و

ئاوى كانى قەلاي ناوموه:

ئه م ئاوه ئهوه نده ی حه مره وات خوش نیه ، ده ئاشی ته واوی له به و نراوه ته و ده و ده یانگیری ، هیچ و لاتیک نیه قه لای ناوه وه ی ئه وه نده ئاوی هه بین مه گه رسه رچاوه ی جه ننه ته له نه رزه رقم و سه رچاوه ی چل کانی له قه لای وان، له سه رستوری (بودین)یش له ناو قه لای ئه سته رگوندا کانیاویکی وا هه یه له ناو ره وه زین دین ده رو ده رژیته ناو زینی (دون) موه ئه ویش به راستی ده لینی ئاوی حه یاته ه

كانى چوار بەردە:

ئاوه کهی ئهوه نده سارده که س ناتوانی چوار بهردی یه ک لهدوای یه ک له ناو گاوه که دهربینی بویه ناوی چوار بهرده یان لیناوه ۰ گهم گاوه پاکه لای مهیدانی نسوح پاشا به بن دیواری قه لادا ده زوا ۰

کانی درزی پریژن:

وه که گاوی حه یات وایه و ده کنین له و سه رده مه دا که هه لاکو گیسره ی گهمار قر داوه پیریژنیک به جادتری له قه کشته به ردیک ده ری هیناوه بوی ناوی درزی پیریژنیان لی ناوه ، گاویکی خوشه و له کن ده روازه ی رومه وه به قه لای دیار به کم هه مق سه رچاوانه و ه خوا رازاند قیه تی یه وه و هه رگیز سه خله تی بی گاوی ناکیشی و

كاروانسمراي بازازي ئەسپ:

گومبهزهکانی به مزی خولهمیشتیره ناک داپنوشراون و سسه گوان و ساریجه ی پاشای تیدایه ، له خویان به ولاوه ههر کهس رئی تینی بسکه وی سه گوانه کان و هکو سه گ پزی ده ده نی و له توکوتی ده که ن و ساریجه کان و ها زهرگه ته پیوه ی ده ده ن ه

خانه کانی:

خانی ئاوهدانی زوّره ، لهوانه خانی حوسنی پاشسا ده نیّی قه لایسه و نهمزانی کنی بنیاتی ناوه . له نزیك دهروازهی ماردینیش (خانی بازرگانان) همیه که زوّر جوان و خوشه . ژوری پیشه کارانیشی زوّره .

بازازی:

بازازی حهسه نیاشا ، بازازی سوپا ، بازازی عهتاران که ههر که س لیره وه بزوا بزنی خوش ده بی ، بازازی ده لالان ، بازازی ئاسنگهران ، بازازی چهله نگهران ، بازازی گهوهه رفر قشان ، بازازی زیزینگهران ، بازازی بازازی گهوهه رفر قشان ، بازازی زیزینگهران ، بازازی قهزازان ، بازازی بینلاو دروان ، باززی کورتان دروان ، بازازی قهزازان ، بازازی بهزازان به کورتی شیست جوّره بازازی تیدایه ، به لام له بازادی سوپادا گوزه ری کوتال فرقشان زوّر قه و خایه له مسهر و له و سهری ده رگای ئاسنی بو کراوه و پره له مال و کوتالی زوّر ، ئیدی ههرچی کالا و مال و کوتال و گهوهه ری به نرخ پیویست بی لیره دا هه یه ،

له دیاربه کردا نه و شیر و دهمانچه و قولنگ و ته ور و ته وه رزین و خه نجه ر و رمب و توکه تیرانه ی دروست ده کرین له دنیادا به ناوبانگن ، ناسنگه ر و وه ستاکار و مسگه ره کانی له کاتی کار کردندا چه توچه کانیان له سه ر ناوازی موسیتادا ده وه شینن و مهقامی سینگا و حوسینتی و ئیدیکه ی پی لیده ده ن و خوشیان له گه لمی ده لین ، هه رکه س گوینی لین بینی رویشتنی نامینی ، مزگه ره کانیان له دروست کردنی قایه کاندا و زیز نگه ره کان له کاری زیر و به رحدا بی وینه و وهستای قه له مکاریان له وینه و نیگار کیشاندا پیش مانی و به هزاد که و تون و

دیمهن و رهنگ و روی خه تکه کهی:

ههوای دیاربه کر به و پاکی و سازگاری و بیخهوشییه خواردنه وه ی گاوی حهمره واتیشی هاتوته سهر ، ده مق چاوی دانیشتوانی سور هه آگیزاوه، زوربه یان ده سته بالا و به خووه و ریکوپیکن ، تهمه نیان بگات حه فت و هه شتا له کار ناکه و ن زوریشیان هه یه ده گاته سه د سالی ، کوزیان هیجگار جوان و خاوه نی به ژن و بالا و سور و سپی و قسه خوشن ، که دینه قسه و

نوکته گیزانهوه گویگر دیننه سهما و پیاو له هاودهمتیان تیر نابی .

لهم دیاربه کره دا چه ند شاعیری قسه زموان و زمان پاراو هسه ن که هه ریه که یان (فزقلت) و (رقحی) ینکه بن خقی ، له گه ل زقریان دانیشتم و ناخاوتم ، به زاستی نمق نهی نهده ب و گهوره بین .

كمواي پياوان:

به زۆرى سمۆر و كەولەكانى دىكە لەبەر دەكەن ، ئەتلەس و كىمخواش دەپۆشىن ، مامناوەندىيتەكانيان چۆقە و كۆنتۆش لەبــەر دەكەن و كــەم دەستەكانيان چۆقەى لەندەنيان لەبەردايە .

جلكي ژنان:

ههمق چارشیوی سپی به خودادهده و پهچهش ده گرنهوه و کلاوی به زنجیری زیر و زیو دابهستراو له سهر ده نین و جزمه له پی ده که ن ، ژنی زور پاك و به نامقس و خاوه ن زیر و زیو و خشلیان هه یه ، به قسمی پیاو ماقو لان له دیار به کردا سمه د و چل مال گهرماویان لمه مالی خویاندا هه یه چونکق ژنیان نابی بچیته ده ره وه ۰

میوانخانهی :

جاران دیاربه کر حهوت میوانخانه ی بوه که ریبوار و غهریبه نانیان لی خواردوه و تیدا حهساونه ته وه ، به لام به هنری خرایه ی کاربه دهستان تهمزق ته نیا میوانخانه ی مزگه و تی گه وره ماوه ، ته کیه ی شیخی رقمیش خواردن ده به شیته وه و ته کیه کانی دیکه ش هه روا ه

گەرماوەكانى دياربەكر:

یه که مینیان گهرماوی ئیپاریه یه که کاو و ههوایی*نکی خوشی ههیسه* دوای که و گهرماوی (ئیشریك) لهم شاره دا بن وینه یه و خه لك ناوه کسه

به هه له ده که ن به (ئه شك) • گهرماوی (ئهستکه نده ر پاشا) که په شته مالی پاك و ناترى ومستاى هه په ٠ گهرماوى (كۆن) له نزيك دەروازەى رۆمەوه له ههمق گهرماوه کان گهورهتره و له نزیك مناره هه لواسراوهیه ، بهرده زیژه و گومبهزه کانی مهزمهزن و زور جوان دروست کراوه ۰ گهرماوی (مهلیک پاشا) زور رقزناك و خوشه . له نزيك دهروازهى چيا گهرماوى (زبلچى)ش گهورهیه ۰ گهرماوی (ماردین)یش به ناوبانگه قولهتین و سهکوی ههیه ۰ لهناو بازازی حدسه ندا گهرماوی (ئهسکه ندهر پاشا) هه یه که ئهم پاشایــه پیاویّکی زانا و ئەندازیاری بینا درقستکردن بوه ، لەسەر نەخشەی، خوّی و به ينيي بيركردنهوهي گهرماويْكي ئهوتۆي پيْكهيْناوه كه بۆتە جيْي شانازى دیاربهکر . بیقلتی پاشاش گهرماویکی لهسهر شیوهی کنزن دروستکردوه که (گەرماوە كۆن)ى پېدەٽين، ديوار و بن مېچەكانى دٽۆپە ناكەن و سواخەكەي بۆنى خۆشى لىندى . گەرماوى (بارام پاشا) ھەيە كە ئەم پاشايە خەلـــكى غهزه بوه و ناردقیهتی بهردی مهزمهز و زهنبقری به باری وشستران بسز هیّناوه ، له قودس و غهزه رّا ومستای بانگ کردوه ئهم گهرماوه خـــوّشهی پی دروست کردون ، وینهی ئهمه تهنیا گهرماوی دهفتهرداره له شـــام یـــا گەرماوى عوسمان لە مەنفەلۇتى مىسردا. گەرماوى (چارداقلى)ش ھەيە كە نازانم کنی کردویه تی به لام پاك و روناکه ۰ ههروه ها گهرماوه کانی (دهروازهی نوێ) و (ناو قهڵا) ٠

ئهم گهرماوانه ههمتریان به زبل داده خرین و ئهوه نده ش داخ ده بن که پیاو له سه عاتیک زیاتر خویان تیدا ناگری ، شاره کانی دیسکهی روّم که گهرماو به دار گهرم ده که ن وا داخ نابن ، ئهم گهرماو به زبل داخست نه ستردیکی دیکه شی هه به که زبل له ناو شاردا بلاو نه بیته وه ، ده بینی به قهرتاله و زهمبیل خوی ده که نه وه و بن گهرماوه کانی دینن و ده سترتی و

له ناو ده چی ۰ ههر دیار به کر وا ناکا به لکتو له عهره بستانیش گهرماو به زبل داده خه ن

زيى شەتول عەرەب:

له بارهی ناوه کانی سهر زقی زهوی گهلیک قسه کراون ، (ئیبن عهباس) ده نی چون لهشی نادهمزاد دهماری پیدا بلاوبوتهوه ، ناویش ناوا بهسهر دنیادا بلاوه ، (بهتلیموسی حه کیم) گوتویه تی لهسهر زهوی (۲٤٠) زیّی گهوره و چل و چوار ههزار کانیکو ههیه ، دق سهد و چل زییه کان دریژایییان له نیوان پهنجا فرسه قه وه بگره تا ههزار فرسه قه ، واتا نیوانیان له په نجا کهمتر و له ههزار پتر نیه ، نهوهی راستیش بی نهم زیّی شه تول عهره به له گه ن فوراتدا نیوانیان په نجا فرسه قه ، فورات برای نزیلی نهم وزییه به و له (قورنه) یه کدیگیر ده بن ، چه ند سهد رقبار تیکه لاوی فورات ده بن که له ههمقریان ناو خوشتر نهم شه تول عهره به به شه تیش و فوراتیش به ناو خوشی ناوبانگیان هه به ، پیغه مبهر مه تحی نهم ناوی فوراته ی کردوه و نیمامی عهلیش گهلیکی بهم شه توفوراته دا هه نگوتوه و زور گهوره پیاوی نیمامی عهلیش گهلیکی بهم شه توفوراته دا هه نیشتردا باسی سهرچاوه ی فورات و نهو رقبارانه مان کرد که ده نزوینه ناوی ، نیستاش باسیکی نه م فورات و نهو رقبارانه مان کرد که ده نزوینه ناوی ، نیستاش باسیکی نه م

شەتول عەرەب:

له چیاکانی دیاربه کر سهر هه لده دا ، ههر له سهره تاوه له چوار جیسگا دیته دهر و به ههر چواریان ده لین شهت ، ئهمه ئاشکراییه که به ههمی و رقباری گهوره ده گوتری شهت و ئه و جینگایه ی لینی تینکه لی ده ریا ده بسی (مهره جه ل به حره ین)ی ناوه ، جا له بهر ئه وه ی ئهم شه ته له چوار سهرچاوه هه لده تولی ، پیویسته باسی ههر چواریان بکه ین ،

يەكەم سەرچاوە:

له دیاربه کره وه رقره رییه که به به به به به نا قه لای (پالق) دا باخیکی زور خوشی هه یه که له کوردستاندا به ناوبانگه و (باغن)ی پیده لین هه مو به گه کانی پالو و گه وره پیاوانی جینگاکانی دی بو رابواردن رقی تیده که نه م باخه هی به گی پالوه ، له چیای پشتی ئه م باخه لسه نیوانی دو ره وه زه به ردا ئه م ئاوه سازگاره دیته ده رکه له مانگی ته موزدا کوری ئازا ناتوانی سی به رد له بنی ئاوه که ده رینی ، سه ره زای ئه م ساردیی وه کو بلوریس رون و پاکه ، به را ستی ئاوی حه یات خویه یی ، ئه وه نده ش سوکه یه که به رخویت و له م ئاوه یه سه ردا بکه یت ده زبه جی برسیت ده بیته وه و

دوەمىن سەرچاوە:

دیسان ههر له نزیك ئیرهود كیوینك ههیه به ناوی (تهحتی ماشسا) بسه لاقهدی گهلت ئهرغه نییهوه ، له ئهشكهوتی ئهم كیوه به گرمه گرم و هسازه هاز دینه دهر ، ئاویکه وهکو چاوی قرژال رق نه و بغ خوشت و پاکیش وینهی نیسه .

سبيهمين سمرجاوه:

دۆلى (چنارلى) ھەيە كەوتۆتە نيوان ئەرغنى و دەمـــير قــــاپـ و لــــه كيويْكى بلندى ئەم دۆلە لە ئەشكەوتىك دىنتە دەر • ئەمەشيان ئەومندە پاكە دەلىيى ئاوى نىلە . ئىرەش سەيرانگاى واى ھەيە خەلك رقى تىدەكەن •

۱ ئهم سن لقهی شهت که باسمان کردن له ژیر پردینکی هینجگار بهرزدا که (بهردینج)ی ناوه یه که ده گرن و دهبنه زییه کی گهوره ، پاشان له خوار ئهو پرده ئاوی تهرجیلیش دیته ناویان که به (شهتی تهرجیل) ناسراوه ، واتا ئاوه کانی (باغن) و (ماشا) و (دهمیر قاپق) و (تهرجیل) دهبنه یه ک و ده و نده له خوار پردی رهش رقبار یکی دیکه شیان دیته ناو که هه و چهنده که

کیّوهکانزا دی بهلام لهبهر ئهوهی له لای پیّچهوانهوه هـاتوه پیّی نــالیّن شهت ، جا ئهم ههمتو ئاوه له خۆرههالاتى دياربهكرهوه به بن پردى كچــدا دەزوا و باخ و باخاتى ئەو ناوە پاراو دەكا . ئەو كەلەكانەى لە دياربەكرەوە بغ بهغدا و بهسرا دمچن لهسهر ئهم ئاوه به حهسه نکیف و جهزیرهدا راست شوّر دەبنەوە . جا حەفتا پارچە قەلا و شارۆكە و گەورە شار پـــاراو دەكا و هه تا ده گاته به غدا سهد و په نجا رؤباري دېکهي تيکه ل دمېي ، له به غداش بهرمو خوار رقباره کانی (دیاله) و (چرقه) و (حزب عهلتی) و همی دیکهی دیمته سهر و له ژوری به سرا له یه نا قه لای قوزنه له گه ل فورات یه لئه ده گرنه و ه دمېنه پهك و لــه بهردهمي بهسرادا وهك دهريايان لىي دى ، كهشتييه كاني (هیندستان) و (پورتهقـــاڵ) و (لورســــتان) و (مولـــــان) و (ئینــــگلیز) و (فه لهمه نگ) و (عومان) و (یهمه ن) و (عهده ن) و (جیدده) و (حهبه ش) دین و له بهر به سرا رادهوه ستن ، مال دیّنن و کالا بار ده کهن ، به لام زیـاتر ورده کهشتی عهجهم هاتو چۆ دەکەن شت دېنن و شت دەبەن ، بەسرا کانی مروارىيە، ههر بازرگانیکی رقری تنی بکه ی دهبینی له دؤکانه که یدا به خهرمان گهوههر و بهردي به نرخي هه لداوه تهوه ، جگه لهوانه له به نــده ره کاني (لهحســا) و (سه نعا) و (عهدهن) و (موّهه) و (ئهحمهداباد) و (فهرهح ئاباد) و (ديّو ئاباد) و (مەيمۇن مستەفا ئاباد) و (دانيـــۆڵ) و (پيكوار)ەوە يـــا لە ئەسكەكــەكانى (قەرەقا) و (فىلىيىۋت) و (دۆنقارقزە) و (دانىمساركە)وە كەشسىتى گەورە و گەميە بايتىيەكانى يەمەنى ئەوەندە زۆر دىن كە باس ناكرى ، ئەم شەتسول عهرهبه ئا ئەوەندە دەريايېكى بە نرخ و پېر ستودە .

شه تول عهره به بهردهمی به سره دا مهدد و جهزری ههیه ، له به یانیانه و هه تا نیوه زو گاو زیاد ده کا و پاشان هه تا ئیزاره ده نیشی ته و ههر که شتیه که نه به سترایته و همر که شتیه که نه به سترایته و همر که شتیه که و جیسگایه ی که مهر

شه تول عهره به ی لی تیکه ل به دهریای عومان ده بی (مهره جه ل به حره ین)ی پیده لیند م

مهبهستی من ئهوه یه که مهم شه تول عهره به له چیاکانی دیار یه کر له چوار سهرچاوه هه لده قولیّت و بهره و خوار ده رّوا ، به قسمی میژو توسان ئهم شه ته و فورات و زیّی مراد له سهرچاوه یا نه وه همتا تیکه ل به (ده ریای عومان) ده بن ، ورد و درشت دق هه زار و شیّست رقباریان تیکه ل ده بن ، له ئه تله سی ههیئه ت توساندا و له پاپامو تنه و ئه تله سی مینقر و ئه تله سی جو گرافی و ئه تله سی قالون و ئه تله سی پادره و نه خشه ی که شتی وانه کان ، ئهم رقبارانه گه وره و گچکه یان یه که نوسراوه و ژماره یان بو داندراوه منیش که خوم هه رخه ریکی گه شت و گه یانم خوا یا ربی توشی هه رکامیّکیان بیّم باسیان ده کهم ه

ئمو روبارانمی دمزژینه ناو شهتموه:

رقباری (به تمان) له ئاوی چیاکانی میافارقین ، حدوز ، ئه تاق و ته رجیل کو ده بیته وه، ئاوی قه لاکانی بتلیس و کمندر و ئاوی قه لای زهرقی و لقیکی خاپوریش وه رده گری و به بن قه لای حدوز و به ژیر پردی به تماندا ده کشی چه ند سه د گوند و شار و که و شار ئاو ده دا و له نزیا قاسمه نکینه وه ده در ژیته ناو شه ت و مسه نکینه و ه دورا و که نوشه تاو شه ت

ئاوى ھەرماس:

له چیاکانی نهستیبین دیته دهر و پاش چهند قوناخیک تیکه ل به رقباری (سهرسار) ده بی که ئه ویش له چیاکانی ئامیدی دهرده چی و له گه ل ئاوی (خه تیب) لیک ده ده نه وه ، ئهم رقباره ش له کیوه کانی کور دستان دیسه خوار و به ده شتی چیای شه نگاردا ده زوا له نزیک قه لا کونه کهی (تکریت) تیکه لی ده بی و به لام ئهم سهرساره لقیکی لی ده بیته وه به ته نیشت

رقرباری ههرماندا دهزوا پیش ئهوهی خاپترر و قزقیا لیک بدهن ههرماس تیکه لاوی خاپترر ده بی و پاشان لهگه ل ئهو لقهی سهرساردا ههر سیکیان ده بنه یه له نزیک ئاوی چیای کچ دهزژینه ناو فوراته وه ۰

یه کیّك له رقباره کانی دی که دیّته ناو شهت (رقباری عیسا)یه ، له ولاّتی (کوفه) له شویّنیّك که (وه همه)ی پیّده لیّن ئهم ئاوی عیسایه له فورات دابرّاوه و ناوی (تورعهی مهلیك عیسا)ی لیّ نراوه ۰

ئاوی (سەرسەر) ــ لە نزیك رقباری عیسا لە فورات دابزاوه ، خوا دەزانى رەنگە ئەمىش بۆ ئاواكردنەوەى بیابان جیــا كرابیتەوە ، لە نیوانی بەغدا و (مەداین) دەزژیتە شەتەوە .

رقباری مهلیك ـ له نزیك ئاوی سهرسهر له فورات جیا دهبیّتهوه و چۆلستانیّك ئاو دهدا و به دۆلی عیراقدا له خوار شاری مهداینهوه تیّکهڵ به شهت دهبی

ئاوى كوتى ــ له نزيك ئاوى مەلىك له فورات دابزاوه ، پاشــ پاراو كردنى چەند شويننيك لەو چۆلستانە ھەر لە نزيك رقبارى مەلىكەوە تىكەل بە شەت دەبىخ •

ئهم ده پارچه رقباره ههمتری له لایهن عهباسییه کان و شایه کانی پیشتر ترهوه له ئاوی فورات هه نبه ستراون بو ئاودان و ئاوهدان کردنه وهی ئه و ده شت و بیابانه ، یه کهم که سیک که ده ستی داوه ته ئه م کاره (مه لیک عیسا کوری عهلی کوری عهباس)ی مامی مه نستره ، له سهرده می ئه واندا روخه کان و ئه ملا و ئه ولای دیجله و فورات بستیکیشی به چولی نه مابو و زهوی بوره ی تیدا نه بو ، که شتی به سه رئه م شه تانه دا له به سره و کوفه و مه داین و به غدا و دیار به کره و ها بیره جک ها تو چوی ده کرد، به لام ئیستا به هوی هه ستانی ئاو و لافاوی چیاکان له هه مق کاتیکدا ئه مه بان

بۆ ناگرى ، تەنيا ئەو كەلەكانەي بە ھىزەي پېسىتە مەز و بزن سەر ئاو دەكەون لە دىاربەكرەوە بۆ ھەر كوىيەك بىانەوى دەچن ٠

له ناو قه لآی (عهمادیه)دا دق سهرچاوه ی گهوره هه ن که یه کیان (سهر کوهنانی مهزرکان) و ئهوی دی کانی (که هیه خاتون)یان ناوه ، ئهم دق ئاوه له کیوهکانی (پهشیش) دینه دهر و به ژیر پردی (قوبخان)دا دهزون تیکه نی شهت دهبن .

چیاکانی قه لای (زاخق) به ههزاران کانییان لی دهرده چین ، ئهمانه تیکه لی یه کتر ده بن و رقبار یکی گهوره پین و کورده کان لهسهر ئهم رقباره گورانییه کیان هه یه به مهقامی (شوره گر) ده یلین :

کوردێ چوٓمه جهزیرێ ک**ملمك بهردانێ** چوٓمه خاپوؔرێ خێوهت ومدانێ ئا یایایا ٿو یویو یویو ئو یو ییو یو ئامان مروّت عمزیزم بوٚچی کلندو (۱) (۱)

قو ناخیک لهولای خاپتورهوه رقباری (خیزل) ههیه که له چیاکانی خیزل دیته خوار تیکه نی خاپتور ده بی و خاپتوریش دهزژیته شهتهوه ۰

جگه لهمانه ئه گهر ئهو حهفتا سهرچاوانهی له چیاکانی قه لای (کواشی) دینه خوار یه که یه که بیان نوسین کتیبه کهمان ده بیت کانی نامه ، ئهوه نده هه یه لهم ئاوانه ئهوه ی شیاوی باسکردن بی ئاوی (کواشی) و ئاوی (ئارمشت) ن که له چیاکانی ئارمشهوه دین ، ئاوی (کهلایی) که له چیاکانی که لایی بهوه دین ، (ئاوی ئاکرین) له چیاکانی قه لای ئاکریدا دین ، ئاوی (سهلوانه) ش ههر نهویوه دین ، ئاوی (سندی) له چیاکانی هوزی سندی دیته خوار و زور خوشه ، ئاوی (زاخو) له چیاکانی زاخو دین ،

ئاوى (كوواشتى) رقبار نيه بهلام ئاوى چاكه ٠

⁽٤) ئەم وشەى (كلندق)يە كە بېگومان شىپودى نوسىنەكەشى ھەلەيە بىلام ساخنەكرايەوە راستىيەكەي چيە .

رقباری (زاربی ژقرق ــ زهربی ئهعلا) (۵) لــه ولاتی ئازهربایجانی عهجهمزا دی و نیــوان قهلای (ئهبریل) (۱) و قهلای (موســـل) له نزیك شاروّکهی (سنده) دهزژیته شهتهوه ، بهزاستی ئهم (زوربلی)یه رقباریّکی گهورهیه .

(زاربی خوارق) رقباریّکه له ئهیالهتی (شـــاره زقر)دا به نیموان قهلای (ئهربیل) و قهلاّی (رمقوقا)دا (۲۰ تیدهپهرٚێ و دهچیّته ناو شـــهت ، ئهم رقبارانه ههمقیان له خوّیانهوه دهرٚوّن ۰

ئەو رةبارانەي لە شەت ھەلبەستراون:

رقباری (قاتول) له دیجله جیا کراوه ته و به ره و خوار ده چی که (قه سری جه عفه ر) ه و تیده پدی نیده نین به لام (ئه لمو ته وه کیل عه له للا)ی عه باسی بنیاتی ناوه ، رقباری قاتول پاش پاراوکردنی چه ند سه د ناوایی له خوارتر ناوی (نه هره وان)ی لی ده نین و له دامینی گوندی (جرجریا) ده چیته و ه ناو دیجله ۰

رقباری (دوجه بله) ـ له کاتی خویدا خه لیفه ئه م روباره ی بویه کردو ته وه که چولستانی پی ئاوه دان بکاته وه ، چونکتو خوی پارچه بینکی دیجله یه عهره به کان بو بچوك کردنه وه دوجه بله ی پیده نین و له ناو خه لک دا به دوجه بلان ناسراوه ، جاری یه که می که له به غداوه هه نبه سترا هه زار پارچه ئاوایی پاراو ده کرد ، پاشان ورده ورده پر بووه و لم و خون پیشی گرت ، له سانی ۱۰۶۵ دا سه له حدار (قه ره مورته زا پاشا) هه زار کیسه ی له مانی خوی تیدا خه رج کرد و ئه وه نده ی مناره یینکی هه نکه ند ، نریکه ی سیسه د

⁽٥) مهبهست له وشه کانی (زراب) و (زهرب) و (زهربلی) روباری (زی)یه .

⁽٦) (ئەبرىل) ھـەلاەى چاپىيە و مەبەسـت (ئەربىل) « كە بە شارى ھەولىر دەكوترى .

وا بزانم ئهم (رەقققا) يە شارى (داققق)ى سەر بە كەركۆكە كە ناوەكەى كراوە بە (تاوخ) . كراوە بە (تاوخ)

پارچه گوندی لهملا و لهوالایه وه نیشته جن کرد و به دقسه دای به ناغایه به قونته رات، گهانیك له ئاوه کانی خورهه لات و خوراوای دوجه یله ده نزرینه ناوی و پاشان له ناو چولی و لمدا وشك ده بن ، به لام ئاوی (ئه هوان) له لای خورهه لاته وه ئاوی دیکهی ناییته سهر ، به کورتی ئهم دیجله یه سهم قه مقور لاینکه وه هه زاران ئاوی دیته سهر ، وه کو که له که وان حاجی باغد و و ده ناگه محه مه د بویان گیزامه وه که حه فتا هه شتا ساله به سهر دیجله و فوراتدا ده گه دین و هه مقور کون و که له به رود ده راوه کانی شاره زان .

له خاکی عیراقدا نو رقبار له شهت جیا ده بیته وه ، یه که میان رقباره (مهره)یه که له شهت دیسه ده ر و به ره و خوار ده زوا خاکی به سه پاراو ده کات و ده چیته وه نه و رقباری (دیره) ، دوه م رقباری (دیره)یه که له خوراوای شهت هه نگیراوه پاش پاراو کردنی چه ند شوینیک له ناو بیاباندا نوقوم ده بی و گوزی (محه مه کوزی حه نیفه) له رؤخی شهم رقباره دا له شار و که هه زار مانییه کهی دیره دایه که زور به ی دانیشتوانی شیعه و رافزی و ته به و رافزی و مانه کهی ده بیته و مقمی نهم زیاره تگایه ، نیوانی رقباری دیره و مه ره چوار قوناخه و ده بیته بیته و ده بیته و ده بیته و ده بیته و ده بیته و در بیته بیته و در بیته بیته و در بیته

سبیهم رقباری (شهبهق شیرین)ه که شهش فرسهق له خوار رقباری دیرهوه یه نهمیش گهلیک ناوایی ناو دهدات و پاشان لهو چولهدا ون دهبی،

چوارهم رقباری (معقهل)ه که دق فرسه ق له خوار رقباری شهبه ق شیرینه وه یه و لای خوارق پاراو ده کا ، پاشان بهره و باشتور ده زوا له نزیك که لاوه کانی شاری (مینای) له گه ل رقباری ئه بلله ده بند یه یه و پییان ده نین رقباری (سفرای دیك) ، له سهرده می خه لافه تی ئیمامی عومه ردا که به سره گیرا فه رمانی دا به (مه عقه ل کوزی به شاره) تا سه باره ت به ئاوه دانی ده ورو به ری به سره ئه م رقباری سفرای دیکه جزمان و گهوره تر بکری جا ئیستا ینی ده نین رقباری مه عقه ل ه

پینجهم رقباری (ئهبلله)یه که چوار فرسهق لهخوار رقباری مهعقه ه ئهم رقباره پاش تیپهزینی له قه لای به سره له به ده ده شار قرکهی ئه بلله دا جیا ده بیته وه و روه و خوراوا به ره بیابانی مه که ده زوا ، پاشان به ره و باکور ده گهزیته وه و دیته وه سهر رقباری مهعقه ل و تیکه لاوی جه زر و مه ددی شه تول عه ره بی خوار به سره ده بی ، جه زر و مه دد روزی دق جار رق ده دا ئاو دیته پیش و ده کشیته وه ۰

له دهریاکانی (هیند)و (قهلزقم) و (هیندستان) و (پورتهقالستان) و (بهمهن) و (مهدیهن) و (سهفا)وه کهشتی دین و له روخی شهت و (عهبادان) له نگهر داوین و بهم رقباره دا دینه بهسره و به رقباری مهعقه لدا بهرهو ژقر ده بنهوه و له کاتی جهزردا دارزانی رقبارهکانی ته بلله و مهعقه ل به تاشکرا ده بیندری ، تهم زیبه ههمیشه مهدد و جهزری ههیه ، تهم دق زیبهی دیجله و فورات له عیراقی عهره بدا وه کق نیب و جعز وان که رقباری مهعقه ل بوت قوتبیان ، دیجله و تهبلله دهوری مهعقه لیان داوه که له پاش سوزانه وه به دهوری سی قوناخ زهوی عیراقدا (دوزگه گهوره کان)ی پیده نین و ته و خاکه (جهزره) یا (جهزیره ی عومهر)ه و

شه شه شه مرق باری (یه هقود) ه که سه ره تا و بنی چوار فرسه قینکه ، ئه و شیتوانه ی کهم رقباره یان بغ هه لاکتودا پر بغ نه ته وه و ته خت بقن ۰

هه شته م رقباری (مین) ه که ماوه می یه که فرسه ق له به سرا دوره ۰ نویه م رقباری (قه ندیل) ه ۰

که منز رقباره ههمتریان له شه تول عهره به وه هانگیراون ، هه نادیکیان له بیاباندا نوقتم ده بن و هه نادیک ده گهرینه وه ده دریای به سره و که شتی ده خل و دان هه نگریان به سهردا ده روا ، نه مانه گهوره کانیانن ، جگه له مانه ش زیاتر له هه زار تورعه له شه ت جیا بر ته وه ، به مه به ستی ناوه دان کر دنه وه ی ده ورو پشتی شاره کانی (مه داین) ، (کتوفه) ، (به سره) ، (قور نه) ، ده شتی (که ربه لا) و (به غدا) له لایه ن خه لیفه عه باسیه کان (نه لمو ته وه کیل) ، (نه لمو زه فوره کیل) ، (نه لمو روفه دیل) نه در اوه تی به لم و خشت و خال پر بتو نه ته وه و نه گهر چال و زمان این نه در اوه تی به لم و خشت و خال پر بتو نه ته وه و نه گهر چال و زمان مایی بر ته چهم و چخورد ، شیر و پانگ لانیان تیدا کردوه ، نه مو در تو دیمه در تره دانه مان به باسی زی و رقباره کان ، له سهر رق نکردنه و می سه رجاوه ی در تو که له دیار به کره وه سه ره هانده دا ،

بمرهمم و دانمویلمی:

شاری دیاربه کر خوّی که و تو ته ناو رمقه نیك ، به لام ناوچه کانی ده و ر پشتی حه وت جوّره گه نمی ده نك درشت و جوّ و پاقلهی هه به که سه ماری ده ئاقچه ده کا ، به هوّی ئاوه دانی و لاته که یه وه کیلگه و زهوییه کانی زوّر به پیتن .

پیشسهکانی:

له دیاربه کردا درقستکردنی شیر ، دهمانچه ، خهنجه ر ، چهقن ، جاوی سقر ، سهختیانی گولدار ، پاپتوج ، موست و جزمه زوره ۰

خواردهمهنييهكاني:

نانه گهنمی سپی ، کاهنی به قهیماخهوه ، کولیرهی سپی ، نانی مۆز ، ههنگوین ، گهزو _ حهلوای خوایی که له ئاسمانهوه دهباریته سهر گهلای داران ، زور شیرین و رهوانه ، چیشتی گهنمه ، چیشتی ماستاو ، ماستی عهله .

میوه کانی:

ئەو كالەكە بەستىنى يانەى لىرە ھەيە بۆ خۆشى و شىرىنى ھاوتاى نيە مەگەر كالەكى بۆتان بىگاتى ٠

خواردنسهوه کانی:

ئاوى حەمره كە ھێجگار ئاسان ھــەزم دەكرى ، ئاوى شەنىش بــۆ خۆشى و پاكى بىخ وينەيە و ھەمۇ جۆرە نەخۆشى سىيىگ و دەغەزىك لەناو دەبا ، لە زېستاندا سەھۆلێكى بلۇرىنى ھەيە .

کار و کاسبی:

زوربهی خه لکه که بازرگانن و بازرگانی قورسیشیان تیدایه ، ههندیکیان مقومهخوری میرین ، حاکمی ماردین و قهرهداخ و رفززنامه چی و هی دیکه له دیواندا خزمهت دهکهن ، ههندیکیش له ناو شاردا خهریکی پیشه ی خویانن ، به تایبه تی ئاسنگهر و قیوم چی یه کان .

زمان و شبوه ناخاوتنی خه تکی دیاربه کر:

داگیرکهری بهغدا (سولتان مراد خانی چوارهم) شایه کی زور قسسه خوش بوه و حهزی له قسهی نهستهق و به تویکل کردوه ، زیاتر ئهو شیّوه تورکی یانهی پی خوّش بو که له ئازربایجان و بهشی خوّرهه لاتدا قسهی پی ده کری ، یه کیک له هاوده مه کانی به ناوی (قاوه چی زاده) وه کو بلیمه تیک بوه له لاسایی کردنه وه ی خه کدا ، بیست زمانی زانیوه ، کاتی بالویزی ئوتریش و پولونیا و چیك و فه رانسه و روس هاتون ئهم قاوه چی زاده یه زور به رهوانی قسه کانیانی ته رجمه کردوه ، که هه والی هاتنی بالویزیک ده گهیشته مرادخان ، قاوه چی زاده ی وه کو ئه وان ده زازانده وه و ته رجمه ی پی ده کرد، ته نانه ت بورابواردنی سولتان چه ند پارچه شیعری به شیخوه ی تورکمانه کانی دیار به کر ریک خستبق بوی ده خوینده وه و ده ی هینایه پیکه نین ه

سەيرانگاكانى دياربەكر:

باخه کان و باخچه پهرژین کراوه کانی بهستینی دیاربه کر بغ خوشی لــه جیهاندا بی ویّنهن ، له سهره به هاراندا دوای ئهوهی لافاو نیشتهوه و ئاو رقن بۆوه ، خەلكى دياربەكر ھەۋار و دەولەمەنديان دەستى ژن و مندالى خۆيان دەگرن و دێنه گوێ روٓبار ، ھەر كەسە لە شــوێنى تايبەتتى خۆيدا خيّوهت ههڵ دهدا و له قهراخ ئاو و بهستيّني چۆمــهکه کاڵهك و شـــوتتي و سەوزى دەچيىن ، جۆرە رەيحانەييكىيان ھەيە لا سىتۇرى باخچەكانياندا بىـۆ پهرژین دهیچینن ، به ماوهی مانگینك ئهوهنده زیاد دهکا و بهرز دهبیتهوه ئهو ديوي رەپحانەكە نابيندرێ، كەپرەكانى دەم زێيان ھەر چوار لاو سەربانەكەي بهم رمیحانانه دادمپۆشن ، جا کاتن ئىـهم رمیحانانه گوٽیان کرد تۆوەکەی دەوەرى و له ژېرەوە سەر لەنوى چينىكى تازەى لى شىن دەبېتەوە ، ھەمق کهپرهکان جَوْگه و ئەستیّلیان ههیه که له زیّوه ئاویان بۆ راکیشـاوه • بهم جۆرە حەوت مانگى رەبەق قەراخى ئەم زىيە دەبىتە كانگاى ھەرا و بەزم و رابواردن و گۆرانى و خواردنەوە، تەنانەت خاوەن پىشەكانىش لېرە خەرىكى کاری خزیان دمبن و ههرچی پیرویستی خواردن و خواردنهوه بی لهبهر دەستياندايە ، ئەو كەسانەي كاريان لەناو شاردايە ئيواران دەست لە ئيش هه لده گرن و تیپ تیپ ده گهزینه وه باخه کانی دهم زی ۰

کاله کی دیار به کر زور گهوره یه و زوریش شیرینه و بونی میسکی لی دی و ههر یه کهی چل په نجا هرقه دهرده چی و ره نگی که سکه ، لیره وه بوخ شار و ولاتان به دیاری ده بری ، لهم کاله کانه به دارچینی و میخه و بر نج زهرده یک درقست ده که ن که له زهرده ی هه نگوینی ئاتینه خوشتره ، به لام شوتی که کانی زور باش نین ، ره یحانه ی ئیره ئه وه نده هه لده ستی و ئه ستور ده بی که له پاش حه وت هه شت مانگ دار که کهی ده که نه ئه ستونی خیوه ت یا له جیاتی ده سته که به کاری دینن ، ئهم دار که ره یحانانه که له بریتی چیلکه ناگری پیده که نه وه بونیکی خوش بالا و ده کاته وه ه

خه لک شهوانه لهمبهر و لهوبهرهوه قوتیله و چرا و فانوّس و موّم بسه شیّوه یینکی جوان ده زازیّننهوه و لهسهر پارچه تهختهیان داده بهستن و دهیهاویّنه ناو ئاوهوه ، ئهو شهوه تاریکه ده بیّته روّژی روّناك و بهم پیّیه ههر خهریکی کهیف و بهزم و رابواردنن و دوعا بوّ دهولهت ده کهن .

سهیرانگای باخی قوس پارچه بهههشتیکه بو خسوی ، ته نانهت ئسه و کاتهی سولتان مرادی چوارهم هاتبوه دیاربهکر لهم باخسه دابهزیبتو و رای دهبوارد • ئهم سهیرانگایه لسهم قهراخ رقباره ئهوهنده خوشه تاریفی بسه گوتن و نوسین تهواو نابی •

شته کانی دیکهی دیار به کر:

دانیشتوانی ههریمه کانی دهره وه ی شار تیکه لاوه ، که رد و تورکمان و عهره ب و عهجه من ، له ناو شاردا ئه رمه نی هه یه ، له به رئه وه ی قه لای دیار به کو له قه راخ زییه ، به دور گهی دیجلهی داده نین ، چونکو خاکی نیوان دیجله و فوراته بویه (جه زیره)ی پیده لین ، به هوی سازگاری ئیاو و هه واکهی دانیشتوانی جوان و ناسکن و منداله کانیان زیره ک و ئازان ، خه لک به کوردی و تورکی و عهره بی و ئه رمه نی ده ناخه و ن ، زور غه ریب دوست و

قسه خوّش و به رابواردنن ، نوکتهزان و خاوهن قه نسمی تیژیان زوّره ، پیاوه کانیان راست و بهدینن و ژنه کانیان به ناموّس و خاوهن نهدهبن ، نه ك ژنیان به نکو کچی بچکوله شیان ناییته ناو بازار ، خو نه گهر کچیك بگاته ناو بازار خوّی و باوکی ته می ده کریّن ، نا به م نه ندازه یه بسه ته نگ ناموّسی خوّیا نه وه ن

زیاره تگاکانی دیاربه کر:

له قه لآی ناوه وه له نزیك سه رای پاشا له شه قامی خالید قسنی پیاوینکی گهوره و پیروز هه یه به ناوی (شه هید کوری خالیدی وه لید)، له سه رده مینکدا که خالید ها تو ته سه ردیار به گر و له قه یسه ری روّمی سه ندوه و بوه به فه رمانزه وای گیره ، گهم کوره ی لیره مردوه و لهم شوینه دا نیژراوه و قسنه که ی بو ته زیاره تگای گشت لاینك ،

زیاره تگای (ههمزه بابا) ـ له دهرهوهی قه لایه ۰

شیخی رقمتی بیاوی خوا و شیخی گهوره و سهرچاوهی زازی خوایی به جه نابی (شیخی رقمتی) که خوی خه لکی شاری ورمینی ئازه ربایجانه، باپیرانی ئهم شیخه (تو چغا سو لتان) و (شوری سو لتان) له ورمی نیژراون، خوا یاربی ههر کاتی چوم بو ئهولا باسی ئهوانیش ده نوسم و ئهم پیاوه گهوره یه که خوی هیجگار ده و لهمه ند بوه زیاتر له چل هه زار مریدی هه بوه و ناوبانگیکی تازه ی داوه به ته ریقه تی خواجه گان و

هوی شههیدکرانی شیخی رقمی به سهردهمی سولتان مرادی چوارهمدا پیاو خراپ و دوزمانه کان به گوییاندا چرپاندبق که گوایسا شیخی رقمی له دیاربه کر نیازی وایه به ناو مههدیتیهوه ههستیته پی و بغ شهمهسته چل ههزار دهرویشی رقت و قوتی له خوی خر کردوتهوه و سولتان

مراد ده لی جاری با بمینی و چوار سال پاشتر که ده چق به خدا بگری له نریك دیاربه کر له قدراخ رقباری مراد پیاو ماقو لآنی شاری دیاربه کر دینه خزمه تی، شیخیش زفر بیباکانه دیته کن سولتان و ده لی «سه لامق عه لیك خق نکار» و شهی خق نه که زور دریژ ده کاته وه ، سولتان ده لی « یا شیخ نهم و سهی خق نه که زور دریژ کرده وه ؟ » شیخ ده لی « شاهم له به ر نه وه ی تو ده چی بو به غدا و ده یگریت و تو له له دو ژمنانت ده ستینیته وه و خوین ده زیژی » سولتان که ده بیسی ده لی (به غدا ده گری) زوری پی خوش ده بی و لیی سولتان که ده بیسی ده لی (به غدا ده گری) زوری پی خوش ده بی و لیی ده پرسی « یا شیخ ، تو بلی به ساخی بگه زیمه وه نه سته مقل ؟ » شیخ ده لی ده پرسی « یا شیخ ، تو بلی به ساخی بگه زیمه وه نه سته مقل ؟ » شیخ ده لی در به لی ، دیمه وه نهم دیار به کره و هه ندیکی دیکه خوینی ناهه ق ده زیژی و ده چیه و می باجی خانوانه و جزیه کان ده کا که سولتانیش به قسه ی ده کا ه

مراد خان بهره و بهغدا ده روا و له وی پاش شه هید بونی محه مه د پاشای ته پار به غدا ده گری و له گه را نه وه دا دینه وه دیار به کر و چاوی به شدیخ ده که وی ، ده یه وی پاره ی بداتی شدیخ هیچی لی وه رناگری ، دیسان دو زمان و شو فاره کان ده چنه بن کلیشه ی سو لتانه وه و وای تیده گهیینن که « نهم شیخه کیمیا ده زانی و ده هه زار کیسه زیری هه یه ، هه رکاتی ناره زو بکا ته واوی قاپ و قاچاخی مسی مریده کانی ده کا به زیر ، نه گه رر و ریک نه مکر را به به وی یاخی بین مه ترسی پیکی گه وره رق ده دا! » دیسان سو لتان گوی ناداتی و

رۆژنك له گهل شيخ دادهنيشى ليى دهپرسى « ياشيخ تو بليى عيلمى كيميا راست بى ؟ » شيخ دهلى « بهلى خونكارى من ، كيميا كارى مشايخانه، بو ئەومى نەفسى خويان دابمركيننەوه دەنكە زيزيكى پەتى بە كيميا دروست

ده که ن و ده یخون ، ئه وانه ی پیاوی خوان کیمیایان بنو ئه وه ده وی ده نا هه مقر گه نجی قار ق نیان به لاوه هیچه ، » سولتان ده لی « خوزگه که سینکم بدیایه که ئه م شته ده زانی چونکق من بروام به شتی وا نیه ، » شیخ ده لی «ئه گه ر لی پرسینه وه ی تیدا نه بی من کارینکی وا ده که م له به ر چاوی خوت ئه م کاره بکه ن ، »

ئهم بهسهرهاته مهلیك ئه حمه د پاشا بنری گیزامه وه كه لسه و رفزه دا سه له حداری مراد خان بوه و پاشسان كراوه به والى دیار به كر و چونسكو باومزی بهم شیخه هه بق زفر جار ده هات زیاره تی ده كرد و

قسنی (شیخ موسلیحه دین مهلا عهزیزی لارَی) که خه کسی لاری هیندستانه ، پیاوی کی زانا و دنیاً گهر بوه ، به سهیاحه ت هاتو ته روّم و بسوه به هاوده می سولتان و ناوبانگی بلاو بوته وه ، دوایی له مزگه و تی خسروییه ی

دیاربه کردا بوه به سهجاده نشین به پوست نشیتی به و تا مردوه شیخایه تی کردوه ، گیستا له کن شیخی رومی نیزراوه .

جگه لهمانه دیاربهکر زیاره تگای دیکه شی ههیه ، به لام ناسراوه کانیان ئهوانه بون که ناومان هیّنان .

ههر جاری ریم که و تبیته دیار به کر ، له گه ل (فیراری مسته فا پاشا) و پیاو ماقو لانی ئیره دا ده چوین بغ راو و گه زان و را بواردن ، به لام ئه مجاره که له گه ل مه لیك ئه حمه د پاشادا بغ فرمان هاتوم و خیوه ت و که لوپه لی پیویستمان پی نیه هه روا ماینه وه ، والی مسته فا پاشا به چل و حه و ت هه زار عه سکه ره وه چوه بغ ده شتی ماردین و شه نگار بغ ناوبژی کردنی شیخی عاره بی شام (شیخ عه لی فارس) و هغ زی (ته ی) که به شه ی هاتون ، منیش بغ ئه وه ی گه شتیکم کردبی و فرمانه که شم به جی هینایی ، له گه ل دق سه د که سیک هاوی ی و ده ستویی و فرمانه که شدی ره و قیبله رقم کرده قه لای ماردین و شه نگار و ش



رۆيشىتنم بۆ قەلاى ماردىن و شەنگار

که له دیاربه کر رخ که و تین زخ که و ته لای خیز هه لات و به ده و جه زیره هاتینه گوندی (گوگست)ی سه ر به دیاربه کر .

جەزىرەى گەورە

(دیاربهکر) ، (ئه گیل) ، (ئهرخه نتی) ، (خاریوت) ، (پرتك) ، (ساخمان)،

(چومۇشگەزوك) ، (چەپاقچۇر) ، (گەنج) ، (ئەتاق) ، (جىسقە) ، (قوڭپ) ،

(تەرجىل) ، (مەھرانيە)و (مۇشس) كەوتۇنە لاى باكۇر ، قەلاى (پالۇ) كەدەردەردە ، قەلاى (پالۇ) كەدەردەردى ،

(چەرموك) ، (عيد هر) ، (چەنكۇش) ، (سسميات) ، (سسن رقحه) ، (رەحيه) ، (سينو مرەك) ، (حەديسه) ، (خەزە) ، (عانه) ، (دير) ، (سەلمه) ، (مەرقىسا) ، (رەسافه) ، (رەقه) ، (حەرران) ، (حەساد) ، (روخا) ، (قەلاى رۆم)و (بيرەجك) ھەمق يان لەناو ئەم خاكە پيرۆزەدان .

(ماردین) ، (حهسه نکیف) ، (خاس ته په) ، (شه نگار) . (ته ل ههوار) ، (موسل) ، (نهسیبین) ، (جهزره) ، (ئامیدی) و (ئاکری) لای خوّرهه لاّتن و له دهرهوه ی جهزیره دان .

نه و شوینه ی شه ری (سه فین) له نیوان (ئیسامی عه لی) و (عایشه) ی لی کرا ئیستا قه لای جه عبه ری لی دروستکراوه ، هه رچه نده که و تو ته خورهه لاتی فورات دیسان هه رب جه جه زیره ده ژمیر دری و قه لاکانی (هیزان) و (ماکسین) و (ته ل جه زیره) و (کفر تو تا) و (به له د ق ل خه تیب) و (شاری خدر) و (حه دیسه) له ناوه راستی جه زیره دان و قه لای (تکریت) به جه زیره داناندری و قه لای (قوشله ر)یش هه روا و

پاش حهسانه وه مان له و گونده به ره و قیبله به ناو به رده لانیکدا به و هه وا گه رمه ریگامان بری و له ده ربه ندی (زهر زیوان) قوناخمان گرت که شوینیکی زور پر مه ترسی و نائه مینه ، په نا به خوا ، باشور و لای قیبله ی ده شتی ماردین و شه نگاره ، لیره وه هاتینه گوندی (مالون) و له ویشه و به ره و باشور به حه وت سه عات گهیشتینه زیاره تگای (شیخ زولی) پاشان هاتینه قه لای (ماردین) ،

قهلای ماردین یا تهختی دارا:

میژوتوسانی روّم و وینان به پنی برّوا مهسیحایه تییه کهی خوّیان زوّد شتی خه یا لییان له سه رئه م قه لایه توسیوه ، به لام (مهقدیسی) ده لی هوّی بنیات نانی ئهم قه لایه (وینس پیغه مبه ر) بوه . چونکو ئه و له وه رزی زستاندا له شاری (ئه لخه تیب)ی نریك موسل داده نیشت و هاوینان ده ها ته هه وارگهی چیاکانی ماردین . ئیستا ئه شکه و تیك له چیای ماردیندا هه یه ته کیه ی وینس پیغه مبه ری ناوه ، ئه و سه رده مه به م کیوه یان ده گوت (چیای قوچ) ، هه ژدیهایه له له ئه شکه و ته کانی پهیدا بو بو چه ند هه زار که سی له نومه تی وینس پیغه مبه رخوارد بو ، ئه وانه ی دری ئه و پیغه مبه ره بون داوایان لیکرد با ئه و هم ژدیهایه بکوژی تا ئه وانه ی دری ئه و پیغه مبه ره بون داوایان لیکرد با ئه و هم شودیها که ی کوشت و سی هه زار که س به جاری ها تنه سه ردینه که ی و له ده ور و پشتی ئه شکه و ته که و دا خانویان کرد و که و تنه کاسبی کردن ، ده ور و پشتی ئه شکه و ته که و دا خانویان کود و که و تنه کاسبی کردن ، شاره که شیان ده گوت (ماردین) ،

ئهم قه لآیه له تیوان چه ند شایه کدا ده ستاوده ستی کردوه و سه رده میک پاته ختی (دارا) بوه ، دارا ئهم شوینهی زوّر به دلّ بو هاوینان لیره خه ریکی راو و رابواردن ده ب و رستانان ده گه زایه وه شاری (دارا) له نزیکی (نه سیبین) ، پاشان که (ئه سکه نده ری وینانی) دارای شکاند و بو ب سه رداری ئازه ربایجان و ئیران و توران ، لهم ماردینه دا گه لیک دیری گه وره گهوره ی دروست کرد ، له زهمانی (یه حیا پیغه مبه ر) دا بتخانه یکی گهوره ی (به ختونه سر) له ناو ماردیندا هه بو ، ئه و به ختونه سره بو داوای کوشتنی یه حیا له ماردینه وه پیدا هات (حه له ب) و (شام) و (به یتوله قدس) و (سه فه د) و رعه سقه لان) و خاکی میری هه مق کاول کرد و گه زایه وه قدانی ماردین ، له به رئه وه مه سیحیه کان زوّر بایه خ به م شاری ماردینه ده ده ده ن ، له سالی

ه ۱۷۹۵ (ته یمتور) سی سال ئیره ی گه مارو دا و هیچی بو نه کرا ناچار رقی کرده و لاتی روم و له ۹۲۰ پاش سه رکه و تنه که ی (چالدیـران) (سولتان سهلیم خان) بیقلی پاشا و مه لا ئیدریسی عیمادی به سه د هه زار عهسکه ره وه نارده سه ر ئه م قه لایه ، دوای یازده روّژ و توویّژ کورده کان ئه م قه لایـهان به بی شه ی به بی شه ی به بی شه ناری و خویان چون بو قه لای شه نگاری و سالی ۱۹۸ به بی شه سوله یمانخان بو خه زای به غدا ده چو ، ئه م قه لای ماردینه ی کرد به سنجاق و پاته ختی به گ ، به پینی قانون باجی میری دوسه د هه زار ئاقچه یه و بیست هه زار قروش به به گ ده بری ، به لام ئه م ناوچه یه یه کنیکی ئازا و به زاکونی پیویسته پیاوی د لنه رم و له سه رخو بو ئیره ده ست نادا ، چون کو زاکونی پیویسته پیاوی د لنه رم و له سه رخو بو ئیره ده ست نادا ، چون کو ده شته کانیشی خیلی (کوچبو)ی تورکهانی تیدایه ، نه ختی له و لاتر هوزی ده شدی که رور ده کاکن به کو یاوانانه ی عه ره بی کنیکی زور توند و تولی ده وی و

ماردین سی و شهش زه عیم و ۶۹۵ تیماری هه یه ، به گی تالا و سهرو کی چهری هه یه ، به گی تالا و سهرو کی چهری هه یه ، به پنی قانون به جبه له به ره کانیه و هه زار و حه فتا عه سکه ری چه کداری هه یه که له گه ل به گدا بو شه ر ده چن ، قازیته کهی سیخ هه زار قرفشی له ناوچه کانه وه ده ست ده که وی مفتی و نه قیب و کویخا و سهرو کی یه نیچه ری و دار و خه و نایبی شار و شابه نده ر و میراو و ته مینداری قه پان و قه لادار و نه فه راتی تایبه تی خوی هه یه ه

ديمهني قهلاي ماردين:

قەلاًینکە لەسەر چیاینکی بەزۇرەنگ ، سەر لەئاسمانە و دۇ قۇناخ لە دىجلەوە دۇرە ، لە چۆلتیکی جەزیرەدايە ، شتیکی وايە لە تاریف كـــردن

ناییّت به لام ههر چونیّك بی من به پیّی توانینی خوّم باسیّــــکی تنوّك لـــه دهریای ده توسم :

ئهم قهلاًیه ئهوهنده بهرزه که دیواری بورجـهکانی ژور هـهورهکان دەكەون ، بۆيە ھەتا لاى نيوەزۆ كە ھەورەكان نەزەونەوە لە خوارەوەزا لاى ژوروی نابیندری . من له گهشته کانی خوّمدا گهلیّك قهلاّی بهرز و گهوره و به ناوبانگم ديوه بهلام هيچيان ناگهنه ئهم قهلاي ماردينــه، چونــکو لــه خوارهوه تا لوتکهی ژوروی قه لا دو فرسهقه ، له بورجه کانی قه لاوه هه تـــا مه و دای چوار قو ناخ به ههر چوار لای خویدا ده بیندری و لهم قه لایه وه قه لاکانی نهسیّبین و شه نگار و چیای شه نگار و دهشته پان و بهرینه کهی دياره ، به ئاشكرا ده توانم بليم گرتني ئهم قه لايه له توانيني به شهردا نيــه مه گهر دانیشتوانی لهتاوی برسیتتی خویان بهدهستهوه بدهن ، لهناو قــه لادا گەلتىك ئەشكەوت و كەلتىن و قوزىنى ھەيە و ئاويشى بەشى دە سالى خۆى تيدايه ، ههر بارانيّك له ئاسـمان بيّته خوارهوه ئاوى لاى سهر بهرزايت و لوتکه کانی چۆزنکی به فیرو ناچی ههمتری به جوگا بهردینه کاندا دیته ناو عهماراوه کانی ، ئه شکه و ته کانی له و گه نمه شیامی و گاڵ و چه ڵنتو کانه ی شهشسهد حهوسهد سال لهمهوییّش ههلّگیراون و ئهمزّق وا دهزانری تازه لهسهر خهرمان هه لگیراوه ، له ئه شکهوته کانی دیکهدا حهسیر راخسراوه دانهویّلهی گهنم و جوّ و نیسك و نوّكی لهسهر روّ كراوه ، ئهم دانهویّلانــه ههمق سالنی دابهش ده کرین و هی تازه دهخریتهوه جیبیان ۰ قه لا ئهوه نـــدهی جبه خانه تیدایه له ژماره ناییت ، بارةتی رهش و گولله توّپ و چهك ئهوه نده زۆرە ئەگەر بيان توسين كتيبينكى تايبەتى دەوى ، دوندە ھەرە بەرزەكەي قه لا که سهری له ئاسمانه چه ند شو پنه وار یکی پینوه یه ، ئیره له هیچ لاینکهوه خەندەكى نيە چۆنكى پېيويست ناكا ، لە ھەر لايېكەۋە بۆواتىيــتە خوارەوە سەرت دەستوزى ، ھەمتوى دىوارى گەلىق يەكپارچە و لتوسە •

له پاش گهزان و ته ماشا کردنی قه لای ماردین که بیستمان مسته فا پاشای فیراری له قه لای شه نگاره ، ئیمه ش به ره و شه نگار ریکه و تین .

له ماردینه وه به ره و باشتور به سی سه عات هاتینه قه لای (گوللی) که گوندیکی پینسه د مالی کورده له ناو چو لستانیکدا لیره وه قه لای ماردین جوان دیاره و (دارا)ی شای ئیران لیره دا له گه ل روّمه کان شه ریّکی قورسی کردوه و به شکاوی به ره و (قه ره دارا)ی نزیك نه سیّبین هه لاتوه و ئیستاش لهم ده شتی گوللی به دا گردو لکهی نیسکی عه جه مه کوژراوه کانی نه و روّه هه لدراوه ته وه ماوه و ماوه و لاییکی دیسکه شیسسکی و ینانه کوژراوه کان که له که کراوه و لیره وه به چولیدا هاتینه گوندی (قرل ته په) که سه ر به ماردینه و له و یشه وه بو قه لای (خاتونیه) و

قەلاى خاتۇنيە:

چونکو (زوبهیده) خاتونی ژنی هارونه رهشید بنیاتی ناوه خاتونیهی پیده لاین ، به قسهی خاوه نی شهره فنامه ئیره دایکی شای شه نگار دروستی کردوه و ناوی (سور خاتونیه)ی لیناوه ، له ناوچه و ههریسی خاکی ماردین له و ده شته پانه دا له سهر گردیکی قوچ به چه شنی چوار گوشه ی لاکیشی دروست کراوه ، لای باشوری ده روازه ی هه یه ، هه مقوی به به ردی تاشراو داندراوه و بینایه کی جوانه ، له ناوه وه مزگه و تیك و حه فتا مالی تیدایه ، بازار و قه یسه ری نیه ، حه فتا نه فه رو به شی خوی جبه خانه ی هه یه ،

لیرهوه بهرهو باشتور هاتینه شوینیک (کهندیلی) ناوه و دوا سنوری ماردینه ، جیکاییکی نائهمینه ، کوردهکانی (ئاشدی) و (شقاقی) ریسگری دهکهن . له کیویکی بلند ئاوا بترین و بهناو بیاباندا هاتین گهیشتینه قسه لای (شا شه نگار) . له بهرهو خواری ئهم قه لایه دا یه کهم روژی رهجه بی ۱۰۹۵

به خزمهت مسته فا پاشای فیراری والی دیاربه کر گهیشتم و نامهی مهلیك که حمه د پاشام دایی و به خویندنه وهی شاد بق و گوتی « ئیشه لا سی و حهوت کیسه قهرزه کهی مهلیك ئه حمه د پاشا ده ده ینه و و نزیکهی سه د چادریکیشی بق پهیدا ده که م و بقی دنیرم » بق منیش خیوه تیکی له ته نیشت خویه وه ریک خست و کردمی به میوانی خقی و جا ده ستم کرد به گه زان و ته ماشای قه لای شه نگار و

ديمهني قهلاي شهنگار:

نهو کاتهی که شتی (توح پینهه مبه ر) به سه ر شه پولی توفانه وه گیری ده خوارد ، سق چینکی به ر نهم چیای شه نگاره که وت و که مین زیانی دی ، نوح زور نازه حه ت بو و شیست و حه وت که سه کهی ناو که شتی هاواریان لی هه ستا ، ماریک هاته پیش و به نقری گوت «نه گه ر له گوشتی ئاده مزاد تیرم کهی من که شتی به که ت بو رزگار ده که م » نقرح گوتی « باشه ، له گوشتی ئاده مزاد تیرت ده که م » ، له سه ر نه م په بیمانه مار هات کلکی خسته ناو نه و کونهی که و تبوه که شتی و له سه ر کونه که په پکهی خوارد و نه ی هیشت دلو پیکهی خوارد و نه ی هیشت دلو پیکه ئاو بیته ناوی ، خه لکه که شاد بون و هه رئاویک ها تبوه ناوه وه ده ریاندا ، جا کاتی که شتی به که یان له وی دور که و ته وه ، نقر به چیایه ی گوت «هازا جه به ل سین جه و ر» و اتا نه م کیوه سینه زولمی لی کردین ، له پاشتر دا سین جه و ر به هه له کراوه به (سنجار) ، له راستیشدا چونکو ره وه زه کانی نه م چیایه هه مو ددانه ددانه یه و تیژن پییان گوت و جه به لسن و جاریشیان لی زیاد کردوه بو ته سینجار ه (۱۸ نه و ره وه زه که که شتی توحی کونکرد که و تو تو لای باکوری قه لای شه نگار و قه لای

⁽۸) و شهی (ژونگار)ی کوردی به مانا رونگین ، نهمزو بوته شهنگار و شهنگال، عهر دبه کان نهم و شهیه یان هه لگیر اوه تهوه و کردویانه به (سنجار) .

که شتی توح له پاش گه زانیک به سه ر ئاودا دو قو ناخ له لای باکوری شه نگار له نیوان قه لای موسل و نه سیبین دا له سه ر کیوی (جودی) گیرسایه وه ، ئه وانه ی تیدا بون هاتنه ده ر و سوپ اسی خواب ان کرد ، چیشتیان لینا خوار دیان و ئه و چیشته یان ناونا (چیشتی عاشور) چون کو روژی ده یه ی محه زم بو ، له روژی توفانه وه تا هاتنه دنیای پیغه مبه ری ئیسلام ، به قسه ی (محه مه د کوری ئیسحاق) — ۱۶۹۰ ساله و له زه مانی باب ئاده مه وه تا هاتنی پیغه مبه ر ۱۷۰۰ سال تیپه زیوه ، ئه م قسمیه هه مه میش و توسه کان له سه ری یه که یگیرن ،

له سهردهمی نــقرح پینعهمبهردا ئینــره بقربوه شــاریکی گــهورهی ئاوهدان و (کوردیم) ناوی ئۆمهتی نقرح شای ئهم ناوه بوه ، ئهم کوردیــم شایه زوّر ژیاوه و گهاینك کور و نهوهی لیخ کهوتوّتهوه ، زمانینکی تایبهتی بوّ خوّی ریّکخست که نه فارستیه و نه عهرهبییه ، ئــهم زمانه لهو سهردهمهوه ماوه ، پاشان نقرح پینعهمبهر له جقردییهوه سهری شهنگاری دا و دوعای بـــق کرد که ئاوهدان بیخ ه



ئەسىپى و كێچ و مێشىقلە و مشىك و دوپشىك چۆنپەيدابون ؟

دوای ئهومی کهشتی نوح رزگار بو ، مارهکه هاته لای و پیمی گوت نه یده زانی چ بکا ، (جو براییل) هاته خوار و پنی گوت « خوا سه لامت لیّدهکا و دهلّن کهشتی پهکهت من لــه گیژاو رزگارم کرد ، بوّچی به ئازایتی ماری دمزانی ؟ بیّنه ئهو ماره باوی ناو ئاگرهوه تا شتی سهیرت پیشان بدهم و ماریش له گزشتی ئادهمی تیر کهم » نوح گورتی « کاکه جو براییل من چؤن دەتوانىم مار فرىخىدەمە ناو ئاگر؟ » جوبرايىلى ئەمىن گوتى : « تۆ ھەقت نەبىي ئايەتى (سلام على نوح في العالمين) بخوينه » نوحيش ئهم ئايەتەى خويندەوم (سلام على نوح في العالمين) و دەستىكى له مار دا ، مـــار سەرخۇش بـــق خرى هەلدايە ناو ئاگر سترتا و بتر به قەرەبرۇت! دىسان لەسەر ئامۆژگارى جوبراییل نوح خۆلەمنىشى مارى بىلە با كرد ، بايەكى توند ھات ئەو تۆزەى به سهر و چاوی ئۆمەتى نۆحدا كرد ، خۆلەمىنىشى پىيستەكەي بۇ بە ئەسپىي و هَى گَوْشَتُهُ كُهُى بَوْ بِهُ كَيْجٍ • بَوْيِهِ تَا تُهُمَرُوْشُ كَيْجٍ و تُهْسَيِينَ لهسهر پهيماني توح پینغهمبهر خەلك نازەحەت دەكەن ، خۆلى ئىسكەكانى كەوتە سەر زەوى بق به میش و هن کهلاکه کهی بق بسه دقیشك ، هنی پهراسوه کانی بقن بسه ههزاریخ و هن جهرگی بو به سهرمازهانه و هن دلی به زهرگه ت و چه نـــد ورده دهعبای دی . ههر خوا دهتوانی ههمق شتیك بكا .

به لام میزژ و توسانی عهجهم لهمه ز ناولینانی شه نگار دو ه ده لین : یه کینك

له ژنانی شای ئیران (دارا) زگی پر بق ، ئهستیره ناسان گوتیان ئه گهر ئهه ژنه له سه عاتیکی پیر و زدا بزی منداله کهی شای دنیاگر ده بی ، دارا فهرمانی دا که به چاکی ئاگاداری ئه و ژنه بن ، ژنه که کوریکی زور جوانی هینایه دنیا به لام له به رئه وه مه و ژنه بن ، ژنه که کوریکی زور جوانی هینایه دنیا به لام له به رئه وه منداله سیسه و چوارده روژ له زگی دایکیدا مابو و ه ناویان نا (سنجار) ، پاش مردنی دارا سنجار بق به فهرمانزه وای سه ربه خو و به گژ ئه و روّمی یا نهدا چق که باوکی ناچار کرابق خهرج و باجیان بداتی ، ئه م سنجاره ش که جینی هاتنه دنیای بوه باشی شاوه درا و پاش حه و به یه و مه رچی شوینه و اری هه بق کاول کرا ته نیا قه لا کونه کهی مانگ ئابلة قه گیر و هه رچی شوینه و اری هه بق کاول کرا ته نیا قه لا کونه کهی مانه و ه

قەلاى شەنگار:

ئهو وهستایهی ئیرهی درقستکردوه له شیوهی قسه لآی مهعه زده نوعمانی داناوه ، قه لاینکه قورس و قایم لهسهر کیویکی بلند به بی خهره ند. پینج گزشه یه و یه لئد ده روازهی هه یه ، چوارده وری حه وت هه زار شهقاوه. ته نیا سیسه د خانقی بچق کی قوری له ناودایه ، دانیشتوانی کورد و عوربانن. ئیستا پاته ختی به گه و سه ر به دیار به کره ، به گی ئالا و گهوره ی چه ری و فهرمانده ی یه نیچه ری و قه لادار و سه د عهسکه ری هه یه ، فه رمان له به گی ماردین وه رده گرن ، به شی خوی جه خانه و ورده توپی شه هه یه ، له ماردین و موجره یینک زیاتری تیدا نیه ،

له ناو ئه و ره قه ن و به رده لآنه دا باخی و ایان هه یه که میوه خوشه کانی هاوتای میوهی عه نتابن ، ترینی ، شیرین و ئاوداری هه یه ، قه لاکه که و توت ناوه زاستی بیابا نیکی فراوان که خیلاتی عه رهب (بیلاد رهبیم)ی پیده لین ، خیله کانی (کیسی) و (ته ی) عه ره بی تیدایه ، له ناوه ندی ئه و ده شته دا قه لاکه

حهوالهی هیچ لاینکی به سهره وه نیه و خه که که که نانی گه نمه شامی ده خون ، هه نگویننکی زوّر سپی و خوشی هه به و نهم قه لایه که و تو ته باشوری قه لای نه سنیین که لیره وه به دو روّری خیرا و سنی روّری به کاوه خو ده گات (موسل) و له ناو به رده کانی دامینی نهم چیایه حه فتا هه شتا کانی دیته ده رکه ناوه که یان پار او کردنی بیلادی ره بیع به ره و خوراوا ده چیت و ه ناو زیی فورات و با که مین باسی رو باره کانی نیره بکه م

ئاوی ههرمای له چیای نهستیین دیته دهر ، لقیکی لی جیا دهبیتهوه ناوی (سهرسار)، ، ئهم سهرساره دهچیتهوه (بهلهدول حه تیبه) و له ویزا به دوّلی شه نگاردا پاش پاراو کردنی زهوی و زار له نزیك تکریت تیکه لاوی دیجله ده بی ۰

لقه کهی دیکهی ههرمای پاش رویشتنیکی زور به ناو بیاباندا پیشش مهومی ئاوی (خاپور) تیکه آل به (قرقیا) ببی له گه آل خاپوردا ده بنه یه که و له نزیک روباری قرقیا ده زریته فوراته وه مهمویان ده چنه و ماو فورات •

مسته فا پاشای فیراری که به خوی و ئهم سوپاگرانه وه لاینکی قه لای شه نگار هه لیدابق ، چل و پینج هه زار کوردی (به زیدی) و (بابزی) بی ئه وه ی ئه وه نده ی پتوشکه ینک شه رمی لی بکه ن یا سام بیانگری ته نانه ت یه که دیاری بچ کیشیان بو نه هینابق و پاشا له مه زور توزه و نازه حه ت بو ، به منی گوت « ئه ری ئه ولیا چه له بی بیستومه ئه و جاره ی مه مه نه حمه د پاشا ها تبوه ئیره دیسان ئه م پر چنانه ریزی ئه ویشیان نه گر تبق ، که چی ده ره قه تیان هات و تالانیکی باشی کردن و ئه وه م بو ناگیزیت و ه گوتم به سه رچاو ، گوی بگره:

« ئەو كاتەى مەلىك ئەحمەد پاشا والى دىاربەكر بىق ، (يەزىدىت)يەكانى ئەم چياى شەنگارە گوندەكانى ماردىنيان تالان دەكرد و رىيبوار و كاروانىيان

« کاتیک سوپا گهیشته قه لآی میافارقین ، عهبدال خانی بتلیس (مه لا محه معه معه محه محه کی و (مه لا جوبراییلی زریقتی) و (عهلیاغای قوناخ ده ره) و حه فتا که له پیاوی بو ریک که و تنه وه نارد و مه اتنه لای پاشا هه شتا کیسه یان بو خه رجی ری پاشا دانا و ده قه تار تیستر و ده ته سپی ره سه نی ته ویله و ده سه رخو لام و جاریه یان دا ، بو تیاغا و ده سوپیوه نده کانیش ته وه نده یان دیاری هه لرشت که هه مقیان داخوش بون و شوکری خوایان کرد که له شه ر رزگار بون و »

« ئەو شەوەي پاشا ھەوالى ھەلوەشانــەوەي شـــەزى راگەيــاند ،

فەرھەنگى شەمسەدىن سامى

⁽۹) سهگوان: (سهگبان ، سهگفان) وشهیتکی کوردی به ، به و که سه ده نیس که له دائیره یتکی گهوره دا خرمه تی توله و تانجی راووشکاری ده کرد و پتیان ده گوت (سه گبان باشی) ، (ساریجه) ش به ده سته سه ربازیک ده و تر که جلکی سه ربازییان له به ر نه ده کرد . (باش بوزوق) ، به مانایه کیش زهرده واله کتویل که ده گهیه نی ، ههروه ها به سهروکی سوپای به نیچه ریشیان ده گوت .

مسته فا پاشای فیراری که ئه مهی بیست سهری سوزما و گوتی «ئهری (ئه ولیا ئه فه ندی) چۆن چو نه ناویان و چیتان کرد توانیتان سهر که ون و تو نه لهم کوردانه بکه نه وه ؟ من له داخی ئه مانه دلم پر بوه له خوین، تا ئیستا چه ند نامه ی ته وساویم له سولتانه وه بر هاتوه به لای که س نه مدرکاند وه منیش هه ر به بیاتوی خانی بتلیسه وه یه کد و جار له شکرم کرد و هاتمه ئیره که چی هیچم بر نه کرا ، تر پیم نالیی ئیوه چیتان کرد ؟ »

پیم گوت « جه نابی پاشا ، ئه و کاته مه لیك ئه حمه د پاشا حه فتا ئالاً سه گوان و ساریجه و ده هه زار ئاغا و به رده ستی هه بق ، هه مقریان ئه بازه و چه رکه س و گورجی بق ، شه رمیان له یه کتر ده کرد و له کاتی شه زدا گه زانه وه یان نه ده زانی ، هه مقریان له دلی خویاندا ده یانگوت ئیشه للا تو له ی هه لاتنی (نسق پاشا) و کوژرانی حه وت هه زار شه هیده کانمان لیسره ده ستیننه وه » •

به هیمه تی مه لیك ئه حمه د پاشا خه زاكه ره كانمان گهیشتنه سه ر نتوكی چیا و له هه مق لاینکه وه شه زیّك قه و ما كه تا ئیستا نه بوه و نه قه و ماوه ، هه ر له یه كه م پیّك هه لپرژانا حه و سه د قاره مانمان لی شه هید كرا ، له پرچنه كانیش سی هه زار و حه فتا كه سیان لی كو ژرا ، ئه و روّژه هه تا شه و شه دریژه ی كیشا ، له سیره هه لگیرانا شه د راوه ستا و هه ر لایه له شوینی خویدا به ئاماده ی راوه ستان و یاسه و انیان دانا ه

باسبّکی کورده پرچنهکان:

لاینکی چیای شه نگار (چیای پرچن)ی پیده نین چونکو دانیشتوانی وه کو کافرهت پرچ بهرده ده نه وه ، زور پیس و چلکنن و سهریان پره له گهسپی و میتولکه ، بوزوی ره نگاوره نیگ ده که ن به شال و شه پیک ، پیترویان شهده و ههریری ره نگاوره نگه ، پیترویان کاله و پهمه نی و کالهی کلکدار و پوچلی و پینه دی و سه دی و پیترویان کاله و پهمه نی و کالهی کلکدار و پوچلی و پینه دی و سه دی و هه زاری و که پکه پلییه ، چونکو شوینه که یان چیایه و ریسگای بهرده لان و سه خته ، چه که کانیان بریتی به له شیر ، خه نجه ر ، تفه نگ و جاب ب جاب شتیکه نیشانچیه کانی عه تتاب بر تیرهاویشتن له به ر پشتی خویانی قایم ده که نوی و شتر ده پیکن ، تفه نگه کانیان ببین به پولیک نایکری که چی زور به وردی نیشان ده نیشان ده نیگون ، تفه نگه کانیان ببین به پولیک نایکری که چی زور به وردی نیشان ده نیگون ،

خەلكەكە بە زۆرى كورتە بالا ، سەرخر و مل كورتن ، ھەر دەلىيى سەريان لەناو شانيان ھاتۆتە دەر ، بەلام شانيان بەرىن ، سينگە پىر قينەكەيان پان ، كەمەر بارىك ، باسك و رانيان ئەستۇر و ناولنگيان فراوانى ، زۆر ئازان بەلام سوارچاك نىن ، چاويان رەش و خرە ، برۆيان زۆر پىرە ، كوردەكانى دىكە ھەشت سىيليان پىدەلىن ، ئەويش لەبەر ئەومى كە دۇ

سمیّل ، دق برق ، دق قه فه مقسی در پژی کو نه لق تیان ، لیسپه موه کانی هه ردق کو نه کو یو که یان در پژه ، له شیان له تق کنی دا وه کق له شی بزنی ره ش وایه ، زاریان یه ک تاکه کالهی پیوه ده چی و ددانیان وه کق ددانی ئه سپه ، مندالیان هه تا ده گاته ده سالی کورپه و ساوایه به لام که له ده سالی تیپه دی خوی وه کو پیاوی بیست سالی پیشان ده دا ، هه تا بلیّی ره قن ، ژنیان پرچی ده گاته نه ژنو ، مندالیان یه ک سال له زگی دایکیدا ده مینیسته وه جا ده زی ، که مندالیان بق له پیش هه مق شنیک کدا شیری سه گی ره شی ده رخوارد ده ده ن ، نه ناز ده ده ن ، نه کی ره شی ده رخوارد ده ده ن ،

له ناو ئهمانه دا ههر که س بهرد بو سه گین داوه شدینی ده زبه مین ده کوژری ، وردو درشتیان یه کی سه گینکیان هه یه ، که هاتنه سهر نان خواردن له پیشدا بو سه گه کهی داده نین که ئه و تیر بو جا خویان ده ست پیده که ن ، سه گه کانیان له گه ل خویان ده نوینن ، سه گینکی ره ش به هه زار قروش و به ده ئیستر سه ودا ده کری ۰

ئهم کوردانه بو ههر کوئیه بین پیواز و نان و شیریژیان لهبهر پشتایه ، لهکن ئهوان ههر کهس به مست پیوازیک پان کاتهوه سهری پان ده که نه کوئی ده و نه مه ندیان بسری به ئاوی پیواز ده که نه وه به کوئی ده و نه مه ندیان بسری به ئاوی پیواز ده پیشون و قه بره که شی پر ده که ن له پیواز و زور جار هوی ئهم شتهم له دیله کانیان پرسیوه خویان له وه لامدانه وه ده بویرن ، ته نیا به و شه ی (پیواز خوشه) وه لام ده ده نه و هم هم قسه یکی نهسته ق هه به ده نیس نه کورد یکیان پرسی ئه گهر ببی به شاچ ده خوشه و پیواز ! به راستی پیوازیان زور پی خوشه و

شتیکی سهیری دیکه: ئهگهر جغزیّك به دهوری کوردیّکدا بکیشی بیشمری لهو جغزه نایبیّه دهری هه تا یهکیك نهیی لاییّکی جغزهکهی بسق تیک بدا! •

لهم ولاته دا سه گ بتره کن شایق بن ده که ن ، سه گی ره ش بتوپی به ئاوی پیواز ده پیشن و کفنی ده که ن و به شیوه ن و گریان ده پیه ه گوزستانی سه گان ، پاشانیش بن رقحانه تی سه گه مردوه که که باب به سه ر سه گه کانی دیکه دا ده به شنه وه و به راستی سه گی وایان هه یه به قه ده ر شیریکه ، بنویسه لهم ناوه دا هیچ گورگ نیه و

سهیر ئهوه یه ههرچه نده (شه نگار) یه کتیکه له ناوچه پیرۆزه کان ، خه لکی وا بیدینی تیدابی ، به لی شامیش که ناوچه یتکی پیرۆزه له چیاکانیدا ترهی (ئهقلی) و (قزللی) و (مهروانی) و (شیمانی) و (نهسیری) ههیه که هیپ ئایینیکی راست و رهوانیان نیه .

نهم کورده پرچنانه داهاتیان زوره ، گهزویان ههیه ، جوره بالنده ینه دیته ناویان و راوی ده کهن (سهلوا)ی پیده لین ، هه نگوین و ترییان تا بلیی خوشه و له دنیادا بی وینه به ، میوژیان به بازرگانی ده گاته به غدا و به سراو له حسا ، دار توی زوره بویه ئاوریشمیشیان هیجگار زوره ، ته نانه ته که کوتاله ههریرانه ی له قه لای ماردین ده چندرین له ئاوریشمی ئیره به له به به به به به به نام ده شته کهی به ده ست عاره بانه وه به ده وی و زاره که و زور به بیته ، به لام ده شته کهی به ده ست عاره بانه وه به وی و زاره که به ده ست عاره بانه وه به به نام به نام



بو روزی دوایی لهباره ی کیشه ی پرچنه کانه وه کوبتو نه و هیزیکی گه وره له باره گای مسته فا پاشادا کرا ، نامه پنکیان بو توسرا که (سهر بو سو لتانی عوسمانی دانه و ینن ، باخانه و مهزانه و هه مق باجه دیار کراوه کان بده ن) ، کهم نامه یه درا به پیاو ماقو لانی ماردین و چه ند ردین سیسی دیکه که به گی شه نگار هه لیبواردن ، منیش کرام به نوینه ری مسته فا پاشا و سه رکه و تین ،

له قوچایی سهری بردیانینه (گوندی باپیر) ، ئیمه که سیسه کهسیک بوین میوانی مالی ئه و (باپیر) هی سه رکرده یان بوین ، نامه که مان داین ، وه کو هیچ نه بین ئه وه نده ی قاقه زی حه لواچی پیکیش بایه خی نه داین ، له به ر چاوی گه وره کانیان خویندرایه وه و ماردینیه کان بویان کردن به کوردی وه له گوتیان « ئیمه به رقداوه کهی مه لیك ئه حمه د پاشا مه ترسین ، پیاوی وه له گوتیان « ئیمه به رقداوه کهی مه لیك ئه حمه د پاشا مه ترسین ، پیاوی وه له هه و نابیته وه ، بیستومانه ده چیته وان ، ئه مروش بکریته وه به والی دیار به کر همه مسته فا پاشایه ش باری ده ئیستری سور ئاوریشمی ده ده مینی و هیچی دی! » ئه و ده بار ئاوریشمه یان نارد و بو ریش سپیه کانی ها تبون به کی پینج قیه ئاوریشمیان دانی ، بو منیش که وا دیاره ناسیبویانی ها تبون به کی پینج قیه ئاوریشمیان دانی ، بو منیش که وا دیاره ناسیبویانی باری ئیستریک هه نجوی و شه و میوانیان بوین ، له نیوه توه و میوژ و ئه م جوره شته یان دانا ، ئه و شه وه میوانیان بوین ، له نیوه توه که تاریک داهات هه رگه زاین و ته ماشامان کرد ، پازده سال به سه رشه که ی مه لیک ئه حمه د پاشادا تیپه زیبو ، کاول کاری یه کان چاك کرابونه وه و رونه که کان و یان پیگه یشتبو که له تاریف کردن نایین ،

سهر لهبهیانی سوار بقین به دیاریته کانه وه هاتینه وه لای مسته فا پاشای فیراری و ئاوریشمه کانمان داین • زور توزه بق و که فی چاند و هه زهشه ی کرد «من ههر ده چمه سهریان» ، پاشان نامه ی بغ گشت ناوچه کانی دیار به کر نوسی و داوای له شکری لیخ کردن •



له دياربه كرهوه بق وأن

بۆ پەزىنەوە لە شەت سوارى كەلەك بقىن ، ئەم كەلەكانە وەكق كەشتى بەزە و مافقرىيان لەسەر راخراوە ، بار و بارخانەيتكى زۆرى لىخ بار دەكرى ، ئەسپ و ولاخ لە جىنى تايبەتىدا دەبەسترىتەوە و نەفەرەكان يالى لىخ دەدەنەوە خەرىكى شەترنج و نەردىن دەبن و بە تەماشا و سەير كردنى ئەمبەر و ئەوبەر رادەبويرن ، لە كاتى ژەمەكاندا لە چىشتخانەى سەر كەلەك خواردنيان بىق لىدەندرى و دىتە پىشىيان ، بەم جۆرە بە سەر ئاودا دەرۆن تا دەگەنە (بەغدا)و (بەسرا) زۆر بە رەھەتى ، ئەم جۆرە كەشتىيەش وەسستاى تايبەتى خۆيان مەيە ، ھەمىشە لىه خوار پردى دىياربەكر چەنىد دانەيتك لەم كەلەكانىد راوەستاون و ئامادەي رۆيشتىن ،

دوای په زینه وه له نیوان باکور و خوره مهلاتا به سه عاتیك هاتین ها تین گوندی سه عدی ، گوندیکی ئاوه دان و پر باخ و باخاتی مه سیحتیه کانه به لام دزی زوره ، ئه و شه وه خیوه تیکیان لی دزین به لام دوانمان لی کوشتن و خیوه ته که مان پی به جی هیشتن .

بر سبه ینی دیسان به ره و خفر هه لات به نساو چیمه نیکی خوشدا گهیشتینه (چول ته په) ، گردیکی جوانه له ناوه زاستی نهم ده شته دا و گه لیک ناوه دا نق ده ور و پشته ، یه که سسمه کانی والی دیار به کر لسم ناوه دا ده له و میمه نه و ینجه و سیوه زه و سهوزه گیای بسه نساو بانگه ،

ئیرهش رهشسه دزی زوره ، چونکتو مسه لبه ندی کورده کانی (خالتی)و (چه کوانتی)و (زهنادی)یه پیاو ناویری به دلنیایی بنوی ۰ لیرهوه بهرهو باکور هاتینه میافارقین ۰

قــهلای میـافارقین:

ئهم قه لایه که و تو ته نیوان دیجله و رقباری (به تمان) و ناوی دقر رقبار لیّک جودا دهکاتهوه بوّیـه پیّی ده نیّن (ماء فارقین) ، پاشــــان به هه له بوّته میافارقین • عهجهم بیره ده لین (میان فهرق) که بهمانا کهمهر باریکه ، جاران شاریّکی گەورە و قەلاّییّکی کۆن بوه ، یەکەم بنیاتنەری (حاندیك) شا ناویّك بوه له ئۆمەتى (جەرجىس پېغەمبەر) ، بەلام خەلكەكە نەك ھەر بۆوايان ب جەرجىس نەھىنا بەلكو چل جاريان سىقتاند و خۆلەكەيان بەبا كرد، ب فهرمانی خوا خۆلەكەي خرر دەبۆوە و زیندق دەكرایەوە ، ئەم بەسەرھاتە ك زۆر كتيبى بەنرخدا تۆمار كراوه ، ئىستاش لە تۆقە سەرى ئەو چىايەى خۆڭى جرجیس پیغهمبهری لی بهبا کراوه گیا نازوی، جا جهرجیس دوعای خراپی له و خه نکه کرد ، هه ژدیهایه لئه کینوی سوبحانی قه راخ ده ریای وان هاته دهر و ههمو خه لکه کهی قترت دا و قه لاکه یان به بهره للایی مایهوه . پاشان (بهختونهسر) هات و قهلاکهشی رؤخاند ، دوایق کهوته دهستی عهباسییهکان تازهیان کردهوه ، (ههلاکو) هات دیسان خه لکه که ی کوشت و قه لاکه ی تیکدا . پاشان (سەيفوددەول،)ى كوزى حەمدانى (١٠) واى ئاوەدان کردهوه کوردستانی پی رازاندهوه ، ئهمجاره به جوّریّکی وا ئاوهدان بوّوه که حهفتا ههزار سواری قارمهانی لین دهر دهچو و عهسکهری پیادهش مهگهر خوا بیزانی ، زۆریْتی ئەو عەسکەرانە بەوەدا دەر دەكەوی كە ھەمۇ رۆژی

⁽۱۰) ئەم وشەيە دۇ ھەللەى تىكەوتوه ، يەكەم ئەولبا چەلەبى (سەيفوددەولە)ى بنەماللەى حەمدانى بە كورى حەمدانى تىگەيشتود ، دوەم لە چاپدا (حەمدانى) بە (صەمەدانى) نوسراوه ،

له چینشتخانه کانیدا باری چل وشتر خوی کار ده کرا • ئیستاش بناخهی سهرای (سه یفودده وله) ههر ماوه ، پاشان (ته یمقری له نگ) هات و تیکی دا ، ئه مروّش شوینه واری کون و که له به ری ئه و کاره ساته به دیواره کانی قه لاوه ماوه •

له سالّی ۲۰۹۰ کاتی (سولتان سهلیم خان) له خهزای (چالدیّران) گهزایه وه و (بیقلی پاشا)ی کرده سهرداری گرتنی دیاربه کر ، ئهم قه لاّیه به بی شهر خوّی دا به دهسته وه ، له سهر فهرمانی سوله یمانخان کرا به پاته ختی به گی سنجاق له خاکی (قهره ئامیّد)دا ، به گه کهی سالانه ده کیسهی دهست ده که وی و قهزاکهی سهد و په نجا ئاقچه یه ، قازییه کهی سالّی سی کیسهی هه یه ، به گی ئالا و سهروکی چهری و دارو خهی هه یه ، مفتی و نه قیب و کویّخای سوپا و فهرمانده ی یه نیچهری و قهدالاداری هه یه ، نه فهرات و جه خانه ی نیه ، له به رئه وه ی ناوه رئاستی خیّلاته ئهم شتانه ی ناوی ، له لایه ن میر لیواوه چه ند تو پیک خراوه ته ناو قه لاکه روزانی جه ژن و سهری مانگی میر لیواوه چه ند تو پیک خراوه ته ناو قه لاکه روزانی جه ژن و سهری مانگی رهمه زانان ده یان ته قیّن و دیها ته کان ئاگادار ده که ن

بارى قەلآى ميافارقين:

میژونوسانی روم لهمه که مه قه لایه وه ده نین « جه زیره ینکی گهوره یه نیوان دیجله و فقراتدا » به لام کهم قسه به یان هه نه ه ، من خوم ده سال لهم ناوه دا گه زاوم و بست به بستی شاره زام • (رقباری مراد) و (زیّی فقرات) له نریك مه لاتیه به ته نیشت خانی ره و قدا ده زوا پاش چل قوناخ له نریك قه لای (قوزنه) تیکه ل به (دیجله) ده بی و هه ر دقکیان ده بنه (شه تول عه رمب) • دیجله ش له دامینی (قرقیا)ی (دیار به کر) دیته خوار به عه رحه سه نکیف) و (جه زره) و (موسل) و (به غدا) دا دی له بن قورنه تیکه ل به فقرات ده بی و ۴ دو رود به دو رود و دورات ده بی و ۱۰ کاتی له پر دی دیار به کر ده په زیته و مه ره و با کور به دو رود و رود و دورات ده بی و ۱۰ که بی دو رود و دورات ده بی و ۱۰ که بی دو رود و دورات ده بی و ۱۰ که بی دو رود و دورات ده بی و ۱۰ که بی دو رود و ۱۰ که بی دو رود و دورات ده بی و ۱۰ که بی دو دو دورات ده بی و ۱۰ که دو دو دو دورات ده بی و ۱۰ که دورات ده بی دو دو دورات ده بی دو دو دورات ده بی دی دیار به که دو دو دو دورات ده بی دورات دورات ده بی دورات ده دارت دورات ده بی دورات ده بی دورات ده بی دورات دورات ده بی دورات ده بی دورات دادی دی دیار به دی دیار به دورات دورا

ده گاته ئهم میافارقینه ، کهواته ئهم قه لآیه چوّن ده بیته دوزگه یینك له نیوان دیجله و فوراتدا ؟ من له پاش وردبونه وه بوّم دهرکه وت که ئهم قه لایه له نیوانی دیجله و روباری به تماندایه و ئهم دو ئاوه ی لینك جودا کردو ته وه م

له ههمق لاینکی نهم قه لایه کانیاو هه لده قولتی که یه له له وانه (کانی خوش بوه خهوز)ی ناوه ، نه سکه نده ری گهوره ناوی لی خوارد قه وه و بینی خوش بوه حهوزینکی گهوره ی بغ کردوه ، به راستی ده لینی ناوی حه یاته و نه وه نده ی بلتوری بی گهرد رقن و پاکه ، له پاش پاراوکردنی باخ و باخچه کان له خواره وه ده چیته وه ناو رقبار ، ههر له خاکی نهم قه لایه دا روباری هه یه به ناوی (باسنه) که میک له قه لاوه دقره ، نه ویش دوای ناودانی چه ند به ناوی و زه وی و زار به سهر جه زیره ی ئیبنو عومه ردا به ره و خورهه لات به پینج فرسه ق ده گاته دیجله ، دیسان له چیاکانی میافارقیندا چه ند کانی دیکه ش هه ن که یه که ده گرنه وه و ده روز له قه لای حه سه نکیف و جه زیره و موسل تی ده په رن و ده روزینه و دیجه ه

ئاووههوای ئهم قه لآیه سازگاره بۆیه جوانی کورده کانی به ناوبانگه، ترتی چاکی ههیه ، لای باکوری قه لا کیوه و لهسهر کیوه کانیش رهز و باخ ههیه ، خه لکه که ی له شساخ و به گوزن ۰

لای قبیله ی قه لا هه تا ده گاته حه سه نکیف بیابانه ، لای خورهه لات له پردی به تمان ده په زینه وه به یه ك روژ ده گاته قه لای (خوسره ویه) و به ره و قبیله به یه ك روژی خیرا رویشتن ده گاته (جه زیره) •

زیاره تکاکانی:

له ناو قه لادا قسنی (شیخ نهجمه دینی حوّرانی) و (سه نفودده وله کو زی حهمدانی) که نهم قه لایهی تازه کردو ته وه مدانی) که نهم قه لایه ی تازه کردو ته وه مدانی

ئهم ولاته سسه ری لای باکوری ده گاته (ئهرزه روّم) و له وانیشدا (هه کاری) و (جهزیره) و (ئامیدی به عمادیه) و (مؤسل) و (شاره زوّر) و (هم ریر) و (ئارده لآن) و (به غدا) و (درنه) و (دهرته نگ) تا ده گاته (به سره) خاکیکی حه فتا قو ناخی به کوردستان و بهرده لآن ده ژمیردری که له نیوان

عیراقی عهرهب و ولاتی غمانی دا به چیا و شاره کانیه وه شهش ههزار هۆز و خیلی کوردی تیدایه ، خوا یاربی له کاتی خویدا ئهم عهشیره تانه و میره کانیان به دریژی باس ده کهم ، به لام پانایی کوردستان به قهدهر دریژاتیه کهی نیه ، لای خورهه لاتی ستوری عهجه ه و له ههریر و ئهرده لانه وه تا خاکی شام و حه لهب بیست بیست و پینج قوناخه ، به شی ههره ته سکی ئهم پانایتیه پینج قوناخه ، له ناو ئهم ئیقلیمه دا پینسه د ههزار تفه نگچییان ههیه و همتویان ساز و همتویان ساز و مهمتویان ساز و ناوه دانن ،

له ناویاندا گهلیک شینوهی جیاواز ههیمه وه کو (زازا) ، (لۆلۆ) ، (ههکارۍ) ، (عونیکۍ) ، (مهحمودۍ) ، (شیروانی) ، (جهزیرۍ) ، (پسانۍ) ، (شهنگارۍ) ، (ههریرۍ) ، (ځهردهلانۍ) ، (سۆرانۍ) ، (خالتۍ) ، (چهکوانۍ) و (رۆژهکۍ) ، ځهوا له خوارهوه شیوه ههره رهوانه کهیان دمنوسین :

زمانی کوردی سۆران:

ژمارهیان _ یهك ، دق ، سن ، چار ، پیننج ، شهش ۰۰۰

« نوسینه کوردی یه کهی ناوکتیبه که » (۱۱)

تَوْ كُرْمَانْجِيْ وَمْرُهُ رَوْنَيْ ، سَهُلَامُهُتْ هَاتِهُ ، حَالَتُهُ چِيْهُ ، خَوْشُ قَلَاوِي ،

⁽۱۱) وه کو دانه ری کتیب نه ولیا چه له بی نه م نوسینانه ی سه ره وه ی وه رگیز اوه ته سه روز کی ، نیمه ش وا تورکی به کهی نه و به بی ده سکاری ده که ینه وه کوردی . نهم نمونه به جگه له وه ی هه له ی نوسینی تیدایه ، ماناکانیشی هه له یان تیدا هه یه . وا ده ر ده که وی نه ولیا چه له بی وه کو گفر و کو کو روسیونی که بیگانه یک له و تیکانه یک له و تیک نه و تیک انه یک بی و تیک ای و تیک کوردی به شه تو شری تیک ای که تیک ای کوردی به شه تو شری تیک ای کوردی به شه تو شری تیک ای کوردی به شه تو شری تیک ای کوردی به تیک کوردی به شه تی کوردی به تیک کوردی کوردی به تیک کوردی کوردی کوردی به تیک کوردی کورد

هه رد شوغلی خو ، حه سپی سوار به ، و ه رد رونه ، و ه رد خوار ، هه رد و و و ، هه رد بین ، هه یه نان ، هه یه ، چ هه یه بین ، مرشك هه یه بین ، نزانم مرشك ، تو درو د که ، هه یه چه ندن ، نه زانم هه رد بین ، رادبم سه ریته چار تانکم ، بسری خانیته ، و ه ره روزی کرمانج ، بسری میریته ، و ه ره ، هه رد ، رابه ، زانم ، نزانم ، نان ، ئاو ، گوشت ، هنگوی ، دبس ، تراماله ، زبش ، هه رد ، بون ، سیو ، اسکرك ، میوز ، جویز ، شاپك هه یه ، فروش ، فروش ، خورش ، چاریك ، گوپال ، لکان ، تاخوك ، خیوه ت ، چومه خورش که له که به ردانی ، بوچی کلندر تاخوره ، ئیرو دو روزه مکان دوره ، خان عالیشانه ، ئی شه و چ شه و ه شه و ه که داری باران دباری شه وی حاجیان ، به رئیك زراو خال خالته گوهره د گوهان ه

((وهرگمزاوی نمو رستانهی سمرهوه به پنی مانا تورکییهکان ۱)

« کورده وهرهدانیشه ، به خیر هاتی ، حالت چونه ، چاکه باشم ، برو بو کاری خوت ، سواری ئه سپ به ، وه ره دانیشه ، وه ره خوار ، برو ژور ، بچو بینه ، نان هه به ، هه به ، چه هیه بینه ، مریشك هه به بینه ، مریشك ها بینه ، مریشک ها نازانم ، تو درو ده کهی، هه به بفروشی ، نازانم ، برو بینه هه لده ستم سه رت نازانم ، برو بینه هه لده ستم سه رت له چوار لاوه ده شکینم ، به سه ری خانی تو ، کورده وه ره دانیشه ، به سه ری میری تو ، وه ره ، برو ، هه سته ، ده زانم ، نازانم ، نان ، ئاو ، گوشت ، هه نگوین ، دوشاو ، تری ، شوتی ، هه نجیر ، مهر ، بزن ، سیو ، هه رمی میوو ، گوین ، چوخه هه به ، هه به ، ده فروشی ، ده فروشی ، به چه ند ده فروشی ، پشتین ، گوین ، پیلاو ، تاخوك ، خیوه ت ، چومه جه زیری که له کیان به رداوه تی ، بوچی وات له من کرد ، ئه مزف دو روژه که خانی پایه به به ز ، ئه مشه و چ بخوی وات له من کرد ، ئه مزف دو روژه که خانی پایه به به ز ، ئه مشه و خال خالی تو به ، گواره له گوی باندا ، »

پردی بهتمان:

له قه لای میافارقینه وه راست به ره و باکور رویشتین له «پردی به تمان» پهزينهوه ، له شويني ئهم پردهدا ئاوي رؤبار ئهوهنده به خوزي و بهنيژي دەزوا گرمەگرمى گوٽيي بياو كەز دەكا ، ئېيىرە سىـەرەزىپى دىــاربەكر و مبافارقبن و حهزو و بتلیس و وان و شوینه کانی دیکهی کوردستانه ، پیاویکی خيرهومهند له نهتهومي عهباستيهكان به مالي حهالالي خوى سسى هــهزار كيسهى خەرج كردوه و له ههمق لايتكهوه وهستاى ليهاتقى هېناوه ئىم بردهی پی دروست کردوّن ۰ ئهم پرده به گهورهیی و بهرزی و قایمی لیه ههمق یردهکانی (ئەنەدۆڵ) گەورەترە، لەم شوپنەدا رقبار لاینکی چیایه و لاینکی لمه ، وهستا وای بهباش زانیوه که پردهکه بهك كل بی ، له ههر دولاوه نناخهی قول و قایمی بغ دازشتوه و ناو قهده کهی به قهدهر تاقی کیسرا بهرز کردۆتەوە کە زوز لە دۇرزا ديارە ، لەمسەرى پردەكە تا ئەو سەرى سەد و يهك چاوه به لآم هيچ پرديّك لهجوانۍ و ريّكۍ و قايميّدا ناگاته ئيره ٠ جــا براخویّنهرهکانم من که ههمتر ژبانی خوّم به گهشــت و گهرّان رابواردوه ، خوا دەزانى ھېشتا تۆشى دەربەندى وا پىر مەترسى نەھاتۇم . يېم وايە ئەو كهسانهى عيلمي ههيئهت و حيكمهتيان خويندوه قهت ناويرن بهسهر ئــهم يردهدا بيه زنهوه و باري قورس و قهب ده بي لــه خوارهوه بــه كه لــه ك بپهرێندرێتهوه ، چونکټر وهستاکهي بنر ئهوهي باري قورســـي پێدا نهزوا ناوه رّاسته کهی زور ته سك كردوته وه ، پياو له سه رموه زات ناكا ته ماشای خوارهوه بسكا ، بهلام ئهمسلاولاكاني زؤر بهرينه و له ههردو سهرهوه دەروازەي ئاسنى تېخراوه ، لە تەنىشىت ھەردۇ دەروازەكانەوە خان ھەنە كە ريبواريان تيدا بحهسيتهوه ٠

له ژیر قهدی پرده که دا زور ژوریان کردوه په نجه ره و شانشینی تیدایسه

که رئیوار تی یاندا ده میننیته وه بی قده مه ته قنی با کاروباری گومرگ با ماسی گرتن و همه تا کاروباری گومرگ با ماسی گرتن و همه تا کار کراوه هه می پرده دا کار کراوه هه می پسؤلای (نه خچه وان) ه و و و و مستای ئاسنگه ریش هه مق هو نه ری خیزی تیدا به کار هیناوه و به جوری که ته نه نه ده کانی نه خشاند و هم که شیاوی ئافه رینه و

سهریکی پرده که پیاوانی به گی حهزوی لنی راوهستاون ههرچی له ولاوه بنی باجی لی دهستینن ، له و سهریش پیاوی به گی میافارقینی لییه ههرچی تیپهری ههقی خویانی لنی وهر ده گرن ، جنگه له و خان و ژورانه ی باسمان کردن هیچ خانوی دیکهی لنی نیه ، له دهشتی حهسه نی قه لای ناسمان کردن هیچ خانوی دیکهی لنی نیه ، له دهشتی حهسه نی قه گهرزه و و در پرو بازی (چوپان)یش زور گهوره یه به لام ناگاته نهمه ، لهسهر روباری (ئیرگانهسی) که له چیاکانی ره هانه وه دیته شاری (پروسه) ، ویستویانه پردیکی وه کو پردی به تمانی لهسهر دروست کهن به لام نهم له کوی و نه و له کوی ؟ به راستی وهستا موهه ندیسه کهی چی له بارا بوه خستویه ته رو و دریخی نه کردوه ،

له بناخهی بنهوه تا ده گاته لوتکهی سهری ههموی به بهردی قه لای دیاربه کر هه نیخبراوه که له ره قیدا (بهرده ستی)ی ناگاتی و نهو پله کانانه ی حهوسه د ساله داندراون ده نیی نهمزو له ژیر ده ستی وه ستا هاتوته دهر ، من نهمویرا به سواری به سهریدا بروم دابه زیم و به سه الامه تی په زیمه وه ، ئیدی ههر چه ندین له باره ی نهم پرده وه بنوسم هیشتا که مه ، خوا ههر بیه یکی ،

لیر موه به قهراخ رقباری به تماندا به رمو خورهه لات هاتینه (خاس چایه ر) و حه ساینه وه ، هاور یکانم خیوه تیان هه لدا و خیوه ت و که لتر په لی پاشایان له لایتك له سه ر دانا و گیستره کانمان لای خومان به سته وه و نوبه چیمان له چوار لای خومان دانا و ئه و شه وه خه و نه چوه چاومانه وه ،

چونکو لهم ناوهدا دزهکانی (تهرجیل) و (ئهتاق) و (مههرانی) خویان داگر توه، په نا به خوا کل له چاو و وشه له دهم دهفریّنن، ئهوه ندهی شهرّکه و ئازان ئهوه ندهش له دزیدا بی ویّنهن مشویّنه که یان به خاکی حهزو دهژمیّردی ه لیّره وه چوینه قه لای (حهزو) .

قەلاي حەزۆ:

له باکتوری ئهم قه لایه کیویکی گهوره هه یه چیای (زق)ی پیده لین ، له پیش دروستکرانی ئهم قه لایه دا (قهره ویسف خانی قهره قرینلق) له گه ل هوزی قهرهزودا لهم کیوانه بقن بویه ئهم ناوهی به سهردا براوه ، پاشان شاریکیان لیره دروستکردوه ناوی شاری زقیان لی ناوه و له پاشتردا بوه به قه لای زق و (حه سه ن شا)ی ئازه ربایجانی ئیره ی داگیرکردوه ، پاشان (ته یمقری له نگ) گرتویه تی و کاولی کردوه ، دواتر که و تو ته ده ست یه کی له باییرانی (عه بدال خان) فه رمانزه وای بتلیس و ئه و قه لاکهی نوی کردو ه و کردو ته و

سالی ۹۳۰ که (سهلیم خان) له خهزای (چالدیران) گهزایهوه و خانی بتلیس سهری بو دانهواند نهم قه لایه ش خوی دا به ده سته وه ، جا له سه و ههرمان و ده سخه تی سهلیم خان حکومه ته کهی درایه وه ده ست خانی بتلیس بیش نه و فه رمانه ی سوله یمان خان نیره یه کیک له و پینیج حکومه تانه ی دیار به کر بوه که له لایه ن سولتانه وه به نازناوی (جهناب ۰۰۰) نامه یان بسود ده نوسرا ۰

به گی تالا و فهرمانده ی چهری ههیه و قهزاکه ی سهد و پهنجا تاقیچه یه ، به لام له به را ته به ناسمانی لین رق دهدا ، کویخای سقها و سهرداری به نیچهری و مفتی و نه قیبی نیه ، هه مق شتیکی

به دهست فهرماندهی قه لآیه ، ته نانهت قه لا و جبه خانه و قه لادار و نهفهره کانیشی به دهست فهرماندهیه ۰

ديمهني قهلاي حهزق:

قه لاینکی بچوك له سهر ددانه بهردیکی دامینی چیای زو ، چوار دهوری ههزار و شه شسه د شه قاوه ، لای خورهه لاتی حه واله ی ره وه زی جیای به سهره وه یه ، لای قیبله ی بیابانه و دهروازه ینکی ئاسنی تیدایه ، ریکاکه ی تا بلیی سه خته ، زور به ناره حه تی پیاو له سهره وه ده گاته خواری ، له ناو قه لادا سه د و په نجا خانوی قوزی بی باخ و باخچه ی هه یه ، نیدوه ی راستی قه لاکه سهرای فهرمانده که ی (مورته زا به گ) داگیری کردوه که هه موتی ژور له سهر ژوره ، ئه م مورته زا به گ زاوای عه بدالخانی بتلیسه و هه تا بلیلی پیاویکی نه جیب و خانه دان و قسه زان و سه خییه ، زور ده ست و دلیا و چاو نه ترس و له سهر خو و قاره مان و مهردی مه یدانه ، شه و یک له مهراکه یدا میوانی بوم ، له ناو سه رادا عه مباراوی هه یه ، له ناو قه لادان ، شه و یک در گه و تیک هه و به دانو ه که دا و قد و دار قه لادان ، شه و یک در ده سه و به به دانو ه که در دار و ته به دار در ده به در که و تیک هه به در خانوه کانی دیکه هه موتی له خوار قه لادان ،

شارى حەزۆ:

له دامینی قه لا رق به قیبله له سهر پارچه زهوییه کی بهریندا هدار مالینکه ، خانوه کانی به قور سواخ دراون ، له ناو بازازدا مزگه و تی شهره ف خان به ناوبانگه ، گهرماوینکی پیسی بچوك و سی دو کانی تیداید ، ئه م فهرمانزه وایه ی ئیستا (مورته زا به ك) خانینکی دروست کردوه ده نینی قه لایه، له به وه کیره ره قه ن و بهرده لانه باخاتی باشی نابی ، خه لکه کهی ئازا و به جهرگن و سوار و پیاده یان ناودارن ، له شدیر وه شاندنی شیخانی و مهراوی و زوزه کیدا و له نیشان پیکانی تیر هاویشتندا بی هاوتان ، نوید کهر و شافعین ، ههر چه نده کورده کانی (خالتی) و (چه کوانی) و (زیساری)

چاوپینکه و تنی ه مورته زا به گ پیاوی له گه ل ناردم چوم لای خواره وه ش گه زام ، هه متوی به رد و چیا و دول و ره قه نه و له ژیر فه رمانی به گی حه زوداید ه

دينه كويستانه كاني ئيره به لام ئهمان زؤر خزيان تني ناگهيسينن • لهياش

سوپاس بۆ خوا لێرهدا چاوم به مهلیك ئهحمهد پاشا كهوتهوه و پاش دهست ماچكردنی نامهكانی مسته فا پاشای فیراریم داین و ئهو كهلوپهلانهی نوسرابون گهیاندم ، پاشا زوری پئ خوش بو ، خیوه ته كانی بهسهر دهست و پیوه ندا دابهش كرد و سی و حهوت كیسه هه قی ئالیكی دا به عهسكه ره كان ، خوا رهحمی كرد منیش ئهركی ئاگاداری ئهو كهلوپهلانهم له كول بووه .

نسنی (سو لتان و ه یس) قو ناخمان گرت که سه ربه خاکی حه زویه ، مه رقه دیکی زله له ناو گردیکی به ربندا به ته نیشت کانیاو یکه و ه ، نهم و ه یسه (و ه یسی نه ره نی) نیه ، نه و له قرزی یه مه ندا نیژراوه ، نه میان له نه ته و ه یه باستیه کانه و ه شای ته ربقه ت ، منیش چوسه ه شای ته ربقه ت ، منیش چوسه ریاره تی یاسینیکم بو خویند و زور پازامه و ، شیعریکیشم له دیواره کهی

بۆ سبەينى ئەو ھەمق سويا زۆرە بە ناو بەردەلانىكى سەختا ھاتىن ك

لیّرهوه ههر بهناو کوچك و کولّغ و بهردهلاّتیــدا روهو خوّرهــهلات هاتینه قهلای (کفندز) .

شاری (جالندر) یا قهلای (کفتدن):

(شهرهفخان) سهری بر (سولتان سهلیم) دانهواند ، سولتان ئهم قهالآیهی پیشکیش کرد و خستیه سهر حکومه ته کهی ، گیستا سهر به بتلیس و له ژیر هستی خانی بتلیسدایه و جیگای میراوه .

كيرهش خاكى كوردستانه ٠ له سالى ١٩٢٠ كه ماموستاى ميژونوسان

(ف ـ ٧)

قه لاکه له ناو دو لینکدا له قه راخ رقبار له سه ر پارچه ره وه زینکی سه و زره نگ بنیات نراوه ، بچکوله یه و خه ره ندی نیه ، یه شده ده روازه ی هه یه ، له ناوه و ه مزگه و تیک و حه فتا هه شتا مالینکی تیدایه و هیچی دی ، قه لا دار و نه فه راتی له لایه ن خانه و ه دیار ده کری ، ئیره ش هه ر به وان ده ژمیر دری ، له ده ره و ه ی دو کان و بازازه ، له ده ره و ه ی دو کان و بازازه ،

لهم قه لآی کفند زموه به رمو باشور له ژور چیا به رزه کانه وه قه لآی (زریقتی) ده بیندری و به گی ئیره زور دیاری بو پاشا هینا و پاشا خه لاتی کرد و گه زایه وه و ئیمه ش له گه ل پاشا بارمان کرد و به رمو خورهه لات دیسان به ریبازیکی زور سه خت و ناخوش به قه راخ رقباری بتلیسدا هاتینه ده شتی (چهمه ندر) که به شیکه له چیاکانی زریقتی و لهم شوینه دا رقباری بتلیس به ناو دو لیکی زلدا ده زواته خوار و له ولای قه لای حهسه نکیف تیکه ل به دیجله ده بی و



چاو پیکهو تنی مهلیك ئهحمهد پاشا و خانی پایهبهرزی بتلیس و میوانداری گهوره

له ناو که و به رده لانییه دا عه سکه ری (عه بدال خان) ده رکه و ته که گهیشتنه پیشه وه خان له که سپ دابه زی و به ره و پاشا هات، پاشاش دابه زی و باوه شیان پیکدا کرد ، پاش ماچکردن و چاکو چونی خان گوتی « فه رمون سوار ببنه وه و لهم نزیکانه به رقه لیانیک بخون » ، پاشا سوار بووه و که سوپا گه و ره یه که و ته و می و هه شت قات ته پل لیدرا ، کاتیکمان زانی له ناو که و میر گه دا به شیوه ی عه جه می و کوردی و تورکمانی سه رانسه ری که و ده شته به کوبه ی تورکمانی و خیوه تی عوسمانلی و ره شمالی کوردی رازاوه ته وه و

پاشا دابهزی و چوه ناو ئهو باره گایهی بنری ریّکخرابق ، ههر ده زبه جی سفره ییّکی محه مه دی رازیّنرایه وه ، له نگهری زیّن و زیو و به لهم و قاپی فه خفوری ریزکران ، سنی هه زار عه سکه ری پاشا و سنی هه زار نسخ که ر و خرمه تکاری خان و هه مق ئه و پیاو ماقو لاّنهی ها تبقی نه پیشسواز و ته واوی شه و حه شامه ته کورده له و نان و خوانه تیریان خوارد و هیشتا خوارد نیّکی زوریش له و ناوه دا ما بنوه ، له کاتی هه ستانماندا خانی پایه به رز سه ری بن پاشا دانه واند و دوازده کوری خزی و حه فتا به گی سه ره ک عه شیره تی کوردی پاشا دانه واند و دوازده کوری خزی و حه فتا به گی سه ره ک عه شیره تی کوردی

له خزمه تیا راگرت و پنی گوت «گهوره م ، ئه و حه و تنه به و خه رگایه ی تنیدا حه سانه و ه له گه ل په نجا قاپی زیو و سه دی فه خفقری و هه مق فه رش و به زه و حاجه ته کانی دیکه ، تکام وایه لنیم قبق ل بفه رمق و ، هه روه ها چوار چه رکه س و چوار ئه بازه و چوار گورجی که خو لامی تایبه تین پنیسکنیستانه »، پاشا خه نجه ره تیژه که ی قه دی خوی که هی سو لتان مراد خانه هه لی کنیشا و پاشا خه نجه ره تیژه که ی قه دی خوی که هی سو لتان مراد خانه هه لی کنیشا و له به رپشتی خانی چه قاند ، سموریک بو خان و سی که و ل بو کو زه کانی و سه د و حه قتا پشتینی زیرد رق و چه ند خه لاتی گرانبایی دیسکه بو ده ستوییوه ندی خان دا به شکرا ،

پاشا سوار بۆوه و تەپل لىندرا ، به ناو ئەو دۆل و گردانەدا رومان كرده شارى بتلىس ،لەو كاتەدا دىتىم كە ھاودەمەكانى خان لەدەورى كابرايتك كۆ بق نەتەوه و قاقا پىندەكەنن ، پىنىم سەير بۇ كە ئەم گالىتە بىتامە دەبىي چى بىي ولىنىدان چومە پىنىش،

دىمەنبكى سەمەرە:

کابرایبکی کوردی عاجباتی ، میزهریکی به قهدهرایی هیدادنه له گله گه له سهر ، ریشیکی سقر و سپی و زهرد و شین تیکهل و دریژ تا ناوقهدی که ته نیا به که لکی تقهی رهمهزانان دی ، سواری ئهسینك بوه چ ئهسپ ، پهلی بغ پیشهوه داوی پاشتی ده گهزیتهوه دواوه ، لیكاو به چاو و لقت و زاریدا دیته خوار ، رقناکی له چاویدا نهماوه ، لهشی وه کو جولانهی شهق و شره پهراستو و ئیسکه کانی لهشی به جوانی دیارن ، وه کو سهرخوش ده ده لهرزی و بهملاو لادا له تر ده با ، خورجینیکی زلی به پشتیدا شور کردو ته وه و ماریکی زیندق کردوه به قهمی پیده که ن ،

خزمه تکاریکی خان که ناوی (قوربان عهلی) بقر لیرهییکی دایج و پینی

سهرقه ننه داری خان مسته فا گوتی « (ئه ولیا چه له بی) تو پیت وایه ئه م ئه سپه توپیوه چی بی باشه ؟ ئه مه کولکه داریکی کونی ناو تونی مالی خانه خان ئه سپیکی نه دا به مه لایه سوار بی گوتی تو بو ناو سوپا ده ست ناده ی ئابر و مان ده چی ئه ویش چو ئه م کولکه داره ی کرد به ئه سپ و سواری بو و ئه وا ئه م به زمه ی کرد که چاوت پیکه وت ، به لام خان له مه زور توره یه ، ده لی نه وه کو پاشا وا تی بگا که خان جاد و باز و کیمیاگه راده گری ، » من به بیستنی ئه مه هوش له سه رما نه ما گوتم «کوره لاچو قه ننه دارباشی ، تو به بیستنی ئه مه هوش له سه رما نه ما گوتم «کوره لاچو قه ننه دارباشی ، تو زاتی خوا ئه مه تبه به راسته ؟ »گوتی به گیانی پاکی سولتان ئه و حه دول لا به سویند تو گه پیه بی خوا که به بی به به مه ای به بی کونده یک فی خوا ده به به سواری کوته گاسنیک ده بی یا ته خته یک ، یا کونده یک فی و

ده کا و سواری ده بیخ ده که و ی ته دی جاریش سواری پشیله و مهر و سه که و ته م جوره گیان له به را نه ده بیت و وه کو دو لدولی (ئیمامی عهلی) غارغار ی نیان پیده کا ۰» من که باوه برم بهم جوره شتانه نیه تکام له قه ننه دار باشی کرد کار یکی وا بکا به چاوی خوم بیبینم ، نه ویش گوتی قه یدی نیسه وه ره له گه لما و پیکه وه شوین (مه لا محه مه د) که و تین دیمان که له ده رگای نه و لاوه چوه ناو باخ و یه کسه ر رقی کرده تو نخانه ، ئیمه ش دا به زین و بی هه ست شوینی که و تین ، من خوم و سی نو که رم دیتمان که له نه سیسه کهی دا به زی ماره کهی ده ستی خسته ناو خور جینه کهی و په تو یکی له و خور جینه کهی ده رو نال به خوه و سی نو که رم دیتمان که له نه سیسه کهی ده ره مین زاری نه سیه کهی پی به ست و یه که به خوی قید ژاندی ، هم در مدره ینا زاری نه سیه کهی پی به ست و یه که به خوی قید ژاندی ، هم در مین در و ناک به و مین کولکه ینکم چاو پیکه و ته که داندراوه ! ۰

قه ننه دار باشی پنی گوت « ها مه لا ، ئه سپه خو شبه زه که ت له م تو نخانه به دا به ستو ته وه ؟ » مه لاش به بن حاشا کردن گوتی «داوام له خان کرد ئه سپنکی خراپو که ی نه دامی سواری بم ، منیش وام کرد ، وه للاهی هه ق وابق سواری (به خد ق)ی سه ره ك فه زاش سه را بق مایه ، به لام له شکری عوسمانلی هات و پنیم نه کرا ، ناچار سواری ئه مه بوم ۰ » پاشان لیمی پرسی ئه مانه کین ؟ پنی گوت ئه مه هاوده می پاشایه و پیاو یکی موسلمان و قورعان خوینه ، مه لا که یفی خوش بق و له گه لمان بق به براده ر ، خوا یار بی له شوی نینکی دیکه دا باسی کرده وه سه رستو زینه ره کانی ده که م ۰

مهلیك ئهحمه د پاشا به ستوپای گهورهوه به ناو شاری بتلیسدا هات و خه لك له راست و چه پی ریبازه كانی راوه ستابتون به خیر هاتنیان ده كسرد، ئهویش ئهوه نده ی زیر و دراوی ورده به سهردا هه لدان كه له ژماره ناییت و جا چتوینه باخی خانی پایه به رز میوان بتوین و فه رمان درا بتر ماوه ی ده رق ژ

لیره ده حه سینه وه ۰ گیمه ش ده ستمان کرد به گهزان و ته ماشای شاری بتلیب س ۰

شاره كۆنى بتليس:

له میزوتوسانی روّم و عهجهم (مهقدیستی)و خاوه نی شهرهفنامه (سولتان شهرهفه ددین) ده لیّن که (ئهسکه نده ر) دو پارچه زیده گوشتی لهملاو لهولای سهریهوه دهرچو بون وه کو دو شاخ وابون، بویه پیّیان گوتوه (زول قهرنه ین) واتا خاوه نی دو شاخ ، هه ندیّکی دیکه پیّیان وایه که ههمو سی و دو سالیّک قهر نیّکه ، ئهسکه نده ریش دو سی و دو سالی فهرمانزه وایی کردوه بویه وای پیده لیّن ۰

کاتنی (ئەسکەندەر) ئیرە دەگری دیته قەراخ زی و لەم ئاوە دەخواتەوە دەبىنى بۆ چارەكردنى ئازارى لەش زۆر بەكەلكە ، دىتە دىاربەكر و لەويوم به رۆخى بەتماندا دەگاتە خوار قەلاي (كفندز)، لەو ئاوە دەخواتەوە كە له کانیاوی چیاکانی بتلیس دینه خوار ، چاوی رؤن دهبیتهوه ، که دهگات. بتلیس دهبینی که رقباره کهی دهبیته دقر کهرت ، له ئاوی ئه و کانتیه دمخواتهوه که له دۆلی (ئۆيخ)زا دێ هیچ که لکی لێ دەست ناکهوێ به لام به خواردنهومی ئاوی چیاکانی لای راستی بتلیس خهویدکی خوشی لیّده کهوی . حهوت روّژ دهمیّنیّتهوه و لهسهر خواردنهوهی ئهو ئاوه دهرّوا ههر نهخوشيينكي له لهشدا دهبي دهيپ هزيني ، بانگ دهكا « دا بدليسي خزمه تكارم بر بانك كهن» كه دي (ئهسكه ندهر) پينى ده لي « نوكه ره دنسۆزەكەم ، لە مانى من چەند ھەزار كىسەت دەوى خەرجكە و لەم شوينە قهلاییکی وام بنز بنیات بنی که لهوسهر گهزامهوه به ههمتر هیزز و تهقهلای خۆم نەتوانىم بىگرىم ٠» جا لەسەر ئەو فەرمانە بدلىس ھەرچىتى وەستىا و زانای ئەندازیار ھەیە خزیان دەكاتەو، و دەست دەكرى بە دروست كردنــى قەلا

(ئەسكەندەر) ۱۸۸ ساڵ پیش ھاتنی پیغەمبەر مردوه ، قەلآكە تـهواو دەبى و ئەسكەندەرىش لە شەزى (چەماپور) دەگەزىتەوه و گەمارىقى قەلآ دەدا بۆى ناگىرىخ ، داوا لە بدلىس دەكا بىتە دەرىخ نايى ، بىروا دەكا كە نۆكەرەكەى لىنى ياخى بوه ، بە ھەمق سوپا و لەشكريەوه شەبەيخون دەكاتە سەرى سودى نابى ، نامەينك بۆ بدلىس دەئىرىخ كەوا بەخشىمى بەسيەتى وەرە دەر ، بدلىس گوىخ ناداتى و لە قەلاۋە بە تىر و بەردى مەنجەنىق بەر دەبىتە گىانى لەشكرى ئەسكەندەر و زۆريان لى دەكورى ، ئەم حالە چال رۆژ دەخايەنى ، رۆژى چل و يەكەم لە كونى ئەشكەوتىكى ژىر قەلاۋە رۆرىڭ سورە بە ھەزاران دىنە دەر كە يەكى ئەوەندەى پاسارى يېك دەبىن ، دەكونى ئەسكەندەر و ئىدى زەلام و ولاخ لەو ناوه خىزى ناگرى و بلاۋەى لى دەكەن ، ئەسكەندەر و ئىدى زەلام و ولاخ لەو ناوه خىزى ناگرى و بلاۋەى لى دەكەن ، ئەسكەندەرىش كە لە تاو ژانى زاگى ئارامى لى ھەنگىراۋە رۇ دەكاتە بىابانى (مۇش) ،

پاشان بدلیس به شه رکه و خهزینه کانیه وه له قه لا ده رده چین و کلیله کانی قه لا ده خاته سه و قاپید کی زیر و ده بباته به رده می ئه سکه نده و کرنوشی بو ده با ، ئه سکه نده و ده فره به بیدین ، ئه وه بوچ لیم یاخی بویت و ئه و هه مو سه ربازه ت لی قر کردم ؟ » بدلیس ده لی « بوچی قوربان له بیرت چو خوت فه رمانت دامی قه لایید کی وا بنیات بنیم خوشت نه توانی بیگری ؟ » ئه سکه نده ر ده به خشی و فه رمانوه وایی قه لا ده دا ته وه به خوی ، جا قه لای بدلیس به هه له کراوه به بتلیس ، له به رئه وه ی یه که مین بنیاتی به ده ستی ئه سکه نده ر بوه میژو توسانی عه جه م ناوی (ته ختگای ئه سکه نده ر)ی لیده نین ، و ینانه کان به م شاره ده لین (پر گار مگال ئاله کساند ره) و اتا قه لا گه و ره که ی نور لایه وه شوینه واری ده سکردی رومی پیوه دیاره ، خوا یا ربی له کاتی خویدا ده پیوه ین و

ئەم قەلاًيەى كوردستان لە چەند شاوە بۆ شــايەكانى دواى خۆيــان

ماوه ته وه ما نزه واکانی ئازه ربایجان وه کو (ویسفی قده و قوینلی) و حسه نه دریزی ئاق قویونلی) گرتویانه و تییدا ماونه و میکه مجار له سهرده می عه باسیته کاندا (سولتان ئه وحه دوللا) له ده ست رقمییه مه سیحتیه کانی ده رهینا ، پاشان (حه سه نه دریژ) له وانی سه ند و سالی هه شسه د و شیست و هه شت ئه و حه سه نه له ده شتی تورجاندا شکا و ئیسره که و ته و ده ست بنه ماله ی (سولتان ئه وحه دوللا) و پاشتر له سالی ۱۹۲۰ که خانی بتلیس سه ری بو سه لیم خان دانه واند ئیره کرایه و ه محومه ت و به سه ربه خویی درایه و ه ده ست خویان و له فه رمانه کانی سولتانیدا نازناوی (خانی عالیشان خانی پایه به رز) یان بو ده توسری و

شيّوه و زهويته کهى قهلآى بتليس:

له ســـقچی لای خوراوای قولله کهی دیکه دا له نزیك ســـه رای خان جبه خانه داندراوه ، تیگر ا شــه شسه د و حه فتا ددانه و به ده نهی ههیــه که ههمقیان کونی و مهته ریزیان بو کراوه و له خوار ئه وانیشه و ه دیسان کونی

تیر و گولله هاویشتن هه به ، دیواره کانی به جوریّك توی توی کراون که لاقه دی قولله کان له یه کتر دیارن ، هه مق قولله کان مالی دیده وانیان تیدایه ، له خواره و مرّا ریّگای چق نه شار هه به ، سی قات ده روازه ی ئاسنی بو کراوه که له تیوانی ئه و ده روازانه دا زوّر جوّره چه ك ئاماده کراوه ، دیده وانه کانی شه و و روّژ و ریان ، هیچ ژن یا پیاویّك ریّگا نادری بچیّته ژوره وه ه

لەبەر ئەومى ھەر چوار لاي قەلا گەلى قۇلى وايە لـــە چالاوى بابل قوّلتره پیرویستی به خهرمند نیه ، ههمق لایهکانی رموهزی بهردی یهکیارچه و لوسه که سهری گهیوهته ههوران ، چـواردهورهی دق هـهزار و نوسـهد شەقاوە ، بەلام لاى سەرا لەبەر ئەوەى مالى خانى لىيە نەمتوانى بىپيوم ، ئەوپش لە ھەزار شەقاو پترە ، بەو پىيە دەوراندەورى چوار ھەزار شەقاو ده بني ، ديواره کاني بهرزايتي ههشتا و پانايتي ده گهزه ، ناو قه لا سيسهد مالي لییه ، نیومی ئەو ئاوە سەرای خان گرتق یەتی كە نھۆم نھۆم لەسەر شینومی رۆم و عەجەم ژۇرى خۆش و ھۆڭى جوانى بۆ كراوه ، ھەر خانىك ھاتوه بهشی خوی دهسکاری کردوه ، به تایبهتی (عهبدال خان) که چهند خهزینهی تیدا خهرج کردوه و سهراییکی لهسهر وینهی سهرای (فیداقا) ریك خستوه ههمق په نجه ره و شانشینی په کانی له سهر بورج و دیــواره کانن و له شاری بتلیسهوه چیای (دیوان) دیاره ۰ ناو رهوهزهکانی ئهشکهوتی زوری تیدایه که پر کراون له دمخل و دانهویّله ، له نیّوان ئهم ئهشکهوتانهدا ریّگای چوّنه خوارهوه بۆ سەر ئاو ھەيە ، جگە لە مزگەوت و مەدرەسەيتىك خاتقربەرەى گەورەي لىخ نيە •

ئەيالەت و حكومەتى بتليس:

حکومه تیکنی سه ربه خویه له ئه یاله تی واندا ، داهاته کهی ب فه رمانی سو لتان بو خانه ، هه مو روژی له داهاتی ئهم ئه یاله ته یه کیله ئاقچه به خان دهبری ، له روتبه دا پایه ی وه کو پایه ی نه یاله تی وان وایه ، به دو هه زار عه سکه ره وه حکومه ت ده کا ، شه ریک بقه و می یا بر ناوه دان و تازه کردنه و هی وان بانگ بکری له گه ل سه رداری وان هاوشانن ، نه و کاروانانه ی دینه ناو شار باج و گومرگیان بر خانه و ره عیه کانی عه ره ب و یه عقوبی یه کانی ناو شار جزیه ده ده ن به خان ، ساله و سال له وانه وه ناغایین دی به شه خه رجی خوی ده در یتی تا له و به شه مه عاشی پیاوه کانی بدا ، خه رج و باجی ده شتی (موش) له سه رفه رمانی سولتان دراوه به خان و هی خویه تی ، خانیش له و خه رجه مه عاشی قه لادار و دوسه د نه فه ری ناو قه لاکه ده ذا ، کلیلی قه لای نیره شه و و روژ له کن خان خویه تی ، حکومه تیکی نه ناوا سه ربه ست و به ربه روی هه یه ،

سنورى ئەيالەتى بتلبس:

خان حهفتا هنوز و عهشیره تی له ژیر دهستایه ، یهك له وان عهلی به گی هنوزی (مودهكی)یه كه ، ته نیا خنوی حهو سهد تفهنگ به دهستی ههیه ، ههر

سه عاتی خان ئارهزو بکا ده توانی له مانه حه فتا ههزار شه رکهر کوکات وه ، شاری بتلیس چل ههزار که سی تیدایه که هوزی (روژه کی)یان پیده لین .

مز گموته گموره کانی بتلیس:

سهد و ده میحرابی هه به ، هه ره گه و ره که یان مزگه و تی قه دیمی سولتان شهره فه ددینه ، ئه م مزگه و ته له قه راخ کانی ئه سکه نده ر له سه ر پرده که دروست کراوه و چاك رازاوه ته وه ، گومبه ز و تاقه کانی قایمن ، مناره یخکی راست و بلندی هه یه که نه ك هه ر له بتلیسدا به لكو له هم و کوردستاندا و ينه ی نه به له ی ژورو مزگه و تی (بدلیس) هه یه که بنیاتنه ری شار (بدلیس) دروستی کردوه ، له پیشدا دیر بوه و دوایی (سولتان ئه و حه دوللا)

کردقیه تیه مزگهوت ، مزگهوتیکی کونی بی حهوشه و بی مناره یه ، مزگهوتی (سهراج خانه) لـ ه وارشی خواره وه یه و خه تکییکی زوّر رقی تیده که ن ، مهمیش بی حهوشه و مناره یه ، مزگهوتی (شهره ف خان) له مهیدانی جلیت بازیدایه زوّر جوان و نوییه ، مزگهوته گهوره کانی ئه مانه بـ ون که ناومان

خوش نهوه به تهواوی نه و مزگه و تا ه مافقره ی عهجه م و لبادی نیسفه هانیان تیدا راخراوه و سوّبه ی گهوره شی تیدا داندراوه که به پاره ی وه قف ناگری تیدا ده کریته وه ، زستانان ده رك و په نجه ره کانیان کو نبر ده که ن و ژوری وه کو گهرماوی لیدی و جا فه قی و مه لا خه ریکی لیکولینه وه ده بن و زانیاری خویان زیاد ده که ن، ته نانه ت ناوی حه وز و ناوده سته کانیشیان گهرم ده کری و نهوانه ی له ده رس خویندن ده بنه وه له لاینکه وه خه دیکی یاری شه تره نج ده بن به مه زه بی شافعی شه تر نج کردن حه لاله ، به لام هه ندی جار هه رای له سه ر په یدا ده بی و گوایا جاریکیان پیاویکیشی له سه رکوژراوه و دوای نهوه یاساخ کراوه ، به لام و دیسان ده ستیان پی کرد و ته وه مه لای کورده کان هه مویان به خه نجه ره وه ده گه زین و

مزگهوته کانی دیکه: مزگهوتی قوزیشستی ، مزگهوتی عهله مدار ، مزگهوتی مهمی ده ده ، مزگهوتی شیخی عاره ب ، مزگهوتی شیخ ئیبراهیم ، مزگهوتی عدیق به فسسه ل که له قه راخ رقباری مسؤلدایه ، مزگهوتی شیخ حهسه ن ، مزگهوتی کویسخا عومه ر ، مزگهوتی خسره و پاشا ، مزگهوتی موغاره ، مزگهوتی زهیدان و مزگهوتی مه لا قاسم، نهم مزگهوتانه ش وه کو گهرماوه کان ئاوی سارد و گهرمیان هه یه ،

مەدرەسە _ حوجرە _ كانى :

مهدرهسهی سو لتان شهرهف ، مهدرهسهی کو تهك مهیدان ، مهدرهسهی

وهرسنکی حاجی به گ و مهدرهسهی خهتیبییه • مزگهوته که کانی جومعه و مهدرهسه کان ههر یه کی یه گ موده زیس و یسه ک یا دق مامنرستای دهرسسی گشتی یان هه یه، خه لکه که ی هه تا بلینی زیره ک و تیگه پشتون و لهم مهدرهسانه دا خهریکی فیربونی عیلمی حه دیس و ته فسیری قورعانن •

قوتابخانهكاني:

بتلیس حهفت قوتابخانهی تیدایه ، ههره باشه کانیان قوت ابخانهی شهره فخان و قوتابخانهی خسره و پاشا و قوتابخانهی خاتونیه و قوتابخانهی بازار و قوتابخانهی به شاره ت گاغان .

ـ حهفتا کانی و چل و یهك سهبیلاوی ههیه ، سهبیلی خسرهو پاشا و سهراج خانه و زیّزنگهران به ناوبانگن .

نزیکهی بیست تهکیهی نهخشبهندی و گولشهنی و بهکتاشی تیدایه.

تُمرّه كەكانىي :

گه زه کی خسره و پاشا ، شام ، زیندان ، چور وم ، چینه دار ، قزل مهسجید ، شیخ حهسه ن ، جیرك ، که چور ، کوته که مهیدان ، کوموس ، مهسجید ، شیخ حهسه ن ، جیرك ، که چور ، کوته که مهیدانی تول ، قه ره ده ره ، ئاویخ ، تعقله بان ، نه خشتود ، پردی عاره ب ، مهیدانی تول ، قه ره ده ره ، ئاویخ ، ده گرمان و باخی خان ، یازده گه زه کی عاره ب و مهسیحتی تیدایه ، به الام لهم شاره دا جوله که و فه زه نگ و وینانی نیه ، مهسیحتیه کانی تیره بازرگانی زور س و ده و له مهندن ،

سەراكانى:

سهرای خان ، سهرای به شارهت ئاغا ، سهرای الاله مسته فا ئاغا ، سهرای قهره محهمه د ئاغا ، سهرای به گی ئالا کو یخا حهیده ر ، سهرای چاکراغا و سهرای خهلیل ئاغا .

خانه کانی:

نو خانی هه یه ، خانی مه تافان ، خانی شا ، خانی خاتونیه ، خانی خسره و پاشا ۰ خانی شه ره فخان و خانی گهوره له سهر پرد ۰

بازاز و قەيسەرى :

بازاری قهیان:

قهپانی میری له جینگایه که ، ههرچی ئاوریشه و ههریر و کوتال و شتومه کی خواردن و خواردنه و ههیه دیته ئه و جیگایه له قهپان دهدری و دهیه کی میری لی دهسه نری جا ده فرو شری و کهسیش ناتوانی له نرخی دیار کراو شت به گرانتر بفروشی و

پردهکانی:

لهسه رحمقده شیوی ناو شاری بتلیس یازده پردی زوّر قایم و جوان دروست کراوه و پردی خاتونیه له بن قه لاّدا ، ئاوه خوّشه کانی هه ر دق کانیاوی ئه سکه نده ر و تویخ به و شیوه دا دمزوا که ته و پرده ی له سه ره ،

پردی رقباری حسول ، پردی عهینــــقلبرقت ، پردی باخی دهخال ، پردی گهرّهکی قهره دهره ، پردی گهرّهکی عهرهبهکان له نزیك مسكیّنان ، پردی گهرّهکی ده گرمان .

له راستو چه پی ئهم شیوانهدا خانو بهرهی بلند و گهوره ههن که باخ و باخچه یان له ناودایه .

خانوبهره و خانهدان:

به قه لآی ژوروو قه لآی ناووارش پینیج هه زار خانیوی خیوش و ناوه دان له حه قده گه زه کدا کو بو ته وه ، خانوه کان به قور سیواخ دراون ، زوریان حه واله یان به سهر یه که وه هه یه ، هه ندیکیان که و تو نه سهر به رزایی و هه وایان خوشه ، وارشی خواری خانوه کانی به ده وره ی قه لآوه نین ، قه لآی خواری ته نیا بازاز و قه یسه ری و گوزه ری زیزنگه ران و چه ند سه د مالیکی لییه ، هه مو حه و شه ی ماله کانی دار و دره ختی تیدایه ، له به رئه وه ی خانوه کانی لییه ، هه مو کو دروست کراون دیمه نیکی زور جوانی هه یه که بو ته نه خش و به هه شتی کوردستان ، قه لای خواره وه ی زور قایم نیه ره نیگ باشم ای باشتوری له ناو ناوی روباردایه و نه و ناوه ی لی بو ته خه دیواری کانی به وه نده نه ستوره دیواری کانی به وه و خوراوا ، دیواره کانی به کیان روه و خوراوا ، دیواره کانی یه کیان روه و خوراوا ، دیواره کانی یه کیان روه و خوراوا ،

خەلكەكمى:

ئیره پیرممیردی ئهوهنده به عومری تیدایه پیاو وا تیده گا هیزی ئاخاوتنی نهماوه که چی ده بینی سواری ئه سب ده بی و شیر ده وه شینی و ده چیته سه فه ری بازرگانیتی و راویش ده کا ۰ ته مه نی ئاسایی بان ده گاته شیست و حه فتا و به عومره کانیان ده گه نه سه د ، که چی ره نگیان سور و سیی و له شیان ساخه ، له به رئه وه می نه ته وه می کورد موّدارن ، کور ه کانیان له تهمه نی ده سالتی یه وه مقیان لی دی و دهبنه پیساو ، نازانم ریکا دهده ن نافره تیان بیته بازاز یا نا ؟ به لام ژنیان زور به ناموس و جوان و نازه نینن ۰

مەلاكانى :

مهلای وایان هه به له چهرخی خویدا بیه هاوتایه ، ئه وانه ی من زانیبیتم ئه مانه ن : (مه لا حه سه ن ئه فه ندی یه لئ چاو) ، (مه لا زیندین) ، (مه لا زاده) ، (مه لا ئه بو به کر) ئیمامی شه رقیه ، (مه لا عه لی ئه فه ندی میحراب زاده) ، (مه لا جو براییل) ، (مه لا مؤسای هه کاری) ، (مه لا ئیسرافیل)، (مه لا مؤسای هه کاری) ، (مه لا ئیسرافیل) ، (مه لا مؤسای) ،

حه کیم و پژیشکه کانی:

مفلا میسی ، مملا رهمهزان ، قهره سجاه ، تمنجالی و ساریلی زاده) حه کیمی چاکن • چونکو ئیره کوردستانه و بی قره و هـهرا نابی برینکاری چاکیشی ههیه ، لهوانه (وهستا حهیـدهر ، کوزی بهشارهت) • (سنزفی قولی) و (سهیف عهلی) زور وهستان •

پياوه خوايۍ يسه کان:

نزیکهی دق ههزار کهسی بهدین و خوّپاریّز و دنیانهویستی تیسدایه که دهستیان بهر مالّی حهرام نهکهوتوه و نازانن کهیف و بهزم چیسه ، لهوانه (شیخ حهسه بی زاده) به ناوبانگه ۰

شاعیره کانی:

لهم ماوهیه دا که لیره بوم حهوت شاعیرم ناسی که دیوانی شیعریان ههیه ، لهوانه (کاتب چهله بی) نوسه ری دیوانی خان ، (مه لا رهمه زان چهله بی) ، (جه نه تی چهله بی) ، (جه نه تی چهله بی) ، نهم دوایینه که یان دیوانیکی نهوه نامی دیوانی خهمسه ی نیزامی ههیه ،

(ف ـ ۸)

ئهو براده رانهی ناسیمن و بوینه برا:

(عەرەب خەلىل ئاغا) ، (چاكرئاغا) ، (خەتىبى شەرەفخان) براي كويخا حەيدەرى كوژراو ، (ئىسلام ئاغا) ، (سەلمانئاغا)و (مامەش ئاغا) •

دەرويش و ديوانهكاني:

(دێوانه پوَشوَ) له بازاێی خسرهو پاشا ، (کهلخانۍ مهموّ) ، (مهلا عوروز) . ئهمانه لهوانهن که کهرامهتيان لي بينراوه .

جلك و بهرگ :

ئه گهرچی ئیره کوردستانه ، به لام له ناو نو که رانی خان و پیاو ماقو لاندا که ولی سمور له به رزوره ، ناوه نجیبه کانیان له و (شیاق) ه له به رده که ن که ولی مه عده نی نزیك شیروان دروست ده کری ، گه لینکیان چوقه ی سمور و که نتوش له به رده که ن ، جلکی ده ست کورته کانیان (بوغاس) ه و و کو له براده رانم بیستوه ئافره تانی ئیره جلکی سپی له به رده که ن پهچه ده گرنه و و تاسکلاوی زیر و زیو له سه رده نین و به رگیان هه متوی ئاوریشمه و

ناوی پیاویان:

حەيدەر ئاغا ، بەشارەت ئاغا ، چەندەدان ئاغا ، سالحان ئاغا ، زەجرى ئاغا ، سەيغى ئاغا ، شەرەف بەك ، زيادىن بەك ، بەدر بەگ ، شەمسەدىن بەك ، عالەمشا بەك ، كەرار قولى بەك .

نهمویّرا ناوی ژنان بپرسم ۰ ژنی خان کچی (زال پاشــــا)ی وهزیری سؤله یمانخانه که (خانم سولتان)ی پیدهلیّن و سهد کهنیزی ههیه ۰

کۆیلهکانیان زوربهیان گورجین چونکو گورجستان کهوتنوت لای باکور و لییهوه نزیکه ۰ ناوهکانیان : سیاوهش ، رؤستهم ، کازم ، چاکر ،

خەندان ، قەينان ، ئولان پاردى ، سەلمان ، دەولەت ، خان وێردى ، زۆراب، شاسوار ٠

که نیزه کانیان نایینیه بازاز و دمره وه ، نیاویان : دلدار ، تابنیده ، که گله نجه ، چاو زمش ، گهوهه ر ، شهماسه ، دلارام ، سیوره یا ، گوللی ، که و که بان ، نوره بان و باخ جینان .

بتلیس له شویّنیّکی بهردهٔ لآنیدایه و ههواییّسکی خوّشی ههیه و ههمق بهیانیان شنهبای سهحهری دهشنی ۰

گەرمساوەكانى:

له ناو قه لادا گهرماوی سه رای خان ، گهرماوی بداخ به گ ، گهرماوی شهره ف خان ، گهرماوی پهله کان له ده باخخانه ، له قه لای خواره وه شهرماوی خسره و پاشا جو ته یه ، ئاو و هه وا و حه وزه کهی خوشه ، به قسه ی به شاره ت ئاغای براده رم شه شسه د مال گهرماوی تاییسه تی خویانیان هه یه چونکو حه ز ناکه ن ژنیان بچیته گهرماوی ده ره وه ، له ناو بازازدا ئافره ت بیندری لیمی تو ده و به ن ه

شوينه سهيرهكان:

۱ له پشت قه لاوه کیوی به ناوبانگی (دیوان) ههیه ، له لوتکهی که و چیا بهرزه دا شوینه و اری سه کوییک ههیه که له ویزا ده ریا و قه لای وان و دهشتی راه ولی و چیمه نی مؤش و دو لی چیای (ده لیکلی - کوتنی دیاره، له به رکیوه بلنده کان نه بوایه گشت دیهات و ناوایتیه کانیش ده بیندران ، به ناشکرا دیاره که له سه کیوه ته له سه شاراوه ههیه ، به لام خه لک نایزانن ،

۲ له گهره کی ته قله بان پشت باخی حدره می (عه بدال خان) له نیوانی

دق کیودا به نداویک کراوه ئه و ناوه ی کردوته دهریاچه ییکی دهسکردی خوش .

سے لهبن قه لای ناو شار له ناو خانه دا که له سهر پردی خاتونیه یه ئه شکه و تیکی سه یر هه یه ، ده مه کهی ئه وه نده ی به ژنی سی که س به به رزه ، له ژوره وه ده نگه ده نگیکی لی دی به لام که س نازانی چیه ، به قسه ی (مهقدیسی) ئه مه ئه و ئه شکه و ته یه ژه نگه سقره ی لی ها ته ده ر و په لاماری سویای ئه سکه نده ریان دا .

له گه ل دق برادهری خوم (میهمان قولی) و (سهیفالی) چوین بو تهماشای ئهم ئهشکه و ته ، به ریسکه و ت که لاکی سسه گینکی توپیو له وی که و تبق ، سهیفالی گوتی ئهم که لاکه لیره بو گه ن ده کا ، به پیاوینکی خوی گوت فرینی دایه ناو ئه شکه و ته که هه رئه وه نده م زانی که لاکی سسه گ به له توکوت و پارچه یارچه ی له ته نه ته ته نه و ته په له ای درایه و مده و ه به په له اوی زام کرد .

به راستی ئه و کاره ی کراوه ئهوه نده سته م و سه ر ستوزینه ره له کاری دیم و در نج ده چی ا له به رده می کونه که دا به ده نگی به رزیه ك (ها) بكه یت له هه مق چیاکانی ده و ر و پشت وا به گرمه ده نگده داته و ه پیاو شیت ده کا . که س لیره و د زات ناکا ته ماشای خواری بکا ئه و ه نده قول و د و ره سه رده ستورینی .

روبار و کانیاوه کانی:

به شیوی ئاودار و جزگهلهوه بیست کانیاوی ههیه ، جگه لهمانه له ههمق دۆل و شیوهکانیشی کانی ههلاهقولیّن ، ئهم کانیانه زوّر گهوره نین، بویه من تهنیا باسی رقبارهکانی دهکهم:

(كانتى ئەسىكەندەر) لە گۆزايتيەكى لاى خۆرھەلاتى قەلا دىت دەر •

کانۍ ئۆیخ) له چیای دیوان دەردەچێ و له ژیر پردی خاتونیهی بهر قهلادا تیکهل به کانۍ ئەسکەندەر دەبێ ٠

عەينول بروتيش دېتەوە ناو كانتى ئەسكەندەر •

(رقباری حسول) که ناویکی خوشی ههیه و دهچیتهوه نیاو گانی نه سکه نده را چونکو له بهرهو ژورزا دی زور خورزینه .

(کانی ته قله بان) ئه و ئاوه یه که (عه بدال خان) کرد و یه ته ده ریاچه ه شیوی نه کشوت ئاویکی جوانی هه یه ه قه ره ده ره ئاوه که ی که مینك سویره به لام سودی هه یه ه

(شیوی ئاش) ئاوه کهی به لای حه کیمانه وه به که لکه و ههر که س چل روّژ له سهر یه ک لیّی بخواته وه زهرد قیق و کوّخه و ته نگه نه فسی له کوّل ده که وی ، ئاوی سیکی ره وانه و ئهم ئاوه له کیوه کانی ته نیشت بتلیس دیّته خوار و پاش ئه وه ی باخ و با خچه کانی شار و ماله کان و مزگه وت و خان و

گهرماوهکان پاراو دهکا بهناو شــاردا دهگاته دهباخ خانــه و بهرهو خوار دهکشین ۰ ئهوهی ههمیشه لهم ئاوه بخواتهوه ئهوهنده قهلهو دهبی مهپرسه ، بنریه ئهسپ و ئاژهلی ئیره ههمتر قهبه و قهلهون ۰

ئهم رقبارانه پاشس پاراو کردنه پیویستهکان بهره و خسوراوا یه کده گرنهوه و بهناو بهرد و دول و دهرهدا به گرمه و هازه دهخزی ، پیش ئهوهی بگاته (قه لای کفندز) بهرهو باشتر ده گهزیتهوه ده چیته ناو دولیکی گهوره و پاش دق روژ له بهر قه لای (حهسه نکیف) له پهنا پردی به تماندا له گه ل رقباری به تمان خو لیکده ده ن

خوا یاربی ههر کاتی کتیبی ههیئه تی زهوی پالیامؤنتهم و هرگیزایه سهر تورکی ئهمهی تیدا باس دهکهم .

شبّوهزمانی کوردهکانی روّژهکی:

ئهمانه ههرچهنده له کورده کونهکانن ، بهلام لـهناو خویاندا زور به ناسکتی و رهوانی دهئاخهون ، جوره وشهیان ههیه که کوردهکانی دیکه تنیی ناگهن ، کهچی ئهمان ههر دوازده شنیوهی کوردی به باشی دهزانن .

سهروهری گهورهمان جهنابی (عهبدال خان) پیاویّکی شاعیر و قسسه رهوان و توسهر و زانا و له ههمتر هونهریّکدا وهستایه ، قهسیدهییّکی به تورکی و شیّوهی روّژهکی داناوه که لیّره دا دهینترسم ، ههواکهی له سهر مهقامی سیّگا ده گوتریّ (★):

^{(★) «} دانمر لیرهدا حهوت پینج خشته کی نوسیوه که لهباری کیش و قافیه و نازیکه و جگه له تورکی و تورکمانی وشهی کوردی تیدا نیه سهرهزای نهمه شی هه له ی چاپی زوّر تیدایه ، پیم وابو شکل نوس کردنه و می سودیک نابه خشی بویه نهمنوسی .

اخه کانی بتلیس:

به پنی دمفته ری میراوی خان ، بتلیس ده هه زار باخی هه یه ، خه لکی تیره به گهوره و پیاو ماقتول و ورد و درشته وه سالتی هه شبت مانگ له ناو باخه کاندا ده ژین ، همه مق باخیک حه وز و فتیچقه و پلتوسک و خانویکی خنجیله ی تیدایه ، باخاته که ولاتیکی داگیر کردوه و لیکتر بلاون ، باخه هه ره خوشه کانی به ده ست مه سیحییه یاقو بتیه کانه وه یه دیواری بلند و قولله یان بو که ی نیمچه قه لاینکه ، باخی وایان هه یه سالی دق هه زار قروش داهاتیه تی م

باخه بهناوبانگهکانیان بریتین له باخی شیّرهك ، باخی بهغدق ، باخی عهرهبلتی ، باخی حهیدهر و باخی قهره مراد .

جاری وا هه یه خان خوی دیته ناو ئهم باخانه بو رابواردن و ههر کاتی رق ده که یته خانوه کانی ئهم ناوه که (خانوی هاوینه)یان پیده لین سهرت سور ده مینی ، ههر ده چیه ژوری، لوتت پر له بونی خوش ده بی و به چاوپی که و تنی موره رازاوانه دلت ده کریته وه دره ختی باخه کان له سهر شیوه ی شه تر نیج نیژراون و ئه و رازه وانه ی (خیابانی ره ز) یان ناوه له ههر دو لاوه داری مینو خراونه ته سهر قایمه ی که پر و هیشتوی ترینان پیدا شور بوته وه و رویشتن به ژیریاندا دلی پیاو خوش ده کا و

باخه کهی خانی پایهبهرز:

ئهم باخه به هه شت ئاسایه که و تو ته خوراوای بتلیس و دامیننی (چیای ته قله بان) ، باشتور و خورهه لاتی گه لییه و شیوه کهی ئاوی پیدا ده زوا ، له دامینه و ه تا سه ری سه ری هه ندینکی خورسك و هه ندینکی به ده سکرد ته خت کراوه ، ئهم گوراییه له دق لاوه دیواری وه کو قه لای بو کراوه به په رژین که ته نیا بورج و قوللهی که مه ، خوره هه لات و باشتوری پارچه ره وه وزینکی

سهر له ئاسمانه ، لهسهر ئهم دولا دیواره بهرز و قایمه سسهرا گهورهکهی خان و هنرلهکانی و ئهو ههمق دیوه خانانهی لهسهر ریز بوه و به پهنجهره و شانشینی رازاوه ته وه ، لای خورهه لاتی به سسهر شیوی ئاشتیدا ده زوانی .

ئیره حه و سه د ژقری عه سکه ره کانی خانی لییه ژیری ژقره کان ته ویله یه ، چوار ده روازه ی هه یه ، یه کیان به رینگای شیوی ئاشیدا بن شار ده چی زنر سه خت و به رده لانه ، یه کیان به ره و خزراوا ده کریته وه ، ئه وه ده رگای کفند زه ، ده روازه یینکی دیکه یان ده زوانیته خزراوا ناوی ده رگای چیایه ، ده رگای چه و به ره و شهوی گهزه کی ته قله بان ده کریته وه ه

عهبدالخاني هونهرمهند

یه کهم شت له فه لسه فه و زانیاری سه یر و عهجاییدا و له کیمیا و سیمیا شاره زایه ، له سه و فه مایشتی پیغه مبه و که ده لمی (زانیاری دوانن ، زانیاری لهش و زانیاری دین) خوی کردوه به پژیشکیک که (جالینوس) و (بوقرات) و (سوقرات) و (فیلوس)ی به لاوه هیچه، چونکو ئه وان حه کیمی زهمانی خویان بون ، به لام (عهبدال خان) به هوی زوربونی نه خوشی و لاوازی خه لکی تهم سهرده مه نه بوناس و دهرمانده و خوینگریکی ته واوه، پیر و په که که و تهی هه شتا ساله یا تلیاک کیشیکی مالویران بیته لای دهرمانی ده کا و ده یخواته گهرماو هه تا چاکی ده کاته وه ، نه و نیوه مردوانه زیند و ده بنه وه و دی گوری به پیاویکی دیکهی رقمه ت سور و گورج و گول ، مهسیحایه تی وای زوره و خوله برینکاریدا ههر وینهی نیه ، نه وانهی سه رسم ده ده ن یا ده که و نه خوار و لاقیان ده شکی یا له جی ده چی ده ستی بیانگاتی به حه و تور ده یا نخوه سه روی و به لاقی خویان ده یکون و به یکون و به لاقی خویان ده یکون و به یکون و به لاقی خویان ده یکون و به یکون

ئەوەندەش دەست راستە كە پى دەخاتە سەر ركىف و دار تەقلەي جلىت يا گۆچانى گۆيىن بەدەستەو، دەگرى رۆستەمى زەمانى خۆيەتى ٠

بهیتال نامهی خویندو ته وه و له دهرد و ئازاری ولآخان باش دهزانی ۰ راوکهر و نیشان ئهنگیویکی بی هاوتایه ۰ له مالی خویدا چهند بوزدوغان ،

چاقر ، بالهبان ، زمغنق ، شههین ، سیفی ، سونقور ، طویفوره ، قرقل، قرقل، قرچینا ، کوچةکزود ، لینکح ، قهرمقوش ، ئاتماجه و قدره کوك که مهلی راوین مالی کردون .

سالنی یه کجار له دوّله کانی بتلیسدا راوه کهو ده کری ، له یه کیک لهو روّژانه دا به دهفته رحمفتا ههزار کهو راو کراوه • شیّوهی ئهم راوه کهوه له سهر فهرمانی خان بهم جوّره یه :

سی رۆژ كوردهكان كيو و دۆلــهكان دەتــهقيننهوه ، بالنده و گيـــان له به رمکان به رمو لای راوگه کان دنه دهدهن ، له روزی سنیسه مدا خسان و پیاوه کانی و خه لکی دیکهش دهست به راو ده که ن و به لای که مه وه چه ند سه د ههزار کهو و مــهل راو دهکری . جا لهو رۆژهوه ههتا ســـی مانگ کـــهو دمفروّشری و خه لک گوشتی مهرّ و بهرخیان بو ناخوری ۰ خان بو نهم جوره راو و شایت و میهرهجانانه وهکو مهنوچیهر وایه ماندوبون نازانی ۰ بالنـــده راوکهرهکانی یهکیان بکهوی یا بریندار ببی خوی دادهبهزی تیماری دهکا و دەست دەكاتەوە بە راو ، ھى وا ھەيە سەرە تىر بــەر زگى كەوتوە يا بالى شکاوه یا دندوکی ئازاری پنج گهیوه ، چۆنی پێویست بنج دهرمانی دهکا و چاك دەبنەوە . ئەگەر كەوتىتى و جَيْگايېْكى خوينى تىزابىي ئەو جَيْگايەي دۇ جار به سرکه دهشوا ، وردهی قیومچی و دهنکه کولهکهی سهراوی پیکهوه ده کو تنی و له گهل گیای سیغیر ده ی شیّلی و له سهر ئازار دراوه که ی داده نی ، ههر خویّنیّکی پیسی تیدا بی له پهك جیّگا خرّ دهبیته وه،جا به گویّزان كهمیّکی بريندار دمكا ئهو خوينه پيسه ديته دمر و چاك دهبيتهوه ٠ ئهمه يهكيكه لــه تهجره مه کانی خان ٠

له دمرمانکردنی چاودا ئهوهنده شارهزایه ئهو کهسهی چل سال لهمهو پیش چاوهکانی ئاوی رهشسی هینابی ، خان میلی*نکی* زور باریك دهخانه ژیر چاوی ئاوه رهشه کهی لی خالی ده کات و چاوی کابرا رقن ده بیته وه ، من به چاوی خوم دیم ئه و چاوانهی تانه یان هاتوته سهر ده هنه چی هیندی و تیرکی شیاف به میلی توزی هیلکاوی پیدا هینا و پاشان پهرده ییکی وه کو تویکله ته نکه کهی پیوازی له سهر لابرد .

جگه لهمانه له زانیاری به نناییشدا شارهزایه ، زوربهی شویّنه کانی ئهم سهرا گهورهیه خوّی نهخشهی کیشاوه ۰

جارجار له ستررمهی باش سهرزین دهچنی و دهینه خشینی یه کی به دق ههزار قروش دهفروشری ، سالی دق دانهی لهمانه به دیاری بستر سولتان دهنارد .

سه عاتسازیکی بلیمه به سه عاتی رقرانه و مانگانه و سالآنه و سه عاتی سهر بورج و سه عاتی ژماره زیر و سه عاتی وریاکه ره وه خوی دروستی ده کا به جوریک که ده سکرده کانی (جان په تروکشیر)یان ناگاتی ، ده لین محه مه خانی فاتیح سه عاتی له نقیمی نه نگوستیله ی ده ستیدا بوه ، خانیش له سه نقیمی نه نگوستیله که ی سه عاتیکی نه و نده و رد و جوانی داناوه که زیاتر له کاری جاد و ده چی ، نه نگوستیله ینکی دیکهی نه م جوره م له قامکی نه ولیا به گی مه حمودیدا دی که نه ویش زاوای خانه و خان بوی دروست کر دبو به گه له مه موزهه که ن و نه قاشیشه ،

له هونهری موسیقی و گۆرانیدا ههر باسی ناکری ، مهقامی راست و

دوگا زور باش دهزانی و له گوتنی زهجهل و زیکر و تهسنیف و موره به عات و وارسقی و شهرقی و سهرچیادا وهستاییکه کهس نایگاتی و همه و چهنده ده نگی زور زله به لام که دهست ده داته نامیریکی مؤسیقی و شیعری حافز به بیست و چوار نوسوله وه ده لی مهل به ناسمانه وه راده گری و

له جوّلاییشدا زور شارهزایه ، بهرمانیکی دهسکردی خوّی پیشکیشی مهلیك ئه حمه د پاشا کرد که وینه ی مهگه ر له میسر و ئیسفه هاندا دهست بکه وی وی خوی ناو مهره که ب داری بکه وی وی خوری ناو مهره که ب داری قه لهم له سه ر قرتاندن ، سیّپای ژی گر و کلچو کی چاوی ئه وه نده ورد و به نه خش دروست ده کا که شاره و شار به دیاری ده نیر دری و جوّره تیری هه کو و پیشرو و هی دی دروست ده کا که له کاری جاد و ده چی ، ته نانه ت له سه د و پیشرو و هی دی دروست ده کا که له کاری جاد و ده چی ، ته نانه ت له سه د و پیشرو و هی دی دروست ده کا که له کاری جاد و ده که که یه وه تا ده گاته په کانی ناوه که ی هلو له و

له ته پل لیداندا و مستاییکه ده توانی له نیوانی چوار ته پل دابنیشی و دمست بگه یینیته ههر چواریان و به شیوه ینکی ریک کاری چوار ته پل کوت به جی بینی ، به هنری ئهم و هستایی به و هستایی به و مرادی چوارهم خهرجی مقدی به به خشی و لهم ته پل کوتانه دا شاره زاییکی بی هاوتای هه به و مقدی و مقدی بی به خشی و لهم ته پل کوتانه دا شاره زاییکی بی هاوتای هه به و مقدی و مقدی

خوای گهوره ئهوهندهی هؤشس و زیره کی و وریایی و زانایی و تیگهیشتن داوه بهم پیاوه که له سهدان پیشه و هونهر و وهستاییدا کهسی ناگاتی ، جهمشید یکه بز خوی ، ئه گهر تهواوی زانیارییه کانی ئهو لیرهدا باس بکهین ده بیته کتیبیکی زل .

چوارده کوری زرنگ و وریای ههیه ، ناویان (زیادین) ، (بهدرهدین) ، (نوروددههر) ، (شسهرهف) ، (ئیسماعیل) ، (شهمسهدین) ، (حهسهن) ، (حوسیّن)و ئهوانی دیش ۰

جاریکیان کابراییکی تهنافباز (توزنا) ناو دیشه بتلیس و له بهردهمی خاندا لیّهاتویی خوّی پیشان دهداو به سهر ته نافدا دیّت و ده چین ، خان ده لیّ جا ئەمە چيە ، دننير كراستېكى تەسكى وەكۆ كابرا لەپـەر دەكا و دارە درنژهکهی ئهو به دمستهوه دهگری و وهکو جالجالوکه دهچیته سهر تهناف و لهمسه رموه نو تهوسه ر ده زوا و لهسه ر تهو ته نافه ی (بیشکه ی مه رگ)ی ينده لنين هه لده به زي و داده به زي كابرا چي كرديق ئه ويش ده يكاته وه ، ب رَيْكُهُوتَ بِهُكَيْكُ لَهُو بَرْمَارَانُهِي تَهْنَافُهُكُهِي يَيْوِهُ بِهِسْتَرَاوُهُتَّهُوهُ دَهْرِدُهُ يُهُزِّي و خان لەسەر تەناف ھەلدەداتە خوارى ، لەو كاتەدا دى بكەوى ھاوار دەكا « کوزینه ئهوا له ئاسمان هاتمهوه » و ییدهکه نی ، که دمگاته زموی دارهکهی دەستى دەچەقتىنى بەلام دار خۆى لەبەر قورسايى خان راناگرى ، دەشكى و خان دهکهویته سهر زموی و لاقتیکی دهشکی ، دهبیته ههرا و هاوار و گریان، به لأم خان خرى لاقى خرى دەرمان دەكا و ياش سىي رۆژ دېته دەر و له دېوه خان داده نیشنی ، لهخوشیان چه ند ههزار قوربانی سهر دهبرن و خیر و خیرات ئەحمەد ياشا گيزايەو، كە پياو لەبەر يېكەنىن خۇى بۇ نەدەگىرا • ئېستاش لهو رۆژەوە لاقىكى كەمنىك دەلەنگى، ئەمە بەلگەينىكە بۆ ئازايەتى و زانايەتى خان ٠

ئه و ده رۆژهى لاى خـان ماينه وه ههمق رۆژى لــه بهيانى تا ئيواره گوزانى بيژ و وشكهزن و يارى كهران ده هاتن هو نهره كانى خۆيانيان پيشان دهدا و خهلاتيان له پاشا و خان و مرده گرت ٠

خان زور ریزی مهلایان و زانایهان ده گری ، ئهوانهی بهخویاندا راده پهرمون له ولاتانه وه دینه بتلیس و خان دهیاندوینی ، ئه گهر به وی دهرکه وی که به راستی زانا و خوینده وارن خاتو و مال و باخچه و که نیز و خهلاتیان ده داتی و لای خوی جیگایان ده کاته و هه ر له به رئه و مشیوی

بتلیس بۆته مەلبەندى ھەمق جۆرە زانین و ھونەریك و ھەر كەس شتیكى مەبەسىت بى یا گیر و گرفتیكى ببى ك بتلیس ریسگاى چارەى خۆى دەدۆزیتەوە .

خياباني خاني پايهبهرز:

ئهم باخه تیرهاویّژیّک لهو لای سهرای خانهوهیه و ئهوهنده جیّگاییّکی خۆشە كەس ناتوانى تارىفى بىكا ، دارەميوەكانى بە رىزى ھەندەسسەيى چهقاون و به دمم باوه دهههژینن و بهملاو بهولادا لاردهبنهوه ، تهنیا دار خورما و جهمبز وموزی تیّدا نیه دهنا ههر جوّره داریّك ببی لیّرهدا ههیه ، له ناو ئهم باخهدا چهند كۆشكىنك كراوه ههر يەكەي خەزىنەينىكى لى خەرج کراوه ، ئەوەندەش بە وەستايانە کراون كە ھىسچ كۆشكىكىان لەوى دى ناچی ، ئەو حەوز و فیچقانەی لیره بەر چاو دەكەون لە ولاتی رۆمدا ھاوتایان نیه ، له قهراخی حهوزه کان ورده چـهو و خیزی رهنگاو زهنگ بـه نهخش زۆكراوه دەلىپى سەدەفكارى ھىندستانە ، لە نــاوەزاستى ئەو حەوزانەدا باوه شینك ئاو له دهمی شیر و له لوتی دبو و له زاری هه ژدیها ده زریته ناو حەوزەكانەوە ، ھەندى لە فىچقەكان بە تەوۋم ئىـاو ھەڭدەداتە بەرەو ژۇر و ھەندىك كونى زۆرى تېكراوه وەك ئاو پېژېن لىــە چل پەنجا كونەوە داوى ئاو ومکو تالی قژی نازداران پهریشان دهبی ، ههندیکیان سهرقاپی بغ کراوه و چهرخیکیان لی بهستوه ئاو بهر چهرخه که ده کهوی و ده یخو لیننیته وه ۰ پلوسکی وا ههیه ئـــاویّکی باریکی لین دیّتــه خوار و بهر کاســـه ییّکی پهل دەكەوى دەنگىكى نەرمى بەسۆز بلاو دەكاتەوە ، پلوسكىكى دىكە لە چەند تاسیّك دەدا و لــهو سەرەوە بە شـــیّوەی باران ھەلدەرْژێ ، ھەندێ كــه (فیچقه کان تۆپیکی ناو هلو لیان خراوه ته سهر که به هیزی ئاوه که بـــهرز و نزم دەبېتەوە ناشكەوى •

لهم باخهدا ههمق جوّره گولمی تهزلا و سقرمبل و ریّحان و وهنهوشه و ئهرخهوان و زینو و مله وشتر و کافقر و میّلاقه و میسکی روّمی و میّخه الله و میده و و سویّسن و نیرگز و بخوری مریهم و یاسهمهن و گولاله و گولمی هیروّ و گهلیّکی دیکه ههیه که ئهو ناوهیان پر کردوه له بونی خوش ۰

بۆ میوه جاتیش باخه وانی له ئیسفه هان و تهوریز و نه خچه وان را هیناوه و ئهم باخه ی به جوریک پی رازاند قنه وه ختی سولتان مرادی چوارهم هاتوه و چاوی پیکه و توه له سهر سور مانا ده می داچه قاند و ه

دەرياچە دەسكردەكەي خان:

له پشت ئهم باخهوه بهرهو باکور کانیاوی تهقلهبان ههیه ، خان لای بهرهوهی ئهو شیوهی کردوه به بهنداو و دهریاچهیینکی گهورهی لی پیسک هیناوه ، ناوه کهی زور جوره ماسی تیدایه ، خان به دهستی خوی بهله می جوانی دروستکردوه ، ههندی جار مال و مندالی سوار ده کا و خوی سهول لیده دا و بهسهر ئاودا ده گهزین ، جاریکیان گوایه ژنه کان باش دانانیشن بهلهم وهر ده گهزی و چهند ئافره تیک ده خنکین ، لهوساوه خان وازی لهوه هیناوه و ته نیا خوی جارجاره به بهلهم ده گهزی و راوه ماسی ده کا ه

جاریّك ئاوی چیكان هه لدهستی و لافاو لاییّكی به نداوه كه كسون دهكا و ئاو له خوارهوه هه ندیّك مالّی ته قله بان دهبا ، كورده كان دوعای خراپ له خان دهكه ن ، ئه ویش به پارهی خوّی خانوه كانیان بو دروست دهكاته و ه زیانیان ده بریّری ۰

کمرماوی باخ:

ئهم گهرماوه خوشهی خان له (خهزینه)یهوه بو (جامهخانه) دهچی ، سی لای رقی له باخه و ههمق پهنجهرهکانی بهسه ر باخدا دهزوانسی ،

ناوه رّاستی جامه خانه له سیّسه د لاوه به پلوسك ئاو هه لده رژی ، به رده مه رّمه رّه کانی ته خته کهی به چه شنی فه رشی میری نه خشاون و هه ر پارچه یه یه ره نگیّکه ، له ناوه رّاستی حه و زه که دا فیچه ییّك ئاو هه لده دا ته بن میچی سه ری و له و یّوه ده رژی یته وه خواری ، ئه و خرمه تکارانه ی له م جامه خانه یه دا خرمه ت ده که ن خو لامی چه رکه س و گورجین و وه کو مانگ ده بریسکینه و هه ریه یه که یان بایی هه زار قرقش خه نجه ر و چیه قوی جه و هه رداریان له به پشتینه ئاوریشمه کانیان چه قاندوه ، به سنولی سه ده فکاره و ه دین و ده چین ده لی ی تاوسی به هه شتن ، ئه م خو لامانه خاولی و په شته مالی ئاوریشم و سنولی سه ده فکار ده به ن بو خوش و مکان ه به ده فکار ده به ن بو خوش و دیان و ده که سه ده فکار ده به ن بو خوش خوش ده کان و به شده فکار ده به ن بو خوش خوش ده کان و به شده فکار ده به ن بو خوش خوش ده کان و به شده فکار ده به ن بو خوش خوش ده کان و به شده فکار ده به ن بو خوش خوش ده کان و به شده فکار ده به نور به نور به نور به که کان به ده فکار ده به نور به که کان به ده کان به ده که کان به ده کان به کان به کان به که کان به کان به کان به کان به کان به که کان به کان به کان به کان به کان به که که کان به کان

که له جامهخانه چویه نمه و دیو ژورنکی گهوره یه به ناوی (ساردخانه)، گومبهزیکی گهوره ی به سهره وه یه ، ناوی حه وز و پلوسکه کهی ناوه راستی شله تینه ، ته واوی دیواره کانی کاشی چینی به و ورده مه زمه بری تیدا راخراوه و هه زاران چلچرای پیدا ها تو ته خوار و لیسره وه ده چسیه ژوری گهرما و واده زانی که و تو یه ناو ده ریای روشناییه وه ، چونکو گومبه زه کهی نهوه نده به رزه سه ری له ناسمانه و هیچ دیوار و شتی دیار نیه ، دیواره کانی له سه و کو که کانه یه که ناویان به بلور و شوشه ی نهستور و قه ندیل و

چلچرا پر کراوه و سهرهوهشیان یه کپارچه شقشهیه ، ئهو شقشانه کاتسی له سهرهوه ههتاویان لیدهدا ژقرهوه دهبیته روزی رقالهٔ .

بهشی دهرهوه ی گهرماو و جامه خانه باخه به هه شته که یه که هه زاران بولبول و مهلی خوشاواز ده نگیان لی هه آبریوه و له سه ر ئه و دارانه لقاولق ده که ن و مه که وره له ناو گهرماوه که دایه رقی ئاوه کهی پره له گه لای میخه ک و گوله باخ که بونی خوش بالا و ده کاته وه ، له هه مت و ژوره بچکوله کانیشدا قوله تین هه به ، جوزنه کانی به ردی مه زمه زن و ئه وه نده و مستایانه تاشراون پیاو حه ز ده کا ته ماشای کا ، هه ندیکیان له شه وه و پیر و زه و کاره با و گوئی ماسی و یاقیقی یه مه نی و به ردی سیلانین ، کوله که کانی تیوان جامه خانه که ش له به ردی سماق و مه زمه زن و به جوریک تاشراون که مور هه لکه نه کان زات ناکه ن ده سکاری بکه ن یا کاری لی بکه ن تاشراون که مور هه لکه نه کان زات ناکه ن ده سکاری بکه ن یا کاری لی بکه ن لوله کان و تاسی ئاو به خوداکردن زیر و زیون ، هه واکه ی ئه وه نده سافه و لوله کان و تاسی ئاو به خوداکردن زیر و زیون ، هه واکه ی ئه وه نده سافه و ساخه پیاو له دوای که میک دانیشتن هه ست ده کا غوم ی تازه بوته وه و زور شیعری خوش سه باره ت به گه رماو گوتراو له دامینی گوم به زه به خوش نوسراوه ،

ئهو ناتره ناسك و نازدارانهی لهشی نهرم و شلیان به فوّتهی ئاوریشم داپوّشیوه و كاكوّلیّان پهریّشان كردوه ، به كیسهی نهخشسین و سسابوّنی بوّنخوّشهوه به دهورتدا دیّن و دهچن پیاو هوّش له كهللهیا نامیّنی ، له زوّر لاوه مهنقه لی بخور و عوّد و عهمه ر دهستوتی و بوّنی خوّش بلاّو دهكاته وه ،

به کورتی بلیّم زمان و قهلهم له ویّنه کیشانی ئهم سهرا گهوره و باخه به ههشته و گهرماوه بی هاوتایهدا ددستهوستانه ، ئهو ورده کاری و ناسکی و زهریفییهی تیاندا بهخت کراوه ویّنهی نیه ، من خوّم چل سال نه خهریکی

گهشتم شتی وام له هیچ کو پیه که نه دیوه ، وهستاکانی ئیره دهستیان داوه تسه ههر کاریّك ناته واوی یان تیدا نه هیشتو ته وه ، جا ئهم ههمو شته چه ندی تی چوه هه ر خوا خوی ده یزانی ۰

که (سونتان مراد)ی داکیرکمری بهغدا هاتوته نهم گمرماوه خوّی بشوا، دهبینی ناوه سیارده کهی بوخی بشوا، دهبینی ناوه سیارده کهی بونی تولاوی لیدی و ناوه گمرمه کهی بونی بوخور ، له ژوریکدا پینج خولاهی چاو رهشی کاکول دریژ بو ناتری و له ژوریکی دیکدا پینج کیژی ناسکولهی هیشتا نه شکوتو ناماده ی خزمه تن ، نموه نده شاد ده بی ده نی (نمری چ ده بو نهسته موتی منیش گمرماویکی ناوای تیدا بوایه!) نیمه شکه له که له کمل مهلیك نه حمه د پاشادا هاتینه نهم گمرماوه پاشا گوتی « وینهی نهم گمرماوه له هیچ کوی یبکی دنیادا نیه))!

بانگهیّشتنی خان بو پاشا :

که پاشا له گهرماو هاته دهر ، لهسهر دهستوری خانی پایه بهرز سفره ریز کرا ، دهوری زیوی پر له خواردنی خوش و بونخوش داندران ، زوربهی خواردنه کان بریتی بون له کوکی پلاو ، زهفهران پلاو ، چلاو پلاو ، بریان پلاو ، دهور پلاو ، شله پلاو ، دهرمان پلاو ، عود پلاو ، عمبهر پلاو ، کفته پلاو ، فستق پلاو ، قاورمه پلاو ، بادام پلاو ، کشمش پلاو ، ماستیا چوبهره ، قرتی چوبهره ، لاکشه چوبهره و گهلیک چوبهرهی دی ، خوبهره و پلاوی گوشتی کهو و ههنار پلاو و کهبابی ههمه جوره ههر باسی ناکری ،

خولامه کانی خان که به سه د ته رزه رازابو نه وه په شته مالی سور مه داریان به سبت و یه کی یا که سینی به ده ست وه ده یان هینایه به رده می پاشا چوکیان داده دا و پیشکیشیان ده کرد ، ئه و خاولی و که و چکی نقیمدار و کاسه و قاپی چینی به ی لیره ریز کرابون من ناتوانم باسیان بکه م، پاشا و خان ، له کور ه کانی خانیش (زیادین)و (به دره دین)و (توره دین)و (شه ره فه دین) له که لی پاشا له سه رئه و تو دانیشتبون ، پاش نانخواردن مه سینه و له که نی زیر هات و به سابونی بونخوش ده ست شورا ، دوا به دوای شه وه

سفره یینکی دیکه راخرا ، که و چکی سه ده ف و دارگویز و گاسن و سیلان و یاقیق داندرا ، په نجا خرمه تکاری گیسك سؤك په نجا کاسه به ده سته و هاتنه ژور ، په نجا جوره خوشاویان هینا که به قه ندی شام و نه باتی حه ما گیرا بو نه وه ، له پاش خورا نه وه ی گهوه ش مه سینه و له گه نی دیکه هات که له فه خفوری و نقیمدار بون ، جا له فنجانی چینیدا قاوه ی یه مه نی و سه حله ب و خورایه و و چای بادیان و پالوده و شیر هات و خورایه و ه

ههمق روّژی به یانیان چه ند جوّره شیرینی و مره با و دوّشاوی ریّواس و که بادی سویرکراو و شهقاقیر و خه یار چه مبه ر و نهم جوّره شتانه ده هات ، بو نیوه روّش نه و به زمه ریّکده خراوه که باسمان کرد و شهوانه ش ههروا ، نه نو ده روّژ و ده شهوه ی پاشا میوانی خان بق بهم جوّره خزمه کرا ، سی ههزار و شیست ناغا و سه گوان و ساریجه تا ده گاته مهیته ره کانیش خواردنیان له لایه ن خانی پایه به رزه وه بو ده هات و ته نانه ت یه شبار گیریش ژه میّسکی بی توره که و نالیك نه بوه و قاوه ی نهم عاله مه ش هه ر له سه ر خان بوه و

رۆژیك پاش نانخواردن به پاشاى گوت «ئیمه چەند پالدوان و تەزدەستمان هەن ئەگەر ئارەزۇت لەسەرە با بچینه كۆشكى خوارەوە كە بەسەر مەيداندا دەزوانى كەمیك تەماشاى عیلمى سیمیا و ئەرز هینانەوەيەك و شتى سەیر بكەین ، » پاشا گوتى « قەیدى چیه با بچین بیانبینین ، » چۇن لەو ھەیوانە دانیشتن كه بەسەر مەیداندا دەزوانى و ھەر چوار دەورى مەیدانیش حەشامەتیكى زۆرى لى كۆ بۇبۆوە و چاوەردان بۇن ،

كاره سەيرەكانى پالموانان

له پیشهوه پالهوائیکی عهجهم به ناوی (زهنگوزهر) که بهرگیسکی کودهری رهشی لهبهر کردبق هاته بهردهمی پاشا و کزنقشی بغ برد ، ناوی پیخهمبهر و چوار یار و دوازده ئیمامی هیّنا ، دوعای بغ سولتانی عوسمانی و مهلیك ئه حمه د پاشا و خانی پایه به رز و کو زه کانی کرد و ئیجازه ی خواست که دهست پی بکا ، سه ریّك به غار سه رانسه ری مهیدان گه زا و ئه وه نده خیرا رق یی ئه سپی و یرغه ی نه ده گهیشتی ، جا که ها ته وه به رده می پاشا یا ئه لازی گوت و تاوی خویدا له هه واوه سی جار خوی هه لگیزایه وه و که و ته و خوی ، دیسان کو ترانه خوی هه لدا و له هه وا چوار خولی خوارد وا خولاوه هیچ کویییکی نه ده بیندرا ببق به دانه توپینك ، ئه مجار به سه ردهست و لاقدا وه كویییکی عه ره بانه تسل بو وه و له مسه ره وه گهیشته ئه و سه ره

له ناوه راحست مهیداندا پارچه قوماشیکی شازده گهزیتان بو راحست ، سهریکی نه و قوماشه ی گرت و وه کو برقسکه خوی فری دایه نه و سهری بیخ نه وه ی بینی قوماشه که بجو نیته وه و نهمجار له دو جینی نریك به یه ها سی پهرداخی شوشه ی لهسهر یه که دانا و به یائه نلایه ک خوی هه ندا چوه سهر نه و پهرداخانه راوهستا ، نه خوی جو لا و نه شوشه کان شکان ، جا دابه زی و ههر لایه سی پهرداخی دیکه ی خسته سهر ، بون به شهش پهرداخ، نه و شوشانه شهوه نده ته نگ بون له وانه بو به فو بروخین که چی نهم چل په نجا شه قاو دور که و ته و له و سهر به غار هات گهیشته کن پهرداخه کان ، په نجا شه قاو دور که و ته و له و سهر به غار هات گهیشته کن پهرداخه کان ، دمیزانی نه خوی هه ندا هه ریییه ی چوه سهر ریزیک پهرداخ راوه ستا خوا ده یزانی نه خود و ها ته شوشه کان جو نه یا نه کرد و هه ر له و یوه کر توشی بو یاشا برد و ها ته خواره وه و

دىمەنىكى سەمەرەي دىگە:

لهمهوپیش باسی (مهلا محهمهد)م کردبق که سواری ئهو بارگیره لاته بقربق و چی کرد ، ئهمزوش به ههمان سهر و گویسلاکی چسلکن و درّاو و میزدری هیّلانه لهگلهگیهوه و به جله شرّوّلهکانیسهوه هساته مهیسدان ،

سەلامنىكى لە ياشا كرد و بە كوردى گوتى « ئەوە بۆچى بۆ نانخواردن بانگم ناكەن و بىر ئەم بەزمە لە دۇم دەئىرن ، دەتانەوى شتى سەيرتان بىر بكەن ؟ » خوی توزه کرد و جنیوی دا و زماندریژی کرد ، یاشان گوتسی «حهیسه عەلەسسەلا ، وەجاخى خان ھەر رۆن بىي ، ئەم ياشايەش خۆش بىي ، گيانى (فیساگۆرس) و (ئەبو عەلتى سىنا) و (ئەبو حارسى) بـــراى شــــاد بــــــىن » ، جهوالتکی لهسهر ئهو جغزه دانا که یالهوان زهنگوزهر کیشا بوی و دهستی هه لبزی و گوتی : « خه لکینه گویتان لی بی ، ئه گهر ئیوه به راستی پیاوی خوا بن خوتان له بهر تهماشای من راده گرن ، دهنا ههتا زوه بوی دهرچن » ئەمجار ھەرچى شىتېكى لەبەردابۇ دايكەند و خۇي رۇت و قۇت كردەو، و به ناو مه بداندا گهزا و سوزا و هاتهوه لای جهواله کهی و گوتی « خـانی خرم و ئهم یاشآیهش ، وا به رؤتنی گهزانی منتان بهلاوه بین ئهدهبییه چونکق لاتان وایه من کیر و قونم ههیه ؟ نا کاکی خوم وا نیه ، هــا ، باش تیـــم فکرن، » به بهر چاوی ههمومانهوه که به بهر دهمماندا تیپهزی یاش و پیشی ساف و لوس ه پیچی پیره نه بو له پیسته کهی به و لاوه ! هاته وه لای جهواله کهی و پهك پهشته مالي عهده نتي يز نه خش و نيگاري هينا به دهر و ل ه یشتی خوی بهست و کهوته سهرمهقولات و خو ههلدان و لهسهر دهست رۆپشتن لەم رۆپشتنەپدا ھاوارى دەكرد « ئەي ئاقلىنە ٠٠٠ ئەي خافلىنە ٠٠٠ ئەي ... واوا لېكراوتنه » بەكە يەكە ناوى خۆيان بات و بايىرى بىياوەكانى یاشای دینا و قسمی بیده گوتن و تهمجار ههستا به وه و لهبه ر جاومان یه شته ماله که ی له خوی کرده و ه و هاویشتیه سهر شانی ، که دهبینی ی گه ل و گونتیکی پیاوانهی باشی لی دمرکهوت ۰ دسان کهوته ههالمهزین و خنز هه لدان و فرین ، له کاتی به رزیو نه و میدا کیری گرت به دهسته و ه که و ت میز یزژین کردنی ئهو خه لکهی راوهستابون ، ئهوهی توانی بوی دهرچو و ئەوانى دىكەي بە مىز تەر كرد ، خەلكەكە دەستيان بە بۆلەبۆل كرد « ئىــەم کابرایه تا گیستا نه بو که چی نه م هه مو بارانه نه حله تبیه ی له کوئ هینتا پیسسی کردین ،» به لام کورده کان که وا دیاره شاره زای مه لا بون ده ستیان بخ میزه کهی ده گرته وه و له ده مو چاوی خویانیان هه لده سو ، مه لا هه رب هه لبه زین و میز کردن خوی گهیانده جینگای پاشا و خان و له پیشا خان و کوره کانی هه لاتن ، پاشاش به لاحه و له ولا گوتن ها ته وه ژور ، نه و دوشه گه زیردروانهی نه وانی له سهر دانیشتبون مه لا نه وه نده ی میسز له سه رکرد ده تگوت که و تو تو به گوت دو تا به پینکه نینه وه گوتی «کوره گولله یکی ده تگوت که و تو تو تو به به به ها ها ته وه جینی خوی ، که چی ده بینین نه په شته مانی پیوه یه و نه کیر و نه میز ، جینگاکانیش هه موی و شك و برنگ وه کو هی پیوه یه و نه کیر و نه میز ، جینگاکانیش هه موی و شك و برنگ وه کو هی بینوه یه و نه کیر و نه میز ، جینگاکانیش هه موی و شك و برنگ وه کو هی خون نه بودی خوی دا که ند دای به مه لا و گوتی «مه لا ، له به رکه و کو ته یه ری خوی دا که ند دای به مه لا و گوتی «مه لا ، له به رخاتی من هه ندی کاری سه یر و مه ترسی دارمان پیشان بده » ، مه لاش خوتی «به سه رخاو» ،

خەلك بخنكى؟» خان گوتى « پاشا ، مەترسە ، خنكانى تىدا نيه ، ئەمــەش هو نهریکه ، نهختیک خوّت بگره » ، خه ککه که زانیان نه خان و نه پاشا ب هاواریانهوه نایین ، پهلهپهلیان پیکهوت ، دهستیان کرد به خو رقت کردنهوه، هی وا ههبق به رقتوقوتی مهلهی دهکرد ، هی وا ههبق لهبهر یهکینکی دیکه دمپازایه وه رزگاری بکا ، هه ندین ده چق که کو لی هاو زیکانیان و هی واش ههبق شاده و ئیمانی دینا و خوی بو خنکان ساز کرد بق ، لهناو ئهو مهیدانه گهورمیهٔ دا ههراو هترریا و قیر و هوریّک بق ئهو سهری دیار نهبی ، ئهمجار (مەلا محەمەد) لە جەوالەكەي دۇ جامى دەرھىينا و دانىشت بە جامىك ئاوى هەلدینجا و دەیکرده جامه کهی دی ، ئەوەندەی بلینی يەك دق لافاو نیشتەوە و دلۆپىنك ئاو نەما ! • • • جا سەيرى ئەو خەلكى ناو مەيدانەكەت كردبا يەكنىك خۆى بە شىشىي پەنجەرە ھەلواسىيوە ، يەكىك رقت و قترتە و جلكەكانى خۆى خستنوته سهر سهری ، پهك چوته سهر ديوار و پهكيكي ديكه سواري كۆلمي برادمرمکهی بوه ، پاشا و خان ئهومنده پینکهنین بورانهوه ، ئهو هــهزاران رقت و قوتانهش له تهریقی خویان دهشاردهوه و رقیان کردبوه دیــوار و نەياندەزانى چ بكەن ، ھەندىك دەپازانەوە « كوزە جلكەكان، ٠٠٠ ئاى خەنجەرەكەم ٠٠٠ » ، بەزمنىك بۇ ھەزار سالىي دى بەزمى وا خـــۆش رى ناكەرىتەرە •

(مهلا محهمه د) هات و له بهردهمی خان و پاشادا راوهستا ، خان پینی گوت « مهلا تو سه ری ئهم پاشایه توزیکی دیکه شمان پیشان بده ئیدی داوای زیاترت لی ناکهین ، » پاشا گوتی «خان پیاوی چابه ، ئهم جادق گهره دهرکه زراوی پیاوه کانمی برد» ، خان گوتی « پاشا گوی مهدهیه هیچ نیه ، » پاشا که زانی خان حهزی لیده کا ، ناچار گوتی « باشه به لام با شتیکی خوشمان پیشان بدا » •

(مەلا محەمەد) ھاتەوە كن جەوالەكەي دەسرازەينېكى رەنگاوزەنىگى دەرھينا و خستيه ژير پەشتەمالەكەيەو، و كەميك لەسەرى دانيشت و دوايح له ناو جهواله کهی ناوه ، ههر نموهندهمان زانی خشهخش و جوّلهجوّل لــه جهوالی پهیدا بو و سهری ماریکی ژور زلی لی هاته دهر ، مار ورده ورده له جەوالىي دەرچۇ و لەپەر ھەتاو لەسەر ئەو لمە خۆي ھــەڭخست و لەبــەر چاومان يوچاپهوه ، ياش نهختيك جولايـهوه ، چـاوهكاني وهكــو چــرا بریسکانهوه و ددانی وهکو ددانی فیل له لالغاوهی سهری دهرهتنا و لهشی ههتا ئەوەندەي فيلێكى لى هات ، ئەمجا گەزا و بە دەورى خۆيدا سۆزايەوھ و هاتهوه کن مهلا ، مهلا گوتی با تاویّك سواری ئهم داعبایه بم ، که لیّی نزیك كەوتەوە داعبا كلكنيكى واي لە مەلا دا لنگەوقۇچى خست ، ئەوانەي لــە مەيدانەكەدا بۇن گوتيان ئەم شتە والى مەلا بىكا ئىسمە چ لىدەكا بىا هه نیین ، ههر چونیک بو دهرگای لای چیایان شکاند و وهکو لافاو رایان کرده دهری ، مهلاً له جهواله کهی خوی دار ته یلیکی دهرهینا و بهك دو جاری له ههژدیها دا ههژدیها سهر و کلکی بهرز کردهوه و مهلا سواری بو به ناو مهیداندا کهوته گورگهلوقه ، ئــاگر له دمم و کونه لوتی دمهاته دمر و ههر چه ند جاری کلکی له ئهرز دهدا کولیّب ک ته یو توزی بهرز دهکردهوه ، خەڭك خۆيان دەھاويشىتە يەناي يەكتر و دەلەرزىن ، زۆر كەس بۇرايەوە ، ته نانهت سهر نانه وا قور به سهره که مان فینی لیهات و له و ناوه دا که وت .

پاشا زوّر نازهحهت بق بانگی کرد «کوزه مهلا محهمه دی نه طه تی ئهمه ت له بیر نه چی ها ، باشه ؟ » (مهلا محهمه د) که زانی پاشای ته واو توزه کردوه به سواری ههژدیها هاته به رده می پاشا و پینی گوت «پاشا دوعای خیرم بو بکه ، خوا حافیز» ههر به سواری له ده روازه می قه لا چوه ده ری و

به بهر چاومانهوه رقی کرده چیـاکان و لهچاو ون بق ۰ دیسـان خه که که له مهیدان کوبتونهوه و بق به خه لبه خه لبی باسی مهلا ۰

نامبره کانی عیلمی سیمیای مهلا:

ئه و جهوالهی (مهلا محهمهد) ههر له و ناوه دا که و تبق ، خان گازی کرد « ئادهی ئه و جه والهی مهلامان بز بینن با چاویک به ده زمایه که یدا بخشینین» پاشا حه زی نه ده کرد گوتی «تو خوا خان ئهم شته نه حله تییانه فری ده ، » به لام خان گوتی « نا پاشا نا ، با که مین کی ته ماشا بکه ین » •

زاری جهوالیان کردهوه و ئهم شتانهیان لیخ دهرهیّنا : داوه به نی باریك له خوری و مهرگن و توکی وشتر ، کهندر ، چهند دانیه قوتو که دمرمان و شتی سەپریان تیدا بو ، درکی پەیکول ، کافور ، میوی ھەنگوین ، قسیر ، عَوْد ، عهمبهر ، قهتران ، یلیان ، زهقوم و شتی دی ، یارچه یهزوی جاو و چینی رهنگاوزهنگ و مهخمهری کاشان و توتنی شام ، که ههمتریان شز و چَلَکن بَوْنَ و يَهُكُ مَانَقْرِيانَ نَهُ دَهُهَيْنَا ، لَهُ نَاوَ چَهُ نَدُ قَوْتُوْدَا رَوْنَ وَ مُهُلِّحُهُم و نوقلٌ و بهلهچه کی کالهك وشترتنی و ئارد و كتوله که هه بتر ، له ناو چه ناد قومقومه دا مهره که ب و گاره ق و سرکه و شهرات و نهوت و سه نده اوس . يارچەي سەلكى مەز و بىزن و يېچكەكانيان ، كەللىه سىەرى شېزىك ، ژمارهینیکی زوّر مار و دوپشك و ههزار پیّی مردة ، سم و كهنبهی كهر و ئيستر و ئەسپ و بەراز ، لە ناو چەند قوتوينكى دىكەدا گوي ماسىلكە و كەللە سەرە كۆنتىكى ئادەمزاد و چەند يارچەنتك لە كەللەي شېر و يلنــگ ، یارچهی کهونی جانهوهران وهکو سموره و دهنه از و قاقوم و وشه از ۵۰۰ که بایچ پولیک نرخیان نهبتر ، یاشا به سهرسترزمانهوه پرستی « گیانه کهم ځان ، ئهم خرت و پرته بی سؤدانهی بو چیه ؟ . خو ئارمق و شهراب و سرکهش ههیه ! » خان گوتی « پاشام ، ئهم کابرایه سی ساله لیرهیه ، به دریژایی ئهم

ماومیه نه توتن و نه قاومی تام نه کردوه ، روّژ به روّژوه و شهو نویّژ دهکا ، تا ئیستا ئەومى بە چەقق كوژرابیتەوە و خوینی رژابیت و گیانی دەرچ<u>ة ب</u>ی نه پخستوته زاری ، هیچ نویژیکی به قهزا نه گیراوه تهوه . تمم لــه شاری (مەرانكۇش)ى مەغرىب ئەم عىلمە فير بوه و ئەمزۇ بىـۆ رابواردنى ئىـّــوه پیشانی دا . به لام با من پیتان بلیم ئے دوہی دیمان ہممتری خهیاله و ہیچی زیانی بۆ كەس نیه، » پاشا گوتى «ئەدى ئەم گیانلەبەرە زیندوانەي گرتوه و ئەم كەولانەي خر كردۆتەوە بۆ چيەتى ؟ » خان گوتى «پرسيارەكەت بە جنيه، ههرچۍ شتیکی پیشانی داین به هنری ئه و شتانهوهیه که خوا دروستی كردةن ، ئەمەش پيويستى بە تەزدەستى و چالاكىيە . بۆ نىمۇنە : رۆنىكى لە خۆى ھەڭسىق لەبەر جاوى ئىپمە ئالەتى پىياوەتتى پىيوە دىار نــەما ، ھەندىك بۆن و دەرمانى بلاو كردەوه لەپ، چاومان وەك بفرى وا دەبيندرا ، ب قومقومه ئاوي دەيزژاند خەلك لايان وابق ميزيان يېدا دەكا ، چۆزېك ئاوي رشته سهر زموی پیمان وابق لافاو ههستاوه خه لک هاواریان لی بهرز بوّوه و خزیانیان رقت دهکردهوه ، ماریکی له جهوالهکهی دهر هینا لهبهر جاومان بَوْ بِهِ هِهُرْدِيهِا ، بِهُلَام تُهُوا لَه تُرسَى تَوْ هِهُلَاتُ وَ جِهُوالْهُ كَهَى لِيْ بِهُجِيْ مَا ، ههرچتي يارچه كەولايك لەم جەوالەدايە دەتوانى لەبەر چاوى بىنەر بە زىندۇي پیشان بدا ، ئەمانەی بۆیە ھەلگرتوه • » پاشا گوتی « جەوالی ئەم جادۇكارە لابهن ، من حهز له يارئ يالهواني تهقلهباز دمكهم ، » ديسان يالهوان زهنگوزهریان گازکردهوه ، هات و تهیلهکهی خوی لیدا .

سهربانی مالی خان لهلای خوزههلات له ههمق بانه کان بهرزتره و لای خوارهوهی یه کپارچه گهلییه که کهس ناویری تهماشای خوارهوه بکا ، دق تهوهندهی منارهی سلهیمانیه بهرزه ، یهك دق روّژ پیشتر هاتبقن بهرده کانی تهم ناوهیان شکاند بق و تهختیان کردبق و لمیان لین روّ کردبق ، تهم پالهوانه

دەيزانى لېرە يارى پىي دەكرى ، ئاردېۋى يەك ھۆز پەين و گلى نەرميان ك سەربان بۆ دانا بۇ .

پالهوان هاته بهردهمی پاشا کرنتوشی بو برد و گوتی «گهورهم مهلیك پاشا تکاییکم ههیه نه گهر لیم قوبول دهفهرمتری تهشریفت بیته نهو شانشینییهی بهسهر چیادا دهزوانی ، تا بزانم چیتان پیشان دهدهم ، » پاشا و خان و دهستوپیوهند گواستیانهوه نهوی ۰

تاقمی پالهوان دهستیان بهده ف لیدان و دههو ل کوتان کرد ، پالهوانیش رویسته سهربان ههندی دوعای کرد و گوتی « خه لکینه همه می من ده یکه هو نهر نیه همه خو فیدا کردنه ، له بیرم مه که ن و دوعای خیرم بو بکه ن ، دهی سه له وات له پیغه مبه ر بده ن و منیش خوا حافیز » ، ه و زالمه هو زه پر له په ین و خو له کهی خسته ژیر قونی قایمی کرد و خوی له و به رزایی دو مناره و هه لدایه خواری ، وه کو هه لو به فرین هات پیش هه وه ی بگاته زهوی له سه جهواله کهی ژیر خوی سه رمهقو لاتیکی لیدا و به ساخ و سه لامه تی گهیشته زهوی و راست بو وه ، هه سپیک له وی راگیرا بو سواری بو و ها ته وه خزمه تی باشا ، پاشا یه کیسه قروشی دایه و گه زاینه وه بو کوشکی سه ر مه یدان ،

دیسان دهسته و دایهرهی پالهوان ته پلیان بسۆ لیدا ، پالهوان یه کوچ و دقر بزماری گولمیخی له گیرفانی ده رهینا و گوتی « ئه گهر خان ئیزنم بدا من بهم دیواره هه شتا گهزیبه دا هه لده گهریم » خان گوتی « ئیزنم دای سه رکه و تو بی ، پالهوان ها ته بن دیوار ، توزی دوعای کرد و دهستی هه تا کوی بری کرد یه کیک له دقر بزماره کهی داکتر تا ، چه کوچه کهی خسته بهر پشتی و خوی هه لدایه سه رئه و بزماره کسه در یژایی یه کهی قولانج و نیوی بو و سسی قامل زیاتری چوبوه ناو دیواره که و بزماره هه ستایه دانیشت و هه ندی جوله و یاری سه یری کرد و له سه رئه و بزماره هه ستایه

سهر پی و بزماره کهی دیکه شی له به رزترا داکوتا و خبری هه لدا چووه سهر ئه و ، وه کو مارمیلکه خبری لی ئالآند و سهر و له شی به رمو خوار شور کرده وه و به چه کوچ له بزماری خواره وه ی دا تا شل بغوه ده ری کیشا و ههستایه وه سهر بزماری سه ری ، به پی له سه ری راوه ستا و دیسان به چه کوچ بزماره که ی له ژوروتر داکوتا و له سهر ئه ویش گه لیک هونه رکاری کرد و ئیدی وه کو ئه وی پیشو بزماری خواریی ده رهینا و له ژورتر دایکوت ، هه تا به قه د بالای نو پیاو به رز بغوه کیسه تو تنه که ی له به رپشتی هینایه ده رو خستیه سه ربزماری خواره وه و خبرشی لاقی هه رله سه ربزماری سه رو به قه نه ی تیکرد و سه ری خستیه سه ربزمار و لاقه کانی لای ژوروی ده له قانده و تیکور کوت نود که که ناده و سه ری خستیه سه ربزمار و لاقه کانی لای ژوروی ده له قانده

به کورتی بنین چل و حهوت جار بزماری چهقاند و هه نیکیشایه وه تا گهیشته سه ربان ، له وی بزیک دوعای کرد ، بزمار و چه کوچی لیسکدان و فری دانه خواره وه و هاواری کرد « موسلمانیته ، ئامیری دهستی مسن چه کوچ و بزمار بون ، وا ئه وانیش نه مان ، جا من چون بیمه خواری ، چارم نیه خوم به رده ده مه وه و خوی ئاگادار بی من گهردنی ئیوه م له خوینی خوم ئازا کرد ، دوعای خیرم بو بکه ن » ئه مه ی گوت و له گیرفانی جو تیک ده سکیشی ده رهینا له دهستی کرد و پاش بیسمیللا کردن خوی هه نداشت ، خه نه هاواریان لی هه ستا گوتیان پانه وان خوی کوشت ، به ناریکی ئاوریسمیان لی هه ستا گوتیان پانه وان خوی کوشت ، به ناریکی ئاوریشمیان پیوه بو که سه ریکیان له سه ربان به دو بزماری قایمه وه به سریکی نه دیوار توند کرد و به گورجی به سه ردو ده میکیشه که ی له ده مستی خوی دامانی و به ئاسپایی نیشته وه و قیت هه ردو ده سکیشه که ی له ده ستی خوی دامانی و به ئاسپایی نیشته وه و قیت راوه ستا ، پاشا دو لاله و پیچ زیری بو هه ندا ،

له کاتیکدا ئیمه سهیری ئهم هونه رکاری به مان دهکرد ، خزمی به کینك له فهرمانزه واکانی هه کاری که ئه ژنو به ئه ژنوی خان داده نیشت پیاویکی

زانا و ماقول و چه له بی بق ، (مه لا عه لی) یان پیده گوت ، گهم پیاوه له شاخه وانیدا ناو بانگی هه یه ، که گهمه ی دی ره گی کوردایه تی بزقت ، به خانی گوت «گهری گهورهم، کابرایتکی بینگانه ی دز به بیا تقی که مه ندبازییه وه سه رکه و یته سه ربانی مالی تق ، گوایا شه و ناتوانی به هه مان رینگادا سه رکه و یت و کرده و هی ناپیاوانه ی لی رق بدا ؟ تق بی گهوه ی بیر له وه بکه یته وه چه پله ی بق لیده ده ن و زیر بارانی ده که ن ؟ من وه کو میم کابرایه نه مکرد و ته پیشه ، به لام فه رمق ن چاوم لیکه ن »

ئهمهی گوت و چوه خواری ، لهبن دیوار کهوله سموره کهی خوی داکه ند و کهمیک به پیاسه گهرا و گوتی « ئهم پالهوانه به چه کوچ و برمار سهر کهوت ، چاو له من کهن برانن چون سهر ده کهوم ؟ ، ههر وا دهستی له دیواره که خشاند تا په نجه ی له درزی بهردیک گییر کرد (یاحه ی) گوت و خوی هه لبری قامکی لاقیشی گیر کرد و ئیدی ههروا وه کو مارمیلکه بسه دیواره وه نوسا و رویج ههتا گهیشته سهربان ، لهویش دو سی جار بهسهر دیواردا هاتو چوی کرد و پاشان به پله کانی دیوی ناوه وه ی کوشکدا هاته خوار و هاته لای خان دانیشته وه و داوای لی بوردنی له پاشا کرد ، پاشا گوتی « به گم ، من له لیهاتویی تو قسهم نیه ، سالی په نجاو سی که له همکاری یهوه ها تبویته دیار به کر ناوبانگتم زانیبو ، پی خوشحالم که لیره ش دوباره ده تابینه و ، » به که کیسه قروش و قاتیک خه لات و نه سینکی پی دخشی و نامه ینکی دوستانه شی پیدا نارد بو خانی هه کاری .

پیشه و کاره دهستییهکانی شاری بتلیس:

یه کهم که س که له کاری دهستیدا ده بی ناوی بیّنین خانی پایه به رزه که له حهوسه د هو نه ردا و هستایه و دیمه نی خوّشی سه یسره ، کورته بسالا ، مل کورت ، رهشتاله ، لوّت به رانی ، چاو شین ، قسه خوّش ، ده موّچاو روّن ،

گونچکه بچوك ، سمیل پر و ردینی تغیه ، لهم كاته دا كه ته مه نی گهیشتنوته حه فتا هیشتا به گور و توند و تنوله ، ده نگ گهوره و ناوشان پان ، ده ستی شیرانه و باسکی مهردانه یه ، ناوقه د باریك و لنگ دریژه ، هه لسوكه و تی نه رم و به ئاسپایتیه .

نه و جوّره شیری شیخانی و مهقراوی و تهوهرزینانه ی ئاسنگهرانی بتلیس درقستیان ده که ن له هیچ شاریخی دیکه دا وینه ی نیه و بهرگدروه کانی ئیره ههر جلکت بدرق جینگا تهقه لیان نابیندری و دهباخ کاره کانی ههمقر جوّره چهرمی زهرد و پهمه یی و هه لوژه یی و ئاسمانی و ههوری و گولزه نگی و سقر و ئال و سهوزی تورنجی و بنه و شهیی وایان له ژیر ده ست دهرده چی که ههر ده لینی قاقه زی خه تایی و ئه حمه داوایی یه ، ته ناک و لوس و بریقه داره ، که هه کاری تاییه تی تاییه تی ئیه م شاره یه ، کاروانی و ریبواره کان به دیاری بو شارانی ده به ن و بو فروشتن تا فه زه نگستان ده زوا و له وی زوریان دیاری بو شهران نیه و تیر و که وانی بتلیسیش به ناوبانگه و تیر و که وانی بتلیسیش به ناوبانگه و

خەلكەكەي :

ده ههزار که سی ئهم شاره نوکه ری خانی پایه به رزن و مه عاشی لی وه ر ده گرن ، شهو و روز شیری شیخانی و مه قراوی یان له پشت و مه تالی حه له بی یان به شانه و ه و گوپالی سه رگیراو به ده سته و ه ، میزه ری زهرد و شین و ره ش و سور و زه زنیقی له سه ر ده نین • جگه له مانه پیاو ماقو ل و حاوه ن ریزیان هه یه مه عاشی تایبه تی وه ر ده گرن •

بازرگانه کان ههتا ولآتی (عهجهم)و (گورجستان) دهچن مال دهبهن و کوتال دینن . ههشیانه خاوه نی کار و کاسبی خزیانن .

داهاتی :

له به رئه وه ی گیره که و تو ته نیوانی چیا به رزه کانه وه و زه وی یه که ی به رده لآنه باخی باشیان هه یه و کینلگهیان که مه ، گه نم و دانه و یلهیان له رئیی ئه و موشیرا بو دی، دیماته کورده کانی ناو چیا گه نمه شامی ده که ن به نان، له میوه کان پازده جور هه رمینی هه یه که به باشی ناوبانگی رویشتوه .

خواردن و خواردنهوهي:

نانی سپی ، نانی لهواشه ، کولیرهی سپی وهکو گول ، نانی ئالفه که (کهمك)ی پیدهلین ، کاهی به قهیماخ ، پاقلاوه ، کفتهی گوشتی که و ، شوربای ماستاو ، چاجیفلی ، پهنسیری قجیل ، قهیماخ ، ههنگوینی شانه ، کهبابی که و و پلاوی که وی به ناوبانگه .

شهربه تی کوکه نار ، شهربه تی هه نار ، شهربه تی ئوشیله ، شهربه تی ریّواس ، شهربه تی موسه لله س ، خوّشاوی قه یستی و شهربه تی هه نگویناوی خوّش و ناوداره •

خانقىمرەكانى:

له کونهوه خانوبهرهی شهره فخان و خانوبهرهی خانونیه کانی که ناوه دان بون نان و خواردنیان بهشی ههمو ریسوار و غهریبه و هه داریکی ده کرد ، به لام نیستا و هفه کانیان تیکچوه ، ته نیا له مانگی عاشورا و شهوه کانی رهمه زاندا شوربا دابه ش ده که ن ، نهو شوربایه ش که س نایه وی چونکو ده رگای مالی ههمو خانه دان و بنه ماله کان بو ریبوار و پیداویستان له سهر بشته ه

سەيرانگاكانى:

ئهو حهقده شیو و دوازده ههزار باخانهی باستمان کردن ههر یهکه

سهیرانگاییکه بو خوی ، لهوانه : باخی خان ، باخی میره نه ، باخی بهخدو و باخی نویخ و باخی نویخ ناوبانگیان ههیه ، یه کینکی دی له سهیرانگاکان (گولی خان)ه له گهره کی تهقلهبان که بهلهمی لهسهر ده گهری ، مهیدانی جلیتین له نزیك مزگهوتی شهره فخان ههمق ههفته سهرباز و پالهوان و شاسواره کانی روژه کی لیمی کوده بنه وه جلیت و گویینتی لی ده کهن ،

يارى گوينن:

به راستی تهم یارییه شیاوی تهماشا کردنه ، زوّر جار لهم یارییه دا گوپال بهر لاقی تهسپه کان ده کهوی و ده یشکینی ، به لام تهم تهسپانه تهوه نده یاری پیکراوه فیر بوّن ، وه کو پشیله له ههر لاییک بن چاویکیان ههر له گویه که یه کویینه بوه به شهر و خوینی تیدا رژاوه،

ههر لهم مهیدانه دا ئه ستونیکی چامی زوّر بلند چه قاوه و جامیّکی زیو له سهر لوتکه کهی داکوتراوه ، کورده سوار چاکه کان له و سهری مهیدانی به به ته قله کوت ئه سپه ره سه نه کانیان پر ده که ن و دین تا ده گه نه ئاستی ئه و ئه ستونه و له گهرمه ی غاردا تیریّك داویژنه جامه که ی سهری ، ههر که س بیئه نگیوی له لایه ن خانه وه جامیّکی زیوی ده دریّتی ه

کانی ئەسکەندەرىش لە پشت قەلا جېتگا سىھىراتېكە لەناو مېرگ و چىمەنىكى ھېجگار خۆشىدا و سەكۆى دانىشىتنى بۆ دروست كراوه ٠

سه برانگای کنوی دیوانیش که ئهسکه نده ر له کاتی خویدا بو گرتنی بتلیس به نداویکی لی دروست کردوه ، به نداوه که بچکوله و کهمه ، تهوقه سه ری ئهم کنوه به تهلهسم و فیلی هه نده سه بی وای لینکراوه که ئه و دیوی کنوه به رزه کانی وه کو چیای نهمر قد و چیای مقرده کی و چیای مقرش و چیای کوواری هه مق لی دیاره ، سه برانگایینکی خوشه .

زیساره تگاکانی شساری بتلیس:

قهبری پیاوی گهورهی خوایت و شیخی مهزنی زاهیر و باتین (شسیخ ئهبق تاهیر) که ههزارانکهراماتی لنی بیندراوه لهناو مهدرهسهی وهرسنگیدایه، زیاره تی (شیخول عهرهب)یش جینگایینکی پیروزه، (شیخ حهسهن قهناخی) که شارهزای تهفسیر و حهدیس بوه له قولنچکینکی سسهر پردی خاتونیهدا نیژراوه، قسنی (شیخ عهلهمدار)یش که پیاوینکی گهوره بوه لیرهیه ۰

بهم چهشنه نوسهد و نو روژ لهگهل مهلیك ئه حمه پاشا له شاری بتلیس به کهیف و بهزم رامان بوارد ، منیش ههرچی بهر چاوم کهوت و تیمی گهیشتم توسیم ، پاشا روژی ده یهم خوی بو رویشتنی بهره و وان ساز کرد . ئه و دیاریتانهی خانی پایه به رز دای به پاشا ئه مانه بون :

سی کچی نه پشکوتو ، پینج خولامی مؤلی نه اتو ، ده نه سپی که هیله به زین و لغاوی گه وهه ردار و زنجیری زیزه وه ، سبی تفه نگی نقیمداری مازه نده را نی ، ته فسیری قازی و به غه وی و که شاف و قاموسی ئه لبولدان ، بیست به رگ کتیبی شاهانه ، سی مافوری ئاوریشمی ئیسفه هان ، سبی لبادی نه خچه وان ، چل شیری ئه لوه ن ، ده قه تار وشتر و ده قه تار ئیستر ، باش پیشکیش کرد نی ئه م دیار تیانه خان ده رویشایه تی کرد و گوتی «تکایه ئه م پیشکیشانه م لی قوبول به مورون ، و جگه له مانه خان ئه سپیکی که هیله ی به زینی سور مه و ئه سپیکی یلکند ز و قه تاریک ئیستری دا به کویخای پاشا، هه روه ها بن بیست و یه که که سلی پاشا یه کی یه که کسی که هیله ی دانی و بن له وان خوار تریش حه فتا نه سپی دا که یه کی یه ککیسه یان ده هینا ،

پاشاش له شوینی مالاوایتدا کهولیک سموری سپی به شانی خاندا دا که له سهرای تایبه تی سولتان هاتبوه دهره و وینهی دهست ناکه وی ، پشتینه کهی پشتی خوی که به گهواهیر رازابو وه له گهل خهنجه و چهقو کهی له پشتی خان بهست ، به چوار کوری خان و کویخا چاکراغا یه کو یه کهولی سموری دانی که نرخیان له ههزار قروش پتر بو ، بو خیزانی خان (خانم سولتان)یش سموری و تاجیکی به گهوهه و حهفتا پارچه قوماشی زور به نرخی شیت و بهزیر چنراو و چهند دانه ئه لماس و یاقوت و زوبه رجه و مرواری درشتی به عهمه راغادا نارد ، بو تو که دعره چوقه و بشتینی زور به بو مهنتا سهروک هورای سهر به خان چهند جوره چوقه و پشتینی زور

باش و مامناوه ندی به خه لات دانی. خان زوری پی خوش بو و خه کی بتلیس دلشاد بون .

ئهو ده رۆژه لهناو خه ککی بتلیسدا مابقینه وه جوّریّك هو گری ك ناوماندا پهیدا بقوبق که باسی ناکری، پاشاو خانیش دوّستایه تی و ریّزی نیّوان خوّیان ئهوه نده پته و کردبق کردبقیانه سهرای بهرمه کیان ۰ (۱۲)

(تغ ع) ه کانی پاشا و دوازده ههزار سوپاکهی دهرکهوتن و چونه قوناخی ریّی (ئووا) ، روّژی دوایی پاشا و خان مالاوایی پان له یه کتر کرد ، یه کتریان ماچکرد و سوار بونهوه شان به شانی یه شه به شیوه کانی بتلیسدا بهره و وان هاتنه قو ناخی ریّی ئووا ، له و میّر گهدا چل په نجا خیوه ت هه لدرا بو ، خان پاشای له و خیره تانه دا دابهزاند و لیره ش نان و خوانیکی بو ساز کردبو که ههر له خوی ده وه شیته وه ، پاش نان خواردن خانی پایه بهرز دهستی حسه ن و حوسینی کوری خوی گرت و هینانیه کن پاشاو گوتی « به خشینی همر که س له قه ده ر ده سروی شینایه ی ، من له مانه به نرختر شك نابه م که هی خومن ، ئه وا هیناومنه خرمه ت پیشکیشتانی ده که م به خرمه تکاری خوتیان فرون به در مه به نوی شه مامه ییکی عه مبه ری خاویان به یاشا (۱۳) ، قبول به در مورد و سهر و قور ئانیان له باخه ل ده رهینا و دایان به یاشا (۱۳) ،

⁽۱۳) عەبدال خان كە پىرەپياوتكى ھىجكار ژيرو دۇربين بۇ ، لە نيازى خراپ و ويستى دەرۋنى ئەو باشا چاوچنۆكە كەيشتبۇ دەيزانى چەند ئىرۆيى بە ولات و دەم و دەزگاكەى دەبات و ئەم جياوازى يە زۆر قولەى نىوان خۆى و ئەو لەمەر زانيارى و خويندەوارى خان و ئاوەدانى و پیشكەوتوچى

پاشا ناوچهوانی ماچ کردن و لهملاولای خوی دانان و گوتی «خانی خوشهویستم ، ئهسته خفیرو للا خزمه تکاری چی ، ئهم دو شازاده به بون به روّلهی گیانی من و با لای خوّت بن پنیان بخوینه و بیان ئاملینه ، خوا یار بی دمیانکهم به دو چرا (۱۱) » پاشان پاشا و خان دو به دو چونه ناو هوبه ینکهوه زوّر پیکهوه ئاخاوتن ، پاشا وای به خان گوت :

ئامۆژگارى مەلىك ئەحمەد باشا بۆ خانى پايەبەرز: (١٥)

« ئهی خانی برام ، سالّی ۱۰٤٥ که (سـولتان مراد خان) لیّره لیّت میوان بو من هاودهم و سهلهحداری بوم ، ئهوساش وهکو ئیستا زوّرمان نان و خوانی تو خوارد ، سولتان ئهوهندهی خوّش ویستی و چو بویه دلیهوه کهخهراجی موشی خسته سهر خهزینه تان و بوّ هه تاهه تایه و کردیتی به

بتلیس له لاینک، له گهل پاشاینکی کونه سهدری نهعزهم و زاوای سولتانی نهسته مول که له هیز و دهسه لات به ولاوه هوی شانازی بیک شک نابا ، له سهر دلی بوه به گری و ههرچه نده خزمه تی بکا و دیاری بداتی و دوستایه تی له گهندا به تین تر بکا ، تهمی نیرویی له دل نازه و یتده و هه تا دوستیکی ناپیاوانه ی لی نهوه سینی گری زقه ره سه که ی ناخی دانامر کیته وه ، نهوه بو وه کو دوامین ته قه لا جو ته کوری مندالی خوی یه کی به قورعانیکه وه پیشکیش کرد به هیوای شهر له خو لادان که به لکو هیچ نه بی له باری نایینی و نینسانی یه وه به نه یه بچیته دلیه وه و گهری لی لا بدا ، که چی وه کو له پاشتردا بخمان ده ده ده که وی نهمه ش که کمی نهرت و چزی دو ژمنانه ی خوی هه و پیدا چزاند .

⁽۱٤) له ناو عوسمانی به کاندا باو بوه که دهست به سهری به کیکدا بینن و بلین (۱۹) (نهمه چرای داگیرساوی منه) ، نهو که سهی له و کاته وه ده کاته پهروهرده و کهمه ربه سته ی خوی .

⁽۱۵) ناشکرایه که ناخاوتنی پاشا و خان له ناو خیوهتیکی دوبهدودا کهس گوی کی لینهبوه ، نهمه که نهولیا چهلهبی نوسیویه تی گیزانهوه ی قسیه ی پاشایه ، نهوه بو پاش بزانهوه ی شهر و گیرانی بتلیس ، مهلیك نه حمه پاشا به نهولیا ده لی (من نهم شهرهم لهسهر دهسیه تی سولتان مرادخان کرد که داوای لیکردم توله له عهبدالخان بستینمهوه) .

چرای خوّی ، به لام نُهو سهردهمه تو لاو بویت ، سالی ۱۰۶۸ که مراد خان به غدای گرت و گه زایه و دیار به کر ، تو نه چتری خه زا پیر فرزانه ی لی بکه یت و چاوت پیپی بکهوی ، ســوٽتان لهمه زۆر توزه بقر بــه منی گوت « ئەحمەد تۆلەي من لە (ويسف) فەرمانزەواي (مزةرى) و عەبىدال خانى بتليىس بستینهوه » • ئهو کۆچى دوايۍ کرد و نهما ، من به والۍ دیاربهکر مامهوه ، سوپام کو کردهوه و چومه (ویسف خان) فهرمانـــزهوای (مزوری) لــه (عهمادییه) ، حهوسهد کهسم لین کوشت و خویم گرت و به دیسلی هینسامه دیاربه کر ، پاشان بهره للام کرد و حکومه ته کهشیم دایه وه به خوی ، پیسم وایه ئهوهت ئاگا لیمیه ، پاشان لهسهر فهرمانی مراد خان سوپام خر کردهوه بیمه سهرتق ، ههتا قه لای میافارقینیش هاتم ، ریش سپی کهوتنه نیوانمان ، حهفتا کیسه و گهلینك تالانی دیکهم لی وهرگرتن و چاوپوشیم کرد و ئهو سوپها گرانهم برده سهر کورده پرچنه کانی (چیای شهنگار) ، نزیکهی ده ههزارم لی کوشتن و زورم به دیل گرتن و تالاتیکی بی رسارم چنگ کـهوت و گەرزامەوھ دىيار بەكر ، ئەمەشىيان خۆت دەيزانى . برا گىيانەم خان ، لە كاتتىكىدا والى ئەرزەرۇم بۇم ، دىسان بە ھۆى لاويتى بە رەھەتى دانەنىستى ، ئىلەو کوردانهی له ئهیاله تی ئهرزهرومهوه هاتبق نه کویستانی (ههزار گۆل) بىق هەوار و لەوەر ، تىز بە ناوى دەيەك سەندن حەفتا ھەزار سەر مەرت لىي سهندن ، خاوهن مهرّه کان هاتنه لای من شکاتیان کرد ، منیش نامه پیّسکی دۆستانەم بە دەستى كويخاى دەركەوانى خۆمدا بۆ نــاردى ، لەوەلامـــدا گوتبترت «من له ئهیاله تی ئهودا نیم ، منیش خانیکی پایه بهرزم ، مهلیك ئے۔ حمهد پاشا چ په یو هندیکی به منهوه ههیه ؟ » گوایا نامه کهمت درّانــد بق و فهرمانت دابق کویخاکهم بکوژن ، (عهلیاغای مۆدهکی) تکای کردبــق تا وازت له كويخا كهم هينا بو و هاتهوه ئهرزهروم ، لهشكرم ريّك خست بيّمه له دهستم دهرچوی ۰

ئىستاش ھەرچى چۇ چۇ ، ئەو كاتانە تۆ تازەكار بۇي ، لـــە ســـايەي خواوه ئەوا جارىكى دىكەش بە يەك گەيشنتىنەو، و دىسان نان و نىعمەتى تۆمان خوارد و چاكەت لەگەل كردم ، جا خانى برام ، تكات لىيدەكەم ئـــەوە بزانه که من وهزیریکی عوسمانیم و تهنیا موتهسه زیفیکی ئهیاله تی وان نیم ، من زاوای سولتان مرادم ، تۆش له ئەيالەتەكەی مندا حاكميّكى سەربەخۆيت و ئەم ئەيالەتەت بە خانەدانى ھەتاھەتايە بە دەستەوميە ، نەكەي بلىپى « مىن پاشام هیننایه مالی خوم و ئهوهنده ریز و قهدرم گرت » به قسمی دورزو و شنرفاران دهماری کوردایه تی خنزت گرژ بکهیت و کاریکی خرایت لسی رق بدا ۰۰۰ له گهل عهشیره ته کانی دهورو پشتی خوّت ب خرش و تاشتی رابویره و ئهرکی سهرشانی خوت بهرامبهر به سمولتانی عوسمانی ب تهواوه تی به جی بینه ، ده نا قسهی ئهم برایه ی خوت راست و رهوانه ، ئەوەندەي تۆسقاڭىك لە جادەي راستى و ئايىن و زانسايى لابدەي خىزت تَوْشَى زِيانَ دُهْبِي ، پياوه تيت بني هه تا من له واڼم له گه ل خه لکدا باش بـ ، ئه گهر ده لینی (ئیبشیر پاشا) مه لیك ئه حمه د پاشای هه لداوه بغ وان و تــــازه دهبی چ قهدر و سهنگینکی مابی ، منیش ده نیم لهسهر دهسخه تی موباره ک من سهرداری گهوره و فهرمانزهوای بی سنتر و دهستوری مترکهززممم! جا تۆش لەسەر خۆ بە و لە رنى راست لامەدە ، ئامۆژگارىسيەكانى بىن تىن ئەمانەن • »

که پاشا لی بوّوه خان گوتی «گهورهم زوّر جوانت فهرمق ، قسه لهمه باشتر و بهجی تر نابیه » دیسان یه کتریان ماچکردهوه و پیش ئهوهی لیسك جیا ببنهوه ، خان به پاشای کوت «حهز ده کهم (ئهولیا چهلهبی) بسوّ چه نسد روّژیکی دیکهش لیّره بمیّنیّتهوه ، پاشان من خوّم بوّ وانی بهری ده کهم ، » پاشا ئیزنی دام و گوتی چه ند روّژیک بمیّنهوه و پاشان زوّ وه ره لام بسوّ وان ، پاشا روّیشت و من له گهل خان گهرّامهوه بوّ بتلیس ،

خان له ناو خولامه تاییه تییه کانی خویدا ژوریکی بو دیار کردم ، شه و و روژ پیکه وه قسه ی خوش و گوتاری زانایانه مان ده کرد ، روژیا که نیوانی قسه کردندا خان پینی گوتم «ئه ولیا ئاگات لیبه ئهم پاشایه ی تو کونه قینی و شترانه ی له د دلدایه ؟ • له ناو خیره ته کانی ریبی ئو وادا به ناوی ئاموژ گارتیه وه را بوردوی سی ساله ی هینایه وه بیرم و به چاویدا دامه وه ! پیویسته پیاو خوی له هی وا بیاریزی ، دهی ، با بزانین چون ده بی ، » منیش گوتم «خانی گهورهم ، به راستی پاشا شهرمه زاری تویه ، ئه و قسانه ی گوتم «خانی گهورهم ، به راستی پاشا شهرمه زاری تویه ، ئه و قسانه ی نه ته وی خوشه و یستی به وه کردوه ، نه کا دلت ره نجابی ؟ ئیره کوردستانه نه ته وه ی روژه کی سه ربزیون ، ئه ولات خاکی وانه ، نه وه کو که سانی دو ترو و زمان شر بکه و نه نیوانتانه و ه و دو ستایه تیتان بشیوینن ، که پاشا و یستویه تی چه ند ئاموژ گاری یکک بکا ده بوایه تق پیت خوش بی ، ئه م پاشایه هه رپ خه و شو و دی و دو ژمنایه تی هیه نایزانی ، هه تا بلیمی پیساویکی خهوش و قین و فیز و رق و دوژمنایه تی هه یه نایزانی ، هه تا بلیمی پیساویکی زیره که و سه خییه ه به م جوره گه لیکم مه تحی پاشا کرد ، خان بیده نگ بو به

بهم جوّره سی روّژ له گه ل خان و پیاو ماقو لا نیدا ئهوه نده مان قسه ی خوّش کرد ئه گهر هه متری بنتوسه وه ده بیته کتیبیک ، له چوارده مین روّژی هاتنه بتلیسمدا خانی پایه به رز بایه خیّکی زوّری دامی ، که واییّکی پشت مل سموّری چوقه ی شین به پانتول و کراسه وه کرد به خه لاتم ، یه له کیسه قروش و یه له ئه سپی که هیّله ی به زین و ره ختی سقرمه ی چندراوه وه به بهره و لغاوی چاکه وه ، ئه سپیکی خوشبه زی دی و بارگیریک و خولامیّکی گورجی به به را و چه که وه پی به خشیم ، هه ر چوارده کوره کانی خان و چاکه از و حه یده راغا و عه ره به خلیل ناغا و هه مقر پیاو ماقول و چاکه از و مه رو دره کانی و دری و و بارگیریک و زری و دری و بارگیال و مه می به و دری و بار که مه ربه ند و خه نجو رو میزه رو پارچه ی هه ربی و بو هن و جه نقاوییان مه تال و که مه ربه ند و خه نجو و میزه رو پارچه ی هه ربی و بو هن و جه نقاوییان دامی که بتر به سی سه وه ته جلک و حه وت نه ینی ره سه ن ، خیزانی به زیزی دامی که بتر به سی سه وه ته جلک و حه وت نه ینی ره سه ن ، خیزانی به زیزی

خان (سولتان خانم) کچی (زال پاشا)ش له یه لئه بوخچهی زیزدرودا قاتیکی ته واو جلک و سیسهد قرقشی بغ ناردم ، به کورتی وایسان لی کردم له همق شتی تیر بقم و ههمق ئاواتیکم هاته دی ، جا مالاواییم له خانی پسایه بهرز و ههمق به گه سهرقك عهشیره ته كان و دوسته كانی دیکهم كرد و روم كرده و لاتی وان ،

چونم له بتلیسهوه بو وان

یه کهم روّژی مانگی شه عبان سالی ۱۰۹۵ له گهل پیاوه کانم له بتلیس دهرکه و تین به ره و خوّرهه لاّت ۰ که له شیوی بتلیس دهرچوین به ده شستی رنی ئووادا به چوار سه عات هاتینه قوّناخی (خانی خسره و پاشا) ۰

خانی خسرهو پاشا:

خانیکی کونه به دهست خانی بتلیسه وه به هیچ ئاوایی له کن نیسه ، (خسره و پاشا) لهم خانه وه تا ده گاته ده ریای وان و له بتلیسه وه تا ده گات ئهم خانه له راست و چه پی ریکاکه ، ناو به ناو خانوی دروستکردوه تا خه لك هاوینان به گهرما بینه ژیر سیبه ری و به زستانان خویان له کویوه و باران بپاریزن ، چونکو ئه و به فو به ایروه ده باری نه له مستوش و نه له ئهرزه و نه له هیچ بیابانیکدا وینه ی نیه ، ههشت مانگی ره به ته ئه ریکای ئووایه ئه وه نده ی بیدا ده مینیت وه و ریکای ئووایه ئه وه نده ی مناره یک به فری تیدا ده مینیت وه و ریکای ئه ملایه ی بتلیس ده گیری و بویه ئه و پاشایه ئه و همتو پاره یه ی لی خهر کردوه ئه م خانه و خانوه کانی دیکه ی سهر ریکای درقست کردوه که ریبوار به ره حه تی پییدا بروا ، به لام ورده ورده ئه وقافه که ی کر بوه و ئه م شوینه بوته بوسه کا و مه کوی کورده کان و چه ند لاین کیشی روخاوه به لام شوینه واری هه ر دیاره و

هدر بهم دهشتی رینگای ئووادا به سی سه عات روه و خورهه لات هاتینه قه لای (ته حتی وان) ، کورده کان پینی ده لین (تاتوان) ؛ لیره را سنوری وانه له روخی ده ریای وانه وه به دهست پاشای وانه وه به خواوه ته ژیر دهستی سهر میراو ، کاتی خوی له زه مانی سوله یمانخاندا زال پاشا لیره قه لاینکی بچوکی دروست کردبو ، پاشان له سهرده می (شا ته هماسب)دا که عه جهم گهیشتنه نیره و عادلجه واز و ئه خلاتیان گرت بو ئه وه ی بیره دا ئاز وقه و یارمه تی به که شتی نه گاته وان قه لای ته حتی وانیان ئاغاکانی پاشا به دو سه د که سه وه فهرمانده ی ئهم خانه یه ، ئاغایه کیش له وانه وه گومرگی خوی له و که شتییانه ده ستینی که دین و ده رون ، له ده وروبه ری ئهم خانه دا هه ندی ماله کورد همان ، له مزگه و تیک به ولاوه هیچ خاتو و بازازی نیه ، به لام ئیره پیویستی به به ناه در زیکی ئاوه دان هه یه چونکو له نگه رگایینکی باشی هه یه ،

دهریای وان و ئهو روبارانهی دینه ناوی:

له قه لآی ته حتی وانه وه رینگاکه ده بیته دو زیبان ، لای راستی که ده که و پنته باشوری ده ریا سه خت و به رده لآنه ، ده چیته وه (دو نه جوان) و (کیاون) و (قه لآی سو نتان) که به ناو و لآتی هه کاریدا له رو خی ده ریاوه ده چیته وان ، هه ر لیره وه دیسان به قه راخی ده ریادا به ره و باکور پاش تیپه زینی چه ند قه لا به ده روژ رینگا ده گاته (وان) ، من بیستم که پاشا له مینی وانه وه بو وان رویشتوه ، منیش له گه ن هاوزیکانم له ته حتی وانه وه به ره و باکوری روخی ده ریا به زیکه و تین و دیمان که نه وسه ری خوره ها تی تسه حتی وان هم متی ده ریایه ،

دیمهنی دهریای وان :

میژوی مهقدیستی دهلی ئهو کاتهی (نهمرود) داوای خوایه تی کرد ب دنیادا دهگهرا خاکی وانی زور بلند هاته بهر چاو ، همهرچی وهستا و کیوهه لکه نه هه یه کوی کردنه وه ، به چل سال به نداویکی نمر قدی بنیات نا که له بناخه وه کریکاران به حه وت روّژ بهردیان ده گهیانده سه ریّ ، ئه وه بق له دواییدا (نمرقد) له خوا و له ئیبراهیم یاخی بق ، خوا فهرمانی دا به (جو براییل) که نو که بالیکی له و چیا به رزه دا به هه مق کریکار و وشتره وه به ناخی زه و یدا چق نه خوار و ئه م ده ریایه له جیّی ئه وان پهیدا بیق ، دریژایی چوار ده وری ئه م ده ریاچه یه یازده قو ناخه ، ده ریاچه ییکه پهیوه ندی به هیچ در روایی کی دیکه وه نیه ، ئاوه کهی له ژه هر تالتره ، له خور هه لات وه و تروری تیکوا پینسه د میله ، نو قه لای له ده وره یه و دق دورگهی گهورهی له ده وری تیکوا پینسه د میله ، نو قه لای له ده وره یه و دق دورگهی گهورهی له ناودایه ، یه کیان دورگهی (به لینم هه یه)ی پیده لین و ئه وی دی دورگهی دورگهی (به لینمی باشی هه یه ، ئه م ده ریاچه یه له ناوه واستا دو بالی قوله ، له هه مق لاینکی به وه ئاسنی باندیان داکوتاوه بی خوی پی گرتنه وه ، ئه م ده ریاچه یه له هه مق لاینکی به وه ئاسنی باندیان داکوتاوه بی خوی پی گرتنه وه ، ئه م ده ریاچه یه له هه مق لاینکی به وه ئاسنی باندیان داکوتاوه بی خوی پی گرتنه وه ، ئه م ده ریاچه یه له هه مق لاکانه وه نویکهی حه فتا ئاوی ورد و در شتی دینه وه سه ره

رقباری (خِوْشاب) که خوّیان (خوّش ئاڤ)ی پیده لیّن ئاویّکی گهورهیه له تهمورز و پاییزاندا بوار نادا ، ئهم رقباره خوّی حهوت ئاوی دیکهی دیّتهوه سهر و ئاویّکی خوّشه ۰

سهر چاوه ییّکی دیکه دیسان له چیاکانی (هه کارئ)زا دی که لقیّکی له قه لای (خوشاب) و بهشیّکی له خاکی مهحمودی یان له کیّوه کانی (ئاباغای) و

(قەرم قەلاً)وە سەر ھەلدەدا و لە قەلاى وەسىتانى ھەكارى يىـــەوە بە نـــاو باخەكانى (ئەدەرمىد)دا دى و دەزژىتە دەرياى وانەوە •

رقباری (کدك)ی لای باکتور له به هاراندا هه لدهستی و سهر چاوه کهی له خورهه لات له چیاکانی (ئاق کیرپی) و (چوماقلی)یه و میه ، لــه خواری قه لای (ئامق) تیکه ل به دهریا ده بی ۰

شهش سهعات بهرهو باکور دور ، روباری (قهرهچای) دیته خسوار ، ئهمیش له بههاراندا خراپ هه لدهستی ، به ناو دهشتی (چایهری قاسم ئوغلی)دا تیده پهری و له نزیک (قهره شیخلهر) دهچیته ناو دهریاوه ۰

رقرباری (جانتِك) ئاویکی گەورەی باكۆرە ، سەرەتای لە كیوەكانی (بارگر)رّا دیّ و له نزیك قەلاّی بارگر دەرژیته ناو دەریا .

له گهوره یی خوا ، ئهم دهریاچه یه ئهم ههمتر ئاوی رقبارانه ی دینه وه سهر ، نه دلا پی زیاد ده کا و نه کهم ، ئاوه کهی وه کتر ژه هسری ههلاهیل تاله ، ههر کهس تاره تی پی بکا له شسی ده ستر تینه وه و خه لك خویانی له به رناگرن و نه وانه ی نیشته جینی رو خی ئهم ده ریایه ن بو جلك شوشتن پیویستیان به سابترن نیه ، ههر به ئاوه که که لوپه لیان به جوری کی خاوین ده بینه وه که جاوه کانیان وه کو په موی لی دی و مینه وه که جاوه کانیان وه کو په موی لی دی و مینه که در به در به که در به در به که در به در به که در به که در به در به که در به در به در به که در به در به در به که در به در

له کاتی بای باشتر و خوراوا ، دهریا شه پول دهداته وه و ده بیته فه رته نه، نزیکهی په نجا پارچه که شتی له سه ر کهم ده ریایه ده گه زین و شتو سه ک و که لو په ل لهم قه لا بو که و قه لا ده گویز نه وه و

ديمهني سهرسورٚێنهر:

یه که م دیمه نی سه یر که له رؤخی دمریای واندا دیمان یه کین له کاره سهرسو زینه ره کانی خوا بق له دو لینکدا نزیك ته حتی وان و برانه و می ریگای ئووا .

ده گیزنه و ه گوایا پیش ئه وهی به ندی نه مرقد نفرق ببنی ، کاروانه وشتر له سهر چیا باره به ردیان هیناوه که به فهرمانی خوا قه تاری وشتر و بار و

وشترهوان ههمق بق نه بهرد! جا ئیستا که نه خواره وه تهماشا ده کهی به ئاشکرا دهبینی که ئه و وشترانه بهریز بارکراون، ههندیک بار کراون و ههندی یخ دراون یا به پیوه وهستاون، ههندی لهوانه تیکدراون به لام شیوه کانیان وه کو خوی ماوه، سی ههزار و حهوسه د ساله هیچیان لی نه هاتوه! کاتی له دقره وه بویان ده بوانی وا تیده گهی ئه وا کاروانیک بهره و وان که و تو ته دی ، ههمقشیان (بهرده سستی) ن مسه برتر ئه وه یه و وشتره وانه کان ههندیکیا ندهستیان ههنبریوه ته ئاسمان و ههندی له به و روشتره وانه کان ههندیکی دی له سه ریان مهرکه سهریان خستونه سهری له کاری خوا سور ده مینی مهم منیش لیره دا زور له به دوا پازامه وه ه

له کاتی رقیشتنمان به رمو باکور هاور یکانم گوتیان «قوربان ، له م نزیکه شتیکی سه بر هه به که رحه زده کهی با بچین بیبینی» گوتم «براکانم، من هه مقر ژبانی خوم له پیناوی گهشت و سه یاحه تدا به خت کردوه ، دهی با بوین » • نزیکهی یه شه سه عات به رمو باکور رقیشتین ، له شاری (موش) لامان دا ، به کویره ریگایینکی به رده لانیدا چاره شه سه عاتیك رقیشتین ، که م شته بی هاوتایه مان دی :

پارچه زهوهزیکی قوچ وه کو مناره قوت بوته وه ، له توقه سه ره که ی ئاده مزادیک به زنجیر به ستراوه ته وه که ته نیا گیسکه کانی ماوه ، زنجیره کانی نه وزیرن و ههر ده لینی تازه له ژیر ده ستی وه ستا هاتوته ده ری . گیسکه گان هیجگار سپین ، گیسکی قول و باسکه کانی حهوت هه شست گهزده بن نه ستور و دریژ ، که لله سه ره کهی به قه درایی گومبه زی ژوره بچکوله کانی گهرماوه ، کونه چاوه کانی به ره حه تی زه لامیان پیوه ده چی ، ته نانه ت حه لوی میشکی هیلانه یان تیداکردوه ه

ده لین نهم ئیسکانه هی موسلمانیکه باوه زی به (ئیبراهیم پیغه مبهر) کردبو ، (نمرقد) له سهر نهم ره وه زه به ستقیه تیبه وه و ئیاگری له ژیسردا کردو ته وه ، خوای گه وره پاش سق تان ئیسکه کانی به ساختی هیشتو ته وه ، هه ندی له و ئیسکانه له گه ل به رده که دا جوشی خواردوه ، ئیستا ته نیا نه ژوی و قو له کانی و سه ری له به رده که وه دیارن ، ئه م شوینه ماوه ییسکی باش له جاده دقره ، شیخ مسته فای نه خلاتی ده لی «ئه م پیاوه له ئو مه ی باش له جاده دقره ، شیخ مسته فای نه خلاتی ده لی «ئه م پیاوه له ئو مه ی برایم پیغه مبه ره و خوم له چه ند کتیبی میژودا دیدوم » ، (مه قدیسی) میژو توسیش هه روا ده توسی ، سه یر نه وه یه نه م ئیسکانه زباتر له دق هه دار ساله هه رماون و نه زیون ،

پاش تهماشای ئیره بهرهو باکور رۆیشتین ، به چوار سهمات به رۆخی دهریادا هاتینه گوندی (ئازغاك) که سهر به سنجاقی ئهخلات و گوندیکی ئاوهدانه ۰

دیسان سنی سه عاتی دیگه به گوئ ئاودا رینگامان بزی تاگه پشتین ه (به ندی کاسی) که شوینی ماسی گرتنه و داهاته کهی له لایه ن ده فته رداره و ه و ه رده گیری و ئه ما نه تیکی میرییه و لیره وه به ره و باکور هاتین ده ریا که و تبوه لای راستمانه و ه به ته ماشای گوند و ئاوایی یه کانه و ه گه پشتینه کونه شاری (ئه خلات) و

كۆنە شارى ئەخلات:

دهلین ئهم شاره مه لبه ندی (عاد)ه کان بوه ، له ترسی ره شه با خویان له ئه شکه و تی چیاکاندا شار دو ته وه ، به تایبه تی ئه شکه و ته دله کائی چیای (سوبحان) که هه ریه که یان به زه حه تی جینی سی هه زار که سی تیدا ده بیته وه میژ و توسان ناوی ئهم شاره یان (دار بله) توسیوه ، واتا شاری تیره ی زه لامه زله کان ، ئهم شاره ش ده ستاو ده ستی کردوه و ئه وه نده ی پهره سه ندوه که

سهریمکی له که ناری دمریاوه گهیشتنوته قه لای (ئهرجیش) ، باخ و باخچه پهرژین داره کانی یه که له سهر یه که دنیای پرکردوه و ههوارگهیان چیای سروبحان بوه ۰

ھۆي تيك**چ**ۆنى شــارى ئەخلات :

پیشترتر ئهم شاره به دهست شایه کانی ماهانه و م به کی له و شا گەوجانە ويستويەتى لەشكر بكاتە سەر شاى (سەمەنكان) ، بۆ ئازۇقەي سوپا داوای سهد ههزار هیلکهی له خهالکی تهخلات کردوه ، خهالک که تهم فهرمانه یان پیده گا ده لین «تا ئیستا داواکاری وا نه بیستراوه به لام چاریشمان نیه ، » ههرچو نیک بی سهد ههزار هیلکه کو دهکهنهوه و نهمجا دهمینیته سهر ئەومى ئەم ھێلكانە چۆن بگەيێنن ؟ كە ئەم ھەواللە دەگاتە شاى (ماھان) ، نامەيتىكيان بۆ دەنيرى كە «من داواى ھىلىكەى مرىشىكىم لە ئىيوە نەكردېــــ ، هێلکهی زێزم لێتان ویستوه ، بهلام چونکو ئهوهنده ههژارن ئــهوا دهتان به خشم و ههر که ســه هیلکهی خوی وهر گریته وه و خه لك دینه ســه ر دابه شکر دنه و می هیلکه کان و له سهر ئه و می نه و دمانی هیلکه ی من زل بق ئهم پچة کهم ناوي يا من ههر هيلکهکهي خومم دهويتهوه ليږيان دهبيته ههرا و به گژ یه کدا دمچن ، پیاوه ژیره کانیان ده لین « ئیمه مافی یه کترمان نه پاراست، تازه پیت و بهرهکهت لهم شارهدا نهما و توشی به لاینکی زل دمبین » ، ههمو ترسیان لی دهنیشی ، زوری پی ناچی پهتای زشانهوهیان تېدهکەوى .

به یهك شهو دوازده ههزار مال بار دهكهن و دهزون ههتا ولآتی میسر ناومستنهوه ، لـهوی دهچنه كن (ئهلوسـتهكمی بیللا)ی خاوهنی قهلای (ئهلكتش) و داوای حاوانهوه دهكهن ، ئهویش له ناوچهی خورههلاتی میسر كويستانی (قایتبای)یان دهداتی تییدا نیشتهجی دهبن ، له ماوهی سالایكدا

شاریکی خوش پیکهوه ده نین و خشتی سوّر به کاردیّنن که میسرییهٔ کان نه باندیبو ، گیست له بهشی خوّرهه لاّتی (قاهیره) لای توپخانه گهزه کی (تهخلات) ههیه چهند ههزار کاولیّکه لم و خوّل دایپوشیوه .

شای ماهانیش که عمو زولمه ی له عمداتییه کان کردبو له شهری (سهمه نکان) به شکاوی و سهرشوری گهزایه وه و دیتی کهوا دوازده ههزار مال له (عمخلات) کوچیان کردوه ۰

پاشان له شایه کانی ئازه ربایجان (سولتان جهلایر) ئیرهی ئاوه دان کرده وه و باپیره گهوره عوسهانییه کان (قویا ئه لپ بای) که کاکی ئهرتوغروله له گهل براییخکی به ناوی (باینه در خان) و باوکیان (سوله یمان بای) له پهنا قه لای (جه عبه ر) له ئاوی فوراتدا خنکا و ئه مانه له داخی ته تاره کانی چه نگیز و لاتی ماهان به جی دیکن و دینه ئه خلات ، لای (سولتان جهلایر) ده بنه بوی به گی و داده نیشن و

سیالی ۸٦۸ ئیره کهوته دهستی (شا حهسیه دریژ) ، ئهو کاتهی (سولتان محهمه خان) داگیرکهری ئهستهمؤل هاته سهر حهسه ن و له دهشتی (تورجان) لیکیان دا ، حهسیه ن بهزی و به حه قده سیواره وه گهرایه وه (تهوریز) و لهوی مرد ، تهرمه کهیان هینایه وه نه خلات ناشتیان ۰

سهرده مینکیش ئیره که و تو ته ده ست شایه کانی ئیران ، له سالی ۲۹ دا که سولتان (سه لیمی یه که م) شای ئیرانی به زاند خه لکی ئه خلات ها تنه کنی و پنیان گوت « قوربان باپیرانی تو لیره نیژراون ، بو پاراستنیان قه لاینکمان بو دروست بکه ، » به لام سه لیمی یه که م زور که یفی به قه لاکردن نه ده هات گویی نه دانی ، چوه سهر (سولتان عه لائو ده و له ی زولقه دری) فه رمانده ی مهرعه ش که یارمه تی عه جه مه کانی دابق ، له ده شتی (کوکش) دا نه ویشی شکاند و پاشان په لاماری میسریه کانی دا ، (سولتان سه لیم) سالی مهرعه مرد و (سولتان سوله یمان) له جینی دانیشت ،

براییکی (شا ته هماسبی) ئیران که ناوی (ئه لقاس میرزا)یه له شای کاکی ده توری ، شایه تی (شیروان)و (شهماخی) به چی دیگی و له ده شستی قه پچاقه وه خوی ده گهیینیته ناوچه ی کریمه و له ویشه وه دیته ئه درنه بو کن سولتان سولیان خان ، سولتان زور ریز و قه دری ده گری ، پاشسان به

لهشکریکی زوره وه ده چیته سه رخاکی عهجه م، (روان) و (گهنجه) و (نهخچهوان) و (تهوریز) و (خوی) و (مهره نه و (ورمیخ) و (ورمیخ) و (تهوریز) و (خوی) و (مهره نه و (ورمیخ) و (ورمیخ) و داگیر ده کا، له گهرانه وه یدا (وان) و نه و حه فتا پارچه قه لایانه ی سه ربه وانن له سالی ۹۰۵ دا خویان ده ده نه ده سته وه و هه مق کور دستان ده چیته ژیر ده ستی و به قه راخ ده ریای واندا دیته نه م نه خلاته و ده چیته سه رقه بری باپیرانی و فه رمان ده دا به (زال پاشا) و (وه ستا سه نانی میعمار) که قه لاینکی قایمی لین درقست بکه ن، خوشی له بتلیسه وه دیت دیار به کر و له ویوه ده گه خلات له خوارق که لاوه کانی کو نه نه خلات له روخی ده ریا له سه رپارچه نه خلات له خوارق که لاوه کانی کو نه نه خلات له روخی ده ریا له سه رپارچه زموی ینکی ته خت ده ست ده کا به بنیات نانی قه لا و

ديمهني قهلأي ئهخلات :

ئهم دهروازهیهی لای دهریا رقی له قیبلهیه ، ناو قه لا سیّسهد و پهنجا خانقی به قور سواقدراوی تیدایسه ، مزگهوتیك و گهرماویّك و خانیّك و نزیكهی بیّست دوّكانی ههیه ، سهر به ئهیالهتی وان و پاتهختی به گی موّشهه

⁽۱٦) ئەم (٩٦٥)، ھەلەي چاپىيە و راسىتىيەكەي (٩٥٦)، ، چونكو سىالى تەواوبۇنى قەلاكە (٩٦٣) بوه .

لهلایه ن سولتانه و م (۱۰۰۰۰) ئاقچه ی میری بو داندراوه ، به که که ی هه مو سالی بیست کیسه ی دهستده که وی ، به پینسه د که س به سه ر گونده کانی ئه م سنجاقه راده گا ، ۶۶ زه عامه ت و ۱۳۰ تیماری هه یه ، به گی ئالا و گه وره ی چه ری و هه زار عهسکه ری جبه له به ری هه یه که له ژیر فه رمانی به گدا ده چن بو شه ی ، بله ی قازی تبییه کهی سه دو په نجا ئاقچه یه و ده سکه و تی سالانه ی قازی دو کیسه یه ، شیخه ل ئیسلام و نه تیب و کویخا و فه رمانده ی نیه ، شا به نده ر و باجگر و داروخه و میراوی له ئه سته موله و بو داده ندری ، فه لاداره کهی سه د نه فه ریکی هه یه که هه مق شه و ته پل لیده ده ن و هه میشه سازن ، به شی خوی جه خانه و چه ند تو پی گه وره و گچکهی شاهانه یی و کولوم بو رنی هه یه ، ئه مینداری گومر گه له به نده ری قه راخ ده ریا داده نیشی و کولوم بو رنی هه یه که میری لی وه رده گری و مه عاشی هیزی قه لای لی ده دا ، سالانه به حه و تار به قو نته رات ده دری ،

كەلاوەكانى ئەخلات:

له ناو که لاوه کانی ئهم شاره به سه دان گومبه زی مزگه و تان هه یه که له به رد دروست کراون و به خشتی سقر داپؤشراون و زوّر کوّن ، ئیستا نویژ و جومعه یان لی ناکریّت و بق به هیلانه ی قهل و کوند ، یه له له وانه مزگه و تی رئه میر خای) یه که بینکه س و بیناز که و توه ، ده رك و دیواری ئه وه نده نه خشین و رازاوه یه وه ده لینی قاقه زی (غه ناکی) یه ه

ئهمیر قای که ئهم شارهی گرت چهند مزگهوت و فیسرگه و خان و خانو به خاتوبدرهی گهوره لهناو شارا ههبتو ههمتوی به خهتی خوی له دیواره کانی ئهم مزگهوته دا نقسیوه ، من خوم ئه و نوسراوانهم خوینده وه و به دوربیتین ساخم کردنه وه و نقسیتم ، زمانی خه لکی ئسهم شاره شیوه ییسکی مهغولی و جهنه تایی به ،

کهمجا نوسیسی سهرژمیری شار به پنی که و نوسراوه: سی و پینیج ههزار میحرابه ، ـ راسته مناره ی زوری تیدایه به لام پیم وایه ئهم ژماره یه زور زیاده ـ د و ههزار مهدره سه ، ههزار گهرماو ، د و ههزار خان ، ههزار شویتی حهدیس گوتنه وه ، شهش ههزار قوتابخانه ، ههشسه د ته کیه ، ههژده ههزار کانیاو ، ههشت ههزار سهبیل ، ده ههزار گهزه شه ، د و سه د ههزار مال ، حهفتا ههزار خانوبه رهی گهوره مالان ، سی ههزار کاروانسه را ، د و ههزار خانی غهریبان ، شهش ههزار دوکان ، له سهدو په نجا جیسگا گومهزی گوزهری غهریبان ، شهش ههزار دوکان ، له سهدو په نجا جیسگا گومهزی گوزهری نوسه د زیرنگهر و گهوهه دفرق ، حهوسه د عماره ت ، چل ههزار سه یرانگا ، نوسه د ههزار باخو باخچه ، حهفتا ههزار زیاره تگا ، شهش سهد ههزار مهلا و زنا و پیاو ماقول ! نوسه ری سهر دیوار زوری لهم قسه خهیالی و هاش و زانا و پیاو ماقول ! نوسه ری سهر دیوار زوری لهم قسه خهیالی و هاش و موشانه نوسیوه و شاره که ی کهوه نده گهوره پیشان داوه له سستور چوته دهری ، کهم شتانه ی ههمو له خویه وه هه نبه ستوه و مه به ستی زور زلکردنی شاره که بوه .

چهند سهد کهسیک له ناو نهم کاولستانهدا ده ژین ، ناوی خوش و باخ و باخچهیان ههیمه و به بی ترس خهریکی کار و کاسبی خویانن ، زوریان ملکه کانیان له بابو باپیرانه وه بو ماوه ته وه بویه ههر یه که یان خانوی خوی سهد میل له وانی دی دور تر دروست کردوه و به ته نیا ده ژین ، به لام هه مویان یاوی باشن .

له نه شکه و نه کانی نیر ددا پیاوی خوایی وا هه یه چل ساله له سه پارچه حه سیر یک ده ژی و له م ماوه یه دا گزشتی گیانله به ری نه ناوه ته سه رزمانی ، له وانه (شیخ مسته فای نه خلاتی) یه که چل سالی ره به قه به روزوه ، یه کیکه له گه وره پیاوانی حه نه فتی ، من چومه خزمه تی سیملامم کرد ، ده یوانی من کیم گوتی «وه وعه لیکه سه لام نه ی محافی نه ولیای دنیا گه ز » ، داوای دوعای خیرم لی کرد ، گوتی «په نجاو پینج ساله دوعای خیرت بو ده کری و به هره ی

ئه و دوعایانه ت پی گهیشتوه ، تو نه ختی قورعانم بو بخوینه منیش دوعات بو ده کهم ، با سه و دا که مان وابی » ، له سه ر چوك دانیشتم و ئایه تیکم بو خویند ، ئه ویش دوعای بو کردم و دهستی به ردینی دا هینا و کردمی به برای دنیا و قیامه تی خوی و گوتی « برو خوای گه وره لهم گه را نه تدا پشت و په نات بی ، هه رشت برانه و خوت به که م بگره ، » ئیدی ما لاوایتم لی کرد •

(شیخ عهلی ئهخلاتی) که سی ساله له ئهشکهوتیکدا روزوی داودی ده گری ، پیاویکی به نرخه و بهراستی مهردی خودایه ، لهسایهی خواوه به خرمهت ئهویش گهیشتم ۰

(حهسهن دهدهی تهخلاتی) لـه تهریقه تی خواجه کاندا گهیشتنوته تههو پهر و تیستا دهستی له تیکه لی و دواندنی خه لک هه لگرتوه ۰

جگه لهمانه له ئه شکهوتیکی دامیّنی کویّستاندا پیاویّکی گهوره ههیه ناوی (شیخ ته قی دهده) به ۰

لهمه زیاتر باسکردنی نهم شاره و پرانه یه که نکی نیه و خوینه و وه زه و ده کا ، کاری دنیا وایه ، نه نجامی هه مق ناوایی پینا کاول بقونه ، نسه و شاره کاولانه ی من توشیان هاتوم بریتی بقون له ر (کوفه) له عیراقی عهجه م ، (کونه به غدا) ، (کونه موسل) ، (میافارقین) ، له عیراقی عهره بدا (نه نتاکیه) به میردا (نه سکه نده ریه) ، (عهسقه لان) ، (ته به رستان) ، (بوسرای حوران) ، (ته رسوس) ، له نه نادولی (به لات) ، (مه لاخی) ، (نایاتلقی) ، (نایدنج) ، له روّمیلی (ناتینه) و (کواله) ، له کریسه (کونه کریم) ، شاری (نیین کرمان) و (عیراق داریان) له داوینی کیوی نه لبقر ز و گه لیك شوینی دی ه

ئهم شاری ئهخلاتهش وهکو ئهو کونه شاره کاولانهیه و پیرویست به لهسهر زوّیشتنی زوّر ناکا ، به لاّم زمانه و خوّی پیّ زاناگیریّ ۰۰۰ ئاخر ئهم شارانه وهختی خوّی به هیمه تیکی زوّر وا ئاوهدان و گهورد کراون ، پیاو داخ دەخواو جەرگى ژان دەكا كە ئاوايان دەيينى ، بەلام دەلىيى چى دنيا وايە ، ھەمىشە تا لاينىك ئاوەدان دەكرىتەوە لاينىكى دىكە كاول دەبىي .

زیارهتگای باپیرانی سولتانه عوسمانییهکان:

قهبری (قویا ئالب بای) کاکی (ئهرتوغرول) که پیاویکی ئازا و قارهمان بوه له تهنیشت قهبری (حهسهن بایندرخان)ی برایه تی ، به فهرمانی شای (ماهان) کراوه به خانی (ئهخلات) و زوّر بنیاتگهی لهم شارهدا هدیه .

ئهوانی دی : (سولتان عهبدوللا) ، (عیزهددین خان) ، سولتان حهسه نا ، سولتان مهیمه ندی ، (سولتان بوغه بای) ، (سولتان توخته بای) ، (سولتان کازم) ، (سولتان توخته بای) ، (قورقود خان) ، (سولتان عهلی خان) ، (بهدربای خان) ، (زوربای خان) ، (ئیسماعیل خان) ، (بهدربای خان) ، (چیعه لی خان) ، (توخته میش خان) ، (سهلجوق خان) ، (ئیسراییل خان) ، (مهمستوم بای) ، (قوه تلی بای) ،

ژنهکانیش که لهولاتر نیژراون ئهمانهن : (ماما خاتون) ، (سرمه خاتون)، (جان خانم) ، (زیبا خانم) ، (وهسفیه خانم) ، (خورشید خانم) ، (دوّندی حورمه) ، (سهفیه حورمه) ،

له بنهمالهی دانشمه ندی یه کانیش : (مه لیك گوندوز) ، (مه لیك قبله) ، (مه لیك سه فا) ، (مه لیك موقه دده س) ، (مه لیك عومران) ، باپیرانی ئه مانه له (نیکسار)ی نزیتك (سیواس) نیژراون ۰

بنه ماله ی چوپانیش که ئه خلاتیان به دهسته وه بوره و خه لک ئه میریان پیده لین دوازده که سن ، ئه مانیش بنه چه یان له ماها نه وه هاتوه ، سالی ۱۲۳ له زه مانی مه لیک هوشامی ئه مه ویدا له گه ل داغستانییه کان موسلمان بون و لیره نیژراون : (ئه میر زیاد) ، (ئه میر یادس) ، (ئه میر کوردومان) ، (ئه میر

عیدبار) ، (ئەمیر قنیاق) ، (ئەمیر سارموان) ، (ئەمیر سسولتان وەلق) ، (شەمسەدتین) كە باپىرە گەورەی خانەكانى بتلتیسە .

له قهرمقزینلوه کانیش ئهوانهی لیّره نیّژراون : (قهره جهلایر خان) ، (قهره ویّسف خان) ، (قهره دورمش خان) ، (قهره بورخان)و (قهره شیّخی خان) .

گافره ته کانی مه مانه له ژیرزه مینه کانی ناو شاردا له سه ر ته خته کانی خویان راکیشراون و روژی مردنیان له ته تیشته وه نوسراوه و له و ژیرزه مینانه دا ته خت و سه کوی به ردیان بغ کردون ، هه ندیکیان به جلکی قه دیمه وه ، به کفنی سپی ، به پرچ و ردینه وه پال خراون ، زوریشیان و شك هه لاتون و ته نانه ت قوله ره شین به پیوه راگیراوه و داریکی به ده سته وه به پیاو له ده موچاوی ده توقی ، مینوه و این نی به ، له زه مانی سولتان مراد خانه و دم رگاکه ی گیراوه ، من له کوئیکه وه به گوریس خوم شور کرده و و ریاره تم کردن و شیع یکیشم بو توسین و

باسه کانی دیکهی شاری نه خلات:

کیو مکانی ئیره پزن له (کان)ی جوربه جوّر ، له وانه کانی (زه زنیقی سوّر) که له گهل سابوّن تیکه ل بکری و پیاو له خوّی هه نسوی یه له داوه موّی به له شهوه نامیّنی و وه کوّ لوّکه نهرمی ده کاته وه و نهوانه ی توشی نه خوشی گولی ده بن و هنده ی نیسکیّکی له گهل تریّی دهش بخون له نه خوشی به کانی به نه کی و فه زه نسگی و گولی و گوری در گاریان ده بی و نه خوشی به کانی دورد) که له کیوه کانی نه خلاتدا هه یه گلیّکی زوردی

قورس وه کو گلهسهر وایه که بن (روّم)و (عهجهم)و (فهرهنگستان) دهزوا ، گوایا کیمیاگهران تیکه ل به مسی ده که ن و چه ند شتی دیکه شی داوینه سهر ده بیته زیّر ، ئه گهر لهم شته نیو مسیقال له فنجانیکدا بتویندریت و و کاتی نوستن بخوری بهوه ههرچی موی بی که لکی لهش هه یه هه لده و هری و لهش سوك و سپی ده کا ، به لام زیاده دره وی کردنی خرایه .

پاشان زویشتم بو تهماشای شار ۰

قەلاي عادلىچەواز:

بنیاتنه ری گیره له شایه کانی ئازه ربایجان (تاجدین عالیشانه) ، پاشان دهستاو دهستی کردوه و له سالی ۱۹۶۰ عهجه مه کانی ناو قه لا نه بانتوانی خو له به روزه برو زه نگی عوسمانی ترابکرن ، کلیله کانی قه لایان هینایه خزمه ت سقله یمانخان و یه که مین فه رمانزه وای گیره (زال پاشا) بوه و

قه لاکه به پهردې تاشراو له سهر په کپارچه زمرد و ماهي قهراخ دمريا

له ناو قه لادا حه فتا مالی بی باخ و باخچه هه یه هه مقی به قور سواخ دراون و مزگه وت و جبه خانه و عه مباری ده خل و عه مباراو و قولله ی ته ویله خانه و مالی قه لاداری لی یه و تقربی گه وره ی بالیومزی تیدایه ، خانو به ره ی گه وره ی گه وره ی تیدایه ، هه رخانو به ره ی گه وره ی گه وره ی تیده و با تقربه و میلکه یی در قستراوه به لام به ره و باکور در یش بق ته به سه ره و می له لای باکوره و له کیوه بلنده دوره کانه و ه حه واله ی تقربی به سه ره و می وا در یش کراوه ، ریشی تی ناچی له و حه واله یه وه زیان به قد لا با که و تونکو هه رتویت ده دوریاوه و دوری و خونکو هه رتویت ده دوریاوه و دوریاوه و دوری و خونکو هه رتویت دوریاوه و دوری و خونکو هه رتویت دوریاوه و دوری و خونکو هه رتویت دوریاوه و دوریاوه و دوری و خونکو هه رتویت دوریاوه و دوری و با که دوریاوه و دوری و دری و دوری و د

لهخوار قه لاشهوه وارش ههیه که لهسهر بهرده کانی چیا داندراوه ، به لام شوینه کهی گرد فرنگهینکی نزمه ، لاینکی لهسهر بهردی قهراخ دهریایه و سی ده روازه ی ههیه . ده روازه ی نه خلات زقی له باشتوره ، ده روازه ی خوره لاینکی خواره وه ش به بهردی گهوره خوره لات رقی له نه رجیشه ، نه م قه لایه ی خواره وه ش به بهردی گهوره داندراوه و چوارگوشهیه ، لای باکوری ههرچه نده لهسهر بهرده بهرزه کانه ، دیسان ده روازه ینکی (نورغون)ی تایبه تی پیوه یه که ههمیشه قه پات ، در یزایی چوارده وری نه م دارشه شهش ههزار شهقاوه ، نه و لایه ی رقی له له نگهرگایه تو پی نهوه نده زلی لی داندراوه که زه لام به لوله که یه وه ده چی ، له مهمویه وه حه فتاو شه ش تو پی شاهانه و بالیومزی ههیه ، له م قه لایه دا

سیسه د خانوییکی قوزی بی باخ و باخچه ههیه ، عهجهم چهند جاریک نیرهیان گهمارو داوه و به ههناسه ساردی گهزاونهوه ، نهشسکهوتی ناو چیاکان جیبوسهی چاکه ، نهو لای قهلا ، شیو و سهر چیاکان ههمسوی باخ و باخاته و به هنری ناو و ههوای سازگارهوه دانیشتوانی لهشساخن ، لای قیبلهی دهریای وانه ، به ههمویهوه ههزار و سهد مالیک دهبن ،

هه شت گه زده و حهوت میحرابی هه یه ، مزگه و تی زال پاشای به ناوبانگه ، گه رساوی زال پاشا که له ده ره وه ی قه لادایه زور خوش نیه ، گه رماوی کاغاکانیش هه یه ، ناو گه رماوی کاغاکانیش هه یه ، ناو قه لا خانیکی لی یه به لام زیزنگه رخانه ی تیه ، بازازیکی بچوکی هه یه پر له کوتاله، هه مق چه شنه که لو په لینکی تیدا ده ست ده که وی ، حه و ت هه زار باخی هه یه ، به ری خوره لاتی شار کاویکی خوش و باخچه ی به حه و ز و پلوسکی هه یه و سه یرانگای خال پاشا به ناوبانگه ،

بەز يومبەرايەتى قەلا:

 سالی ۱۰۳۱ ئهم قه لایه شهش قاوش یه نیچه ری بنر پاسه وانی دهروازه و دو قاوش تزیچی و قاوشینك پاسه وانی بوه ، به لام ئیستا ئه و هنده ی تسویی بالیومز و جبه خانه ی بنی ژماره تیدایه بنرته داخی سهر دلی عهجه مه کان .

زباره تگاكاني عادلجهواز:

کوری زال پاشا فهرمانده ی ئیره بوه ، شهویک له ناکاو ههشت ههزار پیاوی شای عهجهم خویان ده گهییننه ناو باخه کانی ئیره و بوسه داده تین ، کوری زال پاشا پیدهزانی به حهفتا که سهوه هه لده کو تیته سهریان و به جوریکیان ده شکینی که له و ههشت ههزار که سه به حاله حال په نجایان لی ده رده چی ، له مانیش یه کیک شه هید ده کری ، عهجه سه کان له داخی شه م روزه ردی یه شه به یخونیک شه هید ده کری ، کان سه هید ده کری ، قسنه کهی لیره یه .

زیاره تگای چلان هه یه ، گوایا چل برا به یه لئه زگئه و به یه کجار هاتونه ته دنیاوه .

چیای سوبحان:

له باکوری (عادلجهواز)دا کیویکی بنندی سهر له ئاسمان ههیه به ناوی (چیای سوبحان) و به قسهی (مهجستی) که (پهتلیموسی زانا) دایناوه له دنیادا سهدو چل و ههشت کیوی گهوره ههیه که ئهمه به کیسکه لهوان ، ههمق سالنی (تورکسان) و (کوردهکانی) (خالتی) و (چهکوانی) و (زازا) و (لولو)و (زیباری)و (پسانی)و (گهرگهری) به سهد ههزاران سهر مهزموه بو هاوینه ههوار ده چنه سهر ئهم چیسایه و ئهو ئاژه لانه ی لیره دهله و هرین و روربه یان جمکه ده زین و

سەير لەوەدايە كە پىرەپياومكانى ئىرە پىريان گوتىم لەم نزيىكانە ژى<u>ت</u>ىك

به یه از که حهوت مندانی بوه ، من نه چوه نه قلمه وه چونکو تا نیستا شتی و از کوی نه داوه و به در قرم خستنه وه ، سنی که س له و ریش سپی بانه به ناوی کوری ساوری و کوری دزدار و کوری مهیمه ندی له گه لم هاتنه مه حکه ه ، قرق شیکیان دا به قازی (حامید نه فه فندی) و داوای ده فته ری زه مانی (زال پاشا)یان کرد ، قازی ناردی نه و ده فته ره یان له خه زینه ی قه لا هینایه ده ر و ته ماشامان کرد ، نوسرا بو « له م سهرده مه دا له کویستانی (چیای سوبحان) ژبی کابراییکی تورکمان که ناوی (موول سجاه) ه له پاش نو مانگ و ده روژ زگیری له سه عاتیک دا چل دانه مندانی بوه بیستیان کور و بیستیان کیب رون ، له به رنه وه ی (زال پاشا) خه به ری نه م رقداوه ی به سوله یمانخان راگه یا ندوه ، و الیره دا نوسیمان ، سانی ۱۹۶۳ » جا منیک بروام به بونسی حه وت مندان به زگیک نه ده کرد ، نیستا ده بی بروا به چل مندان بسکه ا نه مه ش له خاسیه تی چیای سوبحانه ،

لهم چیایه دا گورگ و که متیار و دیز و ریوی و چه قه ن و بننگ و هه مقه قه مقه و هه رچه نده لیره جوّت بگرن قه ت بیچریان نابی و نابی و له سه کی گورگ و مه ن پیکه وه ده گه زین و توکیك له که ونی مه زه که لار نابیته وه ، له به رئه وه لهم چیایه دا زوّر پیویستیان به شوان نی و و یان هه به به قه د که ره به غدایی پیک زله ، مه نه گوشت خوره کان که گه ر هیلانه بکه ن بیچو هه نناهین بویه لی ی نیشته جی نابن و به لام دانی زوزه ، که و دالانه هی وایان تیدایه ته مه نی ده گاته هه زار سال و مریشکی گیره زوریان روزی دو جار هیلکه ده که ن

له نیوانی ئهخلات و چیای سوبحاندا تهماشاگایینکی زور بهسام ههیه (کانی چیمهن)ی پینده لینن ، ئهو کانیه لهناو بهردان دیته دهر و بهسهر تات بهرداندا هه لده رژیته خواری ، گرمژنینکی لین دی گوینچکهی پیاو کهر ده کا و ده نگی له دق فرسه ق د قره وه ده بیستری ، ئاوی ئهم کانیه ده چیت سه ساو

خلیجیکه وه و بزر ده بی ، گلوه کهی له ژه هری هه لاهیل تالتره و ههر گاده مزاد یا گاژه آن مداد و مهر گاده مزاد یا گاژه آن و مه لیک لیخی بخواته وه ده زبه جی ده مری ، (حاجی جاروللا) ناو که بازرگانیکی خیره و مه نده حه شاریکی گه و رهی له ده و ری گهم گاوه کردوه، قه را خی کانیه که هیچ گیای لی سه و ز نابی ۰

له باکوری خورههلاتی ئهم چیایه گومنیکی گهوره بههیه ههوارچیه کان مهلهی تیدا ده کهن ، ئاوه کهی زهرنیقی تیدایه و زور گهرمه ، بهر ههر کوی ییکی لهش بکهوی مقی ههانده وهری به لام بغ ژنان زور به که اسکه وی خورقیان له له شدا بی قوزی ئهم ئاوه له خویان ههانده سون چاك ده بنده وه و

دیسان له نزیك باكوری قه لای (عادلجهواز) له داوینی (چیای سوبحان) ئاویکی سویر دینه دهر له رونیدا ده لیمی چاوی قرژاله ، ئه ملاولای ئسه كانیه ئاوه كهی بوه به كانه بهرد ، وهستاكان دین دهیبرن و دهیبه نهوه ، هه ندی وهستا به پیمی پیداویسی خویان سندوقی دار دروست ده كهن و له ئاوی ئهم گهرزاوه پری ده كهن و كه مینك خوی ی تیکه ل ده كهن به كاری خوا ئهو ئاوه دهیبه ستی و ده بیته بهرد ، به لام بهرده كهی زور سهخت نیه ، بسو ده رگا یا بهردی كوچكه ئاگر یا جی پیمی پله كان و ئه م جوره شتانه به ئه ندازهی پیویست قالبی دار یا قور دروست ده كهن و لهم ئاوه ی تیده كهن كه به ده كه یکوی ته واو به ستی و ره ق بو به كاری دینن م

دوای ئهوهی له تهماشای عادلجهواز بؤینهوه ، کهوتینه ری ، نو سهعات به قهراخ دهریادا زویشتین هاتینه گوندی بهرده کون (دهلیّك داش) ، دو سهد مالیّکه له روخی دهریا ، لهویشهوه هاتینه گوندی (دهمیرچی) ، کهمیّك له دهریا دوره و سیّسه د مالیّنکی مهسیحی به ، له خاکی قهلای ئهرجیشدایه ، دانیشتوانی ههمو ئاسنگهرن ، لیّرهوه هاتینه گوندی (کهنزهك) که دو سهد

مال دهبی له خاکی ئهرجیشدا و ئاوهدانه . لیره له نزیك باره گای پاشا حهوت دزیان گرت و ههر لـهوی سهریان بزین . که لیره بارمان کرد بهرهو خورهه لات هاتینه قه لای (ئهرجیش) .

ئهم شوینه له کونهوه دهستاودهستی کردوه تا له سانی ۲۰۱۱ کهوته دهست قلیج ئهرسه لان شا)، قه لاینکی لی دروست کرد و ئاوه دانتری کرد، پاشان گهیشته دهستی (قهره ویسف شای قهره قوینلق) که چاکی ئاوه دان کردبووه، به لام که تهیمور هات به جاریک کاولی کرد و سانی ۹۵۵ که سوله یمانخان له ولاتی عهجهم گهرایه وه نیره ی له دهستی عهجه مهکان هینایه دهر و

پاته ختی به گی سنجاقه ، خاسه ی میری (۳۰۰۰۰۰) ناقچه یه ، به گه که ی سالآنه ده کیسه ی پی ده بری و به ههزار عهسکه رموه حکومه ت دمکا ، ۸۸ تیمار و ۱۶ زمعامه تی هه یه ، به گی نالآ و گهوره ی چهری و ویزباشی هه یه ، به پی قاتون به جبه له به ره کانیه وه ههزار که س پر چه ک و شهرکه ر له نه رجیشدا ناماده ن که له گه ل به گدا بین بن شهر .

که مهلیك ئه حمه د پاشا چوه (ئه رجیش) ، به گه که یان (فه رها د به گ) به هیزی قه لا و سوپای خویه وه شه شهه زار عه سکه ری هه لبرزارده ی بین پیشواز هینابو که بریقه ی چه که کانیان ئاوی چاوی ده برد ، کاتی نزیسکی قه لا بورج و قولله کانسی قه لا بورج و قولله کانسی قه لا بورج و قولله کانسی قه لا وه به هه زاران تفه نگ ته قینرا ، هیشتا خرمه ی ئه و ده زریزانه نه برابو و که گرمه ی توپی بالیومز دنیای له را نده وه و ئه و ناوه پر بو له دو که ل ، به نزیا بورگ بوله یونه و که و ناوه پر بو له دو که ل ، به نزیا بوره ی بالیومزیان به سه ر ده ریادا خل کرده وه که که و گوللانه هم تا ماوه یک به سه رئاودا به خشکه ی ده رویانا له میوانخانه دا به زی و

فهرمانی سن روّژ حهسانه وهی دا ، منیش دهستم کرد به گهزان و تهماشای قبه لا .

دىمەنى قەلآى ئەرجىس :

قه لاینکی چوارگزشه ی گهوره به لهسه ر گردو لکه ینکی نزم له گوی ده ریای واندا، به رده کانی یه کی نهوه نده ی فیلنیکن ، قه لاکه سیخ بینگه رده ، قولله ی چوار قولنج که کانی زور قایمن ، له به ر نهوه ی حه واله ی به سهره وه نیه دیواره کانی بلند نه کراون و له جیاتی نه وه نهوه نده یان کردوون جلیتینیان له سه ر ده کری ، خهره ندی نیه ، هه ندی سال ده ریا هه لاه سستی حمه و ت هه شست مانگ نهم قه لایه له ناودا ده مینیسه وه ، دق ده روازه ی هه یه کیان رق ی له خوراوایه که ده روازه ی عادلجه وازی پیده لین و نه وه ده روازه گهوره که یانه ،

ناو قه لا هه زار خانو یکی قو زینی هه یه ، مزگه و تی سوله یمانخان که کونه مزگه و تی سوله یمانخان که کونه مزگه و تی و یسف پاشا بوه و تازه کراوه ته وه ، شیره ی کونه و مناره ییکی هه یه و دقسه دو کانی لی یه ، جبه خانه ی زوّره ، ته نانه ت سه د و ده پارچه نویی تیدایه که له تو په کانی قه لای عادلجه و از جوانترن ، توپ هاویژینگ بسه لای باکوردا کیوی (تالا داخ) هه یه که باخچه ی زوّر خوشی لی کراوه و هاوینی ئیره گه رمه و دانیشتوانی قه لا شه ش مانگ له باخچه کانی تالاداخدا زاده مو بردن و

حكومەتى قىلەلا :

به گی ئهم قه لایه به گی ئالا و فهرمانده ی گهوره یه ، قه زاکه ی سه دو په نچا ئاقچه یی یه میراو و باجگر و کو یخای شاری هه یه و له ناو قه لادا و ته نیچه ری که له ئه سته مقر له وه داندراوه سیسه د که س و چوار بلتو له نه نه نه دی هه سه و

له به رئه وه می سنوری عهجه مه ، ئه گه رقه لادار تؤپ هاو پژینگ له پردی ئه رجیش به ولاوه تر بزوا ، فه رمانده خه به ر به پاشای وان ده دا و ده لی قه لادار قه لای به جی هیشتوه ده زبه جی له سه رکار لاده بسری و لاییسکی دو رگه یه ، به نده ره که ی له نگه رگاییکی جوانی هه یه بز که شتی یه کانی وان که مال و شتومه کی بازرگانی لی بار ده که ن و لیره و ه ه تا ئه رزه رزم ده چن و

دانیشتوانی قه لا ههمویان (بغشناق) و (ئهرنهووتن) و موسلمانن ، له سهردهمی سولهیمان خاندا هینراونه ئیره ، لهناو خزیاندا مهلایان ههیه ، کورد و عهلتو و جهلوی نه ناسراو رینگا نادهن بچیته ناویان ههمتو خزم و کهسی یه کترین .

كەزاوى قەلاي ئەرجىش:

لای باکتری (ئەرجیش) لەسەر رئی (ئەرزەزۆم) گەزاویدے ھەيە ، ھەمق سالنى ھاوينان (لە كاتى گەیشتنى كولەكەدا لە شارەكانى وان و بتلیس و ئەخلات و ھەمق كوردستانەوە بە ھەدزاران كەس خیسوەت و خسواردن و خواردنەوەيان دینن و سنى مانگى تەواو لیره رادەبویرن و بەم ئاوى گەزاوە خزیان دەبقژیننەوه ، لە نزیك ئەم گەزاوە شوینەوارى بیناى زۆر گەورە ھەيە كە گوايا ئەسكەندەر كردةنى ، ئاوى گەزاوەكە ئاشگیزیكە .

کهمنیک لهولاتر (کانتی خانان) ههیمه ، له نیاو بهردانهوه ئهوه نیدهی فیچقه بینک ئاو هه لدهدا و دهزژیتهوه ناو حهوزیکی ده به ده ، ئاوه کهی رونه به لام زور گهرم نیه چونکو گومبهزی لهسهر نه کراوه ۰

(کانی شیر)یش هه یه که وهستای بهردتاش سه لکه شیر یکی تاشیده او له ده می نمه شیره هه لده زژیته حه وزیکه وه ، به لام په نا به خوا ناوه که یه نمه وه نده گه رمه له ناو حه وزه که دا وه کو مه نجه لی سه ر ناگردان قو لپ ده دا ، سه روپی دینن به م ناوه ناوه روتی ده که ن، به کاری خوا سی هه نگاو به ولاوه تر له کونی بهردیکهوه ئاویک دیت دهر ئهوهنده سارده له هاوین کهس ناتوانی دهستی تیخا ۰ ئهم ناوچهیه کهوتوته دهرهجه ههژدهی ئیقلیمی عرقیه و ههوای زور سازگاره ۰

له زیاره تگاکانی ئیره قسنی (سولتان قهره ویسف بای) ههیـه که پیاویکی خوایی بوه ۰

له گه ل پاشا ئیر ممان به جی هیشت و به قه راخ ده ریادا هاتین ، له (قه ره کوپری) قو ناخمان گرت ، پر دینکی قایم و باشه به لام نه مزانی کی کردویه تی، ئاوی (ئاقسق) به ژیریدا ده زوا ، ئهم ئاوه له (چیای سوبحان) و ئالاداخه وه دیته خوار و ده نزژیته ده ریای وانه وه ، قه راخی ئهم ئاوه (یازلق)ی پیده لین حه سیری باشی هه یه ، له نزیك ئهم پرده (پازاز کویی) هه یه سیسه د مالیکی مهسیحی لی یه هم قیان کاریان حه سیر چنینه ، ئهم گونده سه ر به هی ران دو انه و انه ه

لیرهوه زق به خورهه لآت دیسان به ناو سازلق و زهاکاودا که شویننیکی به ترسه هاتین گهیشتینه روباری به ندی ماسی که لسه کیسوه کانی بارگرهوه دی و به بن قه لای بارگردا تی ده په زی ، پیشتر باسمان کرد که گیره سالی جاریک راوه ماسی لی ده کری ۰

ده زفیشتین که له بهرامبه رمانه وه (قه لای بارگر) ده رکه و ت ، فه رمانده ی هیزه کان و سنجاقی گیره (شه ره خانی مه حمودی) به پینج هه زار جبه له به و جه ه هداگره وه و به سوپای پر له سیلاحه وه گهیشته پیشوازی پاشا، دابه زی و زکیفی پاشای ماچ کرد و تا ماوه ییك به پی له گه لی زفیشت ، دوایی به فه رمانی پاشا به بی ئاوزه نگی سوار بو وه و هاتینه (قه لای بارگر) ، له قه لا وه چل په نجا توپ و چه ند هه زار فیشه که هاویژرا و کرا به شادی ، پاشا چوه ناو سه را په رد و دیاری چوه ناو سه را په رد و کرا به دیوان ،

قەلاي بسارگر:

خه لکی گیره ههمتریان کوردی ئیازان و له قاره میانه کانی هیزی میه می می می می خودی می می خودی شیان می می می که هیله ی زمیه نی پاشو در یژی پشت کورتی شیان گاجتری مل مامزی قه له و و رینکو پینکسه لیره هه یه له هه متر کوردستاندا وینه ی ده ست ناکه وی ۰

سه رای شه رمف خان و گه رماو و خانیک و باخ و بیستان و به شسی خوی دوکانی هه یه ، ئاو و هه وای سازگار و تریکه ی خوشه ، ئه م قه لای به خاکی ئازه ربایجان ده ژمیر دری ، سالی ه ه که کورده کانی ناو قه لاسه ریان بو سولتان سوله یسان دانه واند و قه لایان دا به ده سته وه ، فه رمان درایه وه به خویان ، به گی ئیره له مه حمودی یه کانه ،

لهم قهلایهوه بهرهو قبیله هاتین ، ههوارگهی (حصهن تاپدی)سان خسته لای چهپ که ههمتر کوردهکانی مهحمتردی هاوینان دینه گیره ، پینی ههدگهرام چومه قترچی سهری دهبینم کویستائیکه سهری له ئاسمانه ، که لهم چیایه تنیهریت ریگا دهبیته دو ، ریگای دهسته چهپ بنر قهای (وان)

ده چی و ریکای لای راست ده چیته قه لای (ئامیق) • لیره بوین هموانی گوندی (پاس) له دامینی چیای چوماخلی دا ، هه ریمی وانه و سه د مالیک ده بی ، گوندی ئاوه دان و به باخ و باخچه به ، من ئیزنم له پاشا و هرگرت و چوم بو قه لای (ئامیق) • گونده ئاوه دانه کانی لای قبیله م به جی هیشت و به ناو به رده لان و به قه راخ ده ریادا به چوار سه عات گهیشتم •

قەلاي ئىامىق:

له ههموی خوشتر له ته وقه سه ری نهم به رده قوچه کانیله ینک هه سه ناوه زیادی یه کهی به لاقه دی به رده که دا دیته خوار ، له ناو قه لادا مز گه و تیک و په نجا خانوی لی یه ، له عهمباره کانیدا گه نمه شامی و چه لتوك و شه ش توپی شاها نه هه یه ، قه لاینکی زور سه خته نه گه ر له ناو خویدا نازوقه و ناوی بین له گرتن نایخ ، من ته نیا یه ک قه لای له م با به ته م دیوه : له و لاتی (نه ده نه) ، سنجاقی (سلفکه) له نزیك (لارنده) ، قه لای (نه رمه ناك) ، نه ویش شیاوی بینینه به لام نه م قه لای نامیقه له و سه خت تر و بین حه واله تره .

سالی ۸۰۵ ته یمور هاتوته سه ر ئه م قه لایسه که دیویه تی گوتویسه تی «ئه م قه لا پیسه گه لیک شا وخونکاری به دناو کردوه و ئابروی بردون ، من حه یای خوّمی له گه ل نابه م » و به بی خوّ تیگه یاندن به جی ی هیشتوه • ده ریای وان له به رده می ئه م قه لایه دا ئه وه نده قوله ، گوریسی چه ند سه د جوت بالی یان بو شور کر دوّته و ه نه یشتوته بنی ، بویه پی یان گوتوه (عه میق) و کورده کان به هه له کردویانه به ئامیق ، جار جاره (ئاموك) یش ده لین •

ئهم قه لآیه له سهرده می سوله یمانخاندا به دهستی (روّستهم پاشسا) گیراوه، ئه مزوّ و یواده یی یه و هتی پاشای وانه ، قازی وان نایبه تی گیره ده کا ، قه لاّدار و په نجا نه فه ریّکی هه یه و له وارشی خواره وه دا سه د خانویّکی قوری به باخ و باخچه ی هه یه ، مزگه و ت و خان و گهرماویّك و بازاریّکی بچوکی لیریه .

پاش تهماشاکردنی قه لا ریکهوتین به رمو خورهه لات ، له کن گوندی (جانکلهر) له رقباری (جانك) په زینه وه و پاشان له ئاوی (سوارچلی)شمان دا هاتینه گوندی (ئابلان) ، لیره له گه ل پاشا یه کدیگیر بوینه وه ، باسی قه لای ئامیقم بو گیرایه وه ، به بی چاوپیکه و تن واقی و زما و ئه وانه ی له وی بون شایه دی قسه که یان دام ه

لیر مرزا هاتینه گوندی (قهره قاسم) که سهد مالیکه له ناو میرگیکدا ، گیره سه کوییکی سولتان مراد خانی لی به که جیگا سه برانیانه ، مهلا قاسسم ناویک لهم گونده دا ته کیهی دهرویشانی هه به ، فی داران دیننه گیره به حهوت رقرژ چاك ده بنه وه ، ئه مجا به ره و قبیله هاتینه (چای باشی) و قوناخمان گرت، گوندیکی سهد مالی ئاوه دانه له ناو چیمه یکدایه و که میک له رقب اره وه دقره ، ئهم رقباره له کیوی (چوماقلی) و چیای (ئاق کیریی) دیته خوار که توپ هاویژیک له خورهه لاتی واندایه و ده چیته وه ناو ده ریا ،

پاشا لیره و چانی گرت ، پیاو ماقو ل و گهوره کانی وان به خزمه تی گهیشتن و ئهوه نده یان دیاری بو هینا باسی ناکری ، چونکو تا ئیستا یه کیکی وهکو مه لیك ئه حمه د پاشا که موری لی سه ندرا بیته وه و (۱۷) دق جار بوبی به قایمقام و وه زیر یکی زاوای سو لتان بی نه ها تو ته وان ، جگه لهوه ی وه زیر یکی ئهوه نده گهوره و پایه به رزه هه تا بن قه لای ته رجیلی دیار به کریشی به ده سیخه تی موباره کی سولتان بو توسراوه له ژیر فه رمانیدا بی ، سهرده رگاوانیک بو چاك كردن و تازه كرد نه وه ی قه لای وان نیردا و تازه كرد نه وه ی قه لای وان نیردا و تازه كرد نه وه ی قه لای وان نیردا و تازه كرد نه وه ی قه لای وان نیردا و تازه كرد نه و می که این که در سانیدا بی به ده دو به در به دی به در به د

خه کی وان به جاریک زراویان رژا ، ئه و هه مقر سوپای وانه تا ده گاته (دیار به کر) و (حه زق) و (بتلیس) له گه ل پیشواز که ران له و ناوه دا هیتیان کر دبو وه ، له ده رکه وانه ناوداره کانی ئه سته مقل (مسته فا ئاغا گوی زل) به خوی و چل ده رکه وانه وه لیره بق ن ، ئه مانه خه زقری خسره و پاشا (سوله یمان به گ) و (حوسین ئاغا) و کوره کانیان هینابق که به ناوی دقر خرانه وه له وانیان دابنین ، ده نگ بالا و بو وه که فه رمانی کوشتنی سه دان پیاوی گه وره و

⁽۱۷) موروه رگرتن و مور لی سه ندرانه وه زاراوه ی تایبه تی رژیمی عوسهانی بوه ، واتا دازران له سه ره له وه زیری یا له سه رکار لابران مه به سبت له مور موری تایبه تی سولتانی عوسهانی به که ده درایه ده سبت سه دری ته ناوی شهرم و ته ویستایه له دستور و فه رمانه کان به ناوی سولتانه وه ده ری ده کرد .

ماقوّلی وان دهرچوه (۱۸) ، بۆیه خهلك له ترسی گیانی خوّیـــان ئـ م ههمـــو دیاری به یان هیّنابق ، شته که ئهوهنده زوّر بق ئاغاو دهس و پیّوهنده کانیشی تیر کرد ، فهرمان دهرچو که به یانی زوّ بچینه ناو شار .

باسى ئالاي سويا:

سهر له بهیانتی روّژی دوشهمو دوامین روّژی مانگی رهجهبی سالی ۱۰۹۵ له سهعاتیکی پیروّزدا پاشای پایهبهرز بیسمیللای کرد و سـواری ئهسپـه رهسهنهکهی خوّی بو ، کویخای چاوهشهکانی وان به سیّسـهد چـاوهشی چوّقهدارهوه تیکوّا هاواریان کرد « تهمهنت دریّژ بی و خوا دهوامی سولّتان بدا » ، که پاشا کهوته زی ههشت قات ته پل خانه لیّدرا که وه کو تریشقهی ههور ده نگی دایهوه و دهریاش لهولاوه کهوته شه پوّل دان .

⁽۱۸) ئەم ھەواللە بە مەبەستى تۆقاندنى چەند كەسانىك بوه ، تا ھەرچىكىان بۆ ھەلدەسۋرى بە ناوى دىارىيەوە بۆ پاشاى بەينىن و ملى خۇيان لە شىرى سەربز رزگاركەن .

پشتی خزیان ،ستبق ، له جیاتی قوسداتیجه گزیالی وایان به دهشهوه بسق که تؤیزهکه یان به زیّز نهخش کرابو و ئهستورایی به قهدهر باسکیّك دهبو ، کهولی گؤرگ و ورچیان لهبهرکردبتو و پارچهی ههرتری پیدا هاتبوه خواری ۰ ئالای (دەلى يەكان) ستور و شتىن و ھى (كۆكللى يەكان) زەرد و ئال بۆ،ھەندىك خزیان له قهتلاوی ئاسنی شتین ههاکتیشابق پوتلـققلی و دهربهنـدلی و ته نیا چاویان به دهرهوه بق ، بقربقن به یه کپارچه ئاسنی به سام و ترسینه ر ، سواری ئەسپى كويت بۇن و مامزەيان لەپى كردبۇ، لبادى بەخەنە سۆركراويان كردبق به بهره و نهرمهزتين ، تهنيشتيان مهتالي يانجقلي و خوتاي بهحــري و نیزهی تهیمقری بهدهست کهولی بهور و پلنك لهبهردا و سواری نهسسپی که هیله ، به ریکی تیپه زیسن ، له ناو ئهمانه دا په نجا چاوه شی زری له به رکه کهمهرهی سی هوقه یی زیویان بهستبق خهنجهر لهبهردا و پهری نناسواریان لەسەر چەقاندېق ، ھەندىكى دى چەفتەي عەنقايان بەستېق گۆچانىكى زيوى دق هنرقه یتی به دهسته وه شهروالی قهدیه می سقره رنوسته سانی له پیدا و ئەسپەكانيان بە پارچەي والا و متومۇرۇ داپۇشىبو بە ئەللا ئەلسلا گوتسن عهسکه رمکانیان ریز دمکرد و به ناویاندا دمگهران تنیه زین ۰ دوای عموان پينسه د ئاز قه چې ، پينسه د چاشنگيرچي ، پينسه د سه زاج و خو لامي تايبەتتى ، پېنسىەد مەيتەرى خېرەت ، پېنسىەد سارەوان ، پېنسىەد خەربەندە ، پینسهد قهره قوللوقچی و عهکام و چراچی ، پینسهد مهیتهر و خزمهتکاری دتيكه . ئەمجا چل ئالاسەگەوان و چل ئالاسارىجە بە چەكەو، و بە سوارى و په کټی به تفه نگینکي چل په نجا درهمۍ په وه رویشتن ، دوای ئهوان هـــهزار و پینسهد ههرّهمهی به چهکهوه ، سیّسهد سهر دهرگاوانی کهولی سموّر لهبهر هاتين و

ئەمجار تۆغ و باغراغى پاشايان ھێنا سى ئەسىپى يەدەكى وێرخـــە و

هه شت یه ده کی به زینی گهوهه ردار و زنجیری زند دهوه لـه گهل دهستـهی میراخوزهکان و به دوایاندا ههشتا بهیداخی سهگوان و ساریجهکان لهگهل چاوهشه کانیان و ههشتا بلوکباشی و چاوهشی پر چهك ، له دوای ئــهوان شاتره کانی یاشا که ئابلاقی سیت بان بهسهر تاسب کلاوه زیزینه که باندا دانو ئەتەكلغى كورت و كەنتۆزەيان لەبەردا و تەوەرزىتىن بە دەسەوە جۆت جۆت وهكو تاوس لەنجەپان دەكرد . ياشاش بە فتزېكەوە ئەو سۆرغۇجە گەوھەردارەي سوڭتان دابق په و گوتبوي تۆ سەردارى ھەرە مەزنى ، ب لاینکی کهلله یه وه نابق ، له راست و چه یی مهتاره چی به کان به مهتاره ی زيّزهوه و تفهنگچي به تفهنگي نقيّمدارهوه ، له يشت ياشـــاوه سيلاحدار و چۆقەدار بە لبادەى ستور و ئەسكتوفەي زيردروەوم ھاتن ، بيست و دق ئاغا و چوارسهٔ د خولامی تایبه تی که هه ندیک گورجی و زوریان ئهبازه پی بــون سهریه ناکانیان له چکی ستور و سهوز و نال و زمرد و ره نگی دیکه یان بهسهردا دابق ، کەوا محەمەدىيەكانيان بەلاداكردېق خشتى زيوى لەكەول گيراو بىــە دەستەوە بە سوارى ھاتن ، پاشان سەد مەيتەرى تۆخماخ و تفەنگ بەدەست، جا (کویخا ویسف ئاغا) و (جهعفهراغای خهزینهدار) لهگهڵ سهد ئاغای پر چه کمی ئیسك سترك و نو قات ته پلخانه كه سنجاق و به بداخیان له راست و چەپ بۇ بە سىنىگالىندان تىپيەزتىن و دوايى سەقاكان و ھەندى يىينەدۆز و مەيتەر هـاتن ٠

له راست و چه پی نهم نالا گهوره به حهقده که س به کلاو زری و نوقمی ناسن و به شان و شکل سواری نه سپی که هیله زمبی قه ف قه به ده ست و تفه نگ و ده مانچه به قهده وه خشت به ملاولادا هه لواسراو به تؤیز و غهداره و بوزد نوغان و قولنگی فهرهادی یه وه و به سواری به ته نیشت یه که وه بسق سهلام راوه ستابتون و له پیشه وه قولی راست ، قولی چه پ ، باشلی ، داشلی، حه سه نی و حوسینی له گه لل بیست ناغادا ، پاشان کویخای خانی بتلیس به

هەزار عەسكەرى ھەڭبۋاردەوە ؛ كويخاى خانى ھەكارى بە پينج ھەزارەوە، (برایم به گی مهحمودی) به ههشت ههزاره و به گی شیروان به ههزار که سه وه به کی مه کس به گی که سان به گی بایه رید به گی هیزان به گی پنیانش به کی پیره دوس به کی گهرگهر به کی ناغا کیس به کی به نی قهستیل به کی سعرد به کی کارنج به کی هیرون به کی زریقتی به کی مقش به کی عادلجهواز بــه کی ئەرجىش و بەگى بارگر ھەر بەكە بەكونخا و ھەزار كەسەۋە ھاتىۋن بىــۆ سهلام ، به گی چل و حهوت عهشیرهت به عهسکهرهوه هاتیقن • تهنیا لــه به گه کانی مه حمودی (ئه ولیا به گ) نه خوّی و نه کویخای و نه دیاری نه هاتبق ، پاشا گوتی «با وابی ، جاری با بزانین» ، به چوار سه عــات لــه رقبارهوه به بهردهمی ههشتا ههزار عهسکهردا هات و وهلامی سهلامهکانی راست و چهپی دهدایهوه . پاشا لهم گهرما و ناو حهشاماته نازهمهت بق فەرمانىدا « با بزون بۆيېشەۋە » ، عەسكەر بەرەو وان جولا و ياشاش ب كاوەخۆ لە دواوە دەھات كە خەپەربان دايى نامەبەرى ئەستەمۇل ھـاتوه، دهرکهوانی خانم سولتان گهیشت و به سهر سواری پهوه نامهکهی دا به پاشا، له و نامه یه دا هه والی ئه نجامی (ئیبشیر پاشا) نوسرابو و داندرانی (قهره مراد پاشا) به وهزیری گهوره من گوتم «ئهو نامهیهی خانی بتلیس ناردبوی به راست دەرچۇ ، ئىشەللا ئەوەي لە بـارەي دەسكەوتتىشەوە نوســتبىۋى دیّته دی » • لهم کاته دا (عوسماناغای موّردار) هاته قسه و گوتی « قوربان (ئیبشیر پاشا) ئیمهی بو (وان) هه لدا تا دنیای بو چول بینی و به وهزیسری گەورە بميننيتەوە • كە لە ئەستەمۇل دەرچۇين بەم چلەي زستانە ئەوا سىخ مانگه نازهحه تر و ماندوین ده کیشتن ، وا له سایسه ی خسواوه خهب دری کوژرانی هات ، زور شوکر ، ئیستاش وا باشه نهچینه ناو وان ، مادام ئیبشیر مرد گیمه له دهرهوهی وان رابوهستین و بهم سوپایهوه بچینه (ئهرزهروّهم) یا (بهغدا) • » پاشا که پاشهزوزی لهبهرچاو بقر پینی گوت « کوزه هــهی

نه فام ، تر چ حه دت هه به اله الستى وه زيرى خاوه ن مورى سولتانى عوسماتيدا زماندري برخيت ؟ به كيك مردبى پىخ فر شبونى بوچيه ؟ بوچى من له سهر قسهى (ئيبشير پاشا) هاتومه وان يا به فه رمانى سولتان سورغوجم ليداوه و وه كو سهردارى مه زن هاتوم ؟ تو چوزانى ٠٠٠ دا بيلرن ئه نامه رده » به سوارى به توپزى نقيمدار ئه وه نده ى له سه روگويلاكى دا توپزه كه ى له توكوت كرد ، ديسان دلى ئاوى نه خوارده وه بانگى كرد « ده ى كوا سه ربز ؟ » ئه و گه وره پياو و ماقولانه ى له وى راوه سياون و سه رده ركه وانى سولتان (مسته فاغاى گويزل) خويان به زكيفيه وه هه لواسى و به هه زار حال له ده ست سه ربزى نامه رديان سه نده وه وه

دیسان پاشا دهستی کرده وه به سه لام سه ندنه وه له خه لك ، عهسكه ری پیاده ی وان دهر که و تن ، له لاینك هیزی حهسار ، لای راست هیزی عهره بستان ، ئه مجا ئاغای یه نیچه ریه کان (عه بدی ئاغا) له گه ل حه و ت قاوش یه نیچه ری و و اتا تیکرا په نجا هه زار پیاده ی پرچه ك و تفه نگدار ، لای راست پینسه د جبه چی ، لای چه پ تفه نگ داره کان بر سه لام راوه ستان ، له به رده می پاشادا به ریزه یه نیچه ریه کان و جبه چی یه کان و دوای ئه وان سه گوان و ساریجه کان و بلو کباشی به کان به نه عره ته لیدان ریزیان به ست ،

کاتنی له سهروخواری قه لاوه سنی جار سلهوات لیدرا ، دهزر یژیکی تفه نگی تفه نگ و دوابه دوای شیلگهی تؤپ ۱۰۰ سنی جار بهم چه شنه تؤپ و تفه نگی شادی ته قینرا و قه لای وان وه کو سهمه نده ری لیهات یه کپارچه که و ته سهر ئاگر و دو که له گولله تؤپی به قه ده ر شوتنی گهوره به سهر ئاودا خل ده نؤوه ۱۰

پاشا که ئهمهی دی وهکو باروت گری گرت و گوتی « ههی قهلاداری نامهرد ، ئهو کاتهی له گهڵ (سوڵتان مراد خان) هاتینه ئیره ئهوهنده تسوّپ نههاویّژرا ، ئیستا له خوّزا ئهم ههمق باروته رهشه بوّ به فیروّ دهدهن ؟ » زوّر

پاشا وه لامی سه لامی گهوره و گچکهی ئهو خه نسکهی دایسه وه که هاتبتونه پیشوازی و له کوتایج مانگی رهجسه بی ۱۰۶۵ دا لسه دهروازه ی ئه سکه له وه ناو شاری (وان) • خه نسکی شار به سه دان قوربانی یان له سه رخی سه دبریبتو و رنبازی پاشایان هه تا سه را را خستبتو •

(ئه حمه داغای ئه رغه نه لی اله دیوه خان سفره ینکی ره نگینی رازانده وه و بانگهیشتنیکی کرد ههر باسی ناکری ، سوپای کوردستان و پیاوماقو لآنی وان نانیان خوارد ، پاشان دیوانی شاهی جاز درا ، نو قات ته پل لیدرا و چاوه شان بانگیان کرد «کی شکاتی هه یه ؟» شه ش حه وت که سیک هاتن شکاته کانیان ده ربزی و به پینی شه رع بویان جی به جی کرا ، فه رمانید کی سولتان هه بو بو کوشتنی حه وت که س و فه رمان درا بگیرین ، چواریان له ناو خه لکدا رایان کرد و سی یانیان هه ر له وی کوژران ، پاشان ده رکه وت شه حه و ته و ته وان ها یاخی بو نه که ی (محه مه ده مینی کوزی شه مسی پاشا) دا دو سی یانیان دو و و و ای بای دا دو سی باشان داوه ، ئه وانه ره کیش کرانه به رده می پاشا و دوای ساخ کرانه و می تاوانه که یان سه ریان له له ش جیا کرایه و ه

سهر دهرکهوان دهسخه تی سو تانی هینا دایه دهست (عهلیه فه ندی غینایتی زاده) و ئه ویش به ده نگی به رز بر هه مق لاینکی خوینده وه که حه فتا که س فه رمانی له سهر درانیان دهرچوه پیویست ه که لله کانیان بسر (ئه سته مقرل) بنیر دری ۱ له م حه فتایه چل و پینجیان حازر بون به قرل به ستراوی هینرانه خرمه ت پاشا ، پرسیاری تاوانی ئه مانه ی له خه تکه که کرد

ههمق گوتیان « مال کاول بقن ، شار بهر تۆپ دران و خوینی نهم ههمتو کوژراوانه له نهستزی نهمانهیه! » پاشا گوتی « من نهمزو وه کیلی سولتان و سهرداری مهزنی نهوم ، لهمانه حهوتیان بهره لا ده کهم ، به لام عیلاجی نهم سی و ههشت کهسهی دیکهتان بو ده کهم ، دهی سهربز ، لایانبهن » ، ده زبه جی سه گوان و ساریجه بهره و قه لایان بردن ، یه کیان ههر له ریگا گیانی ده رچق ، (سولهیمان به گی خه زقری خسره و پاشا)ی بانگ کرده لای خوی که فهرمانی شار به ده رکرانی ده رچق بو ، به خشی و ناغایه تیه کهی خوی پیدایه وه ، ناغا و پایه داره کانی دیسکهش که دور خرابونه وه به هیری پیدایه وه ، ناغا و پایه داره کانی دیسکهش که دور خرابونه وه به هیری دانی و ناردنیه وه جی ی خویان ، نیدی خه ناشی کردن خه لاتی دانی و ناردنیه وه جی ی خویان ، نیدی خه ناف بلاوه ی لی کرد و عهسکه دانی و ناردنیه وه جی ی خویان ، نیدی خونان رو گوناهکار و نه و کهسانه ی ده یانویست نه سه ر فرمانه کانی میری بمیننه وه ، هه شسسه د کیسه پاره بو

بق به یانی پاشا له گه ل ناغای یه نیچه ری و مفتی و نه قیبی نه شراف و مه لاکان چو نه سه بری نه و شوینانه ی قه لاکه پیویستی به چاك کردنه وه هه یه که ده بین چیای لای باکوری وان نه وه نده ی یه كیو گلی نی زو کراوه ، پاشا پرسی « نه مه مقو گله بو لیره کو کراوه ته وه ی به مه به ستی گرتنی قه لا پر و کراوه ی پیره میرده کانی وان گوتیان « قوربان ، (ته یموری له نگ) به سی سال نه م گله ی لیره که له کرد تا نه م قه لایه ی پی بگری به لام دواییش هیچی بو نه کرا و هه روا به جی ی هیشت ، دوای نه و (روسته م خانه که چه ل)ی عه جه م حه وت مانگ ئیره ی گه مارو دا و نه ویش نه وه نده ی دیکه ی گل خسته عه جه م حه وت مانگ ئیره ی گه مارو دا و نه ویش نه وه نده ی دیکه ی گل خسته

⁽۱۹) ئەو ھەرەشە و توقاندن و دەنگوباسە ترسىنەرە ھەمۇى بە مەبەسىتى دەسكەوتى باشا و روتاندنەوەى خەلك بوه و باشىش سەركەوتـوه ، به تاقە شەوتىك ھەشسەد كىسەى بو ھات كە بە نرخى ئەو رۆژە دەبېتە سامانىكى زل .

سهر ، کهچی (خهلیل پاشا) و (قهره مورتهزا پاشا) فریاکهوتن و سه نگهریان به (روّستهمه که چهل) به جی هیشت ، ئیمه ش له بهره به یاندا ده روازه کانسان کرده وه و شوین سه ربازی عه جهم که و تین هه شت هه زار گوژراو و سی هه زار زرنند و مان پی به جی هیشتن ، حه فتا هه زار گولله و هه زار به سته باروت و هه شسه د قه تار ره وه و هه زار ئه سی قهره چوبون و گهلیک خیوه ت و باره گا و سیسه د و بیست توپ و بیست توپی بالیوم زمان لی گرتن جگه له مال و تالاینکی زور و ئیدی له و ساوه ئه م گله هه رایره ماوه و پاشا گوتی «کویخا ، هه مق خیوه ته کانی من لیره هه لده ن ، هه مق عه سکه ریش بالیره دابه زن ، با به گی بیست و حه وت سنجاقی و ان بین و بو خرمه تی سولتان له فری دانه ده ریای نهم گله دا یارمه تیمان بده ن » تیک زا گوتیان جه نابی وه زیر ، خوا ریکی خا ه

یه کهم که س خوّی داوینی لی به لادا کرد و ههمق ناغاکانی ژورهوه ی خوّی و ناغاکانیوان دهستیان کرد به بهرد هه نگرتن و فریّدانی و لهناو شار جازچی جازیان دا ههرچی ده نکه جوّییّکی پاشسای خواردوه به پاچ و پیّمه زه و توره که و زهمبیله وه بیّن بو گلفریّدان و خیّوه و باره گای پاشا و بار و بارخانه ی نه و ههمق عهسکه ره له ده شتی وان هه لدرا و نه و ناوه به جاریّك ناوه دان بوّوه و

پاشا قه له می به دهسته وه گرت و بنر هه متر به گه کانی ئه و سنجاقانه ی سهر به وانی نترستی «ئه گه ر له ژیر فه رمانی پادشای مه که و مه دینه دان ، و ه رن له وان یارمه تن قه لاکه ی بده ن » • هه ریه ك له و فه رمانانه درایسه ده سستی شاغایین ک و بنر فه رمانده کورده کان به زی کران •

منیش که نهم ناوهم نهدیبق دهستم کرد به سهیران و تهماشای قـه لای

باسى قەلاي وان

سالی ۸۱۱ی کۆچى كەوتە دەست (قەرە ويسفى جــهلايرى) كە لــه شايەكانى قەرەقۆيونلوى ئازەربايجان بۇ ، ئەويش لە ترسى (تەيبۇرى لەنگ) ھەلات و پەناى بردە بەر (يىلدرم بايەزىدى عوسمانى) ، بەلام يەكىكى دى لە

شایه کانی ئاز مربایجان (حهسه ن بایندر) ناو سهری بغ (ته یمقرر) دانه و اند و شوینی کهوت ، ته یمقریش له پاداشتی ئهم دلسنوزی یه ئاز مربایجان و شاری ئه خلات و قه لای وانی داین ۰

له سائی ۱۹۵۵ وان که و ته دهست (شا ته هماسبی سه فه وی) ، سائی ۹۵۶ له سه رده می سولتان سوله یماندا برای (شا ته هماسب) که ناوی (ئه لقاس میرزا) بو له کاکی تورا و هاته کن سوله یمانخان و پاشان له کاتی ئاژاوه نانه و و تالانکردنی ولاتی عه جه مدا کوژرا ۰

(ئیبراهیم پاشا) کرا به سهرداری مهزن و (ئهلقاس مسیرزا) بقر به یارمه تی ده ری ، جا به سوپای ته واوی ئه یاله ته کانی سهر به (ئه نه دۆڵ) و ناوچه کانی (قرمان) و (مهرعه ش) و (دیاربه کر) و (شام) و (حه اله به و نه رابلق س) و (ته رابلق س) و (ئه ده نه) و هه مقر کور دستانه وه که و ته ری و له ده شتی واندا چادر و خیوه نیان هه لاا و حه سانه وه ، ئه و عه جه مانه ی له ناو قه لادا خویان حه شار دابق له به رامبه رئه م هیزه ی عوسما تیدا خویان بو نه گیرا له ترسان کلیلی قه لایان بو سهرداری مهزن هینا و چونه ناو قه لای (زگدر او)ه وه و هه ره و روژه دا (ئه مین به گی مه حمق دی) کلیلی قه لاکانی (ئامیق) و (سی ئاوان) و (سولتان کیبانی) بو سه دار هینا ، فه به روزه و ایه کانی نه به روزه و ایم کانی نه به که و روزه ایم کانی نه به که کانی درایه وه به خوی و دیسان قه لا زور قایمه کانی (جرم) و (بید کار) و (بارگر) و (روسنی) و (حل) و (ته نوزه) ش کلیله کانیان بو هینا و سه رداری مه زن و لاتی وانی دا به وه زیری شام (خسره و پاشا) و هی هینا و سه رداری مه زن و لاتی و انی دا به وه زیری شام (خسره و پاشا) و بو هینیا و سه داری مه زن و لاتی و انی دا به وه زیری شام (خسره و پاشا) و بو هینا و سه داری مه زن و لاتی و انی دا به وه زیری شام (خسره و پاشا) و بو هین و به خون و به نوره به به داره و پاشا) و بو هینا و سه داری مه زن و لاتی و انی دا به وه زیری شام (خسره و پاشا) و بو هم نه داره و به خون و به داری و بازه و پاشا) و بو هم نه داره و به داره و به به داره و به به داره و پاشا و به داره و پاشا و به داره و بازه و به داره و بازه و بازه

به لام گهلینگ له خانه کانی کوردستان ــ وه کو (شهره فخانی بتلیس) ــ که لهلایه ن شا ته هماسبه وه تاجی له سهر نرابق ، دهستیان کردبق به رینگری و گازاردانی کاروانی موسلمانان و ریبواران ۰

سهردار خهبهری گیرانی وان و ههر چل و سی قهلاکهی دتیکهی وهکو

هەوالْێيكى پەلە بۆ سولەيمانخان نارد كە لەو كاتەدا لە گەرميانى حەلەب بۇ ، ئەويش رقى كرده لاى ئەوان . (خسرەو پاشا) كە يەكەم فەرمانزەواى قەلاى (وان) بق خەرتىكى نوى كردنەومى قەلاكە بق • شاى ئېرانتىش كە زانى قەلاى وان گیراوه به لهشکری نیران و تورانهوه بهرهو نهملایه جمی ، (سهردار ئيبراهيم پاشا) ش به هيزه کاني خويهوه چق بو پيشـــى ، له وانـــهوه بهرهو باكور و خورهه لات گهیشته (سه لماس) كه له وانهوه حهوت فرسهقه ، شـــا که هاتنی سهرداری بیست گهزایهوه بو (ئیسفه هان) ، سهرداریش ل (ئەسعەداباد)ى نزیّك (تەورێز) خستى ، پياومـــاقوڵ و مــــهلا و ناسراوەكانى سهریان بو سهردار دانهواند و دیاری یان بو هینا . (ئیبراهیم پاشا) فهرمانی دا که تهوریز تالان نهکری ، بهلام ههواری (قزلجه) که شویننیکی سهختی عهجهمه کانه و سهربزینوی ده کا (ئولامه پاشا)ی به ده ههزار عهسکهرهوه نارد بیگری ، کهچۍ (ئولامه) شکا و به عهسکهریکی کهمــهوه گهزایــهوه (تەورىز) ، ئەمجارە سەردار عەسكەرىكى پىترى ناردە ھەوارى (ئوجان) لە نزیّک (تهوریّز) و (خوّی) و (مهرهند) و (تسو) و (سه لماسیان) تالاّن کرد و تۆلەي خۆيانيان سەندەوە و بە تالانتىكى زۆرەوە گەزانەوە تەورىز • بىست رۆژ پاش ئەو بەسەرھاتە كوردەكانى پنيانشى لە دۆلى قەتتورەوە ھاتنە ناو وان و قه لاکه یان ئاومدان کردهوه . (شهره فخانی بتلیس) چونکتر بن کسن شای گیران ههالاتبق ولاتی بتلیس به خهالات درا به (ئولامه پاشاً) .

دوای تهمانه (سهردار ئیبراهیم پاشا) بهسهر (بتلیس) و (حهزق) و (میافارقین) و (دیاربهکر)دا بهرهو بهغدا رقیشت که لهو کاتهدا سولهیمانخان گهمارقی دابق ، دوای تهوهی به خزمهت سولتان گهیشت له گهمارقی به غدادا بهشداری کرد و تهو شاره پاش چل رقژ گهمارق دران له سالی ۱۹۶۸ گیسرا .

پاش گەزانەومى بۆ (ئەستەمتۇڭ) بىسىتى كە (قەيسەرى ئەلىمان)

له شکری نارد و ته سهر (به لگراد) ، (سوله یمانخان) به بین راوه سستان رقی کرده ئه و ناوه و پاش داگیر کردنی حده نتا پارچه قه لای وه کو (ئهرد قرد) و دو که نشینی (سولانکمیش) و (ئهردین) و (ئوسکه) به سهر که و تویی ها ته وه (ئه سته موّل) و لهم کاته دا ها واری قه لاکانی (وان) و (عادلجه واز)ی پیگه یشت که شای ئیران گر تونی ، (سولتان سوله یمان) چاری نه ما بن خرای دوه م به ره نگاری عهجه مه کان و هستایه وه و

(سوٽتان سولەيمان) رۆژى حەوتەمى مانگى سىمەفەرى ٥٥٥ لەگەٽ (شازاده جیهانگیر)دا هاتنه (ئوسکودار) و (لهویّوه) به سوپای دهریا ئاساوه هات تا گهشه ئهو شوننهی یسی دهنین (سهید غازی) ، لیرهدا (شازاده سهلیم خان) والتی (ساروخان) گهیشته خزمه تی و کاروباری والاتی (رومیّلی) پی سیپردرا و نیررایه (ئهدرنه) . پاشان هات گهیشته بهرهومی (ئاقشههر) و لهناو بارهگادا حهسایهوه ، (شازاده بایهزید خان) به سوپای خویهوه هات لهمبهرموبهری ریسگا بو سهلام راوهست ، که ئالای پینمهمبهر دمرکهوت دابهزی و چو زکیفی باوکی ماچکرد ، سولتان زوری پیخوشبو ، ئےم شازاده به شی ره گه ل خوی خست و به ره و ناوچهی (وان) رویشتن ، گهیشتنه (ستواس) ، لیرهدا (شازاده مستهفا خان) که فهرمانزهوای (ئاماسیه) بق گەىشىتە دەست ماچكردنى سوڭتان و ئەۋىش بە سوپاكەپەۋە شوپنى كەوت ، که هاتنه قهلای (ئەرزە زۆم) سىن رۆژ وچانى گرت و سوپای دىيكەشى كۆ کردموه و هات لهبهر قهلای (عادلجهواز)دا پشتری دا ، عهجهمهکان خویان رانه گرت هه ندیکیان به که شستی رویان کرده قه لای (وان)و هه ندیک بنو دهشتی (تهحتیوان) ههلاتن و قهلای (عادلجهواز)یان چۆل کرد ۰

له بهردهمی ئه و قه لایه دا سولتان (ئولامه پاشا)ی کرد به به گله ربه گی قرمان و (پیری پاشا)ی به چل ههزار که سهوه نارده سهر وان گهمارنزی بدا ۴ ئه وان گهیشتنه خواره وه ی وان مه ته ریزیان هه آکه ند چون سه ناوی و چه ند

ههزار عهسکهریکیان بو شوینهونی بهزی کرد که بچن لـ خاکی عهجهمدا تالان و کاولکاری بکهن و سولتانیش به ده روز گهیشته دهشتی (تهوریز) •

برا بچکولهی شا (ئهلقاس میرزا) له بهردهم سولتان سولهیماندا دهستی به چاوور او کرد تا سولتان کردیه سهردار و رقبی کرده (ههمهدان) و (دهرگهزین) و (ئهردهویل) و (نههاوهند) و (قوم) و (کاشان) و (قهزوین) و (مهراغه) و (ئهسهداباد) و شاری (ئوجان) و دهوروپشتی (ئیسفههان) ه له (عیراق) و ئازهربایجاندا به چل روّژ حهفتا و شهش پارچه شاری داگیر کرد و له گهل (ئهلقاس میرزا)دا گهزایهوه خوار شاری (تهوریز) ، ئهوهندهیان تالان له گهل خویان هینابق که ههر خهربهنده ینك باری و شتریک میسکی پی بزابق، نه گهم قسهیه زوّر بلاوه ، به لام سولهیمانخان نهی هیشت شاری (تهوریز) تالان بکری و رازی نهبق دهست بو دانیشتوانی ببری ، ته نیا کوشك و خیابانی شا له ناو تهوریزدا روخینرا و تهخت کرا ه من که له سالی ۱۰۵۸ دا چومه تهوریز باسی ئهو کاولکاریهم کردوه ه

دوای ئهوه سو نتان بهره و خوراوا گه زایه و و به پینج رو ژ گه بشته وه ده شتی (وان) که ته ماشای کرد (ئولامه پاشا) و (پیری پاشا) ههروا له ناو سه نگهردان، ده زبه جی سه دری ئه عزه م سه ره ك وه زیر س (رو سته م پاشا)ی به حه فتا به گله ربه گی یه وه کرده فه رمانداری گرتنی وان ، به مهر جیك به ئاشکرا له و دو ژمنانه که سیان لی ده رنه چیت و ئه مانیش له ناو خویاندا سه باره ت به چو نیتی گرتنی قه لا راوته گیر بکه ن و جا سوپای عوسمانی وه کو شه نخه چوارده وری قه لا یان دا و ئه م ئابلتو قه ته نگه ده رو ژمی خایاند، عه جه مه کانی ناو قه لا له به رقاتو قری و برسیتی په ریشان بون ، له رو ژمی بازده یه مدا فه رمانده ی قه لا (سوپا سالار عه لیجان) له گه ن چه ند که سیک دا خویان له دیواری قه لاوه به گوریس شو ز کرده وه و چونه خیوه تی (ئه لقاس میرزا) و به سه ردهست و پی یدا که و تن ، نه ویش تکای له سوله یمانخان کرد

بۆ بەخشىتنىان • بەم پىيە بىستى رەجەبى ٥٥٥ جارىكى دى قەلاى وان بە دەسىتى (سولتان سىولەيمان) و گەورە وەزىرانى (رۆسىتەم پاشسا) داگىركرايەوە •

سو نتان چل روزی دی له وان مایهوه و قه لاکهی به جوری تازه کردهوه له جاران باشتر • ئهمزو وان یه کنیکه له قه لا ههره قایمه کانی عوسسانی و میژونوسه کان نازناوی قزل ئهرسه لان (شیری سور) یان داوه تی چونکور ده نگی گومبه رو به رده کانی ئاله و له دوره وه ده نی ییدا کراوه •

رهوهزی وان:

وان له خاکی ئازهربایجاندایه، باشتور و خوراوای باکتوری به دهرباچهی وانهوهه ، خۆرههلات و لای قبیلهی کهوتنزته ناو دهشت و چیمهنیک دهلیمی به هه شنتي شهدداده • قه لاکه له ناو ئهم ده شبته دا له دوره وه ده نيي وشترى بارکراوه و یخی خواردوه ، لای پشتهومی گهیشتوته پهزمکهی ئاسمان و له ههزار رهنگ دهنوننی ، ئهملاو ئهولاشی وهکو باری وشتر لهبهریها رموتومتهوه و خوارهومي ومكو كنوي بيستون بهرديكي يهك تهختهي بن هلوّله و دیواره نزمه کانی وارشی شاری لی یب ، لای باکوری که ندی ژیر رەۋەزەكە ــ ئەۋ جېيەي تەپمۇر خۆلەكەي لىخ رۆ كردېۋ ــ شارى لىخ نيە ۋ لایه کهی دیکهی زه لکاوه ، لای خوراوای خولی ته پموری لی به و پشتهوهی دهشته و تهم چیایه که ده لینن له وشتری پنجدراو دهچنی ، سهری وشترهکه لای خورههلاته و کلنر بهردهکانی تنوی نایانگاتی ، لاقهکانی ئهو وشتره دهزوانیته خزراوای سهر دهریا ، ئهوهی گوتمان لاقی وشترهکه له خوارهوهزا به سی ههزار و شیست شهقاو بهسهر بهرد و پی پیلکهی بهترسدا به يهك سهعاتي تهواو جا ده يگه يتني و ده بني له حهوت قولله و حهوت دهروازه دەرباز بى ئىجا تازە دەگەنتە دەرگاي غەرەپجان كە لە ھەمتر دىوارەكانى قەلا نزمتره ٠

گاشه بهرده کانی ئهم قه لایه له خواره و هزا به چه شنیکی سه پر دینه بهرچاو ، لاییکی دهایی ههژدیهایه و خوّی بغ خوارهوه شغرزکردوّتهوه و رینگای شاری گرتوه که لله و چزنولهٔ و ملی به ناشکرا دیاره ، لاینکی دیکهی ههیه وهکو شیر وایه یا له شیوهی تیمساح و کهشتی سهر ئاوه ، ههیانه بی كهموزياد هه لنزى له سهر نيشتنوتهوه! له خوارهوه زا به سني سهعات ده گه نه لای ئەو بەردانە ، لە قەدى ئەم چيايە شەشسىەد ئەشكەوتى گەورەي نەبرم لەسەر نهۆم ھەيە ھەر يەكە ئەوەندەي كاروانسەراينىڭ بەرىنە ، لەناو ھەندى لهم ئەشكەوتانەدا شارە كرمى ئاورىشىم ھەيە كە وەستاكاران بىيە خەزەك دەيرېسىن و دەپكەن بە داو و قوماشى لىي دەتەنن • لە ســـەدان ئەشكەوتدا ئەوەندە گوللە تۆپ ھەڭدراوەتەوە مەگەر خوا بىزانى ، ھەندىكى لتياولتىپ یز کراوه له باروتی رهش ، ههندیکی دیکه یزیهتی له شتر و تیر و تفهنگ و مهتالٌ و تهوهرزين و پاچ و پيٽمهزه و نويٽل و چــهرخوفهلهك و مهنجهنيق و بهردی خرّ و چهك و كولوپهلی بن ژمار ، تهنانهت له سهد ئهشكهوتا گهنم و جوّ و چه *لتو*ك و گه نمه شامتی و یاقله و نیسك و نوك و دا نهویله ی دی عهمبار کراوه ، ئهشکهوتیک ههزار ساله پر کراوه له کهوشه کون و کالهی دراو و پەزۆكۆن و ئەم جۆرە شتە بى كەلك و ھىچوپۇچانە ، ئەشكەوتىك پريەتى لە ئىسىكى ئاژەڵ و جانەوەر . يەكىكى دى لەو ئەشكەوتانە پىزيەتى لە كەندۇى گەورە گەورە كە يەكيان رۆنى بزير و يەك رۆنىكتونجى و يەك رۆنماسى و یه که روّنی ناژه ل و یه ک نهوتی رهش و گه لیّنکی دی لهم جوّره چهوری یانه ، حهوت حهوزبان دروست کردوه و بریان کردوون له بینستی مسهر و گامیش، ئەو يېستانە ئاوەزۇت و ياك كراون و وەكۇ سىرمەي بارتك بېتويانن تا ئەو حەوزانەيان لىخ يېز كردۇن ، ياشان ئەوەندەيان ھەنگوتىن يېدا كراوە تا نۆقترم بَوْنَ وَ تَيْسَتَا لَهُ بِيْسَتِّي دَمْرُجُوهُ بَوْتُهُ مُرْمُالِيْنِكُي تُهُوهُ نَدُهُ خَوْشُ بِياوَ لَيْنَ تَيْر ناخوا . له ئهشكهوتتك ماسى خوى كراو و له يهكيك بهرخى خوى كراو يا

گوشتی بزن و گامیش وشك كراون ، سن ئهشكهوت پریه تی له خون ، چل ئهشكهوتیش ئهوه نده یان گه نمه شامی كولاو و كولیره و به كسهم و ئارد و ساوه ر تیدایه خوا نه بن كه س نایزانی ، چه ند حه وزیش سركه و هه نگوین و په تیر و رونی زهیتونه و ته نانه ت شه راب (مهی)یش هه یه كه ده دری به نه خوش یا بغ فه له كانه ، له وانه ش سه یر تر ئه شكه و تیك به كاری خوا كانی نه و تیدایه له قه لشتی به ردین دین و ده چیته حه وزیکه و ، كه پر بو ده فته ردارینكی میری دی و به خه لكی ده فروشی ، به لام ئه م ئه شكه و ته شه و و رود داخراوه و چه ند ته پولك خولی له لا هه لدراوه ته و كه ئه گه رخوا نه خواسته له به ره مه رشتیك ئاگری گرت پی ی بكوژیند ریته و ه

به کورتی وهکو گوتمان لهم چیای وانهدا شهشسهد ئهشسکهوت ههیه که هیچیان خالی نین و ههمتری پره لــه چهك و جبهخانه و نازققهی شهر، چونکو سولهیمانخان که له شهرهکاتیدا زور سهرکهوتو بو و چهندین قهلای داگیر کردبو و خوی بهسهر ههمو شنیک راده گهیشت ، پهلاماری دهرهوه مَوْ نَاوَ قَهُلاٌّ وَ بِهُرَكُرِيُّ قَهُلاًّ بِوْ دَمْرُمُوهُ هُهُمَّوَى لَيْكُدَابِوْوهُ ، بِوْيِهُ لَهُ خُوارى قه لاوه تا لوتکهی سهری بیست بیست و سی سی و چل چل توپی بالیّومزی دامهرزاندېق که ههتا مهوداي چوار سهعات له باخهکاني ئهردهميتهوه رځي دوژمن بگری و له دهشتی وان و چل میلی دهریاوه کهس نهویزی بجو لیتهوه. جا ئه گهر هاتو سهرهزای ئهم ههمق شته دوژمن به فیلیک گهیشته دامینی قه لا و توپه گهوره کان رینگای لیدانیان نهبتر ۰۰۰۰ سولتان سولهیمان ب ههزار زمحمهت و ماندوبون دیواری ههندی له عهشکه و ته کانی کون کردوه و لوله تؤیبی وای لی هیناوه ته دمری که پیاو سهری سور دممینی ، بهم جوره ر در تك تويي داناوه و گولل و پيويستي به كاني ل و ته تيشته وه داناون ، ئەشكەوتەكانى خوار ئەوانىشى كون كردو، و لۆلەي تۆپى لەوان گچكەترى دەرهیناوه و گوللهی بهردی له تهنتشت داناوه ، جگه لهوانه لـــه وارشی

خوارهوه دهرك و ديوارى قه لاو بتورج و شوره كانى له دهروازهى يالتي يهوه تا قوللهى پاشاوه هه تا دهروازهى تا قوللهى پاشا و خسرهو پاشاوه هه تا دهروازهى ناوه راست ، له دهروازهى تهوريزهوه تا ده گاته قوللهى سهرق قاتقات توپى بغ ريز كراوه و بهم حيسابه له راست و چه پهوه چوارچين توپ دامه زراوه .

شبّوهي قهلآي وان:

قەلاًییٚکی زور قایمه له سهرقی ئهو ئهشکهوتانهیه باســمان کردن و سەرى گەياندۆتە ھەوران ، بەشى خۆراواى حەوت قات قوللە و دەروازەي ههیه که بورجهکانی یهکتریان لی دیاره ، ئهو لایهی بهسهر باکوردا دهزوانی لەسسەر تىرە شاخىسكى تىژ سسى چىن دىوارى قەلايە خىللى عمەزەب و عهسکهره کانی دیکه لیره دان ، لـهم لایه وه بـه ناو بهرداندا ریّگای هاتنهخوارهوه و ئاوههڵگرتنی ههیــه و قوللهکهی تـــۆپی بالێومزی بـــۆ داندراوه ۰ لای قیبلهی بهسهر باشتری شاردا دهروانی و قه لا لهم شویّنه دا دیواری بغ نهکراوه ، لهسهر ئهو تهخته بهردانه سهرای فهرمانزهوا و ژوری ئاغای یه نیچهریه کان و باشچاوهش و نوسهر و کویخای سهرا و قه لادار و یه نتیچه ریه کانی دیکه و توپچی و چهکدار و شانشیتنی په کان کراون ، لهم ئاستهوه كهس زات ناكا تهماشاي خوارهوه بكا • قوللهي ئاوخانه ليرهيه كه گاشه بهرده زله کان له خواری شاریان جیا کردوّتهوه ، له قهلاً و لوّتکهی سەرەۋە بە يلەكانتكى چەند ھەزار يلەپتى لە بەرد ھەلكەندراۋ دەگاتە سەر ئاوى خوارهوه ، ئەمە رێــگاى سەركەوتن و ھاتنە خوارەوەيە ، رێــگاى ئاوھەلكىيْشانتىش جودايە ، لەكاتى خۆيدا قلىج ئەرسەلان بۆيە كردۇيەتى بە دَوَ رَيْ تَا لَهُ كَاتَى گَهُمَارُوْدُرَانَا رَيْكَاى ئَاوَهَيْنَانَ قَهُلُهُبِالْخُ نَهْبَيْ • هَهُرَ لَهُم ئاسىتەي قەلاي واندا ئاشىسى خوزخوزە دەگەزى و ئاوەكەي دەچىي لىـە دهباخخانهوه بغ باخچه کانی دهرهوه و چتی لــهوان زیــاد بق دهرژیتهوه نـــاو دەريا . ئاوەكەشى زۆر رۈن و خۆشە .

برّ کهی لای مله وشتره که:

جگه له و قه لایه که باسمان کرد ، ئه وه ی گوتمان وه کو مله وشتر وایه قه لاینکی بچوکی لی یه وه کو قه لای زلی سه رکه لله وشتره که ی لی هاتوه و که و توته خواری قه لای یه نیچه ریه کان ، ئیره ش رینگای ئاو و ئه شکه و ت و قه لادار و عه سکه ر و چه کی پیویستی هه یه و بوته کوسپی رینگای ته وریز و وا هه لکه و توه که له گرتن نایی ۰

بارستايي قەلآى ژورۇ:

ئهم قهلاً يهم به شهقاو بن نهييّورا چونكو لايهكاني گهلي ئهومنده قوّل و تاشراون دەلىيى شىيوى دۆزەخە ، ھەر لەبەر ئەوەشە خەرەندى بۆ نەكراوە ، ئەومى زانرابى قەلابىكى زۆر سىمختە و لە خۆرھەلاتەوە بىز خۆراوا راکشاوه ، له خوارموه یو سهری به سی ههزار شهقاو و زور به نازهحه تی دهگاته قوللهی ناو قهلا ، لایهنی خوراوای سی چین دءروازهی ئاسنه . له ناو دەروازەكانى قەلاي واندا شىـەو و رۆژ ، ھاوىن و زســتان ھەر رۆژە تاقمتك له مهنیچهری یراوده و عهزه مه كان و پیاوه كانی حهوشه یاسه وانی دەكەن تەنانەت ژنتك يا مندالتكىش رىگا نادرى يىتە ژۇرموه • ئەمە لەيەر ئەومىە كە چارېكىيان چەند سەد كوردېك بە جلكىي ژنانەوە ھاتىق نە ناو قەلا و داگیربان کردیو . دوایج ئهجمه داغا ناونك به پارهی خوّی سی ههزار کهسی گرت و له ههمو لاینکهوه به ههزار فیّل و تهلّهکه و به کهشتی ناو دهریاوه توانیان کهلینیک مدوّزنهوه و سینه ژورهوه ، ئهو کوردانه بان به شیر له تویهت كرد ، هــه ندتكيان لهو ســهرهوه خوّيان هه لداشــته خوارهوه و كهلاكي كوژراوهكانيان لهسهر بورج و ديوارهكاني قهلاً ههڵواستي ، ئهم روّداوه له زهمانی مرادی چوارهمدا رقی داوه و لهو رۆژهوه ژن و مندال رێ نادړێ بچنه ناو قهلاً ٠ ده قاوش بهنیچهری بۆ وان داندراوه ٠

لهم دهرگایه وه به ره و خورهه لات تا قولله ی مله و شستر در نیژایی قه لا هه زار و چل شهقاوه ، ئه گهر سی هه زار و شیست شهقاوی خواره وه شی بخه ینه سه ر ، قه لای وان له خواره وه زا تا قه لای ناوه زاست و قولله ی مله و شتر ده بیته چوار هه زار و سه د شهقاو ، پانایتی یه که شی جی ی وای هه یه د و سه د شهقاو ده بی ه

خانوبهره كانى ناو قهلاى وان:

شتیکی گرنگ :

ئه و لایهی قه لای ناوه وه که قبیله به و ده تروانیته شار ، لهسه ر ئه شکه و تی توپی مله و شستی لی توپی مله و شستی لی هه لکه ندراوه ، ئه و هه لکه ندراوه بریتی به نوستین و نیتگار و جفره ی واکه من بوم نه خویندرایه وه ۰

قەلاي ژيرۇ :

نه م قه لآیه لای قیبله نه بی که به سه ر ده شتیکی به ریندا ده تروانی له هیچ لایتکه وه هه واله ی نیه ، زور قایمه و سی گوشه هه لکه و توه ، پشته وه و لای باکوری له گه ل قه لاکهی ژورو ده یکاته چوار گوشه و ئهم قه لای به خواره وه له و شوینانه ی به قه لای سه ره وه نوساوه دیواری نیه ، زور پته وه و به به به ردی تاشراوی زل تاژدین بنیاتی ناوه ، نزمه به لام زور قایمه ، پانایسی دیواره کانی دوازده گه زه و باش دار یژراوه و له قولله ی (وه له د)ه وه تا دیواره که قولله ی باشا دیواری قه لا بیست گه زئه ستوره ، به لام قولله ی با به به تا به به تا به به تا به به تا تا به تا

قوللهی سهر دهروازه تۆپی زۆری ههیه چونکق مهترسی بۆ سهر (وان) ههمیشه لهم لایهوه دی، بۆیه دامیّنی ئهملایهی قهلاً دیوارهکهی زوّر ئهستوره، چل ئهشکهوتی قات قاتی ههیه ، له بهردهمی قوللهکانیشهوه

دیواری نزمی زور قایم ههن که کونه مهتهریزیان تیدایه به لام توپیان بنو دانه ندراوه ، له ژیر دیواره کاندا زازهو ههیه که له کاتی گهمار و درانا که گهر دوژمن بيهوێ خوٚڵيان لهسهر روٚکا و بيانخنکينێ بتوانن خوٚڵهکه فوێدهنــه دەرى ، سىخ لاى ئەم دىوارانە لە دەروازەى يالى يەوە تا دەروازەي تەورىز خەرەندىكى بۆكراوە كە پەنجا شىيست شەقاو پانە بەلام نزمــە چونــكو گەمارۆدرانى زەحمەتە لېرە يىلە گەز زەوى بدەپتەو، دەگاتە ئاو ، بۆيسە سەنگەرھەلكەندن ستەمە ، كاتى خۆى كە (رۆستەم خانى كەچەل) بە سوياي ئيرانهوه گهيشته بهردهمي ئهم قهلايه ، له دورهوه گليّبكي زوّري هيّــنا و ورده ورده ئهم گلهی هینایه پیش و لهشکر بهدوایدا تما خهنده کی پسر کردهوه و چوه ناو مهتهریز و گرتی ۰ خهندهکی لای دهروازهی تهوریز زور گەورەيە ، سەد گەز پان و چل گەز قۇلە ، عەسكەرەكانى ئېرە ھېچ لە دوژمن ناترسن ، ته نانهت له کاتیکدا که گهمارۆی رۆستهم خان حهوت مانگی خایاند، لهم حەوت مانگەدا تەنيا حەوت تۆپيان تەقاند ، تۆپيّىكى زەمانى سولەيمانخان ماوه دەمەكەي شكاوه پارچەيتىكى لىخ بۆتەوە تۆپەكەلى پىندەلىنىن ، حارتىكيان ئەم تۆپەيان ھاويشت گوللەكەي كەوتە نيوان حەوت ئەفسەرى عەجەم كــە پیکهوه دانیشتبون و ههموی کوشتن ، جگه لهمه ههر دهرد و بهلاینکیش بی په کهمجار بهر قه لای خوارهوه ده کهوی .

جاریّك پاسه وانانی قولله ی وان له گه ن قولله کانی دیکه دا ده مقانی یان ده بخ ، کابرای قولله ی وان ده نی « وس بن ، ئیمه له سه رده می روّسته م خانه که چه ندا قاتو قری که و ته ناو قه نا که مانه و ه گوشتی پشیله و تو تکه سه گمان ده خوارد ، خوشك و پور و مندانه کانمان گوشتی شه هیده کانمانیان خوارد و له پیناوی هه ر به ردیکی قه نادا هه زار سه رمان دا و ئه م قه نا په راستی ده ست دو ژمنه و ۱ » به م جوّره شانازی به خویه و کردوه ، به راستی نه ته و مینکی که لله زمق و (روّسته م خانه که چه ن) پاش حه و ت مانگ گه مارو نه ته و و به مانگ گه مارو

بار و بارخانه ی خوی به جنی هیشت و به هه ناسه ساردی گه زایه وه گیران ، پاله وانه کانی (وان) شوینی که و تن تا له نزیك (ورمین) و (سه لماس) پسی ی که یشتن له شکره که یان شکاند و چه ند هه زار دیل و که لله سه ریان هینایه وه ، به مال و تالاینکی زوره وه ها تنه وه کر دیانه شایی و هه لپه زین و عه جه مه کان له و لاتی خویاندا ده لین «روسته م خانی سوپا سالار مان له چه ند لاوه وانی بریندار کردوه ، ئاخری هه رینچیری خویه تی ، » به لام ئیشه للاقه ت وا نابی ، چونکو هه روه زیری ها تبی شتیکی له قایمه کاری قه لای وان زیاد کردوه ، تا نه مجاره که (مه لیك ئه حمه د پاشا) کرا به سه رداری وان ، له جنی قولله ی قه لای ژور قولله یکی تازه ی در وستکرد و ده رگای ئاسنی تی خست و کونی لوله توپی بو هیشته وه و له چوارلاوه هه شت توپی بالیومزی بو دانا، که مه له سالی ۱۰۶۵ دابو و

جگه له. ه سه رپوشیکی قایسیشی بو ده روازه ی ته وریز در و ست کرد و له راست و چه پی ده روازه دا خه ره ندیکی وای بو کیشا مه ل نه تو انی به سه ریدا به کره داریشی خستو ته سه رئه م خه ره نده له هیچ شوینیک و ینه ی نیه ، هه مو گیواران پاسه وان و پیاوه تایبه تی یه کان ئه م پسرده سه گوریس و زنجیر هه لده کیشنه وه و به دیواری قه لایه و ده نوسین تا بسو روژی دوایی دایده نه وه ۰

دەروازەكانى قەلاي وان:

چوار دهروازهی ئاسنی هه یه . له هه مقیان قایستر دهروازه ی ته وریزه که پینج قاته و پاسه وانه کانیان شه و و روّژ ئاگادارن و له دیتوی ناوه وه ی ئه م دهروازه یه بنی مله و شتر و بر گه که ئاشگیرین ئاوی حهیات له سه رچاوه ییکه وه دیته ده ر بو خان و مزگه وت و مال و گهرماوه کانی شار ده روا و چه ند باخچه ی حه وشی مالان پاراو ده کات و چی زیاد بی ده چیت ه

دەرەوه ، سەرچاومى ئەم ئاوە پەرستگايېكى كۆنى لىپيە ، پاسەوانــەكانى دەروازە بۆ نويژكردن دەچنە ئەوى و ئاوى خواردنەوەشى لىخ دىنىن .

دوهمیان دهروازهی ناوهنده که بهره و باشتور و قیبله رق له باخه کانسی مهرده متت ده کریّته و و تاسنی سی قاته . زوّر له دهروازهی (باب ناسر)ی متسر ده چی ، ناوی تهم دهروازه یه پرّه له چهك و جبه خانه ، نزیکهی دوسه د پاسه وانی هه یه ، پردیّکی قایم خراوه ته سه ر خهرهنده کهی .

سی یهم دهروازهی (ئوغرن)ه ، ئهمه یان دهروازه یینکی بچو که کهوتو ته قو ژبنینکی باخچه کهی سهرای پاشاوه و به لای قیبله دا ده زوانی ، ئهمه دهروازه یه همیشه داخراوه و کلیله کهی لای پاشا خویه تی ، ئه گهر ته ته ریك یا نیرراوینکی کوردستان یا عهجهم بگات ، شهوانه ئهم دهرگایه یا بخرد ده کریته وه و پاسه وانسان بردینکی دار به سه رخه ره نده که یه وه یه و پاسه وانسان پاسی لی ده گرن و

چوارهم دهروازهی (یالی)یه که دهروازه چوار قات ه ئاسنه کهی ده دو وانیته پشته وه و له ههر قاتیکدا ده رکه وانی چه کداری هه یه ، هه رچه نده ئهم ده روازه یه رقی له به نده رگایه و کراوه یه ، چه کداری زوّره ، ته نانه ت کارگیزی گومرگ و ده فته رداریش چه کداری خوّیانیان هه یه ، سه ر دیواره کانی نیّوانی ده روازه کان ئه وه نده ی چه ک و جبه خانه له سه ره که له ژماره ناییت ، به رده می ئهم ده روازه یه ش له سه رخه نده که کهی پردیّسکی ته خته ی له یه ه

بارستایی قهلای وان:

له دهروازه تهوریزی لای خورهه هاتهوه ها دهرواز یالی لای خوراواوهی تهم قه لایهی خواری به دیوار و قولله و ده لاقه کانیهوه پینیج

ههزار شهقاوی تهواوه ، جا ئه گهر قه لآی ناوه وه شی له گه ل حیساب بکری ده کاته یازده ههزار شهقاو ، تیکرا چوار ههزار ددانهی لیریه که له کاتی گهمار و درانا ههر ددانه یهی دق زه لامی لهسهره ، ئا ئیستا ههمق شسهوی له حهفتاوسی قولله دا پینسه د که س خهریکی پاس گرتنن ، شهوانه بیست و چوار ئاغا و چاوه ش به جلکی شهوه وه ده گه زین ، ببینن پاسهوانیک خهوی لی کهوتوه دوای تی سره واندنی دقسه د تیلا خههری پاشاشی لیدهده ن تا بینی پاش وه رده گرن ، بینی پاشاشی لیدهده ن تا

ئیره نزیکهی چوار پینج ههزار که س به گی لیکهوتو و پیاوی ئازای پهزیوهی ولاتان و کاربهدهستی دورخراوهی تیدایه که بهسهره نورهی پاسیان دیته سهر، لهمانه یه کیان بمری فرمانه کهی دهدری به کوره کهی ئه گهر مندال نه بی و ئهم پاسهوانانه ههمو شهوی به چه که وه پاس ده گرن، ئه گهر ههوالیکی دوژمنیان پی بگا له ناو سندوقدا مهشخه نی داگیرساو به زنجیر شهور ده که نه و دنیا رو ناك ده بیته وه و له دوای نویژی خهوتنان ته پلخانه لیدهدری، به لام له به رئه وهی سه رهوه زور دوره له خواری باش نابیستری،

حكومهتي قهلاي وان:

به پیخی قانونی سوله یمانخان (وان) ئه یاله ته ، یه که مجار له سه رده می سوله یمانخان دا که مه قبول (ئیبراهیم پاشا) ئیره ی گرت درا به (ئولامه پاشا) و پاشان له سالی ۱۹۵۳ که عهجه مهاتن و گرتیان سوله یمانخان خوی هات گه ماروی دا و به دهستی (روسته م پاشا)ی سه ره ک وه زیر داگیر کرا و درا به (ئه سکه نده ر پاشا)ی چه رکه س و پایه ی وه زیریشی له گه لدا درایی ه

سالآنه خاسهی میری یه کهی یازده جار سه دهه زار و سسی و دق هه زار اقتحه یه سن هه زار عه سکه ری جبه له به ر له گه لی بغ شه ر ده چن ، پاشسا هه مق سالی چل هه زار قروشی له محاکه مه و شه ر و هه رای خه لك ده سبت

دەكەرى ، بەلام مەلىك ئەحمەد پاشا ھەزار كىسە زياترى دەست كەوت .

له ئهستهموّلهوه ئاغاییّکی زل دهکری به ئاغای یه نیچهرییهکانی ئیره که له سهردهمی ئیمهدا (عهبدی ئاغا شسیّته) بو که له شسه ئوردو گادا سهرپهرشتی سی ههزار یه نیچهری دهکرد ، (یاسیّن چاوهش) بوّته ئهفه ندی یه نیچهریهکان و جبه باشیّشیان ههیه که له سی قاوشدا ههزار جبهله بهری لهژیر دهستایه ، سهر توپچی ئیره له دو قاوشدا فهرماندهی ههزار توپچی به ، ئهمانه له روّژی جهژن و ههینی دا بو سام پیشاندان له گه ل پاشادا دینه دیوان،

کو پخای یاشا و سهلام ریکخهر و سهرمیراوی شاریش فهرمانزهوان . (شانی ئەفەندى سەريەرشىتى دارايى دەكا كە ٦٤٨٧ ئاقىچەي ھەيە و سالى **متری له گهن سهد و یه نج**ا که سسی بهرده ستی خوّی له حهوسهد فهرمانزهوا ومرده گری و ئهو ده سکه و ته به سبه رحه فتا قه لا و مق چه خوره کانی میر بدا دهبه شینته و ه و بوی هه به قه فتانی سه ره و ه بیته دیوانی باشا . جاوه شی كويخاكان ، ئەمتىنى چاوەشەكان ، چاوەشى كاتبەكان ، دەفتــەرى تىســار ، ئەمتنى دەفتەر ، رۆژنامەچى ، حيسابدار ، موقاتەعەچى و مەوقوف اتچى و هي ديكه • نو خەلىفەي دىوان لە لايەن سولتانەوە فەرمانزەوان كە مەعاشىان ٩٠٩٩٩ ئاقچەنە ، لەناو ئەمانەدا كاتبى ياشــا دەچێت ىۆ شــەز ، كوٽخاي زهعامهت و سؤله یمان به ک قول ناغای راست و قول ناغای چه و ناغای عهز مد و ناغای حه سار و قه لاداری ژورو و قه لاداری مله وشتر و قه لاداری خوارلؤ و ئەمتىنى گۆمرگ و ئاغاى خەرج و ئاغاى دارۆخە و ئاغاى شابەندەر و ئےاغای میرا و له گه ٽی دمچن ، ئهم (گه نجی ئاغا)ی میراوه ئاو بغ نؤ ههزار به ند بهزی دمکا و ده یه کیان لیخ دهستینی و یه کیکه له ناغاکانی پاشا ، ســـه د پیاوی خزی له زیر دهستایه ، دهسکه و تی بغ یاشا شهش کیسه و بغ خنوی سی کیسه یه ، جگه له میراو (چوپلك)یش هه یه که ریگاوبان و خهره نده کان یاكده كاته و م ماكمي شهرعتی هه په كه دايره كه ي سيسه د ئاقچه يې په ، به لام پاش داکترکرانه وه ی وان له لایه ن پاشاوه به پینسه د ئاقچه دراوه به مه لایتك و له هه ریمه کانی (ئه رده میت) و (وه ستان) و (کوار) و (کواش) و (سوّد ب و رئامیق) قازی یه کانیان سالی ده کیسه ده رامه تیانه و مفتی حه نه فی هه یه که مفتی شافعی و حه مبه لی و مالکی له ژیر ده ستینه و بو هه مو کیشه و هه رایتك فتوا ده رده که ن ، نه قیبی ئه شرافیش هه یه ، نایبی شارتشی دینه دیوانی پاشا ، ئه م نایب سالی جاریك به گونده کاندا ده گه ی و داهات کوده کاته وه ، وان سه رداری یه نیچه ری و کونده کاندا ده گه ی نیب ، ئاغای یه نیچه ری فه رمانزه وای یه نیچه ریه کانه و له ناو سویا شدا قول ئاغاکانی راست و چه پ فه رمانزه وایی ده که ن و

سوپا و کارگیزانی:

راست ، چه پ ، کو کللی ، ره به نی تیشته جی ، تو پچی حه سار ، جبه چی ، قه لاداری ژور و ، قه لاداری ژور و ، یاشلی ، حه سه نی ، حوسینی ، گاغای چاوه شه کان و ئه وانی دی ، تیک را وان کراوه به دو (تو یغ) و بیست و چوار گاغا کاری ، عه سکه ره کانی قول ی راست زور گازان و گاغایان (سوله یمان به گی خه زوری خسره و پاشا) به ، گاغای قول ی چه پ کوری ده میر چی به ، (داشلی) به وانه ده لین له قه لا به ردینه کهی سه ره وه دان و (باشلی) یه کان له حه ساری خواره وه دان ، سه یر له وه دایه که همر چه نده ئه م دو به ره به دو ژمنی یه کترن ، هم کاتی دو ژمنی ده ره وه رق ی باسه وانه کان و جه چی یه کان ، گازان و پیاوانه پیکه و ه شه در ده که ن و چاوه ش و پاله کرد نه و ه به و پاله کرد نه و به و پاله کرد نه و ه به و پاله کرد نه و به و پاله که به کان و ره به نه کان و دره نه کان گازان و به نه کان و دره نه کان گازان و دره نه کان کان گازان و دره نه کان کان گازان و دره نه کان کان گازان و دره نه کان و دره نه کان و دره نه کان گازان و دره نه کان و دره نه کان گازان و دره نه کان گازان و دره نه کان و دره کان و دره نه کان و دره نه کان در دره کان و دره نه کان و دره کان و دره کان در دره کان و دره کان کان در دره کان در دره کان در دره کان در داد کان داد کان در دره کان در در دره کان در در دره داد کان در دره در داد کان د

به پینی قانون قه لای وان شهشهه زار قولی ههیه ، (ئاهیت) و (ئهرجیش) و (عادلجهواز) و (ئهخلات) و (وانی خوارق) و وهستانیش شهش

ههزار قوّلیان هه یه که ههمتری ده کاته دوازده ههزار قوّل و پارهی ئهمانه له ده فته رداری وان و خاسهی میری له کواش و کوار و قوّنته راتی ماسی و خهرج و گومرگی وان و خویّلیّن و مهمله حه و باجی بازار و قه پان و باجی موش و باجی عهره ب و ئهرمه نی یه کانی بتلیّس و باجی ئه و که شتی و که له کانهی به سهر روباری مراددا دهروّن و به کورتی له سیّسه د و شیّست پارچه باجی جوّر به جوّر به جوّر به جوّر به ده مانگ دوا بکه وی دنیا به سهر ده فته ردار و چل دایره کهی دیکه و بیست و چوار ئاغاکاندا ده رّوخیّن و به قیّره و هاوار ده چنه سهر پاشا و ئاژاوه ده نینه وه و

فهرمانزهوای سنجاقه کانی وان:

به پینی قانون فه رمانده ی سی و حه و ت سنجاق له وان هه یه ، به لام مه و سنجاقانه ی دانان و لابر دنیان به ده ست حکومه تی عوسمانی یه بیستن وه کو: (ئه رجیش) ، (عادلجه واز) ، (موش) ، (بارگر) ، (گه زگه ز) ، (کسانی) ، (هیزان) ، (سعرد) ، (ئاغاکیش) ، (شروی و واتا شیروانی کوردان ، کورده کانی (قه تور) ، (قه لای بایه زید) ، (به رده ع) ، (ئه ره جك) ، (کورلادیك) ، کورده کانی (شورگر) ، (داله گیر) ، (زریقی) (سنجاقی وان) که پاشای لی داده نیشین ، هه رچی خاسه و باجی ئه وانه هه یه هم توی دیته وان ، حه و سه دیارچه گوندی هه یه که به زه عامه ت و تیماره و ه به سیتراوه و ده یه کیان لی ده سیتندری ،

ئەو حكومەتانەي لابردنيان بۆ نيە :

تیمچه حکومه تی (هه کاری) که که و تو ته لای قبیله ی وان و له نیوانی شتاق و همستاندا ئه و خانه یه که له (جوله میرک) داده نیشنی و خاوه نی چل و حهوت ههزار سه ربازه ، هه مویان ردین تاشراه ، چوار شانه ، زرته بوز و

ناشيرين و ئازان ، ومكو هۆلەندى يەكان تەنيا لەسەر چەناگەيان نەختى ريش ديَّلنهوه ، سميِّل قيتن و ومكوّ قازاقه كاني ئاخميّخ كاكوّليّـكي ته نــك بــه ناوچەوانيانەوميە ، كەللەي سەريان بە قەدەر مەنجەلێكە و زوربەيان ئالقەيان له گويدايه ، ههر يه كهيان چل په نجا درهم نف هنگ ده ته فينسي ، ئه و ه ن ده نیشانچین کیچ دهنگیون ، په کی قه لخانیکی کوردی بان به پشته وه ب گۆپالىك بى دەسىتەوە ، مىزەرەكانى رەنگاوردەنگى سىمريان دۇ يەزى تىدەچەقىنىن . زوربەيان چىلىكەي گوىنىيان بە چەقتۇ كون دەكەن و پەزىكى شهمین هه نو یا که نه شیری تیزاده که ن ، جلکیان شال و شه پاکه که دامینه کهی چتن چتنه ، کالهی پتوچه کلی ، پینسه دی ، ههزاری ، سه دی و که پکه پـــلی له یې دمکهن که ههرتاکهی دو هۆقه قورسه ، وا رێدهکهوێ له کاتي شهزدا قەلخانيان يى نابى كالەكەيان دادەكەنن بە دەستى دەپگرن و بە دەسەكەي دى خەنجەر يا شتىر دەقەشىينىن ، لە دە كەس پشىت ناكەنەوە ، لە شارى وان وا بلاو بۆتەوە كە يەكىك زۆر تۈزە بېنى و پەلامارى خەنىمەكەي خىـۆى بدا دەلىن «ومك چەلۆي ھەكارى كالەي بە دەستەوە گرت و ھات! » ھەكارى دە ھەزار تفه نگچتی لهم بابه تهی هه یه و له کاتی شه زدا ده یگه یینیته چل په نجا هه زار ، به لام ئهم ده ههزاره یان مه عاش خورن . بوم دمرنه کهوت مهزه بیان چی به .

حكومهتي بتليس:

هی خانی پایهبهرز عهبدال خانه که لهمهوپیش باسمانکرد، عهشیرهته کهی روژه کی بان پیده لین ، ئهویش ئهوهندهی ههکاری عهسکهری ههیه ۰

حكومەتى مەحمودى :

ئهمان له خورهه لاتی وان له ناو چیاکانی یالچین داده نیشن ، لـه گه ل خاکی عهجهم چیای (شاکدیکی)یان تیوانه ، له ولایانه وه قـه لای قه تـــ وری عهجهم هه یه ، هه مق به ســه ر یه که وه شــه ش هه زار شیرو پهین یان هه یه که له ههره ئازاکانی کوردستانن و سوارچاکیشن ، چهند جار له (سه لماس) و (خوّی) و (ورمین) له سوپای شایان داوه و سهر کهوتون .

له به گه کانیان (برایم به گ) له قه لای (خوشاب) داده نیشی و قاره مانه ، چه ند جار خوی فریداوه ته گاگری شه و به سه ربه رزی ها تو ته ده ر ، ئه مه مه مه مودی یانه به ژمارده سه د و بیست به گی سه ره که هوزیان ههیه که هم قیان خه لات له برایم به گ وه رده گرن ، له ناو ئه مانیشدا خاکی میری و خه رج و زه عامه ت هه یه ، لای قیبله ی ئه مان و لاتی هه کاری یه و له گه ل جه نابی (شیر یه زدان) خانی گه و ره ی (هه کاری) خزمن ، لای باکوریشیان قه لای وانه ه

حكومەتى پنيانش:

ئهمانیش ههر مهحمودین به لام حکومه نیان جیایه ، شه ش قو ناخ له خورهه لاتی وانه وه دوره، به گیان حهسه ن به گه و له قه لای حهسه ن داده نیشی، ولاته که یان لای خورهه لات و باکور و باشوری به سی قو ناخ و لاتی عهجه ه و له گه ن خانی ورمی (چولاق سولتان) دا سنوریان پیکه وه یه ، شه و و روژ له گه ن خه خهماندا شه زه ده ندو که یانه ، شه ش هه زار عهسکه ریان هه یه ، به لام چه ندی بیری لی که یته وه گازا و به ده ست و بازون ، چه ند جار پیشی سویا په نجا هه زار که سی یه کهی خانی ورمی و ته وریزیان گرتوه ، له خاکی په نجا هه زار که سی یه کهی خانی ورمی و ته وریزیان گرتوه ، له خاکی نه مانیشد اخاسه ی میری و تیمار و زه عامه ت هه یه ، عهجه م ناوی (غازی فران) یان لیناون .

گوایا له کاتیکا (سولتان مراد) به سوپاوه چوبوه سسهر (روان) ، عهجه مه کان له لاییکی دیکه وه له شکه ریان ناردوه ، خانی پنیانش که نساوی (میر عهزیزی شهل) بوه له دهشتی سه لماسدا به هه شت هه زار که سه وه پیش به سی هه زار عهجه می (شاسه یوان) گرت و قرانی تی خستن و چی یان پی بق

به تالآن هیّنای ،لهو روّژهوه ناوی (غازی قرّان)یان بهسهردا برّا ، خوا یاریی له نوّرهی خوّیدا باسی ولاّت و قهلاکهیان دهکهین ۰

له لای خورهه لاته وه (به نی قه تور) ، (بیره دوسی) ، (جولانی) ، (دمدمی) و (دقرمبلی) پینج حکومه تن که به قانونی سوله یمانی سه ر به وان بون ، به لام که (ته واشی سوله یمان پاشا)ی وه زیر ته وریزی گرت و قه لاینکی گهوره ی در قست کرد ، ئه م پینج حکومه ته ی له وان دابری و خستنیه سه رئه یاله تی (ته وریز) ، پاشان که عهجه م ته وریزیان گرته وه ئه م پینج حکومه ته له م ناوه دا مانه وه ، سائی ۱۰۶۸ که مرادخان مرد عهجه م سوپایان هینایه ناو قه لای قه تور و ده ستیان کرد به تیکدانی ئاشتی نامه ی مورکراو ، ئه م پینج حکومه ته وریز عهجه که و تن ، چونکو باخ و پینج حکومه ته و کیلگهیان له گه نیان سنور و هاوبه شه ، به لام نه بونه پیاوی شا و هم ر به خوش نشینی مانه وه ه

لهسهر بزیاری سوله یمانخان ، ههر کاتی سولتانی عوسمانی به سهر ولآتی واندا له شکر بنیریته خاکی عهجهم ، به گلهر به گی وان ده بیته پیشه نگی سوپا، خانی هه کاری و به گی مه حمقودی ده بنه چهرخه چی ، قاره مانه کانی پنیانش ده بنه قه ده و نی مه حمقودی ده بنه خورخه چی ، قاره مانه کانی پنیانش ده بنه قه ده و نی داست و چه پ و فرمانیان ئاگادار بتون له کاروباری دو ژمنه دوای ئه مانه پاشای وان و ئنجا وه زیره کانی عوسمانی و له پشت ئه وانه و سونتان خوی یا سهرداری مه زن ده که ویته ری ، ئه مجار میری میرانه کان دیدن و له دوای هه مقیان خانی بتلیس به خوی و سقیایه وه ده بیته بنکر و ئه رکی سهرشانی ئه وه که نه خوش و له پی که و توه کان و ئه وانه ی هه ندین مه نی بیرویسته له گه نیان بکری .

سوپای ئاوا یه کگرتو لای راستی به گی پازده سنجاقی کوردستان وهکو (سعرد) ، (شروی) ، (زریقی) ، (کارنی) ، (هیزون) ، (گهزگ مز) ،

مز گەوتەكانى قەلاى وان:

 نهخش و نیگاری لهسهر مه زمه ز هه لکه ندراوی بر داناوه ، ده رك و دیواری به توغلهی ره ش و سقر لینی نوسراوه ، مزگه و تیکی کونه و له به رئهوهی به پارهی حه لال دروستكراوه بون و به ره که تی زوره ، وینه ی خه ته کانی سهر دیواری ئیره له قه لای حوموسیش هه یه ، مینبه ر و میحرابه که ی به مقرقی رهش و سپی و سقر و به ردی به قیمه ت نه خشاوه ، مناره که ی هه ند شیرینه ته ماشای که ی ، به کورتی ئه وه نده جوان و دلزفینه له هیچ کوئ وینه ی ده س ناکه وی و جیگاییکی پیروزه ، له دره وه ی مزگه و ته که شوینی خویندن و حوج ه ی فه ته بربان هه به ه

مزگهوتی (خسره و پاشا)ی و هزیری سوله یمانخان ، هه ر مهم پاشایه زیّزنگه رخانهی بتلیس و قه یسه ری یه به ناوبانگه که ی و خانی گه و ره ی گووای در قست کردوه ، شهم مزگه و ته سی که کاتی فه رمانزه و اندا بنیات ناوه و هه مق گومبه ز و ژقره کانی به مزی اسمانی زهنگ داپؤشیوه و گه لیک هو نه ر و ورده کاری تیدا به کار ها توه ، الای سه رمناره که ی زیّزی ساخه و که هه تاو لیمی ده دا ناوی چاو ده با ، له هه ر چوار لاوه په نجه ره کانی بلتر و شوشه ی تاشراوی تی گیراوه ، له ته نیشت مزگه و ته و موجره و مهدره سه ی لی یه ، ده رگای ناوه زاستی له نزیّک سه رای پاشاوه یه ، هه مق هه ینی پیک پاشاکان بن نویز دینه گیره ،

جگه لهمانهی باسکرا ، وان جیّنگای خوّش و گهورهی نیه ، مزگهوتی دهروازهی تهوریز پهرستگاییّنکی کوّنه و نهزانرا کی دروستی کردوه، نهویش حوجره و فهقیی ههیه ، مزگهوتی (دهروازهی نهسکلیّپ) عهباس ناغا ناویّك دروستی کردوه .

مەدرەسەكانى:

مەدرەسەي مزگەوتى ئولۇ ، مەدرەسسەي خوزخوزە ، مەدرەسسەي

خسر مو پاشا ، مەدرەسەى دەروازەى تەورىز ، مەدرەسسەى عەباس ئاغا ، مەدرەسەى چيا چەلەبى .

قورئانخويندن:

له دق شوین جینگای قورئان فیربق ههیه ، یه کیان له مزگه و تی گولتو و گه ویتی له مزگه و تی خسره و پاشا ، به لام چونکو قوتابیان که مه ناخویندری ، له هه مق مزگه و ته کاندا ده رسی عیلمی تازه ده خویندری ، به لام وه کو و لاتی روم خویندنگای نوی ی نیه ، مه لای موسلیم و بوخاری زانی زوزه که حه دیسه کانیان له به رکردوه ۰۰

قوتابخانهكاني:

نزیکهی بیست قوتابخانهی مندالی ئهبجهد خوینی لی به ، منداله زیره که کانی زور جوان فارسی دهخویننه وه ۰

تەكىمكانى:

تەكيەي (خواجەكانى رۆم)ى بەناو بانگە ٠

كانتىسەكانى:

له سهروچاوه ناسراوهکانی وان ، کانی خوزخوزه و چوار کانتی و کانتی خسرهوپاشا ناویان ههیه که لهناو شاردان .

گەرەكى ئىسلامەكان:

له گهرّه که ناســـراوه کانی : گهرّه کی پاشــا ، گهرّه کی خورخور ه ، گهرّه کی مزگهوتی ئولتو ، گهرّه کی مرگهوتی ئولتو ، گهرّه کی مروازه ی ناوه راست ، گهرّه کی دهروازه ی تهوریز .

خانــوبهره گهورهکانی:

چلو پینج سهرای ئاوهدانی ههیه ، لهوانه له دیموی ناوهوهی قهلای ناوهزاستا نزیک به مزگهوتی خسرهوپاشا (سهرای پاشا) ههیه که بریتی به له چل ژوری رازاوه و هوّل و دیوه خانی خلواره و ، دیواره کانی وه کو قهلایه و پر له باخچه و دهروازه ی تایبه تی و کوشکی به رز و گهرماو له ناو ، سهرایتکی گهوره یه ، سالی ۱۰۵۵ درقستکراوه ۰

کوشکی خهوهرنهق که سولهیمان پاشا درقستیکردوه و ژوری تایبه تی پاشای لی کراوه و سالمی ۱۰۵۷ی لی نوسراوه ۰

کوشکیکی به رز له بن قوللهی سه رموه یه له عومر پاشازاده ی که تا نچی له گه ل ناوه دان کر دنه وه ی وان دروستی کر دوه و سالی ۱۰۵۹ی لی نوسراوه له ناو نهم سه را گه و ره یه دا چل په نجا ژور له قاتی خواری و مهیدانیکی زوّر فراوان له ناوه راستا و په نجه ره کانی لای خوراوای به سه ر باخیکی وه کو به هه شتا ده روانی و به رده می ده روازه کهی مهیدانی ده ره وه ی سه را یه که (مهلیك نه حمه د پاشا) هه مق روّژ له ویدا ته پل لیده دا و یاری جلیت بازی ده کری و ناغاکان سوار چاکی خویانی تیدا ده نوینن و

له ههر چوارلای ئهم سهرایه به خوار و ژوری دو قات شهشسهد ژوری تیدایه ، دهروازهیینکی بهسهر بازازدا دهزوانی که شهو و روز پاس دهکوی،

جگه لهمانه له خوارهوه سهرای حسین ئاغا ، سهرای قازی ئهفهندی ، سهرای کوزی دهمیرچی ، سهرای چیا چهلهبی ، سهرای کوزی جندهدان ، سهرای جهفهراغای خادم ، سهرای شانی دهفتهردار .

لهمانه بگهریّتهوه له قهلای خوارهوهدا ههشت ههزار و ههشسهد خانو ههیه ، ههمقریان خشت و گهچکارتِن ، زوریان دق نهوّمن ، جادهکانی پاك و خاویّنن • سی گهرّهکی ئهرمهنی به کانی لی یه که خرمه تیجی قهلان و له جیاتی سەرانە ھەر شويننىكى قەلا پىيويسىتى بە چاك كردنەوە بىن ئەوان دەيكەن ، لەمانە زياتر ئىرە مەستىچى لىن نيە ، ئەرمەنىيەكان بازرگانى دەولەمەندن .

خانەكانى :

خانی گومرگ ، خانی ئەحمەد پاشای كورد ، خانی قەپان .

قەيسەرى و بازازى:

قەيسەرىيىنكى زۆر ئاوەدانى ھەيە ھەمق شىتىكى لىن دەست دەكەوى ، بەلام بازازى مزگەوت و بازازى خسرەو پاشا و بازازى قۆندەرەفرۆشانى زۆر قەلەبالغە .

روبار و سهرٔچاوهکان:

چیاکانی وان زوّر کانی یان لیخ هه لده قو لیخ و دینه خوار و ده بنه رقبار و له گهره کی خورخوره ئاش ده گیرن ، له ناو ده روازه ی ته وریزدا کانیاویک دی ده ر ئاوه که ی زوّر خوشه ، یه که به رخ بخویت و له م ئاوه ی به سه ردا بکه ی ده ی تویینی و له ی ئاودارخانه جو گاییکی پیدا دی که له بورجی ژوروه وه به ناو به رداندا دینه خوار ، له به ره وژورتر بورجیک هه یه که چاودیری ئه م ئاوه یه و توپه زله کانی وه کو در کی ژوژک ئاماده وه ستاون ، چو گهییکی دیکه له باکوری چیا هه یه و قولله ی ئاو بو پاراستنی داندراوه ، خو ئاوه له بورجی سه ره وه و خاکی سولتان دیته خوار و له هه مق سه ریکاکانیدا چین چین توپی بالیوم داندراوه ، خواره وه یا میشه و زملکاویکه که س ناویری خوی لیدا ، چونکو ئه و هه مو توپه ریکای پیاو زملکاویکه که س ناویری خوی لیدا ، چونکو ئه و هه مو توپه ریکای پیاو هیچ ری و بالنده ش ناده ن به سه ریا به خون و

سهرو خواری وان به تێکزایی سهد و شێست توپی ههیه که ههمویان لولهدابزاون و گوللهی ده هوقهیی دهخون ۰

گەرماوەكانى:

گهرماوی (سولاتان) له نزیک بازاری مزگهوت زور خوشه و کاوو هموای سازگاره و گهرماوی (جوته) و گهرماوی (نهخشین) له نزیک دمروازهی تهوریز و (چالهگهرماو) ههره به ناوبانگه کهیانی ، به پنی را پوری گهوره کان ههمو مانگی شهشسه د کهس ده چنه ئه و گهرماوانه ، له به رئه وهی خه لکی وان زور به دهمار و توزه و خاوه نی غیره ت و ناموسس ، گافره تیان ناچیته سهیران و شایی و میوانی ، مه گهر ئه و روژه ی بسری لاشسه ی له حهوشه ی مال بیته ده ر ، بویه له زور به ی ماله کاندا گهرماوی تایبه تی هه یه و

پاش نیوهزویان پیاو ناچنه گهرماو و تهرخان دهکری بو ژنی ئه و مالانهی گهرماوی مالیان نیه ، ئهویش ریّگای تایبه تی ههیه بو پیدازویشتنی ژنان که لهو ماوه یه دا نابی ئه و کولانانه پیاویان پیدا بروا .یه که پیاو به ریّگای ژناندا بروا سرزایبکی خراپی دهدری ، ئه م خه لکه ئه ناوا ژنی خریان دهپاریزن ،

شيوه و رهنگوروى خه تكى وان:

نه و براده رانه ی من ب خزمه تیان گهیشتم هه رچه نده زوّر پیر و په كه كه و ته نه بون ره نگی ده مو چاویان گه نم زه نگ و مقیان ماش و بر نجی بو، هه تا پیرتر بن ئیازا و توزه تر ده بن . لاوه كانیان ب ق شه خوشن ، خوا گه نجه كانیشیان گه نم ره نگن و ته زوتازه و چاو جوان و قسه خوشن ، خوا ئاگاداره من ئافره تیانم نه دیوه به لام وه كو بیستومه زوّر جوان و به ناموسن كیژه كانیان له باوك و برای خویان به ولاوه چاویان به پیاو ناكه وی ، ئه و براده رانه ی من لیره ناسیاویم له گه ل پهیداكردن چیاچه له بی و خادم جه عفه راغای برای و حوسین ئاغای قوّل ئاغاسی و كوزه كانی و ئه وانی دیكه بون و هوری و هوری سازگاره وه پیویستی به پژیشك به بون و مه وای سازگاره وه پیویستی به پژیشك

نابی ، به لام له به رزیره کن و لیها تو یی خه لکه که ی حه کیمیشیان لی په یدا بوه، له مانه (مه سعود چه له بی له لیدانی ده مار (نه بز) زانیندا بی وینه یه ، (شیخ بای چه له بی که کنوریکه له (ئه تینا)ش هاوتای نیه ، برینکاری چاکیشیان هه یه ، له شیخه کان شیخی مزگه و تی ئولو پیاویکی دوعا قبوله .

نوسمر و شاعي :

یه که م که سس شای شساعیران (شسانی نمه فه ندی)یه که له دهریای زانیاری یه کاندا مه له وانه ، جگه له و (وانی چه له بی) و (میر سویه هری)یش له شاعیره ناسراوه کانن ۰

وملى و ديوانه كان:

سولتانی بالولان (ویسف دهده) ههیه که له ناو قوللهی دهروازهی فرغرقنی پاشادا دهنوی ، پیاویکی ئهوهنده به نرخه گهاینك کهرامهتی لی بیندراوه ، له وشهی «ویسف نانی دهوی » زیاتر هیچی به دهمدا نایی و روژیکیان ههر له خویهوه دهستی پیکرد «لیده له خان ، بکوژه خان »ی دهگوت و دهگوتهوه ، زوری نه خایاند ههرای بتلیس ترقی دا و لهو ههرایهدا چهند ههزار عهسکهر بهردهمی شیر کهوتن و کوژران و

جلك و پينلاويان:

زیاتریان چوخه لهبهر دهکهن و چهکمهی سهرحهدی له پی دهکهن ، کهولی سمور دهپوشن و پشتینیکی ههریری سول دهبهستن و خهنجهریکی لهبهر رادهکهن ، میزهر و تهپلسه قهیفهکانیان زور زله ، ژنان به تیکزایی جزمهی زهرد ههلدهکیشن و ملیان به خشلی زیر و زیو داپوشیوه .

ناوی پیاوان:

پەھلەوان ئۇغلى ، چەندەدان ئۇغلى ، دەمتىرچى ئۇغلى ، بەشسارەت

ئوغلى ، عەلىتشار ئۇغلى ، قلىيج ئۇغلى و كەرەمەددىن ئۇغلى ناويان ھەيە ، ھەرومھا ماللىچيا ، رۆسستەماغا ، بورھاناغا ، تۇغراغا ، ئەسسەد بەك و قەزنەفەر بەگىشىيان ھەيە .

ناوی کیژ و ژنهکانیان:

ئایشه ، فاتمه ، کولسوم ، ئەسماخان ، ئومەھان ، ســـەلتِمه ، سالم ، کالمه ، کامیله ، ئەسماخانم ، پەرىبۆى خانم ، ھوما و میسکبار ناویان ھەیە.

خولاً مه كانيان:

ئوسف . ئەورەنگ . چاردى . جۇلنەى . ھەقويردى ، چومەز ، زال، ئەسىكەندەر . قوباد ، شوغار . سىمروەر ، خورزەم . لەوەند ، ئەلوەند ، سيامى ، پەرويز . شوكروللا ، قاسم و شاقران ناون .

كەنىزەكان:

دلفگار ، مرده جان ، خه تمه ، وه رهقه ، شاکره ، هیند ، ماهیه ، دور زرییه، جه و هه ر ، توهما ، سه روی بوی ، جان بای ، دلارام ، په رچینه ، په ریشان ، جان نیسار ، رقکایه ، وهسیمه ، خالیسه ، زوزان و شای خوبان .

ئیره به قسمی (عهلی قوشچی) سهر به ئیقلیسی ههژدههممه به پانی ، به لام خانی بتلیس دهلی ناوه ندی ئیقلیمی سی به مه و رقی له خوراوایه .

كليساكاني:

کلیسای گوندی (ئهسکهله) به ناوبانگه ، کلیسای (به لیّنم ههیه) لـه دورگهی ناو دهریاچهدا و کلیسای (درك) له خوّرهه لاّتی وان ۰

دانمویله و کشتوکانی:

میوه و بهرههمی زوره و ههرزانه ، حهوت جوره گهنمی ههیه ، حهوت

جۆرە جۆى ھەيە لە رەش و سېتى و چەور و قەلەو، پاقلە و ن**ۆك** و دانەويلەى زۆر زۆرە ٠

پیشه و دهسکردهکانی:

وهستای به ننا و موهه ندیسی وای هه به هاوتایان مه گهر له سه قز دهست که وی ، بهرگدر قی گیره ئه وه نده شاره زان شوینی ده رزی و ته قه لی قوماشه که لیک ناکرینه وه ، دو کانه کانیان پاک و خاوینن ، زیندر وه کانیان زور وهستان .

کار و کاسسبییان:

خه لکی وان شهش پایهن ، یه که میان مه عاش خوری پاشان که له قه لادا کار ده کهن و نابی خهریکی هیچ کاسبی یین بین مه گهر له ناو شاردا ببن به بازرگان ۰

هه ندیکیان دهچنه و لاتان شـــتومهك دینن و ده نفر قشنه وه و هه ندیك کاری دهستی ده که ن ، هه یانه ده فته ردارن به قه لهم شت ده نوسن و له خرمه تی میری دان و هه ندی مه لا و فه قین و به شیک با خه وان و خرمه تکارن و به شیک با خه وان و خرمه تکارن و به شیک با خه وان و خرمه تکارن و به شیک با خه وان و خرمه تکارن و به شیک با خه وان و خرمه تکارن و به شیک با خه وان و خرمه تکارن و به شیک با خوان و خرمه تکارن و به شیک با خه وان و خرمه تکارن و به شیک با خه وان و خرمه تکارن و به شیک با خوان و خرمه تک با خوان و به شیک با خوان و به شیک با خوان و به با که با

میوه و خواردن و خواردنهوه:

نانه گیا ، گاوی رازیانه ، کولتیچهی خاسی و سهمتونی سپی گیره له هتیچ کوی نیه ، نانی لهواشهی وه ک گول سوروسپی ، نانی به قهیماخ ، بۆرهکی کهو ، شۆربای ماستاو ، شۆربای قیریملی و سیّو و قورونفلی زوّر خوشه .

له سهوزهکانیش که لهمی وان له ههمق دنیادا ب ناوبانگه که دوانی باری وشتریکه ، گه لای زور ته نکه و یه کی ب قهدمر ورگی فیلیک ده بی مهعده نوس و که رهوز و کوله کهی دریژ و پیواز و شوتی زور باشی هه یه دوازده چه شنه سیّوی هه یه وه کو ته پکانی ، جانگولی ، سیلانی ، زافه را نی و

شامت که لاستور و ئاودارن ، ئهم وانه ئهوهندهی سینو ههیه که رقرانی سهیران شهره سینوی پی ده که ، شهربه تی ههنگوینی چیای وره ک گیان تازهده کاته وه ، ئهم شهربه ته دار چینی تیکه ل بکری و سی رقر بمینیته وه پیاو سهرخوش ده کا ، شهربه تی ئاوی شله و شهربه تی ریواس و شهربه تی سینو له خواردنه خوشه کانی ئیره ن ،

خانويەرەكانى:

له زممانی کوندا به ته نیشت مزگه و تی ئولو وه سونتان جیهانشا خانوبه ره دینکی بو میوان و ریبوار داناوه ، به لام چونکو ئیستا هه مق مالیک دیوه خانی هه یه ئیره که س رقی تی ناکا ، خسره و پاشاش خانوبه ره دینک خوشی بو مه لا و زانا و ده رویش و هه ژاران کردوه که سال دوازده مانگ هه رچی رقی تیکا هه مق جوره خواردنیکی ده دریتی و خه رجه که ی والی وان ده سال ه

ئاژەلى :

له دنیادا گامیش وه کو گامیشی (ئهده نهی ئه نه دوّل) و (سهرهزی روّمیّلی) و (گامیّشی وان) له کوردستاندا زل و که نه و به سام نی به که ئهوه نده ی فیلینک دهخون ، سالیّک دایان به ستن له فیل زلتر ده بن و خه نسکی وان له روّژی نه وروّزدا ئهم که لاّنه و ئه سپی ره سه ن و و شتر و به رانی دابه ستراو دیّنه ده رو به شه زیان ده ده ن و پیریان راده بویّرن و

سەيرانگاكانى:

جگه له باخه کانی (ئهردهمیت) نزیکهی بیست سهیرانگای دورونزیکی ههیه که شیاوی ئهوهن پیاو بیان بینی ، یهك لهوانه به مهودای موپهاویژیک له خورهه لاتی وان (بهردی ژوشکه سپی)یه و لهولاترهوه (گوندی یالی) ، (ئالەمەلىتك) ، (گولەزەرد) ، (سەرزقبار) ، (میرگی قەرەقاسم) ، (سەكۆی مرادخان) ، (باخەكانی ئەردەمىتد) ، (بەندى میری) ، (بەندى ماسی) ، (قۆرخی خۆشاب) ، (چیای ورك) ، (خسیابانی نسکی بەردیسر) ، (دیسری ئەندەرۆنەر) له سەیرانگا بەناوبانگەكانی ئیرەن .

باخەكانى:

لای قیبله ی قه لای وان که له گورستانی به رخه ره نده که تیده په رخه تیده په رخه تیده په رخه تا ده گاته ئه رده مید به پانایی و دریزایی هه شت سه عات ریکا باخ و باخات و خیابانی گولستاییکه به پیری ده فته ری میراو بیست و شه ش هه زار باخه ، ئه وانه ده یه که ده ده نه میراو که ئاویان بداتی ، نه شاره زا بکه ویته ناو ئه و باخانه و هم نزر ده بی ، هه مق باخیک حه وز و پلتوسکینکی له ناوه راستایه و کوشکینکی خوشی که لاییکه وه بو کراوه و باخه هه ره خوشه کان باخی ماللی چیا چه له بی و باخی شیره که و باخی سوله یمان به گه و

زيارەتگاكانى:

قسنی (غازی خسره و پاشا) که له حهوشه ی مزگه و ته که یه دهستی نیزراوه ، (میری میران محهمه د تسکلی پاشا) ش گوری لیره یه که به دهستی کوردیک کوژراوه ، له کاتیکدا له دهشتی سهراو ویستویه یی له ناکاو په لاماری سوپای (شا ئیسساعیل)بدا کوردیکی یه زیدی (۲۰۰ به دهستیک پشتینه کهی گرتوه و به دهسته کهی دی به خه نجه ر و نجری کردوه ، پیاوه کانی پاشا کورده که یان له تو پهت کرد به جوریک که دهستیکی هه ر له به کهمه ری تسکلیدا به جی ما و پیکه وه نیزران ، (جه عفه راغای خادم) که خوی به کیکه له بینه رانی گهم به سه ر ها ته ، وای بو گیرامه وه :

⁽۲۰) بؤیه بهزیدی بی ده لین چونکو باشای کوشتوه .

لاویکی کورد گیرابق، باوکه کهی هاته لای تسکلی پاشا و لینی پازایه وه گوتی «پاشا کوزی من بی تاوانه، ههر ئهم کوزهم ههیه، مهیکوژه و وه جاخم کویر مه که ره وه، ئه گهر کوزه کهم بکوژی له باره گای خوادا به دهستی یه خه و به دهستی که مهرت ده گرم! » پاشا گوی ی نه دایه، به کاری خوا وه کو کورده گوتبتی وابو، پاشا کوژرا و دهستی کورده ی لهبه رپشتیندا به جی ما م

(قوربان بابا) له ناو دهروازهی قه لای ژورودا نیژراوه ، ئهم پیاوه ئیمامی ئه بو به کری به چاوی خوی له ناو ئهم دهروازه به دا دیوه و دواندویه تی، بریه چل سال لهم بهر دهروازه به ژیا و به جنی نه هیشت ، که مردیش وهسیه تی کرد لهم جنی نه زهرگه بنیژری .

قهبری (حسین پاشای جانپولاد زاده) که وهزیری (محهمه د خانی سی یه م) بوه و کراوه به فهرمانزهوای وان لیره به نهو کاتهی (سه نان پاشای جه غاله زاده) له شه ری (ته وریز) شکا و به پهله پیروزه ختری ده رباز کرد و گهیشته (وان) ، نهم جانپولاد زاده ی شه هید کرد له سه ر نه وه ی که گوایا یارمه تی نه داوه .



با بنینه وه سهر باسی مه به ست: که (مه لیك ئه حمه د پاشا) گه بشته وان ، بزیاری دا ئه و هه مق گل و خو لهی (ته یمقری له نگ) له به ر قده لادا خری کر دو ته و ، فرینی بدا ته ده ریاوه ، نامه ی بو به گ و فه رما نزه واکانی وان نارد، ئه وانیش هه مق (به سه رچاو) یان گوت و روژ به روژ هه رلافاوی خه لك بق ده هات ، خواردنیان بو سوپای کوردستان دینا و دیاری بو پاشا و خوشیان ده مانه و ، تا وای لی هات حه شامه ت ئه وه نده زور بو له مسه ری گوردوگا تا

ئهو سهری به دق سه عات نه ده برزایه وه ، ته نیا چیشتکه ر و نانه وا و مدبه قحی نزیکه ی سن هه زار خیوه تیان هه بو ۰

پاشا هاتنی نهم خه لکهی زور پی خوشبق ، جگه له دلنه وایی کردنیان روژی دو جاریش سه ره که هوز و فه رمانزه واکانیانی بانگهیشتن ده کرد ، دوای نان خواردن ده بانکرده هه را و ده ست ده کرا به خول رشتنه ناو ناو ، سویای کوردستانیش ورده ورده خور ده بخوه ، خانی هه کاری خوی نه هات به لام کویخای خوی (مه لا محه مه دی شتاقی) به شه شهه وار شه و که که په خوی چه لو وه نارد و دیاری چاکیشی پیدا نارد بق به گی مه حمق دی یان نه خوی هات و نه یارمه تی نارد ، عه بدال خانی بتلیسیش هه روا ، پاشا نه مه ی زور پی ناخوش بق ، (نه حمه داغای نه رغه نیلی) به نامه ییکی برایانه وه نارده لای خان، که نه و نامه به ده گاته خان و ده یخوی بینیته وه ده نی « نه سپی نیمه له وان ناخواته وه ، » ناغای نامه به ریش له بتلیسه وه به دق شه و و دق روژ ده وری ناخواته وی و انی دا بق به (قوستون قوان) دا ها ته وه لای پاشا و بوی گیزایه وه، پاشا و موی گیزایه وه، پاشا و موی گیزایه وه، پاشا و موی به رده ستی گری گرتبق نه ده کوژایه وه ه



هوی لهشکر کردنه سهر خان

شتی خوا بیه وی بیکا گه را نه وه ی بو نیه ، نه و روزه پاشا لای (عه بدی ناغا)ی فه رمانده ی یه نیچه ری به کان بانگه پیشتن کرابق ، هه مق پیاو ماقتول و شاغاکانی وان و به گه کورده کان نه وی کوبتو نه وه ، پاشا رای شه وار گرت ، تیکرا له ده ست خان ها واریان لی هه ستا و گوتیان «کابراییک بیدین ، خوانه ناس ، داوین پیس ، نه ستیره وان و در وزنیکه چل ساله خوینی حه لاله! » نه و خه لکه بی ویژدانانه نه م هه مق بوختانانه یان به خان کرد که ناگای له هیچ نه بق (۱۲۱) ، به کاری خوا نه وان لهم قسانه دا بق نکه ده رکه وان هاته ژور وگوتی «گه وره م نامه ییک له والی (نه رزه رزه م) (تاوخیی مسته فا پاشا) وه هاتوه و چه ند بریندار یکی یه نیچه ریشی له گه لدایه »، پاشا گوتی پاشا) وه هاتوه و چه ند بریندار یکی یه نیچه ریشی له گه لدایه »، پاشا گوتی

⁽۲۱) ئەولىا چەلەبى يەكىك بوه لەو تاكتاكە خويندەوارانەى ئەو زەمانە لە ناو عوسمانىدا ، باش ئەوەى عەبدالخانى زانا و زىرەك و ھونەركارى ناسى بە جۆرىك گېرۆدەى بوبو كە لە كاتى دوژمنايەتى سەروەرەكەشىدا رىز و قەدرى خىرى سەبارەت بەو نەدەشاردەوه ، لىرەدا خان بى تاوان بىشان دەداو سوچى ئەم ئاۋاوەيە دەخاتە سەر ئاغاكانى وان يا بەگى مەلازگرد و چەند يەنىچەرى تالانكراو ، بەلام باشا ھىنىتا لە بىلىس نانى عەبدالخانى دەخوارد كە نەخشىمى ئەم بىلانەى ئەمىرى كىدە خان ، خىركردنەۋەى بە شوىن ئاسانىرىن رىكادا دەكەرا بى تالانكردنى خان ، خىركردنەۋى لەشكرى كوردستان لە شارى واندا بە بىانى كل فىرىدان سەربىرشىك بى بىر بىر دىكى خىردى سارى واندا بە بىانى كل فىرىدان سەربىرشىك

خیراً بیانهینه ژور ، نامهبهر هات سهلامی کرد و نامهی والی ئهرزهزومی دایه ، وا نوسرا بنو : (۲۲)

«گهورهم • بغ خاتری خوا له ژیر فهرمانزه وایی گیوه دا چه ته ییک ههیه ناوی خانی بتنیسه ، به شه و به ده ههزار که سه وه په لاماری ملکی (محه مه د به گی مه لاز گردی) داوه که سه ربه نهیاله تی منه ، تالانی کردوه و نزیکهی سیسه د ئیسلامی به ناهه ق کوشتوه و چل ههزار سه رمه زی شقاقی بردوه و خوارد و به نهم کابرایه له ناو ملکی ئیوه دایه و بیگومان ده ره قه تی دین و نهم زولمه لاده به نه ده ناه گهر تالان کراوه کان و که و کاری کوژراوه کان به جلکی خویناوی یه وه رق بکه نه (نهسته مقل) ئیشی ئیسوه ش خراب ده بی ا نه گهر ناره زوتان کرد له شکر بکه نه سه رئه و چه ته و ریگره منیش به بیست ههزار عهسکه ره وه ناه ادم دیمه خزمه تان و چاوه تواندی فهرماندان و که و تنه چه قه نه لیدان و

ههر لهم کاته دا په لینك له په نیچه ریه کانی (ئهرزه روّم) هاتنه ژور ، په کیان که قوّلی برّابق قوّله برّاوه کهی فرّی دایه بهرده می پاشا و گوتی « ههی وهزیّر ، هه قم بستینه » و ئه وانی دیکه ش کردیان به هه را و ها وار ، پاشا گوتی ده ی غازی په کانم چیتان لی کراوه ؟ گوتیان « گه وره م • ئیمه پاسه وانی سنقرین و به بازرگائیتی به ری ده چین ، که باره کانمان گهیشته (بتلیّس) به بیاتوی ئه وه ی باج له هه مق که سینک ده ستیندری باجیان لی سه ندیس ، پاشانیش کورد یکی زوریان خر کرد بو وه که گوایا له شکر ده که نه سه د

⁽۲۲) هاتنی نامه ی والی نمرزه روّم داری خانی بتلیس و شکاتی یه نیچه ری یه کان و زاقه و هاواری ناغا تورکمانه کانی وان و داخوازی هه مویان بسید له ناوبر دنی حکومه تی بتلیس شتیکی ریکه وت نه بوه ، به لکو نهوانه پیلانیکی نهینی ریکخراو بون له پیشترا هونرابونه وه .

(محهمه د به گی مهلازگرد) ، باره کانی ئیمه یان فری دا و ولاخه کانیان هه سقر لی به سوخره گرتین ، ئیمه ش چقینه سهر خان و هاوارمان کرد که چی ئه ئاوا برینداریان کردین ، جا خوا هه لده گری ئیمه هیزی به رده رگا بین و لهم سه رسنوره له راهی خوادا خه زا بکه ین ئاوا سق کایه تی مان پی بکه ن ؟ » •

پاشا له دوای بیرکردنه وه گوتی « چه ته یی کردوه ، له ولاتی خویه وه په زیوه ته وه نوره گوتی « چه ته یی کوشتوه ، » فتوای هم و چوار مهزه بی به شیخول ئیسلامه کان نوسی ، مهلای وانیش فتوای شهرعی خسته سهر قاقه ز و موری کرد و دایه دهست پاشا و گوتی « قوربان ، خه زات پیروز بی ، شیری غیره ته هه مه کیشه و شوینه واری شهم چه ته یه له سهر دنیا پاك بکه وه ۰ » ۰

پاشا به دانیشتوانی گوت « با نامهینك بۆ خۆی بنوسم و به پخی قانونی سولهیمانی داوای لی بکهم بیته وان له گهل (محهمه به گی مهلازگرد) و شکات که ره کانی دیکه دا بکه و پته محاکه مه ، ئه گهر به قسهی شهرع رازی نه بی ئه وسا له شکری ده کریته سهر . » ئه وانهی له وی بون هه مو گوتیان «قوربان شهری چی ، ئه وه خان تاوانبار کراوه ، دهست ده کا به سوپا خر کردنه وه و له وانه یه په لامارمان بدا ، له سایه ی خواوه به هوی گل فریدانه وه له شکریکی زور کوبوته وه ، ده ی با هه تا زوه بچینه سهری ، » فریدانه وه له شدی کردن و گوتی ده بی نامه بنوسری و کوره کهی به لاوه بی کرد .

پاش نانخواردن گهزایه وه قه لای ناوه وه له گه ل من و چه ند هاوده مینکی خزیدا به پیاسه چوینه سهر قه لای مله وشتر بز سهر ئه و بورجهی (سولتان مراد خان) دروستی کردوه ، له وی هه ناسه یینکی هه لکیشا و به منی گوت « (ئه ولیا) ، باش گوی بگره تا به سه رهاتی خومت بز بگیزمه وه و ئه مینی به بزانه ه »

بەسەرھاتى مەلىك ئەحمەد ياشك

« من چرای هه لکراوی (سولتان ئه حمه د خانی) خوالیخوش بـــقم ، ستىويەك ساڵ لەمەوپېش بە ھەر زەحمەتېك بۇ خۇمىم گەيانىدە ژۇرى تایبه تی سولتان ، له شهره کانی پروسه و ئهدهنه و خوتتین دا له خرمه تیا بقرم • پاش ئهو بقرم به چۆخەدارى سولتان (مرادى چوارەم) و لــه شـــهزى داگیرکردنی رواندا له خزمه تیدا بوم ، ئهوه بو یاش داگیرکرانی (روان) ولاته کانی (نه خچهوان) و (شیروان) و (شاری تهوریز) و سهدان ولاتسی دیکهی ئیران گیرا و کاولکرا ، پاشان به ناو خاکی کوردهکانی مهجمودیدا هاتینه ناو قه لای (وان) ، سو لتان مراد خه رتکی ته ماشای قه لا بو به گه زان هات تا گهیشته ئهم کوشکه ، پاش نانخواردن خهوی هات و نوست ، لهو سهردهمه دا (نیشانچی پاشا) سیلاحدار و من چۆخەداری پاشــا بوین ، وا ر نکهوت ئهو مهنقه لمی ئاگرهی له ژورهوه بن سولتان بان دانابق ، یو شکتکی پهزتيوه سهر ليفه کهي و لهيز دو که ل له ژوره کهي بهرز بووه ، سولتان خەبەرى بۆوم ھاوارى كرد كى لەوى يە ؟ يەكەم كەس من فريا كەوتىم و چاوم به و حساله که وت به دهست ئاگره کهم کوژانده و و دوکه لی ژوره و م رمواندموه و سولتان پرسیاری کسرد کی نوب چی بسوه ؟ گوتم نۆبىمەچتى (حسنين ياشسا شسنيته)بوء بــهلام ئـــهو كلۆلـــه فني گرتۋيهتى و

هوشی لای ژوری ئیسوه نهماوه و سولتان گوتی سهی سهی ا دا بیهینن ئهو کافره ، ههزار فتی بیگری لیرموه فری ده نه خواری و بیکه نه په ندی ههمق توبه چی ینکی دنیایی و من و مستهفا پاشا و ئهوانی دی بهسهر دهستویی سدا کهوتین به ههزار حال تا له کوشتنی خوش بو و دهری کسرد و

بۆرۆژى دوايى له كاتيكا (مراد خان) لەسەر سينىيىتكى زير و چەند قاپى فەخفورى گەوھەردار نانى بەيانى دەخوارد، پارويك نان و ھەندى خواردنى ھەلگرت و گوتى « (مەليك ئەحمەد) نىق لە ئىستاوه بويىتە سىلاحدار و نزيكترين كەس بەمن، چاك ئاگات لىم بىن، ھا ئەم پاروه نانه بخو و بەو دوعايانه بى من بۆت دەكەم »، خەلاتىكى سمۆرەى گرانى دا بە شانمدا و مىزەرىكى مىعەمەدى بە دەستى خوى لە سەرم بەست و كردمى بىل سىلاحدارى سەربەخو و ھاودەمى خوى ، ئەو بەسەرھاتە ئا لەم كۆشكەدا رقى دا و سالەكەى ١٠٤٥ بو ، خوا كارىكى كرد ئەوا جارىكى دى لەپاش بىست سال ھاتومەوه ئىرە و ئىستاش كە سالى (١٠٦٥)، لەشىم ساخە و بەسەردارى مەزن و دە سىتورى موكەزرەم گەزاومەوه ، سوپاس بۆ خوا » ،

که هاتینهوه خواری ، پاشا فهرمانی پی کردم نامهییک بو خانی بتلیس بنوسم ، منیش ئاوام نوسی :

ناممى نامور الري ممليك نهجمهد باشا بق عميدال خان فمرمانز مواى بتليس:

ههی له دهوله تی عوسمانیدا له ههمق که سوکتر ، تو که ناوت عهبدالخانه چه ته یینکی گومزای سهرلی شیواوی ، شهرمت لی ههلگیراوه و نامؤس و شوره ییت له لا نهماوه ، به در و خوت له بنه چهی (سولتان تهوحه دوللای عهباسی) ده و میریت و به وه بایی بووی ، که چی له عنه تی خوات له خوت بارکردوه له گهل بینگانه و رافزی و په زیدی په کاندا تینکه ل بویت و

کابراییّنکی له دینوه رگه زاوی ، شان به شانی گورانی بیّــــژ و قهشمـــه ر و و شکه زن و دمیه گژه نان هه لدهستی و داده نیشی ، به لهعنه ت بی هه تا روژی قیـــامه ت .

⁽۲۳) سهرنجیکی نهم نامه به دهری ده خا که عوسمانی به کان تیکرای کورده کانیان به جاوی دوژمن و ناموسلمان تهساشا ده کرد و خوین و مالیانیان به حه لال ده زانی ، پیشه واییکی وه کو عه بدال خان که خاوه نی سامان و دارایی به و بنه ماله ییکی فهرمانزه وای له میژینه به و له سهرانسه ری کوردستاندا به چاوی ده سته لات و ریز وه بنی ده تروانن ، بنی کاربه ده ستانی عوسمانی جیی مهترسی بو ، له ناوبردنی پیشه واییکی وه کو عه بدال خان و حکومه تیکی سهربه خوی وه کو بتلیس دو سودی بو مه لیک نه حمه د باشا لی ده وه شایه وه : لابردنی مهترسی و ده سکه و تیکی بین نه شرمار .

ته له که پیکت له ناخی ده رقندایه ، بغیه له ناو خیوه تی رئی نووا پیم گوتی «گیانه کهم خان ، هه تا من له (وان) فه رمانزه وام ، تغ له گه ل فه رمانده و بازرگانه کاندا ته با به » نه مهم بغ قازانجی خوت پی گوتی ، وا دیاره نه و نسخه تهی من بایی پوشین کاری تی نه کردوی بغیه ناژاوه ت ناوه ته وه و ده ستت داوه ته کاری بی شه رعی ، گومان له ریگریتدا نه ماوه و له سه رحوکمی شه رعی ئیسلام خوین و مالت حه لاله و به هه رچوار مهزه به فتوای له سه رداوه ، بزیارم داوه بیمه سه رت و ولات له ده ست یاخی و پیاوخراپیکی وه کو تخ پاك بکه مه وه تا جاده و شازی یه کان نه مین بینه وه ه

جا له گه ل ئه م نامه یه مینت پینگه پشت رامه وه سته به خوت و فه رمانده کانی هاو زیته وه و هره خزمه ت سو لتانی عوسمانی ، ئه و مه ز و ماله ی تالانت کردوه بیانده وه به خاوه نه کانیان و خوت له ته حتی وان ئاماده ی میو حاکه مه به ، وه للا بیلا ئه و هنده ی توسفالیک ده ست بو نابری ۴ هه رده بی ده نا جگه له و هه مق زیانه ی لیت ده که وی و لات که شت تالان ده کری و خوت ناوت ده سرد ریته وه ۴ من ئه وا ها تم بو ده شتی ته حتی وان توش له گه ل یه زیدی یه مه لعق نه کانی روزه کی خوت و هره بو به رده می قاره مانه کانی وان ، جا خوا یا به توی ده دا یا به ئیمه ۴ سیمه ۴

گهم نامه به له گه ل نامه کهی (گاوخچی مسته فا پاشا)ی گهرزه رو سدا پینچرایه وه و درا به سهر دهرکه وان (جانپو لاد گاغا) ، گه ویش به پرتاو له ریکای قوسقون ترانه وه گهیاندیه خان و گهم نامه به له دیوه خاندا خوینرایه وه خان توره بو گوتی «په حا ۰۰۰ ده بی گیمه گه وه نده تاوانبار بین و لاتمان تالان بکریت و گهم هه مو قسه ناخوشه مان بو بنوسری ؟ کاری خوایه ، ههرد و ده ست بو خزمه تی سه ره! » گه مهی گوت و له به رچاوی نامه به ره که پالی لی دایه وه ، به لام له ژیره وه به په له نامه ی بو به که کورده کان توسی و داوای یارمه تی لیکردن .

له لایتکی دیکه شه وه خه زینه ی شه ره فخانی خسته سه ریشت حه شده هه زار تفه نگچی کو کرده وه و قه لا و مه ته ریز و سه نگه ره کانی تازه کرده وه ، ده هه زار که س بغ توبه ت گرتن و قه ره ولی دانا ، له لایه ن کورده کانی براده ریشیه وه حه قده هه زار آنه نگچی پیاده و ده هه زار سواری بغ هات و خوی بغ شه بخ شاماده کرد و پاشان که م نامه یه ی بغ پاشا نارد که گه و هه ری لی هم لده و در ی : (۲٤)

نامهى عهبدالخان بو معليك ئهجمهد باشدا:

« له پیش ههمق شتیکدا سوپاس ئهو خوا بیههاوتایه دهکهم که هوشی تهواوی داوه به ئادهمزاد و به پاکترین و بهرزترین گیانلهبهران سهربهرزی کردوه و کردقیهته سهرپشك بو ههلبژاردنی چاکه و خراپسه ، بو ئسهوهی سقد و زیانی خوی لیک جیابکاتهوه و به فروفیلی دروزن و دورق و شوفاران ههلنهخه له تی ، ئهوانهی دهبنه فهرمانزهوا جلهوی کاروباری خه لك به دهسته وه ده گرن ، ئهو ئهرکه به بی لادان له زی و به بی چاوه زوانی دهسکه و تی تایبه تی به رن به زیوه و له فرمانه کانیاندا پرسیان پی بکهن ،

ئهمه رهوایه منیک ئهوهندهی پوشیک تاوانیم نهبوبی ته نیا لهسه ر گومانیک ئهو دهریا سوپایهت خرکردوتهوه و شهرم پی دهفروشی ؟ داخیوا روزی قیامهت بهرپرسی ئهم کردهوهیهت نابی ؟ شاری بتلیس بکهویته بهر تالان و برو و مال و مندالی کوردان له ژیر پیری زولم و زوردا بپلیشینهوه تو چون وهلامی سولتان دهدهیهوه ؟ ئهو کاتهی له مالی من میوان بوی و ئهو ههمتو بهلین و گفته باشانهت بو ههلرشتم چهند زق له بیرت چونهوه ، بوچی نهیانگوتوه پیاوی مهرد ههر بهلین بدا به جیری دینی ؟ ئهو روزهی

⁽۲.٤) نَهُم رستهی (گهوههری لی دهباری)یه جوانترین ههستی ریّز و به گهوره گرتنه که تولیا چهلهبی بهرامبهر به دوژمنی دهولهته کهی بهکاری هیّناوه.

به منت گوت « خانی برام ، ئیشاللا سنجاقی (مؤش)یشت بو دهخه سهر بتلیس و تولهی چاکه کانت ده که مهوه و » منیش بهم به لیننه ت دلم خوش بق تو ئاره زوت وابق که له سهرده می فه رمانزه وابی تودا هه مق که س بحه سینه وه، ئهم له شکر هینانه ت خه لک حه ساند نه وه یه ؟ ئیدی ئه م خه لک چون ده حه سینته وه و په نا بو کی به رن ؟ جاریکی دی پیت گوتم « کاکه خان ، تو چرای داگیر ساوی گه وره ی من سولتان مراد خانی ، سالی شه زه که ی چرای داگیر ساوی گه وره ی من سولتان مراد خانی ، سالی شه زه که ی حه ز ده که م هه ر له خیر و وا دیسان له و نانه ت ده خوینه وه ، بویه به دل حه زده که م هه ر له خیر و خوشیدا بیت و دو عای خیر بو (سولتان محه مه دان) بکه یت » ه

کوردهکان له هاویندا دینه ههواری مهلازگرد ، پیاومان ده چین سهرژمیری مهزهکانیان دهکات و به پینی قانون مهزانهیان لی و هرده گیری ، که چی (محه مه د به گ) سوپای له گه ل خوی هینا بو خاوه ن مهزه کانی گرته بن بالی خوی و رئی مهزانه دانی لی گرتن ، لهم به ربه ره کانیه دا به گزیه کدا چوین و چه ند که سینکی تیدا رؤیت ، به لام بو تهم لینکدانه گیمه فتوای هه ر چوار مهزه بمان و هرگرتوه و لامانه .

یه نیچه ریه کانیش ، ویستومانه باجی میری له کوتاله کانیان بستینین نهیاندا و به شیروه کاژاوه هیرشیان هینایه باخی من و چهند پیاو یکیان لی بریندار کردم و ئهم ههرایهش له قهبالهی شهرعیدا نوسراوه کهوا بوم ناردن.

 پینه مبه رن و لهسه رتان پیویسته ههمیشه لانی دادکاری بگرن و قبه ول و به لیننی خوتانتان له بیر نه چیته وه ۰

کاتی ئهم نامه یه ی خان له قه لای وان گهیشته دهستی پاشا و تنیدا رون کرابو وه که (محه مه د به گی مه لازگردی) پوشانه ی نه داوه به خان و به گژیشی دا چوه و ئهم محه مه به گه خوی تاوانباره و به شهرع خوینی حه لال کراوه و یه نیچه ریه کانیش به هه را و هوریا چونه ته سه ر دیوه خانی خان و لیدرانه که یان کاریکی به جی بوه ، پاشا ئهم نامه یه ی پی خوش بو و گوتی «به لام بوچی نه هات تا لیره شه رعیان بکری ؟» (زهینه ل ئاغا) گوتی «قوربان ، خان دلی شکاوه و تکاتان لیده کا له گه ل یه نیچه ریه کان ئاشتیان بکه یته وه منی بو ئه وه نارد و ته خرمه تان له جیاتی خوی ه »

پیاوماقو لآنی وان کنچ که و ته که و لیانه و و تیکرا گوتیان «قوربان گه وه ده تان خلافینی ، خوا ده یزانی روزیک دی ئیمه ش وه کو محه مه د به گی مه لازگردی مالویران ده کا و پاشانیش وه کو شه ره فخانی باپیری له ته نگانه دا رق ده کاته و لاتی عه جه م ، چونکو ئه مانه له کونه وه دو ژمنی خانه دانی عوسمانین ، هه تا گه م سوپایه لیره خربوته وه و هه لمان بو هه لکوتوه با هه لکوتینه سه ری و له ناوی به رین ! » ئه وه نده یان له م قسانه به گوی ی پاشادا خویند و چونه ژیر کلیشه یه وه تا بریاری چونه سه ربتلیسی دا ه

پاشا به شهش ههزار عهسکهری مهحمتودی هه لبژاردهوه هاته گوندی

(سهر روبار) و لهوی خیوهت و باره گایان هه لدا ، جازچیش به ناو شاردا جازیان دا ههرچی چه کهه لگره با بکهویته زی ، به حه فتا ده رکه وانی خوبه انامهی بو سی به گی سنجاق و فه رمانده سویایی به کان نارد ، دو نامه ی تاییه تیشی به تاغاکانیدا نارد ، (ئه حمه داغای ئه رخه تیلی) یه کیانی بر د بو والی تاییه تیشی به تاغاکانیدا نارد ، (ئه حمه داغای ئه رخه تیلی) یه کیانی بر د بو والی (ئه رزه روزه) تاو خی مسته فا پاشا که باشترین عه سکه ری خوی بنیری و ئه و نامه کهی دی بو (فیراری مسته فا پاشا) که به عه سکه ره هه ل برارده کانی خویه وه بی لای پشته وه ی خان باری ، جا روز به روز شه پولی ده ریای سویا له به رده م قه لای واندا په نگاوی ده خوارده وه ه

پاشا فهرمانی دا پهنجا دانه توپی قه لای وان و شهش توپی بالیّومزی سازبکریّن ، بیست که شتیش پر بکری له جبه خانه و چه ند هه زار قه نتار به کسهم و باروّت به هه لهه له کیشان به ره و خوراوای ده ریاچه ی وان روّیان کرده به نده ری عادلجه واز و فه رمانیّکی کرده سه ر به گی (موّش) و داوای لیّکرد شه شسه د که لی توپر داکیش بنیری و

 کهسیش خوین له لترتی نه هات ۰ عهسکهر به مه زوّر شادبتون و به خیریان زانج و خویان بو شهر ساز کرد ۰

یه کهم روّژی مانگی رهمهزانی نهمسال به چل ههزار عهسکهر له وانهوه چوینه سهر خانی بتلیس

رۆژى دوشەمە بە دوعا و سەلەواتەوە لە وان رېكەوتىن ، تۆپسەكەلى سولەيمانخانيان تەقاند كە گوللەكەي پەنجا ھۆقە ئاسنە ، ئەو گوللەيە بەسەر سوپای ئیسلامدا وا به هازههاز تبیهزی که ههمتریانی حهپهساند و ئهسیهکان سلهمینهوه ، به چوار سهعات بهرهو باکور هاتینه گوندی (ســـهر روبار) و لهوی خیّوه تعی پاشایان هه لدا ، پاشا ناردی فه رمانده کان هاتنــه لای و زوّر دلخۆشىتى دانەوە . بىر بەيانى دىسان بەرەو باكۆر بە چوار سەعات گەيشىتىنە (میرگی قاسم ئوغلی) ،لیرهدا دو توپی شاهی له وانهوه به عارهبانه و پینسهد چەكدارەۋە گەيشىت ، تۆپەكانيان لەبەر خىوەتى پاشا بە زنجىر بهستهوه ، لیرهشهوه ههر بهرهو باکور (قهلای ئهمین)مان لــه لای راست بهجی هیشت و به سی سه عات هاتینه گوندی (قهرهشیخلهر) که گوندیکی موسلمان و ئاوەدانە و مزگەوتتىكى ھەيە. دىسان بەرەو باكۆر بە سىخ سەعات هاتینه گوندی (قهرمجانیکلهر) ، له رقباری جانیك پهزینهوه و روهو باکور گهیشتینه (قه لای بارگری) و کهمیّك لهولاتر له (به ندی ماسی) وچانمان گرت، له کوردهکانی مهحمتودی (شهرهفخان به گی بارگری) به سسوپای خزیهوه هات و تیکه ل به سوپای ئیسلام بق ، له روباری به ندی ماسی يهزينهوه بهرمو خوراوا بسه قهراخ دمرياچهي واندا لسه ههندي شسويني زملکاو و له ههندی ریگای باش توپهکانمان پهزاندهوه و گهیشتینه قهلای (ئەرجىش) ، عەسكەرى ناو قەلا تۆپيان تەقاند و بەرەۋ پسىرى پاشا ھاتى. ،

به گی ئهرجیش (فهرهاد به گه شنیته) بانگهنیشننیکی گهورهی بنر پاشا کرد و ئهسپنیکی به زین و رمختی زیوهوهی پیشکیش کرد .

بهرمو خوراوا به سی سه عات هاتینه گوندی (که نزه ک) که گوندیکی موسلمانه و سهر به ئهرجیشه ، لهویشه وه به پینج سه عات هاتینه گوندی (ده میرچی) ، لیره دا به گی (بایه زید) به سوپای خویه وه گهیشت ناومان و دیسان روه و خوراوا گهیشتینه قه لای (عادلجه واز) ، لیره دا والی (ئهرزه روم) مسته فا پاشا به ناغاییکی خویدا په نجا تفه نگی جه و هه رداری ک قه تاریک ئیستر بارکرد بو و له گه ل ده خولامی گورجی به پیشکیش نارد بوی و رمحه مه د به گی مه لازگردیش) به ده هه زار تفه نگچیه وه هات و تیکه لی سوپای ئیسلام بو و پاشا خه لاتی کرد و

ئەمرىق (برايىم بەكى مەحمتودى) بە شىنەش ھەزار كەسەوە كرا بىنە

چهرخه چی که تؤغه کان پیسش نه که ون و له گه ن پاشداد بروا مدوژمنی خوینه خوی خانی بتلیس محه مه د به گی مه لاز گردی به سی هه زار که سه و داندرا به قهره و نی ناوه ند ، به گی ته کمان و به گی خه نه س بو قونی راست و به گی متوش و به گی عادلجه و از بو قونی چه پ دیار کران ، به گی پنیانش به شه شسه د که سه و ه کرا به قهره و نی راست و به گی غازی قران به قهره و نی په پ

ئەمجار بەگەكانى (ئەرزەزۆم) بوسەيان نايەوە و چەند كەستىكيان نارد بچن خۆيان وا پيشان بدەن كە ھاتۇن دار و چيلكە بەرن ، لەولا پياوەكانى خان ھاتن بيانىگرن ئەمان لىھ ناو بۆسەوە لىيبان دەرپــەزتىن حەفتايان لى

کوشتن و بیست کوردی یهزیدی یان (۲۰) به دیل گرت و له گه آل سه ره بر اوه کاندا بر پاشایان هینان ، پاشا خه آلاتی کردن ، سه لکه کانیان له به رخیوه ت فری دا و زیندوه کانیان خسته ژیر پرسیار ، چه ندباز یکیان تیدا بو به ناوی کوری باخه وان ، هه رله خویه و ها ته زمان و گوتی «قوربان خان له سه نگه ره کانیدا ده هه زار تفه نگچی و دق هه زار عه سکه ری سواره ی هه یه به نجا هه زار چه اله هه آگریش له هه رچوار ده و رهی (بتلیس) پینج قات و شه شه ش قات له ناو چیاکاندا خه ریکی پاسن ، (قه ره عه لیاغا) ش به سی هه زار تفه نگداره و ه قه آلا ده پاریزی ، خان به سی هه زار مه ردی هه آبرارده و ه باخه که ی خویدایه ،

به لام قوربان ، پیش ئهودی تو بگهیت (عادلجهواز) ههرچی خه لکی بتلیس هه یه له دهست زولم و زوری خان رایانکردو ته چیا و چولان و ژن و مندالیان که و تو ته دهستی پیاوه کانی خان ، ئیست له ناو شاردا هاوار و هه للاینکه بوته روژی حه شر ۰ »

پاشا قسه ی کابرای به دل بو لیری پرست « ده ی قسه بکه ، له به که کورده کان کی هاتوته یارمه تی خان ؟ » کابرا گوتی « به خوا قوربان له ته یاله تی دیار به کره وه به گه کانی (چپاقچور)و (جوموشگه زه ك) ده هاتنه یاریده ی خان که والی دیار به کر پیری زانی عهسکه ری کرده سه ریان که بوچی به بین فه رمان ده چن پشتی یه کیك ده گرن له سولتان یاخی بوه ، هه ردو کیانی به ند کردوه و ناردونی بو دیار به کر ، به لام به گی حه زو که سه ر به ته یاله تی دیار به کره و خوی زاوای خانه ، له پیش ته م شه زموه له بتلیس بو و تیستاش مور ته زا به گه هه ر ماوه ته وه ، به گی جسقه له ته یاله تی دیار به کر و به گی

⁽۲۵) هەر كوردىك بە دلى عوسىمانىيەكان نەبۇبى بە يەزىدى ناوبراوە ، سوپاى عەبدالخان يا يەزىدى تىدا نەبوە يا ژمارەيسان زۆر كەم بسوە ، كەچسى ھەمۇيان بە يەزىدى ـ واتا دىن دوژمن ـ ناو دەبرىن .

زریقی سه ر به وان ئیستا به سوپاوه له گه ن خانن ، هه ر له ئهیاله تی وان به گه کانی (سعرد) ، (گه زگه ن) ، (شروی) ، (کارنی) ، (هیزون) ، (گاغاکیس) ، (کشان) ، (بردعه) ، (لادیک) ، (ئه رهجك) ، (دالاگه ر) ، (چوپائلق) ، (هه کاری) ، (به نی قه تور) و (ئه باغای) هه مقیان یارمه تی یان بغ خان ناردوه و خوشیان خه ریکن بینه کن تغ ، به لام نایه ن ، ئه وا له ناو دو نه کانی ئه م چیایانه دا خویان حه شار داوه و چاوه زوانی ئه نجامی به سه رها تن ، ئه گه رخوا نه کا خان توی شکاند ئه وا دینه خوار و ئه و که سانه به شیر داده په نیوسن که بونه هی که م شه ن ه و تویان به گر خاندا کردوه ،

ههی پیره وهزیر ، قسسهی کوزی باخهوان له گوی بگره و له خان مهترسه ، عهشیره تی خان روزه کین که نه شهر کهرن و نه خانیان خوش دهوی ، زیاتر وریای به گهکانی گورجستان به ، نهوان به سسوینند و پهیمان له گهن خان رینک کهوتون ، به لام قوربان تو یارمه تیت له والی (دیاربه کر) داواکردوه و نهویش نهوا به بیست ههزار عهسکهره وه به ریوه به توش لیره شیست ههزار عهسکهرت پی به ، شاری (بتلیس) به جوریک سام گرتو به تی ههر مهپرسه، به لام ههر ناماده ن بو شهر ، چونکو ریگای دیاربه کر به ناو چیادایه و نیوه شریای (دیوان) و (نویخ) پیشی گرتون ، له ههمق نهم چیایانه دا ده چین سه نگهری قایم ناماده کراوه » .

کابرا ئهم قسانهی کرد پاشا سهد زیّزی دایه و بهرملاّی کرد و پیاوی له گهل نارد تا بردیانه وه ئۆردوگای خان ، ئهمجار نوّزده دیله کهی دیکهیان هیّنان و لیّیان پرسیّن ، ههمتریان گوتیان « نزانم خهبهری خانی » ، یه که یه که ههمتریان سهربرّین ، کهسیان لهم قسه به زیاتریان نهدرکانید ! پاشا زوّر تورّه بو فهرمانی دا ئه و سهلکانهیان وه کو گو دایه به رشهق ،

ههر ئهو رۆژه له (چیمه نی چالیش) بارمان کرد و ب قهراخ دهریادا

روهو باشتر به سی سه عات گهیشتینه (ته حتی وان) ، لیره وه نامه بنو عهسکه ری (دیار به کر) نیر را که «بیست و چواری مانگی رهمه زان که ده کاته رقزی دقشه مه ، له پاشترا له خان بسره ویّنن » • نامه ش بغ به گه کورده کانی هیشتا نه ها تبون رویشت •

جگه له لای ده ریا سی لایه کهی دیکه نوبه چی و قه ره ول بلاو کرایه و و نویکهی بیست هه زار که س چون بو هینانی ئازوقه و سوته مه نی ، فه رمان ده رچو که پینج فه رزه دوای نویژکردن هه رفه رمانده یه ته پلی خوی لیدا ، له پیشه وه (مه لیك ئه حمه د پاشا) ، دوای ئه و فه رمانده ی (هه کاری) ، (به گی مه حمودی) و چل و هه شت میر لیوا ته پلیان ده کوتا و عه سکه رهه لده په زین مه حمودی) و چل و هه شت میر لیوا ته پلیان ده کوتا و عه سکه رهه لده په زین مه ده ده به ده په زین و په ده به ده په په ده په په ده په ده

رفرژی دوایت جازچی به ناو ئوردودا جازیان دا که ده روژ لیسره ئیسراحه هه مهر ئه و روژه دو که شستی پر له چهك و جبه خانه به ساخ و سهلامه تی گهیشته ته حتی وان و له خوشسی ئه وه ته قه ی شادیمان کرد و هه نوین ، توپه کانیان له که شتی ده رهینا و له به رخیوه تی پاشادا ریزیان کردن ، حه فتا هه زار عه سسکه ر به جاریک ده زریزی کرد و شه ش توپی بالیومز و چوار توپی شاهانه یه کجی ته قیندران ، گرمه و هازه ی ئه و توپ و تفه نگای ئو وادا ده نگی دایه وه که وه کو بیستمان له سه رخیاکانی بتلیس که (عه بدان خان) گوی ی لی بوه تای لی هاتوه ،

نه و ههزار و دوسه د که لانه ی بغ تغیب راکیشان تیررابون گهیشتن به لام به که کورده کانی قغ لمی راستی کوردستان دیارنه بون ، پاشا چاوپنوشتی کرد و گوتی با بزاتین ، پاشان له ته حتی وانه وه به ردو خوراوا به ریمگای نموادا رقمان کرده شاری بتلیس ، ریزی سوپا به م جوره بو :

له ناوهندا پاشا خزی و دوازده ههزار عهسکهره ههلبژاردهکهی و له پشتیانهوه حهفتا ئالا پیادهکانی سهگوان و ساریجه که له ناویاندا چوار چوار عهرهبانهی ئهسب تۆپی بالیّومز و په نجا تۆپی شاهانهی راده کیشا و عهسکه ری پنیانش وه کو سق که قهره و لی راست و چهپ ، چهرخه چی چهپ به گی مه حمق دی و چهرخه چی راست به گی مه لاز گرده لای راست عهسکه ری قو لی راستی وان و به گه کانی دیکه بو قو لی چهپ ، به گی بایه زید و به گی بارگری له دواوه بو نه بنکری پاشماوه می سوپا و نهو به گانه ی نه ها تبون چه کداریان نار دبو لای راستیان پی سینر درا که له ناو کیوه کان و سه رگرده کاندا نوبه ت بگرن و ناو به ناویش بین بو لای چه پمان و

گا بهم پی یه پاشا ده شتی رئی گووای پر کرد له عه سکه و له قوناخی (خانی خسره و پاشا) دا وه کو جاران و چانسان گرت و همه و چوارده ورهی سه را پهرده ی پاشا به عه سکه ر ته نرا و بو هه مو لاینگ چه رخه چی و قه ره و لاخ له وه رینه کان بلاو کرانه وه و چاوه شه کان عه سکه ریان و ریا ده کرده و که گاگاداری خویان بن و چه ك له خویان نه که نه وه و (برایم به گی مه حمودی) له (خانی پایشن) دو دیلی گرتبو بو پاشای نارد ، پاشا پرسیاری لی کردن مه هه دوه سویندیان خوارد که پیاوی خان تین پاشا به ره للای کردن و محه مه د به گی مه لاز گردیش که چه رخه چی بو سی که لله و سی دیلی بو پاشا نارد بو ، پاشا و بستی قسه یان لی ده ربینی که چی به رامه و به پاشا زور زماندریزی یان کرد له سه ریان درا و سه لکه کانیان فرید رایه به رده می سه را په رده می سه را په رده ی پاشا و

له سهر فه رمانی پاشا حه و سه د هه شسه د که سیّك له کور و گازاکانی عه سکه ری وان و له گاغاکانی ژوری خویان پرچه له کرد و خویان گوری به ناو سوّیا و له ده وروپشت ی نوردودا که و تنه گوی گرتن و خه لك دواندن و ته ماشای تالآن و لی ورد بو نه وه ی چه رخه چی و قه ره و له کان ، به ره و خوراواش بو روانینی سه نگه ره کانی خان هه تا (کانی قه ساب) رویشتن که تنه نگه او یژی له سه نگه ره کان و کوردوی خان دوره و

سهنگهر و سوپای خانی بتلیس

يه نا به خوا له به ريتره (عه بدال خان) كه غيره تي باييراني خوى له دهست نه دایق و مه ته ریزیکی وای ریك خستیق کیوه کانی بتلیسی وه کو سسه ددی ئەسكەندەر قايىم كردېتو ، خۆرھەلاتى بىلتىس ئەوەي بۆ رېگاي ئووا دەچىن و شاریّی وانه له دممی دوّلیّکدا (کانی قهسات)، و لای باکوریش بهرامیهر چیای (دهدیوان) لـ خوارهومی کانج قهسات (دیوان پهست) ههیه ۰ كيويكى بلنده و له پشته دهشى كيوى بلندتر ههيه (ئويخ)ى پيده لين ٠ له لوتکهی بهرزی دهدیوانهوه تا ده گاته گردی دیوانیهست که ماوهی تۆپھاوتۇنىك دۇرە ئىوانى ئەم دۇ كىوە دۆلىكى تەسىكە ، ئەمبەرەوبەرى ئەو دۆلە كوردەكانى رۆژەكى وەكو مېرۇلسە خەرتىكى كنە و ھەلكەندىن ، حەوت چین سەنگەرى بےك لەژۇرپەكيان لېداوه و ھەر سےنگەرە ئالاى تایبه تی خوی به سهریهوه دهشه کنیتهوه و ئهم کنیوی دهدیوانه بنوته یه گیارچه باخچه گولمی رهنگاوزهنگ ، ههمتر سهنگهرهکان رؤیان له گیمهیه و بهسهر رێی ئۆوادا دەزوانن بە جۆرێك كەس برستى جۇلانەومى نيە ، ئەو دۆلە که تاقه ریگای شاری بتلتیسه کراوه به سهددی ئهسکهندمر و ئهومنده قایم کراوه مهلی پیدا نافری ، له سهری دهدنوانی گهوره وهزتری خان (چاکرانی) به سهدو په نجا ئالاتفه نگهاو پژهوه هیزه که ی خوی به جوریك چین لهسهر چتن دامهزراندوه کردونه به سهدی قهههها ، لبه ده دیوانی خواریش (عەرەب خەلتىل ئاغا) بە عەسكەرەكانيەوە خۆى داگرتوه!

پاشا که نهمه ی دی تیگهیشت که راسته وخو نهمانه له گرتن نایین ، له دیوانی خویه وه تاوی به پی و ماوه یک به سواری بو راویژ له گه ل فهرمانده کانا رویشتین تا سهر کیویک که و تین که کیوی (ته قله بان)ی پیده لاین ، راستی به که شی نه وه به هه ر زه لامیک لیره وه خل بیته وه به ته قله لیدان ده زوا و ناگیر سیته وه تا ده گاته ناو شاری بتلیس ، که له و سه ره وه ته ماشای بتلیس مان کرد په نا به خوا شار و هه ر چوارده و ری وه کو ده ریا شه پولی چه کدار جمه ی دی ، قه لای بتلیسیش هه مق بورج و شوره کانی توپی لی دامه زراوه و عه سکه ری بی زماریان پیوه دیاره ، هه مق ددانه و بورجه کانی به ئالای ره نگاو زه نگ رازاوه ته وه و

له به رئه وه ی عهسکه ره که مان زوره و گهاینکی تالآنکار و شره خنور تیدایه ، تاقمینک له وانه ریک ده که ون و به مه به ستی تالآنکردنی ده وروبه ری

ئیوارد پاشا له دانیشتنا گوتی «کوره ئه و خانه نامه رده ی من میسوانی بقوم و ناسیم وای خو پیشاندام که ته نیا ته دهستی و چاوبه ستی ده زانسی که چی ئه وا ده رکه و ت که له هونه ری شه دیشدا شاره زایه و گالته ی پسی ناکری ، وا دیاره له زور لاوه بوسه ی ناوه ته وه و با خیرا جازچی به ناو هه مق سوپادا جاز بده ن هه رکه س بیخی تالان بینی ده یکورم » و ئه و شه وه فه رمان بیز هه مق فه رمان تیررا و قه ره ول داندران و بلاو کرایه وه هه رکه س له خیره تی خویدا ئاماده بی ، له خیره مت نهیینه ده ر و هه راوه وریا نه که ن مسواری ئه سپ مه بن ، ئیاگر نه که نه و تفه نگ ناوین » ، بو میاوه ی تفه نگ هاویژیکیش قه ره و ن داندران ، چونکو ئه و به گه کوردانه ی نه ها تبون بو کن پاشا مه ترسی ده ست وه شاند نیان لی ده کرا ، ده شتر ساین نه وه کوخانی بتلیس که زور زیره که شه به یخونمان بکاته سه ر ، به لام خوا ئاگای لی به نه بو خانی پیاوخوایی زمان لوس هینده یان به گوی ی پاشادا خویند تا نه م ته م نه م ته م ناید به نایه و ، خانیش چاری نه ما ، غیره تی بایبرانی خوی ره چاو نه م م ته م ته م ته م نه م تابیرانی خوی ره و به م ته م ته م تابیرانی خوی دو به م ته م تابیرانی خوی ده به م ته م تابیرانی خوی ده به به تابیرانی خوی ده به م ته به تابیرانی خوی ده به ته م ته تابیرانی خوی ده به ته م ته ته ته تابیرانی خوی ده به تابیرانی خوی ده تابیرانی خوا تابیرانی خوا

کرد و ستی چل ههزار عهسکه ری له خوّی خرّکرده وه ، له قه لاّی ئه خــــلات به ملاوه جاری گیمه له خان و جاریّك خان له ئیمه دیّل و که لله سه ری ده ستاند.

جاریکیشیان به گی پنیانش دیلینکی بو پاشا نارد که زور زمانلوس و قسهزان بو ، به پاشای گوت «گهورهم ، ئه و خانه بیدینه له کورده کانی (پهزیدی) و (خالتی) و (چهکوانی) و (باپیری) و (چهلویی) و (تهمانی) و (مهتیرنی) و (بزنی) و (تانه کی) و (کهواری) و (کهواشیی) و (بزیدکی) و (فه ناخی) بیست ههزار تفه نگ و چل ههزار سوارهی ئهسپی جلیدین و هه نبراردهی کوکردو ته وه و به فهرمانده یی (چاکراغا) به دو نی جههانه می کیوی ده دیواندا ئهمشه و پهلامارتان ده ده ن »! ئه و کابرایه که ها ته سهر باسی خان ئه وه نده ی به هیز و ئازایی و شهرکه ری و لیها تو یی خاندا هه لخویند باسی خان ئه وه نه دریسان) و (روسته می داستان) ده کا ، هیشتا شانامه ی خانی ته واو نه کر د بو پاشا ئیشاره تیکی (شانر عهلی) کرد شیریکی له ملی دا خانی ته واو نه کر د بو پاشا ئیشاره تیکی (شانر عهلی) کرد شیریکی له ملی دا سه که ی په یه سهر مافوره ی ناو خیوه ت ۰

پاشا خوی ژماردی سوپ و هیزدکانی عدیدانخانی ددزانی و لیسی ندده ترسا، ئه و له و ههم شهر شهر آنه ی پیشتر کردبوی قال بوبو و باکی له شهر نهبو ، به لام خوا وای ره زا له سهر بو که ئه و روزه هه وای گهرما کاری له پاشا کردبو هیزی له به ربزیبو ، وای لی هات قسه ی بو نه ده کرا . که چی به و حاله شه وه همر شیعری ده خوینده وه و دلخوشی خه لکه که ی ده دایه وه ، پاش حاله شه وه همر شیعری ده خوینده و و دلخوشی خه لکه که ی ده دایه وه ، پاش راویژ کردن له گه ل گه وره و فه رمانده کان بریاری دا ئه و روزه روزو بشکین ، سفره ی نانی تیوه توی بو راخستن و له سه ر نان خواردن پینی گوتن « ئه ی فه رمانده کانی ئالی عوسمان و ئه ی پیاوماقو لانی وان ، ئیسه گه شتینه ئیره و خه رمانده کانی ئالی عوسمان و ئه ی پیاوماقو لانی وان ، ئیسه گه شتینه ئیره و خه درده کانین نه هاتن ، تازه به ته مای هاتنیان نین ، با هه تا زوه له گه ل خان لیک بده ین یا ته خت یا به خت _ یا هه ره هاتنیان نین ، با هه تا زوه له گه ل خان لیک بده ین یا ته خت یا به خت _ یا هم ره یا وه ره ه ی هه مو گوتیان چی تو بفه رموی وا ده که ین ، جا پاشا زری ی

له به رکرد و له گه ل تاغاکانی خوی چو بو خیوه تی محهمه د به گی مه لاز گردی بو ته گیر کردن ۰

ـ روداويكي توقينهر ـ

پاش رۆيستنى پاشا بۇ خيوەتى محەمەد بەك ، من مامەوە لەگەل چەند خولامنيك خەرتك بوم فستق و بادامم دەشكاند بۆ بەربانگ ، لەپىر دىتــم ئەسپسوارىكى رەسەن بە دەستىك قەلخانىكى چىنى وكەولە بەورى ب دەستەوميە و بە دەستەكەي دى شىرىكى رۆتى پىيە تەنافى خىوەتــەكانى سهر ریّکا هه لَده بری و دی ههر گهیشته پیشهوه نهزآندی «کوا مهلیك ئهحمهد چییه ؟ » به کوردی گوتی « ئهم رمبهی له ورگی زوّ دهکهم! » میفتـــاح که خولامیّکی ئهبازهی ساویلکهیه بانگی کرد «کوزینه وهرن شهم کورده بکوژین و ئهسپهکهی لی بستینین» بهلام من لیریان توزه بوم و به کوردهکهم گوت «لۆلۆ، ئەمەتا پاشا» و خيوەتى كويخا ويسفم پيشاندا ، خزمەتكارەكان دهستیان دابوه کوتکی سنگکوتان و تهور و چهقو دهیانگوت آهم کسورده پهتیخیوهته کانی هه لبزیوه ، کابرا که باوه زی کر دبتر (کویخا ویسف) پاشایه وهکو بروسکه هه لیکوتا سهری و پلاریکی نیزهی تن گرت کویخا ویست له ترسی رؤحی خوی بو کونیك ده گهرا لیږی دهرباز بی و هـــاواری دهكرد ومرن ئهمهم لهکول که نهوه ، نیزه بهر سهرینی کویخا کهوت و بلاوی کرد و تی پدا مایهوه ، کورده شیری به دهسته وه گرتبق ههرچی ده هانه بهری له تی دەكرد ، تا ئەو ھەمق خەلكەي لىنى خىز بىتوبتونەوە برينىكى كارىكەريان لىن كرد ، به لام ئه و و مكو سه كي هار دهستي ده وهشاند ، بيست كه س له هاواله کانی ئهم کورده له دموروپشتی خیوه تی پاشا خویان سات کردبو چاوه زوانیان دهکرد بر رزگار کردنی براده ره که یان ده. ته و نیزه هاتنه پیشه وه،

لهبهر خیوه تی پاشادا چهند سهد که سینك کوبتو نه وه و کورده کانیان خستبوه ناو خویان ، پاش شهرینکی گهرم و خویناوی عهسکه ره کان توانیان ئه و بیست کورده بکوژن و که لله کانیان لهبهر خیوه تی پاشا هه نواسن • خوا ئاگاداره به دریژایی ئه و گهشت و گهرانه ی به دنیادا کردومه و چهند ئازاو به جهرگم دیوه هیشتا که س نه گهیوه ته ئهم کوردانه بن چاوقایمی و بین درزایی ! • گوایه نهمانه ناخوری خانی بتلیس بون و بزیاریان داوه سهری خویان داون یاشا بکوژن • پاشان که پاشا بهمهی زانی وازی له گهران به ناو خیوه ته کاندا هیناو زریشی له خوی نه ده کرده وه •

دیسان شتی سهیر:

رۆژنكى رەمەزان پاشا بە ھەزار كەسنىك چەكدارەوە چۆبۆ دۆربەدۆر تەماشاى سەنگەرەكانى خان بكا و منىشى لەگەن خۆى برد، بە چاوى خۆمان دىمان كە چەند گابەردى زلى بەقەد فىلنىك و ئەوەندەى گومبەزى گەرماوەكان يەك لە تەنىشت يەك داندراون و لە پەنايانەوە چانى وا قۆنى لى ھەلكەندراوە بنى دىار نىه و بەجۆرتىك ئەو ناوەيان بە كۆسپ و رىخبەنىد تەنىسوە كەس نەتوانى لىنى تىپەرى ، بۆ ئەوەى بېنشى چۆنە بەرەوەى لەشكىرى عوسمانى بىگرن ھەزاران فىل و تەلەكەى نەبىستراويان بەكارھىناوە ، بۆ بەرھەلستى دارى بېراويان خستوتە سەر زى و دۆنى بتلىسىيان كردۆت بەنىدەرگەى دارى بېراويان خستوتە سەر زى و دۆنى بتلىسىيان كردۆت بەنىدەرگەى خالىدەر ، مەتەرىزى چىن لەسەر چىن و ھەر چىنە بەجىدرە شەزكەرىكى راست دەرچون ، يېچگە لەو فېروفىلانە گرد و دۆن و چيا و ملەى بىلىسى راست دەرچون ، يېچگە لەو فېروفىلانە گرد و دۆن و چيا و ملەى بىلىسى خىزى مات داوە و لە زاركى دۆنى بىلىسىدا بە ھەزاران تفەنگى لەسەر پىئ خىزى مات داوە ، قەدپال و سەر كىيوەكان پېن لە رەشمال و خىروتى ھەمە

پاش روانین پاشا گوتی « ههر کهس دیلیّکم لهناو ئهم سهنگهرانــهوه بو بیننی سهد زیری دهده می » ، (عه لیخان) له کورده کانی مه حمودی گوتی « به مهرجی نه یکوژی من یه کیکت بو دینم » ، پاشا به نینی دا ، عه لیخان به بهرخاوی ئیمهوه تفهنگه کهی کرده شانی و ئهوهندهی بلّیی یه کودو خِوْی گەياندە مەتەرىزى بەرامبەرمان و چوە نـاوەوە ، دواي تۆزىــك لەگــەلىــ زەلامتىكى ئەواندا ھاتە دەرو ھىنىايە بەردەمى ياشا . پاشا لىپى بىرسىي «كابرا بلَّىٰ بزانم ، خان چەند عەسكەرى ھەيە ؟ » ئەويش راست و رەوان گوتى « قوريان ، ئێمه و خان حاڵمان حاڵي سهگه ، لهو روٚژهوه ئێوه هاتونه تهحتي وان بوین به سه گی چوارچاو ، ها ئهمزو دهبیته شهر و ها سبهینی ، لـه خوامان گەرەكە زۇ لېكىدەين يا ھەرە ياوەرە و لەم نېوانى وەللا و بېللاپ رزگار بین ، وامان لیمهاتوه چاومان لهو چهند قرۆشهوهیه له سعردهوه بۆمان دێ، به جارێ جاڒز بوين ، خان زور کهسي له وانه کوشتوه که زايانکردوه ، ئهم هاتنهی تو تیمه و خانی به هیلاك بردوه ، تهنانـهت دوینی دهستهییـك عەسكەرى برسىي ھەليانكوتاوەتە سەر باخىخان و چى ئازۇقەي تىدا بىوە بردة بانه و ده نکه گه نمیکتشیان بغ خان نه هیشتو ته وه ، خو خه لکه که کهوه هیچ که زور برست و پهریشانن ، لهولاشهوه ئهوا سویسای دیاربه کر گه شتوته پیشه وه و باوکه روی به خان و سویاکهی خستوه! » یاشیا بهبیستنی ئهم ههواله خوشه ده لیرهی دا به کابرا و ئازادی کردو ههر وهکو گفتی دابق سهد زیزشی دا به عهلیخان .

چمکیتك له كەرامەت و پیاوچاكى مەلیتك ئەحمەد باشا:

پاشا گهزایهوه ناو خیوه تی خوی و ئاغاکانی وانی له خوی کوکردهوه و پیمی گوتن « زوّله کانم ئاغاینه ، دهزانم ئیوه به لیّنتان داوه خوینی خوتان له پیّناوی دهوله تدا بریّژن و تا ئیستا چهند شهزی مهردانه شتان کردوه ، به لاّم با پیّتان بلیّم ، گریمان ئه و کوردانه ی له ناو ئیمه دان هه مقریان هه لیگه را نه و و

دهستیان دایه شیر و و یکزا په لاماریان داین و منیش بانگم کردن _ ده ی ثورکه غازی یه کانم _ ئیوه چده که ن ؟ » (۲۱) ئاغاکان گوتیان «هه تا هه مومان ده بینه فیدای ده و لهت ، سهر ده ده بین و سهر ده ستینین و هه تا ده کوژر یین هه ر ده ست ده که ینه وه ، »به م قسه یه پاشا فاتیحاییکی خویند و ده ستی به ده موجاویدا هینا و هه ست ره مبه که ی ده ستی سیلاحدار ئاغای و هرگرت و سواری ئه سپه که ی خوی بق ، دق سی جار ئه مسه ره و سه ری لینگدا و پاشان راست رقی کرده ریگای ئووا ، ئاغاکانیش به سواری دقی که و تن و

له دورهوه نزیکهی دو سهد سواریکی کوردیان بینی لهسهرخو دهرویشتن ، ئاغاکان گوتیان « قوربان ئۆردومان بهجی هیشت ، ئهمه سنوری خانه نهوه کو ببینه نیشانه » پاشا گوتی «ئهدی نیمه پیکهوه فاتیحای شهرمان دانه دا ؟ چون ئه و فاتیحایه به هیچه بروا ؟ ئهم تاقمه کورده وا له ئوردو جیابونه تهوه و دهرون له چه هوزیکن ؟ » وانی به کان گوتیان « به خوا ئوردوی خیمه ههزار چه شنه میلله تی تیدایه ، ئهمانه وادیاره ده چن بو چیلکه و ئاگرودو هینان ، خوا ددزانی هی کام لان ، » ئه و کوردانه زور له ئوردو نزیک بوبو نهوه ، سو که قهره و له کانی پنیانش به (خو)یان زانیبون و ده نگیان نهدان بهدرولا پیکوه ربون و ته قه دامه زرا ، پاشا گوتی من فاتیحاکه م بو ئهمه بو، یاللا ده ی ، کاتیکمان زانی قهره و له کانمان که سهریان لی شیوابو هه لاتن و کورده کان به دوایاندا ، لی یان ده دان و ده یان نه زاند « خان »یان کورده کان به دوایاندا ، لی یان ده دان و ده یان نه و نه که نیان که و کورده کان به خوی و ده گوت و کورده کان که و نه که نیان که و نه که نه ناغاکان گهیشتنی و له گه نیان که و نه شهر دو ه ، یاشاش به خوی و ده گوت و کورده کان که و نه که نیان که و نه شهر دو ه ، یاشاش به خوی و ده گوت و که کان که و نه شهر دو ه ، یاشاش به خوی و ده گوت و ده ناغاکان گهیشتنی و له گه نیان که و نه شهر دو ه ، یاشاش به خوی و ده گوت و ده ناغاکان گه که شدن که و نه که نیان که و نه شهر دو ه به به به به نوی و ده که نه نود و ده نازه که و نه که نه و نه که نیان که و نه که نود و ده نازه که دو نه که نه نود و نه که نیانه که نه نه دو ایانه نه نود و نه که نه کورده که نه نود و نه که نه نود و نه که نود و نه که نه نود و نه که نه نود و نه که نود و نود و نه که نود و نود و نود و نه که نود و ن

⁽۲۹) به لگه یکی زور رونی ره گهزیه رستی عوسمانی به کان لیره دا ده که و یته رو ، نه و له شکره کورده ی مه لیک نه حمه د پاشا هینابو یه سه ر بتلیس ، سه دی نه وه د و پینجی کورد بون و هه ر نه وانیش حکومه تی بتلیسیان بوی روخاند ، که چی پاشا ناغا تورکه کان له خیوه ته که ی خویدا کوده کاته و و پی یان ده لی ته نیا پشت به وان ده به ستی و کورده کان له هیچ باریسکدا جی ی بروا و متمانه ی نه و نین .

حهوسه د هه شسه د که سه وه فریا که وت ، قه ره و له هه لا تو مکانیشمان به هاتنی ئه م یارمه تیه نیر بتو نه وه و گه زانه وه بتو شه زکر دن ، شه زیکی گران دامه زرا ، پاشا به ده ستی ختری سی کور دی کوشت ، له م دق سه د سواره کور ده که میان به ساخی ده رچتون چه ند که سینکیان لی به دیل گیران ، پاشا لی یی پرسین ، گوتیان « ئیمه دق سه د که سینک فیدایی بتوین له پیناوی خاندا له گیانی خترمان بتوردین و یه که یه که خترمان هاویشته ناو سوپای ئیوه وه تا له ده رفه تیک د توشی (محه مه د به گی مه لاز گردی) بین و بیکوژین، به لام زانیمان که ئه و چته ده ره وه ، ئیمه ش ده گه زاینه وه توشی ئه م قه ره و لانه بتوین گوتمان با به ده ستی خالی نه چینه وه تیمان سره واندن ، که چی ئیوه لیسره بتون و لیسمان ده ستی خالی نه چینه وه تیران کا و چاوی کویر بی » ۰

لهم شهرددا پاشا سهد و هه شتا و پینج که لله سهر و دوسه د نهسپی ده سکه وت و لای ئیواره گهراینه وه ، له ناو هه سق ئوردودا ده ساوده م بلاوبوه وه که پاشا که راماتی هه یه و هه ر دوعایبک بیکا جی ده گری و به یانی نه و ناغایانه ی به شداری شهره که یان کر دبق خه لاتی گرانیان درایی و چه نگالی زیریان له سه ر چه قینرا ، پاشا کویخا ویسفی راسپارد که « له گه ل هه مق میرلیوا و فه رمانده و ئاغاکاندا هه تا ده توانی قسه ت خوش بی و چیت له بارایه چاکه یان له گه ل بکه ، تا پیت ده کری د نخوشی بان بده وه و بوشه شه کردن ئاماده یان بکه ، ی خوا هه ناگری کویخا ویسفی شدید در نخی لی نه کردن و

بۆ رۆژى دوايى دەركەوائىكى ئەستەمۇل ھات دەسخەتى موبىارەكى سولتانى ھىننا بۇ كە دەلىن « ھەرچى سەگوان و سارىجەى ئەيالەتى وان ھەيە يەكىكىان لىن مەھىنلەوە و ھەمۇيان سەر بېزە! » كە ئەمە خويندرايەوە پاشا گوتى «ڧەرمانى سولتان لەسەر سەرم» و لە سارىجەكانى خۆى سەد كەسىنكى لی کردن به ناغای ژورهوه و گوتی « ئیشه للا پاشان فهرمانی سولتان بهجی دینین » چونکو بو شهر دهچو چاوپوشت لیخردن .

له کورده کانی وان کوری (ته تار به گی شیروان له گه ل کویخا و سی هه زار چه کداری گهیست ، (کویخا ویسف) خه لاتی دانی و کردنی به یه ده گی له شکر ، پاشا له وه ی که به گ خوی نه ها توه توره بق ، به لام به سه خوی نه هینا ، هه ر ئه و روزه کویخای به گی هیزون به پینج هه زار چه کداره وه هات بیرران بو لای خانی پاپش کران به قه ره ول ، دیسان به گی کارنی کویخای خوی و دقه و زار که سی نارد بق ته ویش کرا به قه ره ولی لای دزه خان به گی سعردیش دقه و زار که س و کویخاکه ی گهیستن کران به قه ره ولی ناو به ره ردی چیاکان ،

ئهم چوار به گه که به نابهدلتی چه کداریکی که میان ناردبتو و خویان نه هاتبتون دلمی پاشایان زور ئیشاند، به لام هوزه کانی (گهرگهر) و (زریقی) و (کورلارك) و (مه کس) و (که سان) و (ئاغا کیس) و (به نتی قه تور) و (به رده ع) و (ئه ره جك) و (شورگهر) و (چوپانلق) و (داله گهر) نه به گیان هاتبتو و نه یارمه تی و نه هه والیک ! پاشا له ترسی ئه وه ی نه وه کو له کاتی شه ددا چه کداره کانی ئه م چوار به گه هه لگهرینه و و یاختی بین ، یه کی ئاغه اینک و دوسه د عه سکه ری به سه ره وه دانان و یخی گوتن و ریا بن ،

لهم روّژه دا ئه و نامه به را نهی بوّ دیار به کر چوبون ، کیواوکیو به بیری دا هاتنه و نامه ی والی دیار به کریان هینا که پوخته کهی ئهمه یه «نامه که تان گهیشت ، داوای یارمه تیتان کر دبو و فه رموتانه روّژی بیست و پینجی رمه زان ده چینه سه ربتلیس ، ئیمه ش وا هاتین و ئیستا له خوار قه لای کمند زین ، جا ئه گه رئه و بزیاره ی دابوتان وه کو خوی ماوه ئیمه ش سبه ی کمند زین سه رشاری بتلیس ، چاوه ری فه رمانتانم ، پاشا ئه م خه به ره ی زور

پی خوش بو سهد لیرهی سوری دا به نامهبهره که و وه لامی نارد که « به لی سبه ی دهچینه سهر بتلیس » ۰

سه یر لهوه دایه که ههر لهم روزه دا عه سکه ره کانی خان له تاوی برسیتی ده ستیان به هه لاتن کردو ده هاتنه ناو سوپای ئیسه وه ، پاشا که بیستی عه سکه ره کوردی کی زور هه لاتون و له ناو هیزی به گه کورده کاندا بلاو بو نه ته وه له وه تربی به گه کورده کاندا بلاو بو نه ته وه وه وه تربی به گه کورده کانی بوه شینن ، بوه شینن ، بو به بو به به به به به به کین له وانه بینی بویه جارچی خسته ناو ئوردوه وه که ههرکه س که لله ی به کین له وانه بینی که له سوپای خانه وه هه لا تون په نجا زیر و ئه سینکی ده دریتی ، ئه و شه وه نویکه کی سی هه زار که س له عه سکه ره کانی خان له ناو ئوردوه وه هه لا تن و رقیان کرده وه کین و باخه کان ه

بو سبه ینی که هه مق عه سکه ره کانمان به ئاماده یق راوه ستابتون ، له لای چه پی کیوه کانه وه ده نگی تفه نگ هات و بق به هه را هه را ، قه ره وله کان حه فتا که سینکیان گرتبق هینایان ، پاشا لیمی پرسین ئیوه چین ؟ گوتیان ئیمه هه ندینکیمان پیاوی خانین و هه ندینک دیار به کرین و بتلیسین له به رزولمی خان و له تاو بر سیتی خومان ویستمان به ناو چیاکاندا سه ری خومان ده رکه ین که چی گیراین ، پاشا ئه مانه ی دایه ده ست سیسه د که س له عه سکه ره کان که هه تا (دو له جوان) به زی بان بکه ن ه

خەونى مەلىك ئەحمەد باشا:

پاشا ئه و به یانی یه له ناو ئاغاکاندا بلاوی کرده وه گوتی « من ئه مشه و خه و نیکی سه یرم دیوه ، شاره میر قله ینگ به لاقم هه لده گه زان به لام ئازاریان نه بق ، ته نیا یه کیکی زله یان تیدا بق هات به به له کم دا نق سا ، زوری ئیشاند ، منیش لاقی خوم داته کاند میر قله کان به ربق نه وه و مردن ، له وانه ی مابق ن شازده یانم دا به ئه ولیا تا بیانیاته وه کونه که یان ، چه ند دانه ینکیشم دا به ئاغای

وان دهمیرچی ئوغلی ، ئه وجا گه رّام تا ئه و میر قله یه م دوری یه وه که گه رتبق می و گوتم گوایا توش ئازاد که م ؟ دامه دهست و پسف ئاغا گوتم کاری ببینه ، ئیدی میروله کانی دیکه م پی لی خسست و پانم کردنه وه ۰ » (مه لا محه مه دی هه کاری) گوتی « ئه و میر قلانهی کو ژران ده کو ژرین و توش له گه ل خانا ئاشت ده بیته وه و ئیدی میر قله ینکیشت پی ئازار نادری ، » منیش گوتم « سوپای خان ده شکی و ئه و میر قلانه ی دابق تن به مسن ئه و دیلانه ن که به منیان ده به خشی و ده مده یه وه ۰ » پاشا گوتی « هه ردو کتان باشتان لیک دایه وه ، یا خوا خیر بی » ۰

ئه و زوره دهسته ینگ مه لا و پیاو ماقولی شاری بتلیس هاتنه خزمه ت پاشا و پاش به لین دانی چه ند سه د کیسه تکای ئاشت بو نه وه له گه ل خانیان کرد ، پاشا تکای نه گرتن پنی گوتن « من له وانه وه نامه م بغ نوست و داوام لی کرد بیته دیوانی شهرع و نه هات ، ئیستا که ئه م هه مق سوپ یه کوکردو ته وه و چه ندم ره نج له گه ل کیشاوه فایده ی نی یه ، پنی بلین با ناماده بنی یا هه ره یا وه ره! خه لکه که به ده ستی خالی گه زانه وه ه

女 六 女

شهری قورس و شکانی خان

زۆژى چوار شەمق بىست و چوارى رەمەزان سالى ھەزار و شىيست و پىنىج تارىك و زۇنى بەيانى چاوەشەكانى ئۆردۇ دەستىانكرد بە (نەباھا) كىشان و عەسكەر سوارى ئەسپەكانيان بۇن ٠

فهرمانده کان هاتنه خیوه تی پاشا دوعای بو کردن و ههر یه که یانی نارده نه و جی به یه به بوی دیار کراوه ، تفه نگچی به کان ههر به شه و چو بو نه ناو نه و بوسانه ی بویان داندراوه ، له ناوه ندی سوپادا لای پاشا یه نیچه ریه سه ر به ته ته پله کان و سه گوان و ساریجه و چه کداری پیاده تیکزا هه شت هه زار که سیک مابووه ، هه شت هه زار عه سکه ری هه نبرارده له گه ن (به گی مه خودی) بو قو نی راست ، شه ش هه زار له گه ن (به گی مه لاز کرد) ب قو نی چه پ ، (شه ره ف به گی بایه زید) به شه ش هه زار که سه وه بو ناوه ند ، به گه کانی (نه رحیش) ، (عادلجه و از) ، (موش) ، (ته کمان) ، (قو ز ق جان) ، به گه کانی (نه رحیش) ، (عادلجه و از) ، (موش) ، (ته کمان) ، (قو ز ق جان) ، (سعرد) ، (مه که س) ، (شروی) و (که سان) ، بو لای چه پ ز فیشتن و دوازده هه زار عه سکه ری هه کارییش بو نه چه رخه چی پاشا و اته له به رده می نالای باشادا بو نه پیشر هوی سوپا ، فه رمانده کورده کانی دیکه ش به ده هه زار عه سکه ر و هه مق خزمه تکاره کانه وه وه کو مه یته ر و پین هی و و عه کام و چه چه چی و نورد ق چی و بازاز چی به وه له دواوه بو نه بنکری سوپا ، فه رمانی هو ای به دواوه بو نه بنکری سوپا ، فه رمانی و به دواوه بو نه بنکری سوپا ، فه رمانی و به دواوه بو نه بنکری سوپا ، فه رمانی و به دواوه بو نه بنکری سوپا ، فه رمانی و به دواوه بو نه بنکری سوپا ، فه رمانی و به دواوه بو نه بنکری سوپا ، فه رمانی و به دواوه بو نه بنکری سوپا ، فه رمانی و به دواوه بو نه بنکری سوپا ، فه رمانی و به دواوه بو نه بنکری سوپا ، فه رمانی و به دواوه بو نه بنکری سوپا ، فه رمانی و به دواوه بو نه به به که رمانی و به به دواوه بو نه به دواوه بو به دواوه بو نه دواوه بو نه به دواوه بو نه به دواوه بو نه به دواوه بو

قەرموڭ داندران دەرچۇ . قۆلى راستى وان لاي راستى پاشاو قۆلى چەپ لهلای چهپی ئاماده راوهستان ، پیادهکانی قهلای وان و نهفهری قهلاکانی دیکه له گهل عهسکه ره پیاده کانی هه کاری ، له چه کداری دمروازه کان شهش فه وج په نیچه ری و جبه چی و توپچی که تیکزا دوازده ههزار پیاده بون و بیست و ههشت پارچه ئالایان ههلکردبو ، پهنجا تۆپی شاهانه و ده تۆپی کولومبورنی و چوار تۆپی بالیّومزی که عهسکهری ههلبژاردهی باشلتی و داشلی و حهسه نی و حوسیننی به ناسپایی لهملاوله ولای تو په کانه و ، ده زویشتن و سی ههزار پیاده ی فیدایی له پشتیانه وه ده هاتن ، سی سه عات و نیوی ته واو بهمجوّره راوهستان ، پاشا زرێی لهبهرکرد و شبری کرده شانی و نوێژی كرد و لهگهل ئاغاكانتيدا به دهنگي بهرز فاتيجايان خويند ، پاشان وهكو تاوس به له نجه والار هاته دهر ته ماشایتکی سه عاته کهی کرد و سواری ئه سپ بق ، چاوهشه کانی دیوان تیکزا هاواریان کرد « خهزات پیرۆز بی و ســـهرکهوتق بی و عومری سولتان دریژ بی ، ههر بژی دمولهت » پاشه یه دو ئەمسەرەوسەر بە بەردەمى خەلكەكەدا ھات و سلاوى لى كردن و ئەوانىش وهلامیان دایهوه ۰ لهوکاتهدا برایم ئاغای ئهمینی سندوق چل مهزی له بهرپیدا سهر بزی ، لهو مهزانهی کوژرانهوه سیمیانیان پاش سهر بزان ههستانهوه سهر پی یه کیان سه لکه کهی ته که ته کی بو و دوانیان به بی سهر رو له سوپای خان كەمنىك بە لەقەلەق زۆيشىتىن جا كەوتى ، عەسكەر كە ئەمەيان دى بى هاواری (ئەللا ئەللا ، ئەمە نىشانەی خىرە و ئىنمە پىــاوە غەيبىيەكانىـــان له گه لدا په) ځهو ناوه بان يې کړ د .

تەپل كوتەكان ئىزنيان خواست كە دەست پى بكەن ، بەلام پاشا گوتى جارى ، خيرا چاوەشىكى ھەمق ئالاكان بىن ، كە ھەمق ھاتن پىخى گوتن بىگەرىنەوە ناو سوپا ، با گشت عەسكەرەكان (فەتىحى شەرىف) بىخويىن ، ئەوانەي نايزانن (ئىزا جائىـە) بىخــويىن ، چاوەشەكان ئىــەم فەرمانەيان

بهجی گهیاند ، بهمجوره ئه و ههمتر عهسکه ره لهسه رخو به دهشتی رئی ی تووادا هاتن و چاوه شه کان به ناویاندا ده گهیران و دهیانگوت

« خمزایی یه کان ، بزانن و ناگادار بن ، نهمزو روژی کمربهلایه ، نهم دوژمنهی بمرامبهرتان دوژمنی گیان و دینتانه ، نهمانسه یمزیدین ، بر و بیانوی تیسدا نهماوه ، نهمزو روژی عوسمانی یه ! »

به م جوّره خه لکیان هانده دا و ده روّیشتن هه تا سه نگه ره کانی خان ده رکه و تن، به فه رمانی پاشا سیخ جار بانگی محه مه دی هه لدرا و نوّ چین ته پلی فه رمانده کو ترا به جوّر یکی وا ئاسمان ده نگی دایه وه و بریقه ی رمب و نیزه و ئالاکان ئاوی چاوی ده برد ، چه ند هه زار ئالا به جاری ده شده کانه وه و شریخه یان زراوی زراوداری ده برد ، چیمه نی رینگای ئووا به ده نگه ده نگ و قیس و هازه ی ئینسان و ئه سپ و ئیستر و وشتر بوّبوه روّژی حه شر و توزی پی یان وه کو هه وریکی ره ش بارانی خوّلی به سه رعه سکه ری خاندا ده باراند و ئه وه حه شامه ته به جوّریک چین و قات قات نیشت بو نه سه ریه که هیچ که س ماوه و ده رفه تی گه زاد ده کرد و گه ردنی یه کتر ده کرد و گه ردنی یه کتر ده کرد و گه ردنی یه کتر یان ئازا ده کرد و

که گهیشتنه مهودای تؤپهاویژیک راوهستان و فهرمانده کان ههریه که رقی کرده نمه شوینهی بغی دیار کرابق ، له پیشه وه (به گی مهلاز گرد) رقی کرده (چاکراغا)ی وهزیری خان له کیوی (ده دیوان) ، (به گی کارنی) بهرمو (کیوی ناویخ) بغ (عهره جهلیل ناغا) راوهستا ، که خه به ر به پاشا گهیشت له ههر چوار لاوه دهوری شار دراوه ئیشاره تی دا تؤپه کانی کولؤمبؤرنی و بالیؤمزه و شاهانه ههمتو پیکهوه گرمژنیان کرد و گولله کانیان بهر زهلام و چیا و رهوه زه کان که وتن ، خه لکی ناو سه نگهره کان که میک بالاو بون و گولله کانیان بون و گهرانه وه جی خویان ، نه مجار شهوان و یکزا نه عرمته ی خویانیان کیشا و گرماندیان ، عهسکه ره کانی نیمه ش وه لامی نه عرمته یان دانه و ه

من لهم بازاری کرین و فرو شته دا واقم و رمابق و پاش چه ند ده زری توپ که له به رکه و ته مه ته ریزی دو ژمن و عه سکه ره کانمان ده سته و شیر هه لیان کو تایه ناو سه نگه ر و محوانیش به شیره وه به ره و رقیان ها تن ، له هه رد و لاوه توپ ده ته قتی و عه سکه ره کان که و تبونه ژیر گری ماگری نه مرقده وه م ده تکوت روژی حه شره چره د و که لی باروت به ری ماسمانی گر تبو، (چاکراغا) له سه رلوت که ی ده دینوان زوری خو گرت و شه ری کرد ، به لام به گه کانی مه لازگرد و مه حمودی هه لیانکه ند و به ره و خواری شاری بتلیسیان ما و کرد ، پاشا فه رمانی دا به هیزی وان که له دو لی قه سابدا قه سابی بکا و زینده و م دو د به ره و به ره و به رد و به ردی کرد و به ردیک نه ما به خوین ره نگ نه کری و

له و کاته دا پاشا بانگی کردم ده سته سرینکی خوّی دامی و ناردمیه لای برایم به گی مسه مودی ، منیش به شهش خولامه و گهیشتمه لای ده سته سره کهم دایی و پیم گوت « جه نابی به گ ، پاشا سه لامت لی ده کاو ده لی غیره ته که هی من نی به هی بنه ماله ی مه محمودی به ، با بیان بینم له پیناوی دین و ده و له تدا چ ده که ن ، خوا هاریکارتان بی » دوا به دوای قسه کهی من (برایم به گ) رقی کرده عهسکه ره کانی و گوتی « کوزینه ، کی خوا و پینه مبه ری ده وی زری به کهی داکه نی » نزیکهی سی هه زار که س زری کانیان داکه ند له سه ریه کیان دانا و هه زار که سینکیان له لایان به جی هیشت و هه مو جونکو خه کل زری بو گوری شه و له به رده کا نه مان بوچی فری یان دان ؟ پرسیارم کرد ، گوتیان « نیمه ده چینه ناو شه و که بونی زری پرسیارم کرد ، گوتیان « نیمه ده چینه ناو شه و که بونی زری به به بوزی به کوری به گوشتیدا ده چیته خواره و هی بوزی ده بونی زری به به بوزی به گوشتیدا ده چیته خواره و برزه ی ده بونی ده بونی ، خو

ئهگەر زرىخى لەبەردا نەبىخ گوللە لەشىي كون دەكا و دەچىتە دەرى ، يا پاكى دەكاتەوە و دەيكوژى يا برينەكەي چاك دەبىتەوە • »

چاوم لی بــق دقبه دق له ئه سپه کانیان داده بـ به زین و بـ به به ده کاندا هه لده گه زان و په لاماری سه نگه ره کانیان ده دا ، من هه روا به ســه ر پشتی ئه سپه که مه وه چه قیبوم روم نه ده هات بگه زیمه وه و هه روا مامه وه ، خــوا ئاگاداره هه رئه وه مده زانی به ری چاوم تاریت بو و سه رم سقر زا له هه ردو لاوه گولله وه کو ره هی نه به هار داباری ، هه ندیک که و تن و سارد بو نه وه هه ندیک که و تن و ده یانویست هه ســتنه وه و هه ندیکی دی ده یان نالآند و ها و اریان ده کرد ،

میزه کانی ئهولاشمان له گهل گرمه ی توپه کان له به شی خورهه لا ته و به ناو دولی ئه سکه نده ردا له شار چونه پیش ، عه سکه ری ئه رجیش چونه ناو دولی ئویخ و پیاوه کانی عادلجه واز گهیشتنه دولی ته تله بان و عه سکه ره کانی وانیش وه کو گورگ بکه ویته ناو مینگه لی بی شوانه و بریندار و مردویان داده په لوسی ، به گه کانی موش و ته کمان چونه ناو دولی قه ناخ ، له دولی ئویخدا به گه کانی موش و ته کمان چونه ناو دولی شه ناخ ، له دولی ئویخدا به گه کانی قوروجان و پاسین رژانه ناو ماینده به دولی شدی و به دولی توروجان و پاسین رژانه ناو دایانه به در ده می شیر و کورده کان خویان گهیانده سه نگه ره قایمه کانیان و میوایان خسته سه رهیزی باسکی خویان و به ههمق دلایکه وه خویان بوشه کو شایلا قهیان داون خوبون بونه و مه و توپ لیک ئالان و به وینه که نایلا قهیان داون خوبونه و مهردولا ئه للا ئه للایان ده گوت و لیکتریان ده دا و و توپ لیک ئالان و به وینه که ده دا و و توپ لیک ئالان و به وینه که ده دا و و توپ لیک ئالان و به وینه که ده ده دا و توپ لیک ئالان و به وینه که ده ده دا و توپ لیک ئالان ده گوت و لیکتریان ده دا و دوله و د

بوسه و تهلهی سهر زیگادا ههر بزینشهوه ملیان دهنا ، سوارهکانمان بیباگانه ئهسپهکانیان تاو دهدا شیریان دهوهشاند و سهریان دهپهزاند .

پیاوه کانی چهلوی هه کاری که دیتیان سه نگهره کان به زیژنهی گولله ریکگای چونه پیشهوه یان ناده ن له پشتهوه به ناو ره وه زه کاندا بویان سه رکه و تن و بق به شیر لیدان ، تو مه ز له مهوپیش دو ژمنایه تی خوینی له تیوان چهلویی به کان و زوژه کی به کاندا بوه ، هوزی چهلویی ئه م هههیان به ده رفه ت زانیوه و ویزای سق پای وان ده ستیان به لیدانیان کرد ، سی سه عاتی ته و او شه قهی شیران هات و که سی جی خوی چول نه کرد هه تا له شه زکه ره کانی خان یه کیکیش یه پیوه نه مایه وه ، هه رچی مابق نه و بریندار و شه که ره خان یه کیکیش یه پیوه نه مایه وه ، هه رچی مابق نه و بریندار و ده ست و لاق شکاوانه بون که هه ریه که یان که و تبوه ده ست چه ند سه ربزیکی هم نیزان و بی زه زاوه ، عه سکه ره کانمان نه وه نده یان ده برین و سه ره کانیان فوی ده دا ، هی وایان تیدا بو بیست کوی چکه و ده لوتی هینا بو ، یه کیکی دی چل گوی و هی وایان تیدا بو بیست کوی چکه و ده لوتی هینا بو ، یه کیکی دی چل گوی و بیست که یوی یی بو و

به لام پیاو به ئینساف بیگیزیته وه ، سه رکه و تن به ده ست خوایسه ، قاره مانه کانی رفزه کی هه تا بلیبی ئازا و به جه رگ بون ، ئه مانه که زانی سان شکاون و ده و ره دراون عه سکه ره کانی خان له گه ن فه رمانده و سه ره که هوزه کانی (موده کی) و (سورپایی) و ئه وانی دی کفنیان له به رکرد و له گه ن (موسلی ئاغای دو نی گهنده ن) شانیان پیکه وه نا و پیشی چه نویی به کانیان گرت و به ره و دوا هه نیسان برین ، چل ئالای دیکه ی خان له ملا و له و لا خربونه وه و هه مو و یکزا به ده زریزی تفه نگ کاریکیان به عه سکه ره کانمان کرد که هه رچی که و ته به ریان یه کی به ساخی لی ده رنه چو و که لاک وه کو حه سیر له و سه ربه ردانه زاخران ، ب ن نه گبه تی عه سکه ره کانمان خویان هورشته یه کیک له سه نگه ره چونه که بینه په ناگایان و هاویشته یه کیک له سه نگه ره چونه که بینه په ناگایان و هاویشته یه کیک له سه نگه ره چونه که بینه په ناگایان و

پیشی کورده کانی بتلیس بگرن که چی له قه لای بتلیسه و ه حهوت توپیان هاویشته ئه و سه نگه ره و عهسکه ره کانمانیان و هکو ئاردی ناو در کان پهرش و بلاو کرد و شه رکه ره کانی خان بیخوه ی مانه و ه

راوير و ته تبير كردن :

ههمق فهرمانده کان له یه ک جی کوبتونه وه بو چاره دوزینه وه « کور ه کار له کار ترازا ، شهر کهره کانی ئیمه چون بو تالانی شار و عهسکهره کانی خانیش خهریکن خویان ده گرنه وه ، چار چی به ؟ » منیان نارده کن پاشا بو داوای یارمه تی ، منیش وه کو برقسکه خوم گهیاندی و پیم گوت « پاشا ، به که کورده کان سلاوت لی ده که ن و داوای چه ند هه زار عهسکهری ک ده که ن بگاته یارمه تی بان » به سهرها ته که شم بو گیزایه وه و پاشا کویخا ویسفی کرده سهرداری سی هه زار عهسکهری پاشایی و پینی گوتن « یه کی پارچه پیکی سهرداری سی هه زار عهسکهری پاشایی و پینی گوتن « یه کی پارچه پیکی سیی بکه نه ملی ئه سپه کانتان و هه در دو لکی میزه ره پاشایی به کانتان به ملاولادا به رده نه و می به دو به وی خونکو عهسکهره کانی خان و عهسکهری کوردستانی پاشا میزه رو سه رو به رگیان وه کو یه که ، ته نافه ت له شه هید و برینداره کانی خومان چه ند سه لکینکیان بو پاشا هینابو و خه لاتیشیان پی وه رگر تبو ، من خومان چه ند سه لکینکیان بو پاشا هینابو و خه لاتیشیان پی وه رگر تبو ، من گه زامه وه بو کن به گه کورده کان و مزگینی یارمه تیم بو بردنه وه وه و کن به گه کورده کان و مزگینی یارمه تیم بو بردنه وه وه

کاتی سی ههزار عهسکه ری هه نبرارده ی کورد و سی ههزار عهسکه ری پاشایی به فهرمانده یی (کویخا ویسف) گهیشتن له ههر چوار لاوه دهمیان ژهنده مه تهریزه که ی خان و بو به شهری که وسه ری دیار نه بی مهه مههری دان و بو به شهری که و مهه و شهری له مه ته در ی خان ده ساده مان زانی کو تو پر عهسکه ره کانی خان ده سامه و شهری له مه ته در یه در یه و وایان هه لکو تایه سهرمان که عهسکه ره کانی گیمه ههریه کی به لاینکدا هه لاتن ، پاشان به ههزار حال توانیمان له ناو به ردان خریان که یه مهره عهره خان شه در یکی که وه نده روسته مانه یان کرد که توانیان به شی ههره

زوریان خویان زرگار کهن و لهو سهره وه شدور بونه وه خویان و خویان گهیانده ناو قه لا ، ئهم شهرکه را نه که ئازوقه و جبه خانه یان نه بو و زور به یان برسی بون پاله وا نانه ده جه نگان و به کوژران خویان ده حه سانده وه ، هیزی وان که شیریان ده وه شاند گوی یان له ناله ی بریندار و هاواری خو به ده سته وه دان نه بو هه ده ی به تایه به ریان ده یان ماشته وه ، ده یانکوشت ، ده یان بوی و خوینیان ده رست و که لله ی کوژرا وه کانیشیان ده په داند ه



ههلاتنی عهبدال خان بو ناو هوزی موده کی

(عەبدالخان) له ناو كۆشكى باخه خۆشهكەيدا چاوە زوانى ئەنجامى مەيدانى شەز بو ، كاتى ب دۆربىن دىتى كە عوسمانيەكان گەيشىنە ناو سەنگەرەكانيەوە كەوتە بىيرى گيان دەرباز كردن ، بۆ ژن و مال و مندال سەرو ئەسپى رەسەنى سازكرد و له سامانى خۆى شىتى ھەرە بەنرخى ھەلگرت و به پينج ھەزار تفەنگچىيەوە زۆى كردە چياكانى مۆدەكى ، ھەرچەندە خان تيوانى لەگەل (عەلياغاى مۆدەكى) زۆر خۆش نەبق دىسان بىۆ ئەوى خوى بە سەلت و بارسىقكى بۆى دەرچق ، ژن و مندالەكانى لاى ئەو دانا و خىزى بە سەلت و بارسىقكى بۆى دەرچق ، پاشاكە ئەم ھەوالەى بىست (محەمەد بەگى مەلاز گردى) دورمنە زەشەكەى خانى بەدوادا نارد ،

پاشس کوژرانی ئسه و ههمق خه آلکه و رژانی ده ریا خوینه و نهمانی سه نگه ره کانی خان، عهسکه ر وه کو گورگی برستی په لاماری ناو شاریان دا و که و تنه تالآن و چه پاوی خه آلک ، سه ید و مه لا و پیاو ماقو آلانی شار هاتنه کن پاشا و لیخی پازانه وه که « ههی هاوار پاشسا ، دوژمنی تو خان بستو ئه وا هه آلات و زویتی ، ئه م خه آلکه بی تاوانه بوچی ما آلویران بین و بکه و نه سه ساجی عه لی ؟ » پاشسا هه ر به سه ر پشستی زینه وه ناغاکانی وان و به گو و فه رمانده کانی د تیکه ی گاز کرد و سویندی به سه ری سولتان خوارد که ئه گه ر

لهم کاتهوه تالآنکار لهناو شاردا بمینی و یه ک که س هاواری لی هه سستی به ده رکردن لیتان رازی نابم سه ریستان ده برم ، پیویسته هه ر تالانیکی براویشه بدر پسه و به خاوه نه کانی ، ئه وا منیش دیم بر ناو شار و ئیدی که یفی خوتانه ! ئه مجار کویخا و پسفی به دق هه زار که سه وه کرده به رپرسسی ئه م فه رمانه و پی گوت که تالانکاران بکوژی و تالانه کان یا بداته وه به خاوه نیان یا بیانه پنیته به ر باره گا ، کویخا به گه پشتنه ناو شاری حه وت کوردی چاو پی که وت که شتومه کینکی زوریان له مالیک هیناوه ته ده ر مه و له وی سه ری هم رحه و تیانی بری و جارچی به چل په نجا لادا بلاو کرده وه و به کوشتنی چه ند چه پاوکاریک ناو شار هیمن و ئارام بووه ، به لام زوتر عه سکه ریکی زور تالانیان برد بو و هه لاتب و ناو چیاکان ،

گیرانی قهلای بتلیس:

فه رمانده کان گوتیان « نیمه دهسته به رده بین هه رچی شتیك بروا یا یه کیك زیانی لی بکه وی له ملی نیمه ، عهسکه ره کانمان چل په نجا هه زار که سیش بن دابینیان ده که ین و ناهیدین هیچ بقه و می و شه یه رازی بو و بریاری گرتنی قه لای دا ه

یه کهم شت بالویزی نارده سهریان و داوای لیخ کردن کلیله کانی قه لای بر بنیرن، ئهوانی ناو قه لا گوتیان «قه لا قه لای خانه ، غوسمانی چ هه قیکیان به سهریه وه ههیه ؟ ئه گهر ئهم قه لایه هی غوسمانی بوایه هیزی غوسمانی تیدا ده بق ، ئیمه هه مقومان پیاوی خانین » جگه له مه خهریك بق ن چه ند که سیک له و راسبیر دراوانه له سهر دیواره کانه وه هه لدیرنه خواری به هه زار حال وازیان لیخ هینابق ، هاتنه وه ئه مه یان بو پاشا گیزایه وه ، پاشا فهرمانی دا کوری کی شهرع به سترا و تیدا یاخی بق و له دین و مرگه زانیان له ده فته ری شهرعی ئیسلامدا توسرا ، جا پاشان فه رمانی گه ماروی قه لای بو گشت فه رمانده کان ده رکرد ، ئیواره هه مق عه سکه روی له قه لا کرد و توستن ، فه رمانده کان ده رکرد ، ئیواره هه مق عه سکه روی له قه لا کرد و توستن ، فه رمانده کان ده رکرد ، ئیواره هه مق عه سکه روی له قه لا کرد و توستن ، فه رماند به ئاسپایی خویان هاویشته ناو سه نگه ره کانه وه و قه رمون به هه ر چوار لادا بالا و بونه وه ، توپ و جه خانه کانیان هینایه قه رمون به هه ر چوار لادا بالا و بونه وه ، توپ و جه خانه کانیان هینایه پیشه وه و دایان پوشین ،

یه زیدی یه کانی ناو قه لاش دار و دیواری قه لایان به موّم و نهوت داگیرساند و به چراخان کردیانه روّزی روّناك و هه تا خوا روّزی کرده وه به نه عره تهی (خوا یه که یه ک) گرمه یان هات و له تاریك و رونی به یاندا تو په کانی بالیوّم و شاهانه گه نم گردی قه لاّیان داگرت تا له چه ند لاییّن که وه که له به به به به به به به به تو دیمان که گالاییّن کی سبی له سه ده روازه ی قه لا هه کرا و داوای چه ند که سبی یکی باوه ریّن کراویان کرد ، (کویّخا و یسف) و کوری ده میرچی وان ها تنه به رقه لا ، گه وان کوری ده میرچی یان وه رگرت و هه لیان کیشایه ژوری و کویّخای قه لاّیان نارده ده میرچی یان وه رگرت و هه لیان کیشایه ژوری و کویّخای قه لاّیان نارده

خواری ، دوای ئهومی ههردولا سویند و قورعانیان بن یه کتر خوارد ، دانیشتوانی قه لا به نیر و میهوه بی چه که هاتنه دهرهوه که بچنهوه مالی خویان کهچی سه گوان و ساریجه دهورهیان گرتن و زایان کیشایه بهر خیوه تی پاشا ، به لام پاشا هه مقریانی به خشی که نزیکه ی حهوسه د که سیک بقن و

بقر باخیخانیش ده ئالا سه گوان و ساریجه و ههزار کهس له هیزی وان به سهرکردایه تی ده دهروازه وان له گهل (عهلی ئهفه ندی غینایی زاده)دا چون سیسه د و شیست ژوری دهره و و ناوه وهی خانیان دهست به سهردا گرت و ههرچی جبه خانه و گهنجینهی هه بقر به موری کویخا مور کران ۰

که هاتنه قه لای خواری ، سهرداری قه لا کوری (قهره عهلی) له گه ل قه لادار و کویخاکهی و حهوسهد که س جر و جانه وهر دهستیان له پشته وه به سترا و هینرانه به رباره گای پاشا ، پاشا له سه رکورسی دانیشتب و سه ربره کان چاوه روان بون و پاشا پرسی ئه مانه چین ؟ (کویخا ویسف) گوتی ته مانه له سولتان هه لگه رانه وه و ده روازه ی قه لایان داخست و نیازی

شه رکردنیان هه بق، پاشا گوتی من تازه حه و سه د که سم لی به ره آل کردن، کویخا گوتی نه مانه له وان نین، نه مانه سی روّژ له مه و پیش ده سخه تی سو لتان له مه رک کوشتنیان ها تبق خویان کوتابوه ناو قه لای خانه و ه خه آلکی دیدوان چاوه روانیان ده کرد و سه ربزیش شیره تیژه که ی هه لبزیبق، پاشا گوتی سه رداره پیسه که یان بینن بزانم، (قسه ره عه لی) ناوی ره شتاله که پیاو خراید کی به ناوبانگه و کوشتنی ره وایه هات، پاشا چاك لی ورد بو و و دوایی پرسی نه وانی دی چین ؟ گوتیان نه مانه ش له شکری نه من، پاشا گوتی ده ی سه ربز و ئیدی ده ست کرا به مل په راندنیان ه

پاشا گوتی ئەوليا چەلەبىم بىز بانگ كەن ، منيش ھاتمە پېشىمەو ، پنی گوتم لهبیرت دوینی بهیانی خهونم بنتر گیزایت و مکرولهم پی هه لگه زابون یه کنیکی رهش گهستمی و نهوانی دی هیاچ ئازاریان نه دام ؟ میروله رمشه که که مروازمی داخست و دلمی گیشاند ، دمی خيرا بيكوژن • سەربز هاتە پېشەوە ، منيش گوتىم قۇربان خەونەكەت زۆر راسته به لام تو لهو خهونه دا ئازادت كردبق ئيستاش خيري سهري سولتان ئازادى بكه، ياشا گوتى باشه هەلىستىنىن ئەم مەلعةرنە ، (قەرە عەلى ھەستايە پی و گوتی جه نابی وهزیر ئه و سه ردمه ی تو والۍ دیار به کرېټوی من میراخو زت هه لاتن و هاتوی خوت توشی ئهم شه زه قورسه کردوه ؟ دهی لی پدهن لهم كافره ! ديسان چترمهوه پيش و گوتم گهورهم يهكيك ئازادت كردبي دةباره نایکوژیتهوه ۰ پاشا گوتی باشه ، جا رقی کرده قهره عهلتی و گوتی تو که ئەوسا مىراخوزى من بترى بۆچى ھەلاتى ؟ قەرە عەلى گوتى تۆ لەسەر ئەوەي گوایا ئەسپە چەقەلت لاوازە فەرمانت دا پەنجا قەمچىم لى دەن ، منیش كە لهبهرچاوی ههموان تابرتوم چوبو نهمتوانی راوهستم ، له شهدنگارهوه به يهكشهو هاتمه ماردين و لهويّوه بوّ حهسه نكيّف و دوايتي هاتمه بتليس بوّم به

پیاوی خان و گردمی به خاوه نی مال و حالی خوم، پاشا گوتی باشه، له جیاتی ئه و په نجا قه مچی بهی به ناهه ق لینت درابق وا ئازادم کردی به لام تو ده رگای قه لات بو داخست و ئه و هه مق زیانه ت لی داین ؟ عه لیاغا گوتی وه زیر ، ئیشی قه مچی به کانت هیشتا له بنی ددانمدایه و داخت له دلم نه چوته ده ری ویستم توله ی خومت لی بکه مه وه ، پاشا گوتی ئه م مه لعق نه راست ده کا ، فه رمانی دا خه لاتیکی باشیان دایه ده ست (کویخا ویسف) که به ئازادی لای ئه و میوان بی .

ئهمجا پاشا گوتی لهسهر دهسخه تی سو نتان من ئهمانه قر ده کهم ، ده ی ههر که س چه ندیان لیخ ده کوژی جلکه کانی بو خوی و نه و دانیشتوانه ی ئهوی که س زاتی نه کرد ورته ی لیوه بی من گوتم پاشا ئاخر تو له خه و نه که تدا شازده میر قله ت به من به خشیبو ، پاشا گوتی ئه شه مبیللا راست ، ده ی شازده میر قله ت به من به خشیبو ، پاشا گوتی ئه شه به که یان فاتیحاییک (ئهولیا) لهمانه شازده یان لی هه نبری بره و له جیاتی ههر یه که یان فاتیحاییک بخوینه ، گوتم گهورهم هه شتا فاتیحات بو ده خوینم و هه تا ده نگم بری کرد گوتم ئه لفاتیحه ، پاشان چوم له ناو بال به ستراوه کان شیست که سیکم لی جودا کردنه و ه یاشا گوتی (ئهولیا) ئه وه تو چ ده که ی به یه ک فاتیحا هه موت به ردان ! به لام من هیچم نه گوت ئه وانه م برده خیوه تی خوم و نانم له پیش دان .

که هاتمه وه دیتم پاشا زور تو زه به حه بره را نه کهی دهستی هه نده سور نینی و هاوار ده کا ده ی خیرا ئه ما نه قران تیخه ن ، په نا به خوا هه رچی سه گوان و ساریجه نه وی بون به شیری روّت نه م خه نکه دهست به ستراوانه به ربون ، دهست و سه ر و قو ن و ملیان ده په زاندن ، ئه وانیش وه کو مه زی به ردهستی قه ساب نه مل شور کردن زیاتر هیچیان نه ده ست نه ده هات ، ده تگوت زوری حه شره ، نه م ناوه دا یه کیک نه روّده کی به قاره ما نه که ده ستی خوی مینایه ده رو تی یان به ربو و رایسکاند و شیری نه ده ستی سه ربزه که ی خوی هینایه ده رو تی یان به ربو

حهوت سهربری داپاچی و ئهوانی دیکهی بلاوه پی کرد ، کاتی به ههمتر لایینك که که که یان لی کرد پاشا قیزاندی کوره لیمی مهدهن ، مخابنه مهردی وا بکوژری دهزبه جی ئازادی کرد و خستیه ناو هیزی وان .

نه و ناغا و پیاوماقو لانهی له وی بون که دهیاندی وا به شدی روت به ربونه نه و که ساسه دهست به ستراوانه به زه بی بان پییاندا ده ها ته وه به لام که سیان نه یان ده و پرا ور ته بکه ن ، من به تو زه یق تیم خو زین گوتم «نه رن نابی تو زی غیره تنان بی نه وا پاشا چاو ده گیزی به لکو یه کیك بچیته پیشه وه و تکای لی بکا ، خو تان ناگاتان لی بو من به فاتیحایه ك شه ست حه فتا که سم رزگار کرد ، ده ی بیزون نه مه سی روژه یه کده ریا خوین له م ناوه دا رواوه ه یدی ناغاکانی پاشا و ناغاگه لی وان تیک را چونه پیش و گوتیان قوربان فه رمانی سو لتان ها ته جی و چی ماوه به نیمه ی به خشه و پاشا تکای گرتن و پینج سه د و په فجایان ما بون ، به ردران ،

ریکهوتیکی سهیر ئهوهیه که ئهم شهره سالی ۱۰۹۵ قهوما و زیبانی سوپای خانی بتلیسیش ۱۰۹۵ کهس بق ، له ئیمهش نوسهد کهس کهوتبق ، ئهمه ههمقی کاری خوایه ، بناخهی دنیا لهسهر ههرا و هوریا و تا دنیب بمینی ههرا و هوریا ههر دهمینی .



هۆي راستەقىنەي ئەم شەزە

له پاش ههمق شتیك (مه لیك ئه حمه د پاشا) پییی گوتم « (ئه ولیا) ، ده زانی له بناخه وه ئه م شه زه م بو كرد ؟ » گوتم «ناوه للا نازانم ، » پاشا گوتی «سالی ۱۰۶۸ كه (سولتان مراد خان) به غدای گرت ، له گه زانه وه یدا خانی بتلیس نه هات خه زا پیر و زانه ی لی بکا ، مراد خان زور دلی ره نجا و به منی گوت (ئه حمه د وه ك قه رزی خوا له سه رت فه رز بی كه توله ی من له خانی بتلیس بستینیته وه) ، پاشان له و كاته دا كه من حه وت مانگ جیگری (ئیبشیر باشا) بوم ئه و شه و می ئیبشیر به سوپاوه ها ته ناو (ئه سته مولی) شه و سولتان مراد ها ته خه و نم له سه ر چیای وان راوه سابق ناییکی خویناوی به ده سته وه بو، پینی گوتم (ها ، له تیکی بده به چیا و له تیکی به خانی بت لیس) ، به وه قسه که ی پیشقیم بیر که و ته و و ئه م شه زه م ساز کرد ، هنوی ئه م شه زه سولتان مراد بو » ،

پاشان له گهل پاشادا چترینه سهر سه نگهره کان که پر بترن له لاشسه مهردولا ، پاشا فهرمانی دا بتلیسسی به کان بین لاشه کانی لای خویان به رن بیانشار نهوه و تهرمی شه هیده کانی خوشمان له گوزستانیسکی تایبه تیسدا بنیژرین و برینداره کانمان بدرین به حه کیم و برینکاران دهرمانیان بکهن ، ناو سه نگهره کان که لاکدا که و تبتر خوایه هیز و سه رکه و تسن

به دمست تویه ، له ناو ئهم بهرد و رمومز و دوّل و دمره به دا چوّن توانیمان سوپای خان بشکینین پیاو ناچیته ئاقلیهوه !

له گهرانه و مماندا خه به ریان هینا که له به گه ناپیاوه کانی کوردستان مهوانه ی نه خریان هاتبون و نه یارمه تی بان نارد بو وه کو (به گی شیروان) و (هیزان) و (کارنۍ) و (سعرد) و (زریقی) و (که سان) هاتون ده یانه وی پاشا بیین ، پاشا گوتی تازه پاشی چی ؟ مانگا مرد و دو برا ، ئیدی هاتنی مهم نامه ردانه مان برخ چی به ، با برخ ن مهم یاخی بانه ملیان بشکینن ، ئاغاکانی وان و یکرا هاتنه زمان و هاواریان کرد پاشا برخ خاتری خوا مهمیله ده رچن ، پاشا گوتی «ئه مانه به گی سولتانن له ئه یاله ته کهی مندا، پیشتریش یارمه تی بان نارد بو و به لکو نه هاتنیان هریخی به جی هه به به لام ئه وانه ی نه هاتون و یارمه تیشیان نه نارد بو و به لکو نه هاتنیان هریخی به جی هه به به به می نیوه فکرین کیان لی باری ، ئیوه فکرین کیان لی باری ، ئیوه فکرین کیان لی باکه نه وه » هه مو گوتیان ئیشه للا ئه وانیش به ده ردی خان ده به ین ،

لهو به گانه یه کهم که س به گی شیروان هانه ژور و دوای نهو به گی هیزان و کارنی و سعرد و زریقی و که سان هانن ، به گی هیزان له ناستی خویه و ده ده دری ، پاشا بی نه وه ی ته ماشایان بکا پاش ده قیقه ینگ گوتی « نه مانه چین ؟ » ده رکه وان گوتی « گه وره م نه مه شیروانی به و کوری ته تاری پی ده نین » پاشا گوتی « نین ، چه له بی ینکی به زولف و زیشه ، بیانوه ژنانه کهی دیاره ، خان ریشی پی هیشتو ته وه و نه ویش له به رخاتری خان نه هاته یارمه تیمان ، نه دی نه مه کی یه ؟ گوتیان نه مه ش به گی هیزانه ، پاشا گوتی « به نی دیاره کی حه ز به شهره شیر ناکا و له ناو چه کاندا قه نخان هم نده بیری بیری بیری بی دین ، تو هو نه ژی نه هاتی ؟ » و به م شیوه یه هه و ده می پیری بیری بی دین ، تو هم نوی نه هاتی ؟ » و به م شیوه یه هه و به که ی تو نه گرتن و قسه ینکی ناخوشی پی گوتن و پاشان به که ی توان و به گه کانی نه رجیش و عادلجه وازی گوت « نه م به گوکانی نه رجیش و عادلجه وازی گوت « نه م به گوکانه به گوکانه به گوکانی نه رجیش و عادلجه وازی گوت « نه م به گوکانه به گوکانی نه رجیش و عادلجه وازی گوت « نه م به گوکانه به گوکانی نه رجیش و عادلجه وازی گوت « نه م به گوکانه به گوکانه به گوکانه به گوکانه به گوکانه به گوکانه به گوکانی نه به به به گوکانه به شور که به کوکانه به گوکانه به گوکانه

ده که م به میوانتان ئاگاتان لیزیان بین » به گی کارنی هاته زمان و گوتسی «قوربان ، سوپا و خیّوه تی خیّرمانمان پیزیه ، ده چینه وه لای خوّمان » • پاشا قیراندی دهی بیان بهن ئهم کافرانه ، تومهز له پیشترا رای سپاردون ده زبه جی به گه کان و ئاغا وانی به کان قوّستیاننه وه و بردیانن لای خوّیان زنجیریان کردن •

(محه مه د به گی مه لاز گردی) که بغ راونانی خان زفیستبق گه زایه وه ، زفر ماند ق بق و ئه سپه کانی په کیان که و تبق ، نه گهیستبو ه خان به لام ئه و ئه سپ و گیستر و بارخانانه ی له ناو چیاکاندا به جی مابق و بریتی بق ن له هه زار و حه و سه د که سینکیسش که حه و سه د که سینکیسش که په را گه نده ی ناو د فل و چیاکان بق بق تر گر تبقیان و به قر ن به ستراوی رایانگرتن ۰ ئه مانه زفریان له سه ریان درا ۰

دوای سهر کهوتن چاکهی پاشا بو عمسکمره کانی:

له نیوهزودا چاوه شی هیزه کان و فهرمانده کانی سوپا له به رخیوه تی پاشادا خربونه و ته پل لی درا ، له و تالانهی به گی مهلاز گرد هینا بیوی له پیشه وه سیسه د خیوه و باره گا و هو به دران به فهرمانده و پیاوماقو له کان، یه کی له خهیمه نه خشینه کانی خانیش که سی هه زار قرقشی دینا درا به محهمه به گی مهلاز گرد ، نه سپ و نیستره کان دران به وانهی نه سپیان نه سابق به جه خانه که ش به چه خانه که شیر و هه زار و حه و سه د تفه نگه و بی خه زینه ی میری داندرا و جبه چی هات به ده فته ر وه ری گرت ، توپ و شته کانی دی خرانه ناو که شتی ، چی هی عادلجه واز بو بو عادلجه واز و چی هی وان بو بی و وان بو بی و ان بو بی و ان بو بی و ان بو بی و نیرانه وه و ته نیا ده توپ له به رخیوه تی پاشادا مایه وه و ته نیا ده توپ له به رخیوه تی پاشادا مایه وه و

نه مجار هه شت قات ته پل لی درا ۰ گشت ناغا و فه رمانده کان له چه پ و راست راوه ستان ، چاوه شی دیوان ده یگوت و نهوانی دی به دویدا «خه زات پیر وزین ده می بیر وزین که سولتانمان عومر در یژ بی ۵۰۰» یه کهم کهس (کویخا و پسف)

هاته پیش ، کهولیکی سمورهی رهشی به شانی دا دا و پشتینیکی زیری له پشت بهست و پاشا به دهستی خوی سی چه تال و چه له نگیکی به میزه ره کهی دا چه قاند و چه له نگیکی به میزه ره کهی دا چه قاند و چه قاند و چه له نگت پیروز بی » ، دوای ئه و به پینی ته شریفات (مه لا محه مه د) وه زیری فه رمانده ی هه کاری خه لاتیک و چه له نگیک ، (برایم به گی مه حمودی) و به گه کانی (پنیانش) و (غازی قران) و (بارگری) و (ئه رجیش) و (عادلجه واز) و (سقش) ، یه کی خه لاتیک و چه له نگیکیان درایه ، ئه و به گانهی نه ها تبون بو شه ر و به نه کرابون هیچیان نه درایه ، ئه و به گانهی نه ها تبون (محه مه د به گی مه لازگرد) و به گی (خه نه س) و (بایه زید) و (عونیک) و (پاسین) و (ته کمان) و مه لازگرد) و به گی خه لاتیک و سی چه له نگیان له مینزه ر چه قیند را و به گی مه لازگرد گوتی «پیره وه زیر ، هه رچه نده عه بدالخان چل هه زار سه ر مه ری مه لازگرد گوتی «پیره وه زیر ، هه رچه نده عه بدالخان چل هه زار سه ر مه ری مه رده و نیازی وابو مال و و لاتم لی تیک بدا ، به لام که تو له به رخه مه نه ماوه» و له شکرت کرده سه ری و تو له ی منت لی سه نده وه ، تازه هیچ خه مه نه ماوه» و شه کست کی منت لی سه نده وه ، تازه هیچ خه مه نه ماوه» و شه کست که منت کی سه نده وه ، تازه هیچ خه مه نه ماوه» و شه کست کی ده به که منت کی سه نده وه ، تازه هیچ خه مه نه ماوه » و به کست که منت کی سه نه ماوه » و نیازی که در مه دری و تو که ی منت کی سه نده وه ، تازه هیچ خه مه نه ماوه » و نیازی که در مه دری و تو که ی منت کی سه نده وه ، تازه هیچ خه مه نه ماوه » و نیازی که در می و تو که ی منت کی سه نه می در به کست که در به کست که در که که در که در

دوای ئهوهی به گه کان خه لات و چه له نسگیان و هرگرت ، تیپ تیپ بلاوه یان لی کرد و گه را نهوه ، (ره مه را ناغ)ی پیاوی مسته فا پاشای فیراری والج دیار به کر له جیاتی پینج به گی سنجاقه کانی دیار به کر هاته خرمه ت پاشا، پاشا زوری قه در گرت و پاش به خیر هاتن لیسی پرسسی ئه دی کسوا عه سکه ره کانت ؟ کابرا ده ستی کرد به مه راین و ماستاو کردن و گوتی «قوربان خه زات پیروز بی ئیمه خومان ساز کر دبو بین که هه والی سه رکه و تنتانمان زانی گوتمان تازه چونی ئیمه ی پی ناوی ، عه سکه ره کانمان نارده قه لای حه زو و خوم ها تمه خرمه تنان » ، پاشا که و نیکی سموری دایه و په ریکی له سه ری چه قاند و سه ر و خه لاتیکی گرانیشی بو به گه کانی ئه وی دایی که بیاندایی و خوشی نارده کن (ویسف ئاغا) میوان بی و ئاغاکانی وانیش به کی خه لاتیک و چه له نگیکیان درایی ، ئه و خه زاکارانه ی دو هه زار و سه دوبیست

که لله سه ریان هینابق یه کی خه لاتین و چه له نگینکیان درایی و میزه ریسکی محه مه دی یان و هرگرت و به کورتی بلیین له و دیوانه دا دق هه زار و حه فت خه لات و حه وت سمور و نو وشه ك و بیست سنجاو به شاندا دران و تا ئه و كاته دوسه د و پینج کیسه خه رج كرابق و ئه و هی من زانیبیتم ئه و ه بو باسم كرد و



دانانی خانی تازهی بتلیس له روزی ۲۷ ی رهمزانی سائی ۱۰۹۵ دا

مه لا و شیخ و گهوره و پیاوماقو لانی بتلیس که کوره کانی عهبدان حانیان له پیشهوه بق ، یه کهم (زیادین به گ) که له کچی (زال پاشا)یه و لهو گهوره تر (بهدره دین) که له عهره ب خانمه و (نقر و دده هر) که له ژنیک کی دیکه یه هاتنه دیوه خانی پاشا ، ده ستی پاشایان ماچ کرد و پاشاش ئهوانی ماچ کرده وه ، زیادین به گی له ده سته راستی خوی دانا و بهدره ین به گ له ده سته چه پی و پاشان به سهره به گه کانی دیسکه ی دانا ، زور ریسزی شیخه لئیسلام و مه لای بتلیسی گرت ،

یه کهم که س (مه لا محه مه دی بۆتی) هاته قسه و گوتی «وه زیری به زیز ، ئه ما نهی هاتو نه خزمه تت . هه مق پیاو ماقو لانی بتلیسن و ئه وه ی من عه رز تان ده کهم قسه ی هه موانه . تکات لی ده که ین زیادین به گمان بق بکهی به خان و گهوره ی و لاته که مان » • پاشا گوتی « تکاتان له سه ر سه ر و له سه ر چاوم ، به لام ئه گه رئه م به گه تان بق بکه م به خان ، ئیوه پشتی ده گرن و فه رمانه کانی به جی دینن ؟ » هه مق و یکی اسویندیان خوارد که گیانی خومانی له پیناودا به خت ده که ین ، ئه وه چه ند ساله له گه ن عه بدانخاندا توشی چه ند تالان و برق به خت ده که ین و ئه مجاره ش نهم هم مق خه نکه ی تیداچ و ، وامان لی هاتوه ئیسه ش و کوره کانی خانیش بیزار بوین • پاشا گوتی من به گی ئه رجیش و عادلجه وازم کوره کانی خانیش بیزار بوین • پاشا گوتی من به گی ئه رجیش و عادلجه وازم

بهدوای خاندا ناردوه بی گومان ده یگرن و ده یه یننه وه ، به الام ئیوه که داوای دانانی زیادین به ک ده که ن ده بی برانن که خان دوسهد کیسه قهرزی هیزی وانی له سهره و چل ههزار سهر مه زی به گی مه لازگردی له پیدایه ، جا ئه گهر ئیوه ده سته به ری دانه وه ی ئهم قهرزانه ده بن ئه وا من به گه که تان خه لات ده کهم و سه باره ت به دانانیشی نامه بن سولتان ده نوسم ، خن ئه گهر به مهرجه رازی نین ئه وا عهرزی خه لیفه ده کهم که وه کو زهمانی (سوله یمان خان) و لاته که تان بیته وه به ملکی عوسمانی مهمقیان گوتیان جا قه یدی چی به خان خنی ترقیشتوه سامان و دارایی له ناو قه لادا به جی ساوه و خن تان منرتان کردوه ، له ناو باخه که شیدا ئه وه نده ی مال و خه زینه هه یه ئه گهر به چاکی بفر قشری له سه ری قه رز و قو له کانی زیاده ه

لهسهر ئهمه فاتیحا خویندرا و (زیادین به گ) بق به خان ، کهولیّکی سمورهی پهراویز مهخمهری سقری به شاندادرا و خهلاتیکی شاهانهی لهبهرکرا و میزوریّکی جقهداری له سهرنرا ، لهم کاتهدا لهبهر دهرگا ده دانه توپ ئاگر درا ، دهرکهوانه کان به راکردن ئهم خهبهرهیان بغ دایکی زیادین به گه بردهوه و ئهویش ده کیسهی مزگینی دانی ،

پاشا قولی زیادین خانی گرت و لهسهر کورسی به زیز نیشانه کهی خوی دانا و له بهرده میا به پیره راوه ستا و گوتی «خانی گهوره م پیروز تان بی » ، نه مجا فاتیحا خویندرا ، دوای نهوه بهدره دینی برای هات به یعه تی پی کرد و دوای نهوه نورود ده هر هات و چاوم لی بوو له کاتی به یعه ت کردندا چاوی پی بوو له ناو من که نهوه م دی زانیم گری یه کی له دلدایه خوا یار بی نهم رازه له کاتی خویدا ده توسیم ، براکانی دیکهی خانی نوی (شهره فه ددین) و (شهره فه ددین) و (شهره فه ددین) و (شهره فه دین) و (حوسین) هاتن به یعه تیان کرد و له دقی نهوان شیخه لئیسلام و نه قیب و شیخ و مهلاکان و فه رمانده و گهوره کان هاتن ، پاشا حه فتا ده ست خه لاتی به سه را دا به ش کردن،

(حەيدەراغا) ناوياك كە تەمەنى سەد و ھەشت سال بىق كرا بە كويىخاى مال و پاشا ئەويشى خەلات كرد .

خه لکی شار خانی تازه یان به نو دهسته ده هوّل و زوزناوه گهیانده سهرا و له ناو قه لاش ده زرّیزی توّپ و تفه نگ کرا و سنی روّژ کرا به جهژن و شادمانی ، بو روّژی دوایی دیوه خانی بتلیس وه کو جاران دانترایسه وه و هه رکه سه له شوینی خوّی دانیشته وه ه

خەزیّنه و سامانی عەبدال خان ئەوەي من مۆرم كردبو

یازده سندوقی چوارگوشهی میناکاری که پهکیان که نبهی فیل و یاله ئەبەنۇس و يەك سەرو و يەك بەزۇ و يەك يەنگى دنيا و يەك پلاسانتا و يەك ئیسکی نهههنگ و یهك ددانه ماستی و یهك كارهبی پهتی و پــهك مهرجانی سترر و پهك له دار عُوَّدى بيِّگهرد بؤن،چه ند پيش تهخته که پهکيان نقيِّمکاري و یه که میناکاری و یه که سهده ف تی گیراو و دوانیان هه لکه ندراو ، که چاوی تەماشاكەريان ئەبلەق دەبق ، لە بەرچاوى ھەموان مۆرەكانمان ھەلپچزى و هه لمان دا نه وه ، هــه ر یه کی ده دا نه کتیبی بــه نرخ و بایه خداری تیدا بـــق که لهلايهن خوشنوسه به بهناوبانگه كانهوه نوسرابونهوه و سه جهشنتك رازابونەوم كە ھەر بەكەبان كرابوم يارچە ئەتتىكەبىكى بى وىنە ، حگە لە قه لهمدان و لمهدان و گولاودان و بسوخوردان و سستورهدان و مقهسست و قەلەمبىزى بە نقىيم و وردەكارى بە بەردى گرانبايىي ، لە كتىپبەكان شانامە و گولستان و شهرهفنامه و چهند دیوانی شـــیعر که زوربهیان به دهسخهت و مَوْرِي زِيادِين خَانَ خَوْي بَوْنَ ، خَانَ بِهِ دِيتَنيانَ چَاوِهِكَانِي يَرْ بَوْنَ لَهُ ئَاوٍ . پاشا که ئهمهی دی گوتی « کوزم ههسـت دهکهم ئاو لهچاوت هات ، بغ گریای ؟ نه کا ئهم پیش تهختانه هی تنر بن ؟ » خان گوتی « به لین ههمتری هی خومه رهی باوکم نین چونکو زوریان خوم نوسیومنه ته وه و موری خومیان پیوه یه ، ده ژبه جی پاشا فه رمانی دا ئه و چوارده سندقق و پیش ته ختانه به کلیله کانیانه وه بدرینه وه به زیادین خان ۰

شته بەنرخەكانى عەبدال خان كه به هەزاج فروشران:

حه قده به رگ قورئانی نه خشینراو و بغ شاهان نوسراوه به دهسخه تی (یاقوتی موسته عسه می) ، (ئه حمه دی قهره حه ساری)، (شیخ بایه زیدی و ملی)، (شَيْخَ قَهُرُهُ مَحَهُمُهُدُ) ، (عَهُ بِدُولُلاِّي قَرَيْمِي) ، (خَالِيدِ نُهُ فَهُ نَدَى تُهُ سَكُوداري) ، (دەمىرچى حەسەن چەلەبى) لە شاگردانى قەرە حەسارى . ھەزار و سېسەد بهرگ تهفسیر و کتیبی به نرخ که لهسهر قاقهزه باشه کانی خهتایی و دیمهشقی و سهمه رقه ندی و ئه حمه داوایی نوسرا بونه وه ، حه فتا به رگ ته فسیری ییروز وەكو تەفسىرى سەبرى تەپەرى ، تەفسىرى دەپلەمى ، تەفسىرى فەيزوللاي هیندی بی نوخته (جگه له ئایهتهکان وشهی تهفسیرهکه هیچی نوختهدار نەبۇن) ، تەفسىرى (ئەبۇ لەيسى سەمەرقەندى) ، تەفسىرى شىخ ، (تەفسىرى بهغهوی) ، (تەفسىرى قازى) ، (تەفسىرى ئەبۇسعۇدى سلىمانى) كە ھىچيان لای شیخول ئیسلامه کان دهست ناکهون ، هیهزار و سیسهد بهرگ کتیبی حهدسی یینهمیهر ، جگه له (قهدوری) و (مولته قا) و (کهششاف)و (قەھستانى)و (مەلا جامى) ، تەجويدى بە ھەلبەسىت رېكراوى شاتىي و حەربىتى، لەكتىپى زمــان قامۇس و ئەختەرى و شـــەمعى و لۆغەتىي ئىينو مالیك و چارمپهردی و گهانیك كتیبی بایه خداری دی ، بیست بهرگ شانامهی فیرده وسی به خهتی ته علیق توسراوه ، ههزار به رگ ده سخه تی جور به جور له خهمسیهی نیزامی و دیوانی حافز و عورفتی گولسیتان و بوسیتان و نیعمه توللاً و دیوانی مهلا جامت و تهزکه زه تول شوعه رای حهسه ن چهله یتی و تهزکه رمی لوتفتی و دیوانی سایب و دیوانی باقتی و دیوانی نه فعتی و دیوانی نیساری و دیوانی ئەنوەری و دیوانی خاقسانی و گەلینکیدی لـــه کتیبی

خوشنوسه کانی خه تی دیوانی و ســولس نهسخمان باس کرد ، ئه مجا نوره ی خاوه نی خه ته کانی دیکه یه ۰

خهتی ریّحانی : که شیّخ ئیّسحاقی فهقی خه ّلکی کو تاهیه دایهیّناوه و بر یهکهمجار له روّمهوه پهیدا بوه. ئهم شیّخ ئیسحاقه له کو تاهیه مزگهو تیّکی ههیه مزگهوتی (ساق فهقیّ)ی پیده ٔلیّن .

خه تی سیاقی : که له و لا تی (میسر) له ناو گهلی (قیبتی) دا په یدا بوه ، له کا تی گه شته که ی میسر و سوّ دا نمدا گه یشتمه شویّنیک (رومیّله تول جیمال) یا ن پی ده گوت شاریّکی کاول و روّ خاو بو ، له وی کوّ له که به ردی هیجگار زلم دی به خه تیکی سه یر لی یان نوسرا بو گوتیان ئه مه خه تی حه زره تی ئیدریسه له شاری کوفه ی نزیک به غداش جوّره خه تیکی سه یر و سه مه ره ها تو ته کایه و ، ناویان لی ناوه (خه تی کوفی) ، پاشتر زوّر هو نه رکاری یان تیدا کردوه تا ای لی ها تو ه نه مرّ و دوازده جوّر خه تی کوفی هه یه ، له مانه هه ده

ناسراوه کانیان خه تی کوفتی عوسهان ، حه فسی ، مه غریبی ، فاسی ، مهرانکوشی ، ته له سازی ، سه ناری و حه به شی به ، له زور مزگه و تی میسردا جوره خه تی کوفی هه به وه کو مزگه و تی عه مری کو بری عاس ، مزگه و تی مه تیل ، مزگه و تی به رفوق ، مزگه و تی ست نفوس ، مزگه و تی به گی تورکمان ، مزگه و تی فه ره ج ، مزگه و تی تیلون ، مزگه و تی تاهیر بیبه رس که خه تی کوفی سه یریان تیدایه ، له و لا تی مه غربیش مزگه و ته کان خه تی کوفی یان خه تی کوفی بان پیوه یه وه کو (ته نجه) و (ته نجه) ، جا گه گه ر له مه زیاتر له سه ری بروین با به ته که مان له ده ست ده رده چی ،

له خهتی ته علیق دا نه وانه ی گهیشتونه ته پله ی و هستایی (نه میر عهلی ته وریزی) و (عیمادی حوسیّنی) و (محه مه دره زای ته وریّزی) و (قوتبه دین مخه مه دی یه زدی و (شا مه حمودی) و (حه سه نی شاملق) و (موعیزه دین) و (موحه مه دی حوسیّنی) و (نه حمه دی حه سه نی) که قوتابی عیمادی حوسیّنی بوه و (میر شهره ف خان) که له باپیرانی خانه و (فه خری به رسه وی) ناوانن ، به تاییه تی خه تی نه م فه خری یه نه وه نه ده وانه نه له پیسش نه و که س وای نوسیّوه و نه پاش نه و که س ده یگاتی ، خوای گه وره حوکمی چاویّکی وای داوه تی دیده کانی ده لی ی گه و هه ری شه و چران ، قورئان و گولستان و برستان یکی نوسیوه ، موعجیزه یکی بر خویان ،

ههروه ها تؤماری وایسان له ناو هاته دمر کسه هه ریه کهی گومبه زیمی ئه فراسیاو دینی ، له سایهی خواوه منیش چه ند دانه ییکم دهست کهوت ، ئهم تؤمارانه ئه وه نده به ههرزان فروشران که پاره که بایتی یسه ک نوخته یان نه بود .



باری حموت وشتر کتیّبی باییدار که موّری خانیان پیّوهبو

فتوحاتی مهکییه دانانی شیخ (محیدینی عهرهبی) ، فستوسی محیدینی عەرەبى ، لىكدانەومى فسۇس دانانى (سارى عەبدوللا ئەفەندى) بە خەتى خۆى، فتوحاتى مەككىيە دا نانى (قوتبەدىن حەنەفت)،فەتجنامەي مىيسى بە دەستى سولتان سهلیم خان دانانی کاتب ویسف جان ، میلهل و نیحهل دانانی (نوسح ئەفەندى ، مەناقىبى شىخ ئەبۇئىسحاقى كازرۇنى دانانى (شەوقى ئەفەندى)، سهعاده تنامه دانانی خوالی خوش بق (عاشق پاشا) ، مهناسیکول حهج دانانی (سينان ئەفەندى) ، مەناقىبى ئەوليا دانانى شىخ (دەدە مەقسىقدى ئەخلاتى)، مَيْرُوِّي خَتَوْتِي مُعَقَدْيِسِتِي ، مَيْرُوي سَالَح ئُعَفِهُ نَدَى ، مَيْرُوي جَامِيعُ وَلَ حيكايات ، ميزۋوى ميرخواند ، لۆغەتى لاميعى ، شەرتەكانى نويز بە شيعر هى شیخ (شهمسهدینی فه ناری) ، تهرجهمهی په ند نامهی شیخ (فهریدهدینی عه تار) له لایه ن تهمیر چهله بی پیاوی بایه زید خان ، جه ریده تول عه جایب ، میروی میرئاتی کائینات ، میروی تهبهری ، قانون نامهی لو تفی پاشا ، میروی خەزاكانى سوڭتان مرادى چوارەم ، ميژۇى پەچەوى ، نامىلكەي عەقايدى كهمال پاشا زاده به ليخكدانهوهي قوستونۍ زاده ، تهرجهمهي ميرئاتيكاينات لەلايەن فەنايى تەزەبزۇنى ، تىـەقويمول بولــدان دانانى (عاشـــق چەلەبتى)

تەزەبزۇنى ، سوحبەتول ئىلەبكار لە وەلامى سىلەبخەتول ئەبراردا غەتاپىي چەلەبى دايناوە ، زەيلى شەقايق دانانى نەوعى زادە عەتايى چەلەبى ، ميرۋى سوككهزئ كه ههمتر خهزاكاني ســهليم خاني داگيركهري ميسري تيدايه ، مَيْرُوَى ميسر داناني شههاب چهله بي ، حوسنول موحازهره يا مَيْرُوَى (شَيْخي سيوتني كه له زهماني بابه ئادهمهوه تا سهردهمي (عهمري كوزي عاس) كــه میسری گرت ههمق بهسهرهانه کانی میسری تیدایه و میژوییکی پر بایهخه ، ئەم كتيبە (شـــه هاپ چەلەپتى) بە شــــيو دىينكى ئەودندە رەوان و خـــۆش نقرسیویه تی و کردویه به شیعر که شیاوی خویندنه و میه ، ههر نمه م شه هاب چەلەبىيە مێژقى سوككەرى نوسيوه، فتوحاتى مىسر دانانى (ئىيىن عەبدول حەلىم) ، فەزايلى مىسىر دانانى (ئەبى غەمرى كەندىت) ، كتېسى ئىس دولاق ، كتيبي مەلەكان ، خوتەتتى قوزاغتى ، كتيبى ئىبن ئەل يەسىر ، كتيبى ئىقازول موتەفەززىل ، كتېبى ئىقازول غافىل دانانى (تاجدىن محەمەد كورى عەبدوللا)، كتيبي ئەلمەسالىك دانانى ئىبن فەزلوللا ، كتيبى ئەلموختەســەر دانانى شىيخ (نەسرەدىنى كرمانى) ، مەناھىجول فىكر مەناھىجول عىيەر ، عىنوانول سىۋر ، باسمى پيغهمبهر داناني نقرح ئهفه ندى باسمى پيغهمبهر داناني وهيسس تهفه ندى ، واقيعه نامهى وهيس ئهفه ندى ، عهوانول سهواب هي محهمهدي كوزي عه دولمه ليكي ههمه داني، تاريخول سهجانه، ئەلتەجرىد فى ئەلسىمابە ھى (زەھمەبى) ، ئەلئىسابە فى مەعرىقەتىل سه حابه ، ریجالول کو توب ئەلعەشرەی حوسسینتی ، تەبەقاتول حوففازی زەھەبى- ، تەبەقاتول شافىعىەى ئىبنول سوبوكى ، تەبەقاتول مالىكيەي ئىبنو فەرجۇن ، تەباقاتى شەعرانى ، مىزانى شەعرانى ، تەبەقاتول ھەنەفىيەى ئىبنو دوقماق ، میرئات لزممان دانانی (سهبتی کوزی جوزی) ، ئەلبیدایه و ملنیهایهی (ئىبنو كەسىر) ، كتىبى ئەلسۇكەردان ھى (ئىبنو حىجلە) ، ئەلسەجعول ھەزىل في ئەوسافىل نىل ، ميزۇي غابن ، سىمارول ئەوراق ھى ئىينو حوجه ، قازى

خان ، بهزازیه ، تاتار خانیه ، کهششاف ، سن داود ، دهده جه نگی ، عهقایدی به که وی ، محهمه دیه ، جامیعول که بیر ، جامیعول سه غیر ، گه نوارول عاشقین، تو خه تول گه برار ، کلیله و دیمنه ،

جگه لهمانه حهفتا و شهش بهرگ کتیبی فارسی و عهره بی و تورکی له دانانی (عەبدال خان) خۆی لەگەل سەد و پینج پارچە نامیلکەی جۆربەجۆر که زوربه یانی به زمانی فارسی نوسیبو ۰ دوسهد به رک تُه تلبه س مینور و جَوَّ گرافی و یایامۆنته و کتیبی ههیئهت و ح*تیکمهت به چایی فهرهنگ ــ هه*ر كەس دەيان بينى ھۆش لەسسەريا نامينىي ـ ، چەند نەخشەي رەنگاوزەنگى دنیایکون و نوی که سهری تهماشاکهربان دمسورّاند ، ههر جــوره گیا و روەكىك بۆ پژیشكان پیویست بى • وینەی ھەمق ئەندامى لەشى ئادەمزاد كه هيچ تهماشاكه ريّك له گهل ئه ندامي راسته قينه دا ليّكيان ناكاته و ه و له فه ره نگ چاپکراون و دوسهد دانه وینه و تیگاری سهرسوزینهر به قهلهمی عهجهم و فهرهنگ کیشراون و ههریه که یان نمونهی جادوکاری به ، به لئه لهوانه نیگاری شەرى نىوان دۇ دەستە كەشىتى شەركەر بۇ كە بە يوخت دى كەرى جادوگهر ده چنی و پیتوایه ئهوه زیندون و له بهرچاوتن و دهسکردی هو نهرکاره به ناوبانگه کانی جیهانی وه کو (شاقولی) ، (وه لی جان) ، (شهمسی خان) ، (مالیك) ، (ئەرژەنگ) ، (ئاغا رەزا) ، (محەمەد رەزا) و (بەھزاد)يان تیدابتر که جاوی تهماشاکه ریان ئه بلهق دهکرد و پیاو له تهماشایان تیر نهدهبتر، ئەسىپىك و فتلىكى جادوىي كېشرابۇ كە بەراسىتى جادۇبان كردېۋ . وتنسەي بیهاوتای سهر قوماش له دهسکردهکانی (ئاغاجان) و (تهقیهدینی بهلخت)یان له ناودا بق ، قەلەمكارى رېزوان بەگى مېرىيش كە يەكەمى زەمانەيە .

به لی ههزاران بهرههمی هونه رکاره بهرزه کانی دنیا لیره دا خرابوه ههرزاجه و تهو کورده ههمه زهنگه و تهو جرّوجانه و ماه و تهو خه لسکهی هینی خوّی و گیزه ر لیک ناکه نه وه ، تهم ویّنانه یان دهستاو دهست ده گیرّا و

لهم خیروه ته وه دهیان برده خیروه تیکی دیسکه و بی قسه در که مدیوه و دیریان دهکر دن تا وای لی ده هات به شیر و ژاکاوی دهدرایه و دهستی ده لاله که ۰

بەسەرھاتىكى مخابن:

ئهم ههمق ئه تنیکه و گه نجه به نرخانهی باسمان کردن وهکو تقرر و گیزهر دهکرزان و دهفرؤشران ، ته نانهت یهکیکی دوزوی دهمارگری نیرباز ل دهستهی (قازی زاده کان) نامه رد و دروزن و بوختانکه ر و رهزا قورس ، هیچ نهزان و پشتگوێخراو و بهکارهێنراو (!) دايكحيز و له تاقميدژ به چاکه ، به تهمای قازانج له و هه زاجه دا شانامه ییکی ئه نتیکه به هه زار و شهشسه د قروش ده کری و دمیباته وه خیره تی خوی ، ئه و ناپیاوه به بیانوی نهوه ی گوایا وينے حدرامه هدرچي وينه نازداره کاني ئهو کتيبه ههيه تيکيدهدا ، بــه چەقىزى توركمانى بەردەبىتە چاوى وينەكان ھەلياندەكۆلىن و لايەزەكانى به ملیاندا دیّنی یا ئهو سهرو چاوه جوانه و جلوبهرگه رازاوهیان به تف و لیکی دەمى پتيسى دەشنيوننىخ ، ئەو وينە بە نرخانەي مامۆستاي ھونەركار بىگومان ههریه کهی مانگینکی پیوه خهریک و ماندق بوه تا کاوا به ته واوی دروستىكردۇن ، ئەم نامەردە بىن ئەدەبە بە تفىنىڭ خراپىي كردن . بۆ سبەينىي كە دهلال دی و داوای پارهکهی لی دهکا ، دهلی «من ئهمهم بوچییه ، ئهم کتیبه گاورانهیه ۴ پریه تی له وینهی حهرام ، ئهمشهو ههر ئهوهم پی کراوه وینه کانی ر مش كه مه و ه تيكيان دهم»، شانامه كه ش فرى ده دا ته و ه سهر ده لال . ده لال که ئهمه دهبینی هاواری لی هه لده ستی «کوره ههی ئومه تی محهمه ، وهرن بزانن ئهم زالمه چی لهم کتیبه نازداره کردوه ؟ » کابرای نامهردیش ده لین « چاکم کرد ، دمستم خوش بی ، نه هی مونکه رم پی کردود ، تاقه یه ک وینه م لی کردوّته وه و هه لم گرتوه چونکو له کورزه کهم ده چی که له شاری (تیره)

به جیّم هیشتوه! » ده لاّل که وا ده زانی یه کسه ر راده کا بو کن پاشا و ده لسی « وه زیری گه و ره م ، ئه م شانامه یه کویخای به گی هه کاری (خان مراد به گ)ی جو له میّر گی دویّنی به هه زار و دو سه د قروش لسه هه زاجدا کریبوی که چی حاجی مسته فا ناوی تیره یی له سه ری کرد به هه زار و شه شسه د قروش و بردی، ئه مرّو چوم پاره که ی لی وه ربگرم کتیبه که ی به سه ردا دامه وه ، چونکو خوّی له قازی زاده کانه و پی ی وایه وینه حه رامه ئه م شانامه به نرخه ی ئاوا لی کردوه فه رمون بیبین ، ته نانه ت ده لاّلی منیشی نه دا » •

یاشا و دانیشتوان که ئهمهیان دی زوّر داخیان خوارد و نهحلهتیان له کابرا کرد ، دهلاّل گوتتی قوربان لهم ناوهدا دهلاّلیهکهی منی تیدا نهجین » ، یاشا گوتی « ده لاّل دلنیا به نه ده لاّلتی توّ و نه مالّی سولّتان نافهوتی ۰ دهی خيرا ئەو حاجى تىرەپىيەم بۆ بېنىن » ، پياوەكانى بە پەلە كابرايان بۆ ھېنا ، پاشا لێيي پرستي «کابرا ئهوه بۆ وات لهم کتێبـــه کردوه ؟ »کابرا گوتي • «چۍ ، بۆچۍ ئەمە كتيبه ؟ ئەمە دەسكردى گاورانه ، چاكم كرد ، نـه هـي مونکهرم کردوه » پاشا گوتی « تۆ بەرپرسی نەھتى مونکەر نىت ، بـــــهلام من بهرپرسی فهرمانی میریم ، ههر ئیستا نیشانت دهدهم تیکدانی کتیبیکی دة ههزار قروشتي سزاي چيه ، بيبهن » كابرا ههرچهند هاواري كرد « مـن یه نیچه ریم ، له هیزی دهروازهم » سهربزه کان بواره یان نهدا بردیان ههزار داربان لیزدا و به فتوای قازی ههزار و شهشسهد قروّشی میری و ده قروّشی دەلالىيان لىخ سەند ، شانامە شىزەكەشىيان دايەۋە دەسىتى و لىــە ئۆردۇگا دەريانكرد ، كابرا ھەر دەزۆپى و دەپگوت «دەك بەلام لىخداى» خەلكىش به هترها و فیکهکیشان دوایکهوتبتون بهراستی کردیــانه مهیمـــتون و بـــهو ناوبهردايهدا وهكو شاربهدهر بهرهو دياربهكريان بهزئ كرد .

خرکراوه یینکی نه دیتراو که بریتی بق له سیسه و هه شتا په زه و هه هر په زمی ده سکر دی یه کینك له مور هه لکه نه هه ره به رز و ناسراوه کونه کانــی

جیهانی پیوهبو ، ئهم مورانه هه ندیکی شیعر و هه ندیک سهجم و هه ندیک دیکه یان ناوه که تیکه لاوی قسه ی نهسته قرابو ، خه نی نهم مورانه له ته علیق و نه سخه وه بگره تا روقعه و کوفی تیدابو ، له ناویاندا ده سکردی مورهه لکه نه ناوداره کانی وه کو (نه قشی) ، (سه لامی) ، (شه هلاد به گ) ، مورهه لکه نه ناوداره کانی وه کو (نه قشی) ، (جهم به گ) ، (جهم نه گ) ، (جهم نه گ) ، (خهمه نه گ) ، (خهم به گ) ، (خهمه نی به گ) ، (خهمه نی به گ) ، (خهم به گ) ، (خهم به گ) ، (خهمه نی به گ) ، (خهمه نی به ی) ، (خهمه نی به ی) ، (خهم به گ) ، (خهم به گ) ، (خهمه نی به ی ک) ، (خهمه نی به ی) ، (خهره نه کور نوه و دیوایان کود تا له دوایتدا (خه لیه فه ندی غینایی زاده) به سه د قرقش کری ه

سیسه و هه شتا پارچه شیری ددبان و جه و هه ردار و نقیمکاری گرانبایت به کالانه و هه مقیان له پولای شیخانی و مه قراوی و سه نقوری و تهسه دی و جیسقاوی و داودی و هیندی و تیسفه هانی و شامی و میسری و تهسته مقرلی کون و فه ره نگی و ته لمانی و سه لانیکی درقست کراب ق و و خاسیه تیان له کانی تاراسته کران به سه ر ملی دو ژمن ده رده که و ته خوا ره حسی کرد به راستی نه که و تنه کار تا تیستا بو هه پاج کران ها تنه ده ره

سیّ سندوقی پرّ له خهنجهره بهناوبانگهکانی کوردستان به کالان و به رقاتی ۰

دوههزار مهتالی حهله بی و عهنتا بی و میسری و داغستانی و دیار به کری له کاسن دروست کراو که له کاتی شهزدا گیان دهرباز دهکهن ۰

ههزار و حهوسهد دانه گۆپائی بهغدا و بهسرای سهر به بزمار و رمبی میسری له چهشنی غوری و گورزی قیستمونی دهسك زیو و پهزدار ۰

دوسهد دانه پهروانهی دهرهوه له دهسکردی وهستاکانی وه کو (حاجی

رهجه بی پروسه بی و (کوزی خیرلی گهلیبوّلی) و (محهمه دی گاله ته بی و (ویسفی میسری) و (جانی شیرازی) و (خانقولی شسیرازی) و (بار وهلی شیرازی) و (وهستا عومه ری روّمی) و (وهستا قوردی میسری) و (میرزا جانی به لخی) که به راستی هونه ریان تیدا کرابو فروشران .

سه دهه زار جوره خه ده نگ و تیر و نیزه و سه ره رمب ، که هه ریه که یان یادگاری و لاتیک و سه رده میک بون ، تیردانه کانیان به په بری تاوس و شابالی هوما رازابونه و کلکی تیره کان په بری کوتری زیره کیان لی قایم کرابو ، هه زار دانه تیر که نو که کانیان به ژه هر تاو درابو و کلکه کانیان جقه ی شه هینی لی به ستراب و ،

ههزار دانه تفهنگی رهنگداری تهقه پی نه کراوی ده سکردی فهرهنگ که ههریه کهی یادگاری یه کیک له کارخانه به ناوبانگه کانی ئه ورقیا بون و له ناویاندا ده سکردی ئاسنگهری مازه نده رانی و سه بی به لخی و لاچیسن یه به مسای ئیسفه هانی و موزه فه ربای خوراسانی و سونده له خانی به لخی و وه ستا ئوروجی میسری و ئوزون عومه ری ئه سته موّلی و وه ستا مه مسی و وه ستا عومه ری بچوله و وه ستا محمه ده دریّن و قه ره محه ده ده بو که وه ستایی و شاره زایی خوّیانیان تیدا به کارهینابو ، هه رله ناو ئه مان ده ده سکردیکی حاجی شاش مسته فایان تیدا بو کارهینابو که ده رو ژوری به ده ست چاله کرابو ، ئه م جوّره تفهنگانه به تایبه تی راده سییردران و وینه یان له (هه رسك) و کرابو ، ئه م جوّره تفهنگانه بی نقیم و ساکاره کانی به پینج سه د قروش که مر ندا و له سائیکدا ته نیا دو تفه نگی بو ته واو ده کری ، وه ستا ره جه بی قریمیش نادا و له سائیکدا ته نیا دو تفه نگی بو ته واو ده کری ، وه ستا ره جه بی قریمیش نادا و له باخچه سه رای له کارخانهی محه مه د که رای خان کارده کا و هویش وه ستایی خورش که موستای به بینج سه دری که در و ه ستاین کارده کا و هویش و مستاین که دو این کارده کا و هویش و مستاین که دو ه که له باخچه سه رای له کارخانهی محه مه د که رای خان کارده کا و هویش و ه ستاینکی بی هاو تایه و

سیّسه د پیّستی به ور و پلنگ ، حه فتا توپیزی نقیّمدار ، دوسه د توپزی زیوی په تی ، هه زار توپزی ئاسن ، دوسه د قولنگی فه رها دی ، دوسه د دانه توپزی ئاسن شکین ، سیّسه د دانه زمیه له کی یایلی ، هه شتا دانه زینی زیوی هه لکه ندراو ، هه زار دانه سه ر زینی سورمه و مه خمور و چوخه ، دو سه دانه د گدگی به سورمه ، دوسه د دانه لغاوی شامی و ماردینی ، هه شتا دانه پالو و قوشقونی چوخه و سورمه و دوسه د دانه عه بای شان سورمه .

ههزار پارچه لیمه ی دیبا ، زیبا ، شیب ، زیر درق ، دارایسی کیمخوا ، سهرنه نه ، ئه تله س و والا ، دق ههزار سهرینی لوکه ی شی کراوه له پارچه ی مهخمه ر و شتی دی .

دوسهد دانه مافورهی ئاوریسمی عهجه می ، حه فتا دانه لبادی دریز و نه خشکاری ئیسفه هان ، سهد و په نجا به زمی فهره نگی ، جاجمی عهره بی شهمه دی بایبوردی ، قالیچه ی عاشقانه و به رمالی میسری ، حه فتا دانه خیوه تی سی ژوری نو ئه ستونی ، شه شسه د خیوه تی کولله دار ، سیسه د خهیمه ی نه خشین ، شه شمه د خیوه ت و خه رگا و سیسه د ورده چادر ، ئه مانه هه مستوی به مه زاد هه زاج کران و فروشران ،

ئهم کرین و فروشتنی شتومه کانه هه تا ئیواره دریژه ی کیشا ، که دیوان چول بو هه زار عه که رکان ب چول بو هه زار عه که رکان ب پاسه وانی ئه و شتومه کانه ی هیشتا نه فروشرا بون و بنو سبه ینی دیسان ده ریای حه شامه ت له به رده می باره گادا خربونه و ه دوسه د سند و قی لیپ او لیپ

یهخدانی گهورهی وشتربار هیزانه پیش که ههندیکیان له داری ســـهرو و ھەندىك شۆلى خەلەپ وەكو سەبەتە چىدرابۇن ، چەند دانەيېكيان مىۆرى خانیان پیوهبو و زوربهیان موری (خانم سولتان) ژنی خانیان لی درابــو ۰ ئهمانهش وهکو پیشوهکان له بهرچاوی مسهلای وان و قسازی بتلیس و پیاوماقوله کانی شار سهریان هه نیچزا ، یه کهم سندوق پر بنو له کهوا و سه لتهی ههریر و زیزدروی نایاب و بهرگی شاهانهی وا که ئهو خه لکه و پکزا دەميان داچەقاند و حەپەسابتون • سندققىكى دى يىز بىق لە جلكى سورمەي پهراوێز سپچ ، کراس و ئادهڵ کراسي ژنانه و سهرپۆش و چارشێو ، پاشـــا گوتن ئەمانە هى ژنانن با بىننى . سندۇقتىكى دىكە پىز لە كەواى سورمەى خهتخه تی ژنانه و سوخمه ی به گهوههر و بهردی به قیمه ت نه خشساو ک دو گمهی سهردهسته یان (ئینجون)ی حه به شی به قهده ر فندقیك بون ،دو گمهی هەندىكىيان زمرةتىي ئەسوانتى بترن ، پاشا بە چاوپىنكەوتنيان چاوى زەق بتر ، له سندة قَيْكُي ديكه دا بازن و خرخال و گۆ و گواره و حهمايه ل و تاجي زيّز و گهوههر و مرواری له گهل گهردانه و پلپلهی تاج و بازی به نـــد و دوگمــه و دۆلاب ، نەوەد دانەي بى كەم و زياد كەمەربەندى ئەلماس و مروارى كـــه هیچی له هیچی نهده چتو و لیکتر جیاواز بتون ، پاشا گوتی ئهمانهش هه لگرن.

سندوقیکی گهوره کرایهوه به ههزاران دهسته سری بونخوش و خاولی رهنگاویزه نگ و ریشتوی میزه ر و پهردهی ته نك دهرکه وت ، له ناوه نسدی ئهمانه دا پیش ته خته بینکی سه ده فکاری بچکوله دوزرایه وه که له حه وت لاوه قفل و مور کرابو ، وهستاکان ویستیان بیکه نه وه خه لکی بتلیس رازی نه بون به لام وانی به کان پی یان چه قاند که ئیللان و بیللان هه ر ده بی بکریته وه ، به ناچاری کردیا نه وه ، چ بیتیتن ، په نا به خوا ، حه وسته د ده ناک له عسلی به ده خشانی ئاودار ، سیسه د ده ناک یا قوتی سور و یا قوتی زه رد و یا قوتی شین،

سى ھەزار دانە پيرۆزەي نىشاپۇرى ، شەش مشتۇى خەنجەرى لە پترۆزە دروستکراو ، حەوت پیالەی شەربەتی پیرۆزە ، حەوت فنجانی پیرۆزە ، سی فنجانی زمروت ، سوراودانیکی زمروت ، شهش کاسمهی یاقیق و حمهوت تەبەقى سىلانى تىدا بۇ ، لە قوتۇلەينىكى قەراخى ئەم پىيىش تەختەيەدا دَوْسُهُدُ وَ چُلُ وَ پَیْنَجُ دَانُهُ تُهُلِّمَاسُ هَاتُهُدُمُو كَهُ هُمُو يَانِ مُوْرِبُونَ، لَهُ قُو تَوْ له يَبْكَى زەردا حەفتا دانە ئەلماسى نەتاشراو دۆزرايەوە وەكو گەوھەرى شىلەوچرا دەترۇسكانەوە . يياوماقۇلان و خەلكى شارى بىلىس ئەشەمبىللايان كىشا و سويّنديان خوارد كه له بهيانۍ يهوه تا ئيستا ههرچۍ شـــتومه كې هينراوه ته ئیره و ئهم مجری گهوههرانهش ههم**قی ه**ی خانم سولتان کچی (زال پاشا)یه که به جیاز له (عادلجهواز)زا له گه ل خوی هیناونی و ئیستاش کلیله کانی لای خزیه تنی ، پاشا له بهرچاوی هسهمتر ماقترل و گهوره پیساوان ئسهو حه شده سندوقهی دایه دهست (عهمبهراغا)ی خواجهی خانم سولتان که بوی بهریّتهوه. ئاغاکانی وان هاواریان لی ههستا « ومزیری بــهزیّز ، ئیمه ئــهم يارهي زهرهر و زبانمان لهسهر خانه ، تغ ئهمانه بدهيته وه يارهي ئيمه له كوي وهرده گیری ؟ » یاشا گوتی «ئه گهر یارهی ئیوه ههمتری دهرنه چتر من بوتان تەواو دەكەم ، ھەليانگرن ئەم سندۇقانە »، ئاغاى تەواشى بردنيەو، بۆ خانم سوٽتان .

پاش ناردنه وه ی نه و سند قانه چه ند شتو مه کی که م نرخ مابق فر ق شرا و هه زاج هه لگیرا و نیواره ینکی دره نگ که دنیا که مین خول بق له لایسه ن خانمه وه ده بو خچه ی پر له قوماشی ناوریشمی به نرخ و کراس و ده رپی و سی کیسه ی پر لسه به ردی به نرخ و تاجیسکی نقیمدار و حسه وت که وای که و همه ردار بو خانمی پاشاو چل ده ناک یا ققت و سه د دانه له علی به ده خشان و سه د دانه پیر قره و په نجا ده ناک زوبه رجه د و په نجا دانه نه لماسی ده قیر اتی و دق مشتق خه نجه ری پر له عقدی ما و مردی که یه کین ک

له سندوقه کانی داری عود بو ، چل هوقه میشکی خوته ن و دوسه د شه ما مه ی عه نبه ر و سی فنجانی پیر و زه و سی کاسه ی گاقیق و فنجانیکی زمروت و سی ده ده دوری سیلانی ، هه ر به م پی به بو خانمی پاشا له ناو قو توییکی زیری په تی دا بازنه و خرخالی عه ره بی نقیمداری شیوه خوراسانی و شه ش دانه گواره ی که یانی و جقه ی هو ما و ته له سسمیکی نقیمکارو چه ند شستی دیکه که له نرخدانان نه ده هاتن ، بو پاشا هات ، پاشا وه ری گرتن و به (عه مه درای یانه هه لگری ئه م دیاری یانه ی گوت « چ پیویست بو خانمی کیژم ئه م دیاری یانه ی گوت « چ پیویست بو خانمی کیژم ئه م دیاری یانه بدرانایه بو من بنیری ، من هیچ چاکه یکم بویان نه بوه ، هه ق وابو ئه م شتانه بدرانایه به خانی کوری خان ، چونکو ئه و بوه به چرای هه لکراوی من ، به لایه ن سونتانه وه خاسه ی باجی موشی بو دیار بکری ، له زمانی منه وه به مجوره سونتانه وه خاسه ی باجی موشی بو دیار بکری ، له زمانی منه وه به مجوره سلاوی لی بکه » ، خه لاتیکی سسموریشی دا به عه مبه راغا و نسار دیه وه ، بانگهیشتنی خانم سونتان روی که دیوان داندرا و خه نک بو هه راج کوبونه وه ، بانگهیشتنی خانم سونتان روی دا و

بانگهیّشتنه کهی خانم سوٽتان

له لای شاری بتلیسه وه سیّسه د پیاده دهرکه و تن که ههریسه که یان سینی ینکی پر له کاسه و ده وری فه خفوری و قاپی زیّری په تی له سه ر بو ، (عهمبه راغا) ئه ما نهی له به رده م پاشا دانا و گوتی « خانم سولتانی گه وره م سلاو له پاشای به ریّز ده کات و ئه م به رقه لیانه ی بر ناردون » جا خوی په شته مالیّکی زیردروی له پشت به ست و سفره ینّکی قه له مکاری ئیسفه ها نی ریّک خست که هه رچی له وی بون ئافه رینیان له ده م ها ته ده ر ، مه سینه و له گه تیکی نقید مکاری هینا پاشا ده ستی شوشت و بیسمیللای کرد سه رقابی هم مورده کان لابرا ، ئای له گه وره یی خوا ۰۰۰ چونکو خوارد نه کان

به میشك و عود و عهمبهر لی نرابون بون و بهرامه ی خوش مهوناوه ی پو كرد، خوارده مه نی به كانی سهر مه و سیسه د سینی به له خوشترین و به تامترین خواردنی دنیا بون : پلاو بریانی به زه عهران ، كوكی ، چلاو ، ئوسله ، خوشه ك ، عهمبه ر ، گولنان ، سیر ، گولاو ، كفته ، بادام ، سنه و به ر ، تو و شتی دی ه

دوای نان خواردن ، تاقسه سینیینکی دیکه یان هینایه پیسش که شهربهت و خوشاوی جوربه جوریان لهسهر بو ، پاش خواردنه وه و دهست شوران عهمبه راغا دهستی پاشای ماچ کرد گوتی « سولتان خانمی گهوره مسهلام له پاشای به زیز ده کات و داوای خوشی و لهش ساخی بو ده کا ، ده لی گهوره ییم له گهل بکا مهم سسینی و قاپانه م لین وه ربگری که به تاییه تی هی (زال پاشا)ی باوکمن » پاشا زور مهمنون بو و گوتی « خوا رو سوری کاو لهشی ساخ بی ، ده ی خیرا مهسیه بوره کهی خوم بینن با عهمبه راغا سواری

بیّت و ههر بو خوشسی بی » ، پاش رویشتنی عهمبه راغا پاشسا روی کرده (زیادین خان)و پیّی گوت «کوزه به راستی دایکت ئیمهی شهرمه زار کرد» •

دیسان ههرّاج

له مانی تالانی چوار بار عود و سه نده فی دهست چه فوکانی هه کاری که و تبو و له لاینکه وه فری یان دابو ، حه زیان له چیشتی گه نمه شامی به شیر کر دبو ، ئه مان که نه یانده زانی عود و سه نده فی چیه ، شیر و گه نمه شامی یان کرده مه نجه فی و داری عود و سه نده فیان له ژیریا داگیراند ، بون و به رامه ی عود به ناو ئوردودا بلاوبو وه و فه فه زاشه کان زو گه یشتنه سه ریان و به تاوانی ئه وه ی باخی خانیان تالان کردوه و شهم عود و سه نده فه یان له وی هیناوه بره کیشیان کردنه الای پاشا و مه سه له که یان بوگیز ایه وه ، دانیشتوان ئه وه نده پیکه نین بورا نه وه ، پاشا گوتی ئه مانه شه زکه ر و قاره مانن ، عود و سه نده فیان و چوار نه دیوه و نازانن نرخی چی به ، پاشان به زیزه وه ناردنیه وه جی خویان و چوار جه وال عود و سه نده فیش له سوتان رزگار کرا ۰

له ههرّاجی ئه و روّژه دا حه فتا باره ئیستر قاپ و ته ست و مه نجه آل و مه سینه و له گه ن و تیان مه نجه آلی گه وره و قاپ و قاچاخی مد به قه شه شد دانه شه مدانی بچوکی ئاگرکردنه وه ، چل دانه مه قه ستی زیو (۲۸) ، هه شت بخوردانی نقیّمدار ، بیست دانه گو لاودانی بلوری تراشکار فروشرا •

باری بیست گیستر سندوقی گهورهی لباد تیدا راخراو هات ، لسه ناویاندا شهشسهد کاسه فهخفوری گرانبایی ، ده دهوری بهرقلیان خواردن و

⁽۲۸) مه قهست نامیریکی پیویستی موّم و شهمدان بوه بوّ قرتاندنی سهری نهو موّمانه ی له کاتی سوتاندا ده زوه کهی ناویان گرموّله ده بیّت و روّناکی کر ده کا و پیویستی به قرتاندنه .

فنجانی چوار گول ، کاسه ی بولغاری ، کاسه و ته به قی چینی ، سه د و په نجا کریه ی به له می و خوسره وانی یان هینایه ده ر که له ناو ئهم کویانه دا مره بای که بات و ئه مله ج و کابولی و هه لوژه ی خوراسانی و قوخی بوخارایی و سینو و زه فنجه فیل و گویزی هیندی و ترشیاتی خه یار و ریواس و خورمای حه به شی یان تیدا بق ، کاتری ده لال ئه مانه ی هه لگرت و ده ستاو ده ست گه زان، هه رکه سه به ناوی چیشکه کردن قامکیکی لی ده دان زوری نه خایاند کویه کان خالی بونه و و ده لاله کان باریان سوکتر بو ، هه زار و شه شسه د به له مه رزان فرقشران ،

چل بار میزهر هینرایه پیش ، خوا ئاگاداره میزهری محهمهدی وایان تیدا بو سی چل درهمی ده هینا ، پینج بار میزهری ره نگاو زه نگی ده سکردی ئه حمه داباد و گولکه نداباد و دیوه به نده رئاباد و مهحمود ئابادی و لاتی هیندی تیدابو هه مو ریشتوی ئاوریشسیان لی نرابو .

 له ناو حه وت سند قدا حه فتا ته خته که و نی سمور و شازده که و نی سموری به رچوخه ی هه مه ره نگ و بیست که و نی سنجاوی به خوری و په نجا کلاوی که و نی و شه که به ریان چوخه ی هه مه زه نگ بو یازده دان ه که و نی قاقمی سپتی به رچوخه ، زیاتر له دق سه د که و نی شدینی عه جه می بی به رو به و جاره ی پاشا له نه سته مق نه و ه ه اتبوه بتلیس و میتوانی خان بق بق ، که و نه سمور یکی سب ی خه نات کر د بق نه و یست و نه مان د ا بق ناعلی یه نیچه ری یه کانی و ان به هه زار قروشی کری .

حگه له و شتانه ی باس کران ، چل باری ته واو شتو مه ک و که لوپه له له ناوسند ققاندا که جلک و به رگی سو نتان خانم و ژنی خانی تازه و ئافره تانی مانه و می خان بق بی به به به به به به به به وان و له سه رازی بق گشت لایه ک درانه وه ده ست عه مبه راغا و نیر را نه وه بو سو نتان خانم ، گیستا که گه ر من شته فر قشر اوه کان و ناوی کریار و پاره کانیان بنوسم ، نوسینه که م که وه نده در نیژ ده بیته و هسر دینیته ژان ،

ئەنجامى ھەزاج و دەسكەوتى مەلىك ئەحمەد پاشا

ئهم ههراجه چوار رۆژى تهواوى خاياند ، لهو پارەيسەى كۆكرابسۆوه پاشا له بهرچاوى ههموان دۆسەد كىسەى خەرجى هنيزى وان دا به ئاغاكانيان و قەبالەى شەرعتى پىن نوسىن ، پاشا و خانى نوئى يەكى وينەينكى ئەم قەبالەيەيان لاى خۆيسان ھەلگرت ، ھنيزەكانى وانىش پەنجا كىسە ھەقى ماندۇبۇنىسان دا بە پاشا و بەمجۆرە تۆلەى خۆيانيان لە (عەبدالخان) كردەوه!

محه مه به گی مه لازگردیش که گوایا چل هه زار سهر مه زی تالان کراوه شیست کیسه یان داین رازی بو و قه باله یان لین سه ند درا به پاشسا و خانی تازه ۰ ئه و محه مه د به گه له مه و پیش په نجا کیسه ی لسه مالی خان تالان کر دبت هینایه و میز پاشا ، پاره ی شتو مه که کانی دیکه له پاشا به ولاوه که س لیمی نه پرسینه و و شته زور گرانه کانیش ههر خوی زیادی ده کرد و له سهر خوی ده نق سی و که س شتی به نرخی ده ست نه که و ت ، ته نانه ت منیش که س لیمی نه پرسیم .

به گه کانی (ئهرجیش) و (عادلجه واز) و (موش) چو بون به دوای خانسی هه لاتودا بگه رین هاتنه وه بی ئه و دی سه ر و شوینیکیان له خان زانیبی ، به لام له و کیوانه بیست هه زار و شیست سه ر مه ریان له مه ره کانی محه مه د به گی مه لاز گردی دو زیبو وه ، کاتی به محه مه د به گیان گوت ئه مانه مه ری تنون و دوروشمیان پیوه یه وه ره وه ریان بگره وه ، گوتی حاشا نامه وی ، من زور نی به شیست کیسه م له جیاتی ئه و مه رانه وه رگرتوه ، ئه م بیست هه زار سه ره بسو پاشا و گه ردنی ئازا بی ، پاشا خه لاتیکی دیکه شی دا به محه مه د به گه و مه ره کوت ال مه ره که کانی نه رجیس و مه ره کی سالانه ی عه سکه ره کانی پاشاه جا رقی کرده به گه کانی ئه رجیس و به ره که کانی نه رجیس و

عادلجهواز و موش و پینی گوتن « سهلامهت بن ، دهبوایه ئهم یاخی به تـــان بدۆزيايەتەوە » ، ئەوانىش گوتيان « قوربان ئەۋا حــەوت شـــەو و رۆژە لعمناوهدا دهگهزیین و شوینیمان نهدوزیوهتهوه ، به لام توشی دهستهییک له عهسکهره پهراگهنده کانی بوین شهزینکی قورسمان له گهل کردن ، سهد كهستيكيان لى كوژرا سەلكەكانمان هيناون و سەد كەستېكيانمان بە دېـــل گرتــون وا ليــرهن » پاشـا فهرمـاني دا ســهربزهكـان ئامـاده بــن ، دُوای نویژکردن گۆچانهکهی به دهستهوه گرت و لهسهر کورستی دانیشت و گوتتی دهی سهربز خهریك بن ، ئهو ئاغایانهی لهوی بون بهسهر دهست و پی بداکه و تن و تکایان بن کردن ، پاشا تکای قبول کردن و ههر ناغایسه ی دق سی کهسی پی به خشین و پیمی گوتن ئاگاتان لیمیان بی ئهمانه ئازادکراوی منن ریزیان بگرن ۰ ئەو بەگانەی كەللە سەرەكانیان ھیننابق یەكى خەلاتیك و کلاو خودیّکی پهزداری لهسهر نان ، منیش به ههلم زانۍ چومه پیشهوه گوتم « پاشام ، له شهری مهتهریزه کاندا ئهو روزهی منت بو لای به گی مهحمودی نارد تا بیته یارمه تیتان ، (سولحان)ی نه گریس که نیازی بو سهرم بسری سُهریم بری و هیننامه خزمهت تان. تیستا داوای خوین بایی سولحان ده کهم»، پاشا گوتی « ئەشەدەمىيتللا ئەوليا راست دەكا ، دەی خيرا كەن ، تۆ لــەم خەزايەماندا فەتحى شەرىفت بۆ خويندىن و بەسەرھاتەكەمان بە چاكى لاي خزت دەنۇسى ، سەرى سولحانتىشت ھينابۇ » ، جا سەد قرۇشى دامىي و خەلاتتىكى گرانى بە شانىدا دا و كلاو خۇدىكى لەسەر نام و لەناو خەلكان بەرز*ى*كردمەوە .

(رهمهزاناغا)ی کویخای پاشای دیاربهکری بانگکرد سن کیسه خهرجی ریّگای داین و بن مسته فا پاشای فیراریش خه نجه ریّکی ده بان و کویله ییّکی قول و نامه ییّکی پیّدا نارد و به زیّی کرده و ه

له مانگی رهمهزانی سالی ۱۰۲۰دا شاری (بتلیس)مان بهجی هیشت و

به ئۆردۇى دەريا ئاساوه له رێگاى ئوواوه گەزاينەوه و هاتين له قۆناخى (خسرهو پاشا) وچانمان گرت ، بۆيــه گواستمــانەوه كه ئۆردۇگاكەمــان بۆگەنىكردبۇ و ئەو حەشامەتە كوردەش دەبوايە لە شار دور بخرێنەوه و دەولەتى خانى تازەش سەقام بگرى بۆيار درا يەك رۆژ لێرە بمێنينەوه ٠

ئه و به گانه ی له ئه یال ه ته یا نه رزه زومه و ها تبون خه لات کران و سهرداره کا تیشیان یه کی خه لا تیک و سی کیسه و چه له نگیک و ئه سپیکی ره سه نیان درایه (۲۹) ، بق والی ئه رزه زومیش خه نجه ریسکی ده بان و ده مانچه ییکی نقیمدار و نامه ییک فیررا و ئه وانیش رویشتن و

ئهو به گانهی کوردستان که به ندگرابون ههروا مانهوه ، ته نیا به گی شیروان له سهر تکای خانی تازه به سی کیسه لیخی خوش بو و گوتی «ههرکه س له فهرمانی وه زیری عوسمانی هه لگه زینه وه سهری ده برم به لام له بهرکه س له فهرمانی وه زیری عوسمانی هه لگه زینه وه سهری ده برم به لام له به خاتری خان ئازادم کردی » ، ناردی خه لاتیکیشیان بو هینا ، ئه و به گه هاته پیشه وه و دا نه وی به وه ده ستی پاشا ماچ بکا به لام پاشا مسته کوله ینکی وای له ته پلی سهری دا که ناوچه وانی به ر زه وی که وت و وای سهر لی شیوا له جیاتی ده ره وه رقی کرده ده رگای ئاغاکان ، هه رگه پشته وه ناو خیوه ته کانی خوی بی ئه وه ی ته پل و که زه نای بو لی بدری سوپاکهی شوین خوی خست و به ره و شیروان گه زایه وه ه

⁽۲۹) سهردار: ئهو ئه فسهره تورکانه بون که دهخرانه ناو سوپای به گه کورده کانهوه تا ناگاداریان بن و ری وشوینی پیویستیان پیشان بده ن نامهانه بهرپرسی ئهو هیزانه بون ، ته نانهت وه کو ده بینی له کاتی خه لاتکران و تالان پی بر انیشدا له شهرکه ره کورده کان له پیشتر بوون و پتریان به رکه و توه .

ئساغاکانی وان یه کی یه ک نیچیری راوکراوی بنر ناردن ، ئهوانیش بنر ههر یه ک له و ناغایانه ی نیچیره که ی بنر هینان ئهسپیز کی که هیله و چهند تنوپ قوماشی کوجهرانیان دانی و بزیاریشیان دا دیاری بنر پاشا بنیرن .

ههمق روّژی به یانیان له لایه ن خانم سو نتانه و ههد و له لایه ن خانه و دوسه د قاپ خواردنی به یانی ده هات و له لایه ن خانه و ه سه بیاره ت به تازه کرانه وه ی فهرمانزه وایی یه که یه و ه سه د کیسه ی روّمی یو سو نتانی ئهسته مقرن و سه د کیسه بو وه زیری گهوره (سه دری نه عزه م) و هه ندیکیش بی کاربه ده سته کانی نهسته می تر نیک خرا و نه و دوسه د کیسه زیره به باری بیست و لاخه و ه ره و انه ی (نهسته مقرن) کران و

بر سبه ینی پاشا به دهسته و دایره یه وه هاته ناو شاری بتلیس و نویزی هه ینی له مزگه و تی شهر مفخان کرد و له گهرانه وه یدا پیاوه کانی پاره یان به سهر نه و خه که دا بلاوده کرده وه که له راست و چه پی رینگادا راوه ستا بون و هاته وه باره گای خوی ، بو به یانی توغه کانی که و تنه ری و خوشی به دوایاندا رینگای وانیان گرته به روهاتن ۰



گەرانەوەمان بۆ وان

له بیست و نوّی زهمهزانی ۱۰۲۵دا

له پیشه وه خانی تازه له گه ل پاشادا به سواری ئه سپ و شان به شانی یه ك له گه ل ئه و ده سته و دایه ره گه وره یه هه تا به ر باره گا هاتن ، له كاتی مالاواییدا خان تكای بر به گی هیزان كرد ، پاشاش تكاكهی خسته سه ر چاوی خوی و هه ر له وی سیزده هه زار زیر و بیست زری و یه ك قه نتار زیوی دا به خه زینه ی پاشا ، به گی هیزان به ره للاكرا و خه لاتی درایه و دایانه وه ده ست خان ، خان له به گی گه ر گه ری پر سیار كرد ، پاشا گوتی « ئیشه للا كه گه بشتمه وه وان دیوان ده گرم و له سه ری ده ده م تا بو جاریکی دی هه مق لاینك گوی له مستی والی وان بن و به پی ی فه رمانی سولتان بجولینه وه ، توش بر و وریای حکومه ته كه ی خوت به »، دیسان له گه ل خان سه ری یه كتریان ماچ كرد و لیك جودا بو نه وه و خان به ره و بتلیس گه رایه وه .

سه ر له به یانی روزی دوایی پاشا له ته حتی وان بزوت و به لای باشوری دوریادا له زخی (قوسقون قران) هوه هاتین ، له پیشه و ه پیاده کانی هه کاری و سه گوان و ساریجه کان کیوه کانیان پشکنی جا عهسکه ری پیاده به سالاوات لیدان که و تنه ری ، سه کهم روزی جه ژن به ناو شه و دار و به رده دا هاتینه گوندی (دو له جوان) که که و تو ته نیسوانی چیاکانی (هیزان) و (شیروان) و او یکی زور رون و پاکی هه یه ده زریته ناو ده ریای و انه و ه ، له هاوین و زستاناندا بواری په زینه وه ده دا ، گوند یکی سیسه د

مانی به له خاکی بتلیسدا • بزیاردرا شهو لیره بمینینه وه ، دقهه زار عهسکه ری هه نبرارده ی رفزه کیمان گهیشتنی له چوارده و رهمان کیشکی ئۆردقی باشایان گرت •

لیره وه هه ندیك به سواری له ئاویان دا و هه ندیك به سه بر پرده كه دا په زینه وه و تو په كانمان په زانده وه ، جا به روخی ده ریادا به ره و خورهه لات ، په نابه خوا به ناو دارستان و كه ند و كوسپ و به رده لاندا ده هاتین كه نامه به رینكی خان گه یشت ئه م نامه یه ی دا به پاشا « گه و ره و ریا به و ئاگات له و به گیراوانه بی ، له كاتی رویشتندا قه ره و ل و پیشه نگه كانتان و ریا بن » ، پاشا ده زیری دا به نامه به روفه رمانی دا گیراوه كان له سه رپشتی و لاخ دا به ستن و پیاده كانیشمان به ناو كیوه كاندا بلاوبتونه وه و

به شهش سه عات گهیشتینه گوندی (سوّره) ، دوّسه د مانّیکه لهسه روّخی ده ریا و سه ر به وانه ، کلیساییّکی کوّنی لیّیه ، قه شه کان دیاری یان بوّ پاشا هیّنا ، عهسکه ری ئیسلام به شاخ و کیوه کاندا بلاّوبو نه وه و پاشسا له ناو میرگیکدا و چانی گرت ، ئه و شه وه به گه کانی زنجیر کرد و نوّبه چی بسوّ چیای قوسقون قرّان دانا .

رفزی دوایی به بهلهم په زینه وه بغ قه لاکهی دو رکهی (ناخته مسار) و اللات شا) له کاتی خویدا کلیساییکی لیره دروست کردوه که له کن هه مق دیانه کان زفر پیرفزه و نهم دورگه یه له ناو ده ریای واندا له خورهه لاته و به ره و خوراوا درین بوته وه و چیاییکی به رزی سه ر له هه و ره ، ده و را نده و ری حه و ته نیا له لای باشتوره وه کویره ری ییکی لا پیری زفر ناخوشی هه یه ، له باکتره و ه میل له به نده ری سه رئاوی کواش دوره ، له دوره وه نوکی کلیساکهی دیاره و کاتی قه شه کان دیاری یان دا به پاشا و به خیرها تنیان کرد و گه زانه و ه ه لاوه حه و ت دانه توپی شاهانه ناگر درا ، منیش له گه ل

حهوت پیاوی خومدا له گه نیان سواری به له م بـ ق م و هـ اتم بو سه یری دورگه که ، له سه رگاشه به ردیکی حه و سه د شه قاوی قه ناید کی سه خت دروست کراوه که ته نیا له لای خوراواوه ده رگاییکی بچو کی هه یه ، ناو قه لاکه کلیساییکی کونه که هه رسی کلیساکهی روان و حه و ت کلیسای نه خچه وان و کلیساییکی کونه که هه رسی کلیساکهی روان و حه و ت کلیسای نه خچه وان و کلیسای قیامه ی قودسی شه ریف له چاویا هیچن ، نه گه ر بیت و په نجه ره و دیوار و ژقره کانی و شیخه هی بیناکه ی باس بکه م نوسینه که م زور دریش دیوار و ژوره کانی و شیخه هه نه و ره هبانی هه یه که له به رپاریز و چله کیشان له ناو جبه زه شه کانیاندا و شك هه نون ، خومه تکاره کانیان نه وه نده قه دری میوان ده گرن هه ر مه پرسه ، چ خوارد نیك داوا بکا بوی ناماده ده کریت ، نوینی دیبا و سه ربنی په زی قتی بو داده نیس ، کلیساکه بریتی به له شه شه نوینی دیبا و سه ربنی په زی قتی بو داده نیس ، کلیساکه بریتی به له شه شه نوینی دیبا و میه نوان ده ناز ققه ی خوارد ن و خوارد نه وه ، به زیوه چونیان به و خیراته یه که خه ناک بویان دینن ، ناویان له عه میاراوه کاندایه ،

به به له م په رینه وه که و به راوای که م دورگه یه به پینج میل دور هاتینه (کاق کیرپی) ، کیره قه لای نیه و بواری په رینه وهی زوره که کساتی به ریکادا هاتنمان له گه ل پاشادا روه و خورهه لات که ته ماشامان ده کرد لای چه پی ده ریای وانمان وه کو خلیجینکی بچوك ده ها ته به رچاو و کاوی ده ریا که وه نده ی شالا و بو چیاکان بردوه هه موی بنکول کردون و که و کیسوه ی له ولامانه وه سه ر له کاسمان ده سوی چیای (کیپان) ه که هه موی یه كیارچ به به ردی خاره و به رده که شی وه کو به رده سیخت و چیای زور توش ده لین کیپان ، جا که م کیپانی وانهی سه ریکی سه خت و چیای زور توش ده لین کیپان ، جا که م کیپانی وانهی سه ریکی قوستون قران له و لاتی روم و عه ره ب و عه جه مدا له گشت چیاکانی هه کاری به ناوبانگ تره و کابرایین که سه ره و مه و دوره و مه و دوره و مه و دوره و مه و دوره و مه دوره و مه دوره و خواره و مه دوره و خواره و می دولینکی بی بنه و

لهم نـــاوهدا گلکتریتکـــمان چـــاوپی کهوت کــه بهســـه رهاته کهی سهرسوزینه رو شیاوی گیزانه وه یه :



بەسەرھاتى (چاومار)ى بلۇكباشى

یه کترمان ناسی یه وه و نه ملاولای یه کمان ماچ کرد و حالی خوی بق گیزامه وه ، که پیم گوت برام وه ره بتبه مه کن (مورته زا پاشا) زوری پسی خوش بو ، له گه ل خوم بردمه لای مورته زا پاشا و ماوه یین لای نه و مایه وه و ه په لاماری پاشا بو سه دروزه کاندا له ده ربه ندی ناقوره ی (سه فه د) دا نه وه نده ی نازایه تی نواند خوی پیش خست ، که گه زانه وه (شام) زوری نه خایاند شامیان له مورته زا پاشا سه نده وه و دایان به (نیبشیر پاشا) ، مورته زا پاشا سه نده وه و دایان به (نیبشیر پاشا) ، مورته زا پاشا له (سیواسی درایه ، مورته زا پاشا له (سیواس) چاوماری کرد به میراوی شاری (نیکسار) ، شه ش مانگ میراوی کرد ، روژی (دلاوه داغا) ناویک هات بو پشکنین و لی پرسینه وه ، چاوماری گرت و هه رچی هه یب ق

سالی ۱۰۹۰ که (مهلیك ئهحمه د پاشه) بو به وهزیسری گهوره ، محهمه ده مین پاشا له وان یاخی بو و دهستی به شهر کرد ، قه لآی سهره وه به توپ قه لآی خواره وه ی وانی داگرت و له چه ند لاوه که له به ر که و ته دیواره کانیه وه ، له ولاشه وه والی دیار به که مه سو سوپای وان و دیار به کرده وه هاته سهر محهمه ده مین پاشا و له هه مقر لاینکه وه ته نگی پسی هه لی خزا تا ناچار بو شه و له ناویک به گوریس خوی له دیواری قه لا شسور کرده وه ئه سپیان بو راگر تبو سوار بو هه لات ، به نو روز خوی گهیانه ه کرده وه ئه سپیان بو راگر تبو سوار بو هه لات ، به نو روز خوی گهیانه (نهسته مقرل) په نای برده به ر (مه لیک ئه حمه د پاشا) ، ئه ویش لی ی بورد و له (روز میلی) سنجاقی (کوستندیل)ی پی سپارد و ناردیه کریت و له دوای (روز میلی) سنجاقی (کوستندیل)ی پی سپارد و ناردیه کریت و له دوای مه لاتنی نه مین پاشا تازه (چاو مار) نه یده توانی له وان دانیشی ها ته کن خانی بتلیس ، خان کردی به ناغای خوی و ئیدی چاو مار به ره حه تی دانیشت و حه سامه وه و

دمورمدران و شمر کردنی چاومار له چیای کیپان

نامه یکی دوستانه له براده ره کانی هیزی وانه وه بو چاو مار دی که بچی سه ریکیان لی بدا ، نه ویش به په نجا پیاوی هه نبرارده وه به ریکای قوسقون قراندا ده روا بو وان ، تو مه زینسه د شه شسه د که س له پیاوانی خانی هه کاری هه نسبو که وتی چاو مسار ده بر یسرن و ناگاداری هه مسو جو لانه وه ویکن ، خوبانی لی خوش ده که ن و له ناوه ندی چیای کیپان پیشی بی ده گرن ، ده بیته شه ری ده سته و یه خه ، چاو مار داده به زی و نه وه نسمی بینی به کو دو حه فتا که سیان لی به رده دا ته وه م شه ره گه ره پینیج سه عات در یژه ده کیشی ، له په نجا پیاوه کهی چاو مار بیستیان ده کوژرین و سسی که سی له گه ن ده مینیته وه ، به و حسانه شه وه سه د که س له هه کاری یه کان ده کوژی و خوریك ده بن نه وانه ی زیند و ماون هه نین ، له قه لای و هستانه وه د هم دار که سینك به ها واری هه کاری یه کانه وه دین ، به و حاله شه وه چاو مار وه کوری د و خوین ده ریزی د و خوین ده ریزی د

ئەوانەي چاويان لىخ بۆبتو بىر پاشايان كىيزايەوم گوتىيان « قۇربان ،

ههمقرمان زاوهستابقین دیمان که خوی هه لداشت ئهسیه کهی و ه کو پشیل ه جواریهلی لهژیر زگیدا گرموّله کردبتر و چاومار خوّی بهسهر زینهکهیــهوه مهلاس دابق و دهریا قوتی دان ۰ زانیمان که تازه پارچه پارچه بوه ۰ چهند كهسيّك چونه خوارهوه تا شير و خهنجهر و تفهنگ و شتهكاني بدوزنهوه ، به لام زور گهزان هیچیان دهست نه کهوت . له یز له ولاوه هه والمان بو هات که ئەوا چاومار خۆی و ئەسپەكەي بە مەلە كردن گەيشىتە رۆخى دەريا ، ئیمهش خومانمان گهیانده لوتکهی چیا و روانیمان دهستین که خوی مهلای راستى ئەسيەكەيدا ھەلواسيوەو يېكەوە بەمەلە لە وشكانى نزيك بونەتەوھ، له ناو خوّماندا گو تمان « ئەرى خەلكىنە ئەم چاومارەى چەند وەختە تالانمان دەكا و لێمان دەكوژێ و ھەر ئەمزۆ دۆسەد كەسى لىخ خستۇين ، ئێستا لىږى بگەزىيىن ھەروا بە سانايى دەرباز بىخ؟ ئەدى سبەي رۆژ لە بەردەمى فەرماندەي هه کاری (یه زدان شیر) خاندا وه لاممان چده بی ؟ » تیماندا هه بو ده یگوت «کوزه سهر و مالّم به قوربانی کوزی وا بین ، ئهم ههمتر کوشتارهی کرد ، به ئەسپەوە خۆى ھەڭداوەتە دەريا ، ئېستاش وەكو ماسى بەناو ئاودا دەخوشىي، ئەمە بلىمەتى خوايە! » •

چه ند سهد که سیّك سوار و پیاده له و شوینه ی چاومار خوی هه ندا بو به قه راخی ده ریادا شوینی که و تن ، به نام نیوانیان سی سه عات ری بو ، ئه و مهودایه ی چاومار به ناو ئاودا لی ی په زیب و ه به و شکانی دا ده بوایه به پینج سه عات پیچ بکریته و ه جا بگاته وه سه ریّگا ، ئه و جیّگایه ده ربه ندی قه نامی و هستانه و روّباری خوشاب لیره تیکه ن به ده ریا ده بی م

به ریکهوت ئهو شوینهی چاومار سهری له دهریا دهرهینا و پیمی خسته سهر وشکانی ، زهلکاویکی چوّل بــق کهس رقی تی نهدهکرد ، خـــوّی و ئهسپهکهی یهك لهیهك ماندقتر بتون ، لاقیان ههل نهدههاتهوه ، کهچی لیرهشدا خوّی له زملکاو دههاتهدهر ئهســـپهکهی دهچهقی ، ئهو دهردهات خـــوّی

رقده چق ، زقری په له قائره کرد ، به ناچاری جزمه و جلکه کانی فتری دا و جله وی نه سپی راکیشا ، کاتی هات له زه لکاو ده رچی دیتی که وا ده سته یک سواری (هه کاری) به ره و رقی دین ، چاومار که زانی تیر و تفه نگ فایده ی نیه و نه سپه که شی هیزی ده رباز بونی نه ماوه ، ده ست و شیر هه لیکوت ایه سهر په لامارده ره کانی و نه و بیست که سه ی زاونا ، ها ته وه کن نه سپه کهی ، رای کیشا و به ها واریکی (یا حه ی) له زه لکاو ده ری هینا ،

کاتی ئهسپ سمی ده گاته سهر خاك ده حیلینی و چاومار خوی داویته سهر خانهی زین و هه لده کوتیته سهر دوژمنانی ، ههر لایی رقی تی ده کا در ده ده ده و خویانی له به ر ناگرن ، به لام دوژمن هه تا دی هه مر زیاد ده کا ، چاوماری که ساسیش رقت و پیخواس ده می به سواری و جاری به پی یان شه ده که ده بینی ئه سیه کهی له پینج شه ش لاوه برینداره و ده له رزی ، ده ستی لی هه لده گری و به قونه شهر خوی داویته ناو چاکیك له روخی ده ریا که (با به سوران)ی پی ده لین و له ده لاقهی قسنه که وه در نیژه به شه در ده دا ، به کیک له دوره وه گولله یک له ناو چه وانی ده دا و شه هید ده کری ه

که دهزانن مردوه دینه سهری ، سهری دهبین و بستو خانی ههکاری دهبهن ، خان دهلی که که مهردیکی قارهمان و گازایه ، سهرهکهی دهنیریتهوه له کهل لهشهکهیدا له تهنیشت بابه سوّران دهی نیژن و گیستاکه گلکوکهی جی زیاره تی خه لکه ۰

مهلیك ئهحمه د پاشا كه ئهم بهسه رهباته ی له زمانی ئه و كهسانه بیست كه له شیری چاومار رزگاریان بوبو ، هات و زیاره نی كرد و ئه مرّق بهسه رهانی چاومار بوته چیروکی ناو خه لكی وان و شیروان و خیرخوایه له گومبه زیكی لهسه ر كردوه و ئه و زهوه زمی چاومار خوی لی هه لدایه ده ریاوه میژوه كه یان لهسه ر هه لكه ندراوه و

به ره و خورهه لات ده زویستین که میراخوزی پاشا ره وه ینک که سپی بتلیسی به کانی گرتبو ، پاشا که سپه کانی یه که یه که دایه وه به خاوه نه کانی و کسوه ی بی خاوه ن بست دای به وانه ی له شه زدا که سپیان له کیسس چوه و هم ندیکیشی دا به گاغاکانی وان ، له سایه ی خواوه که سپ و زینیکیش به رمن که وت .

که له پاشام بیست ده لی «خوّت حازرکه ، ده تنیّرم بوّ و لاتی عهجهم » له خوّسی نه وه ی جاریکی دیکه ش ئه و و لاته ده بینمه وه جیّم به خوّم نه ده گرت ، یه که کیسه قروّش بو خهرجی ریّگا و کورته کیکی به ربه سموّره و ده ستیک جلکی باش و پشتینیک زهخت و خولامیکی ئیسک سق کی دامی و گوتی « نه و لیا ، کاتی گهیشتیته و لاتی عهجهم ، نه و ده زبرانه ی (ره ند)یان پیده لیّن که وی زورن ، شاعیری زمان دریّش و بی دین و هه له وه ریان همیه ، ده تنه زمون و شست لی ده پرسس ، وریای خوّت به و ری و شویزی به موسلمانه تیت له به رچاو بی ، هه میشه به ته نک پینج فه رزه نویّش به موسلمانه تیت له به رچاو بی ، هه میشه به ته نک پینج فه رزه نویّش به موسلمانه تیت له به رچاو بی ، هه میشه به ته نک پینج فه رزه نویّش به

جهماعهت بهو نامترسی خوّت بپاریزه ، گاگاداری پیاوهکانت بــه و دابینیان بکه ، له هیزهکانی خومان حهفتا ههشتا ساریجهی تفه نگهاویژ له گه ل خوت بهره . » خهریکی ئهم جوره قسه و ئاموژگارییانه بو من قسهکهم پی بزی و گوتم « پاشا ، تو دهفه رمتری و لاتی عهجه م وایسه و وایه ، پاشان دهته وی جِرُوجِانهوهری سهگوان و ساریجه لهگهل خوّم بهرم · من ئهمانهم له خــاکی بیّگانه دا چۆن پی دابین ده کری ؟ به سهری مباره کت قهسهم پیاوی وا هه لَده بزيرم كه پيم دابين بكرين ، چهكهه لگر و بــه ئهدهب و موسلمـــان و به ناموس بن » پاشا گوتی « ئافەرىن ، بە كەيفى خۆت بكە » ، ھەشتا كەسى وریا و بهدینم له سه گوانه کان هه لبژارد و یه که یه که پیشانی پاشام دان ، زور که یفی پیزیان هات و یهك کیسه فروشیشی بنو خهرجی ریگا دانی و پیری گوتن « با بزانم چۆن لەسەر دىنى محەمەد دەكەنەوە و ئابزۇ و نامۇسسى خۆتان دمپاریزن ، له قسهی ئهولیا دهرنهچن ، ههرکهسیّك لسه فهرمانه كانی ئهو لاَی دا منیش کهللهی دهپهزیّنم • ده بزوّن خوا کارتان راست بیّنی » • پاشان به (ساری عالیاغا)ی گوت « توش دهچی بو لای (شا عاباس) له (ئىسفەھان) ، خۆت ئامادە بكەو دۇ ئالا چەكدار بىنە»، يەك كىسە قرۆشىشى دا يەو .

بن روزی دوایی تاغاکهی مورته زا پاشاشی ئیزن دا بزواته وه ، به و تاغای سهره که وه زیره که بخ مهر خرکردنه وه ها تبق گوتی « تخ فهرمق بگه زیره (ئهسته مقل) ، ئیشه للا ئیمه خومان بوتان خرده که ینه و » ، پینج کیسه و خولامینکی گورجی و ئهسپینکی دایه و ناردی یه وه و به ک و پیاوماقة لانه ی (پنیانش) که بن شکاتی تالان کرانی مه و مالاتیان ها تبقن پیمی گوتن « ئیوه شخوتان حازرکه ن ، سبه ی له گه ل (ئه ولیا چه له بی بگه زینه و » •

ساری عهلیاغاشی بانگ کرد نامه کانی سولتانی دایه و دوای راسیبری و

ئامۆژگارى بەرىزى كرد ، ياشان منى بانگكرد و گوتى «ئەوليا لەسەر رنگا که دهگهیته فهرمانزهواکانی عهجهم ، به خوشی و زمانی شمیرین لهگهلیان بدوی ، که گهیشتیته (گهنجالی خانی ورمی) خوتی لهگهل ریکخه و ههتا رۆژىك زۇتر ئەو چل ھەزار سەر مەزەي يىيانشىيەكان وەربگريتەوە باشترە ، چونکو من بهم زوانه له والنِّتي وان لادهبريِّم و دهمبه نهوه بغ (ئەستەمۇڭ) ، ئهم ئهسپه چاکه به دیاری بهره بغ خانی ورمی، تا دهتوانی نیوان خوش کردن و سه ند ته وه ی مه زه کانت له به رچاو بی ، خانی دومبلتی که براده ریکی مورتهزا باشای خومانی گرتوه ئهسپ و نامهکهی بدهیه و ئهو برادهرهی لــه چنگ بینه دهر و لهویوه دهچی بغ (بهغدا) ئهم شیره جهوههرداره و خهنجهره دهبانه و تیردانه نقیمداره دهبهی بغ (مورتهزا پاشا) له گهل نامه کان ، به لام له بهغدا زور مهمیّنهوه ، له گهرّانهُوهدا به (شارهزور) و (قهلاّی ئهحمهد) و ههوارگهی (زملم)و (ههریر)و ولاتی (ئهردهلان) و بهناو ههکاریدا وهرهوه بغ (وان) • ئەم زىنە زېزىنە و ئەم ئەسپە رەسەنە و ئەم خەنجەرە دەبانەش بهره بغ (قرچیل قهتمهر خان) فهرمانزهوای (تهوریز) و له ههموان زیاتر ریّز و خۆشەويسىتى بۆ دەربېزە چونكو يەكە وەزىرى وريا و كارزانى ئېرانە ، ئەو کاتهی من له بهغدا بترم ئهو کرابتر به سوپاسالاری ئۆردتری ئیران بنر ســـهر (قەندەھار) ، ياشان كرديان به خانى خانان ، ئيسىتاش له سەرەك وەزىرى لابراوه و وهکو من کراوه به خانی خانانی (تهوریز) ، ئهو کاتهی ئیمه چونیه سهر بتلیس له ولاتی عهجهمدا قاد داکهوتبق گوایا نیازمان وایه بچینه سهر ئەوان ، ئەگەر پرسياريان كرد زاستى بەكەيان بۆ بگيزەوە ، لـــە مەزەكانى ورمیخ ئهگهر شنتیکیان لیخ مایهوه ئهویش لهگهل نامه و دیارییهکان بهره بغ خانی تهورنز و تا دهتوانی به قسهی خوش و زمانی شیرین دوستانه تی له گه ل ىگە ە

زین و رمخت و بهرمی گهوههر نیشانی خانی بتلیس و نهسیه کههیمله

تایبه تیه که ی و سن سهر ئه سپی خوشبه زی دیکه و کتیبینکی شانامه و یه کی هومایون نامه ی دا به (ساری عه لیاغا)که بیبا بنر شا ، بنر دایکی شا ئه سپینکی رازاوه و پینج جوت که وای سورمه له بو خچه دا ، بنر وه زیری شاش نامه و ئه سپینک ، ئیدی دوعای خیری بنر کردین و هه ردوکمان ما لاوایی مان لی کرد و هاتین .



سیّی مانگی زیلقهعیدهی سائی ۱۰۹۵ له وانهوه به بالیوّزی چوّم بوّ ولاتی عهجهم

له پیشه وه (ساری عه لیاغا) به دوسه د چه کداره وه به راسپیراوی بو لای شای ئیران ، نه مجا من به سه د که سی نازا و موسلمان و قه تاریک ئیستره وه ، له پاش من ناغای مورته زا پاشا عه لیاغا به سه د که سه وه له وان ها تینه ده ر به و پیاو ماقو لانه ی پنیانش که ده گه زانه وه سه د که س ده بون و تیکر ا پینسه د که سیک بوین که و تینانش که ده گه زانه و مسید که سیک بوین که و تینه زی ، پاشا له شوینی تایبه تی زاوه ستا مالاوایی له گه ل کردین ،

له وان دهرچوین رومان کرده خورهه لات ، باخه کانی (ئهردهمیت) که و ته لای راستمانه وه و به سنی سه عات له لوتکهی (زکوك) ئاوابوین و گهیشتینه گوندی (زکوك) و چانمان گرت ، سیسه د مالیکه و کلیساییکی لی به ، باجی ئیره ده ده ری به میری وان و ده فته ردار وه ری ده گری ، لیره و به سنی سه عات به ره و خورهه لات هاتینه کلیسای (ونك ورك) که له دامینی چیای (ورك) دایه ، له م ناوچه به دا به کلیسا ده لین (وه نك) ، ئه م کلیسایه که له خواره وه تا لوتکهی چیای ورکی داگیر کردوه به شه قامینکی ئه مبه ره وبه دار و دره خت و به گومبه زی گه وره و بچوك و به ده روازه ی ئاسنه وه بوته دار و دره خت و به گومبه زی گه وره و بچوك و به ده روازه ی ئاسنه وه بوته مه لا گرینکی زور قایم و هیچی له کلیسا کونه کان ناچی ، نزیکهی سیسه د قه شه و ره به نی نیدایه که هه ریه کهی خه ریکی کارینکن ، ئه و شه وه به جوزی ئه م و می بینسه د عه سکه ره ما نیان میوانداری کرد که باس ناکری ، بو به یا نیش بو من و هاواله کانم سه ر و که و لینکی و شه کیان به دیاری داینی ،

بق به یانی شهوه کی ریمان گرته به رو به هه زار ده رد و کوله مه رگی به ناو لیزه واری چیای ورکدا شور بوینه وه به پینج سه عات گه پشتینه گوندی (هیندستین) که سیسه د مالیکه و خاوه نی باخ و باخات و باجه که ی به ده فته ری وان ده دری و لیره شه وه به پینج سه عات هاتینه چیمه نی (قولی چایه ر) و له ویوه چوینه (چایه ری سله مان به گ) و ننجا بق قه لای خوشاب و

قەلاي خۆشساب:

له بهر ئه وهي روباري خوشيات به بن قه لاكه دا ده زوا ناوي قيه لاي خزشابی لی نراوه ، ناوه کزنه کهی (نهرچه کی بالاً) بوه و لـ بنیــاتی ھەكارى بەكانى سىھردەمى عەباسىيى ، سالى ٨٠٠ كەوتۆتە دەسىتى مەحمۇدىيەكان و ئېستاش ياتەختى بەگەكانى مەحمۇدىيە ، سالىق ١٠٦٠ یه کنی له خانه کان به ناوی (سولهیمانی زهمان) ئهم قه لایهی یه ره پیدا ، لای خۆرھەلاتى كە بەسەر گۆزايىيىكىدا دەزوانىي قەلايىكى قايسى سولەيمانى لی درقست کرد و بهردی به قهدهر فیلیّك تیّــدا کار کرد ، ئهو بهردانــه دریژایی بان بیست یی سه و به باری دریژی خراونه تمه ناو دیوارهوه و سَوْجِهُ كَانِيانَ هَاتُوْتُهُ دَوْرَيْ تَا بِاشْتَرْ خَوْيُ لُهُ بِهُرْ كُولِلْهُ تَوْيُهُ كَانَ بِكُرِيْ ، جَوْت ديواره و سهره کانيان دايوشر اوه ، واتا چه ندي توپ ليم بدري کاري ليم ناکا، سالمي ١٠٦٠ که محهمهدهمين کوزي شهمستي ياشا گهماروي دا بيست و نو رۆژ بە تۆپ كوتاى و نەپتوانى بەردىكى لىخ بلەقتىنى و ب ھەناسە ساردى گهزایهوه ، له ولاتی عوسمانیدا باوه که دهروازهی قهلاکان له دار دهکهن و بهرگینکی ئاسنی تی هه لده کیشن ، ئهم دهروازانه له کاتی شه زدا که ئاگریان له ژیردا کرایه وه ، داره که ی ده ستوتنی و ئاست ه که ی هه لده و هری ، به لام دمروازمي ئهم قه لاي خوشابه ههر تاکهي له سيسهد قه تتار يولاي نه خچهوائي دازیژراوه و داری تیدا نیه ، دمروازهکهی خراوهته نیوانی دو قولله و وایان شاردۆتەوە كە بە چاو نابيندرى .

وارشى خوارەوە:

لهم ناوه به وارش ده نین ره بات ، جا ئهم ره باته له دو نیکدایه ههر چوار لای حهوالهی به سهرهوه یه ، لای خوراوای رقباری خوشابه ، چل قوللهی هه یه و دیواره کانی نزمن ، دق دهروازهی بی خهره ندی هه یه ، ئهم قه لایسه نزیکهی چوار هه زار شه قاوی که ده بی ، له ناوه وه هه شسه د مال و مزگه و تیک و خانیک و گهرماویکی پیس و چه ند پارچه دق کانوکهی هه یه و هیچی دی و

كوردهكاني مهجمودي:

سانی هه و گهم کوردانه سهریان بن سولتان سولهیمان دانه واند و له شه زه کانی (ته وریز) و (نه خچه وان) و (روان) دا خزمه تیکی باشیان نواند، له به رئه و ه و لاته که ی خزیان درایه و ه خزیان که به ناوی نیشتمانی و

خانه دا نی یه وه فه رما نزه وایی تیدا ده که ن ، ئیستا له ئه یاله تی واندا به گی خاوه ن ته پل و ئالآی خانه دانین ، له سه ر بناخه ی قانونی سوله یمانی زه عامه تیماری خویانیان هه یه و داها ته کانیان بو به گه ، به هوی نزیکی یه وه له گه ل والی وان ده چن بو شه ن ، له ئه سته مو له وه قازی ییکی سه ر و په نجا ئاقچه یی بو داده ندری ، هه شت هه زار عه سکه ری هه یه و چه ند جاری ک به ره نگاری شای عه جه م بون ، شه ن که ره کانیان چه ندی بلی ی ئازا و به جه رگن ، هه مویان ردین دین نه و به مرکن ، هه مویان و شین و زه رد و سوری لی ده ده ن زور موسلمان و به دین و له تیره ی شافعین ، له ناویاندا ئه گه ریه کیک درقی له سه رساخ بکریته وه پی ی ده نین « تو دروزنی » و شار سه ده ری درکه ن ، ته نات مال و مندالیشی دورده خه نه وه و

رةبارى خۆشساب:

ئاوه رقن و خوشه کانی چیای هه کاری و ههوارگه کانی حوستی کوده بنه وه و له و ده و این به ده و کوده بنه و و له و ده و این به ناو باخه کانی ئه رده میت دا تیده په دی و ان به ناو باخه کانی ئه رده میت دا تیده په دی و انه بن قه لای (و هستان)ی هه کاریدا ده دریای و انه و ه و انه و ه و انه و ه و انه و انه و ه و انه و ان

شهویّك لهم قه لآیه ماینه وه خان گه لیّك دیاری داینی ، به یانی ده رچوین به پینج سه عات گهیشستینه گوندی (دو ئاوان) که سسه د مالیّکه و له ژیر ده سه لاّتی مه حمودی یه کاندایه ، خه لکه کهی کوردن و مزگه و تیان هه یه به ناو چیمه نیّک دا خیوه تمان هه لدا و دانیشتوانی گونده که به رخ و کار ژوله و ماست و یه نیریّکی زوریان بو عه سکه ره کانمان هینا .

جۆره چیشتیکیان بغ هیناین به ماست و گژوگیا لینزابق پیهان ده گوت (پنوخن) (۲۰۰ ! همهرمان لهو پنوخنه مان خوارد و زوریشمان پی خوش بو ،

⁽۳۰) به زمانی تورکی به پیسایی ده لین (پوخ) ، وا دیاره ئه و پوخهی ئهولیا چهلهبی له خوشاب خواردویه ی و زوریشی بی خوش بوه (دو کولیو)ه .

قەلاى ئارەجك:

قه لآییکی چوارگزشه یه له سهر گردیّك ، به لام لوت کهی ژوروی چیاکهی ئه وه نده به رز بو نه چوم ته ماشای بیکهم ، به ده ست مه حمودی یه کانه وه یه ، له زه مانی کوندا ئیره میر نشینی مه حمودی بیوه ، ئیستا زور ئاوه دان نی یه ، سهر به ئه یاله تی وانه و به گی سنجاقی هه یه ، خاوه نی دو هه زار عه سکه ره ، ئه سپه هه ره ره سه نه کانی مه حمودی یان لیره وه دی ، داهاتی بو به گه که یه تی ، به گ خوی له قه لا داده نیشی و له قوژبنیکی وارشی خواره وه پینسه د مالیّکی خاوه ن باخ و باخچه ی خوشی لی یه و وارشی خواره وه پینسه د مالیّکی خاوه ن باخ و باخچه ی خوشی لی یه و مرگه و تیک و خانیک و گه رماویّکی چلکن و چه ند دو کانیکی هه یه و

دەرىساچەى ئارەجك:

ئهم قه لایه خلیجیّکی بچکولانهی هه یه ، ماسی ئالای ئیره له کوردستاندا به ناوبانگه و یه کی ده هوقه ده بی ، راوکهر ده یانگرن و به دیاری بو ئهملاو ئهولایان ده نیرن ، هیچ بونی ماسی لی نایی (سولتان مرادی چوارهم) که روانی داگیرکرد بو خواردنی ئهم ماسی به لیره و چانی گرتبو ، ئیمه شمیوانی به گی (ئاره جك) بوین ، نانیمان خوارد و دیاری مان لی و هرگرت و پاشان به ره و باکور به ناو دول و چیادا به ههشت سه عات گهیشتینه قه لای ئاساغای .

قەلاي ئاباغساي :

ناوه کهی و شهی شیّواوی (ئاباقایت)یه که به تورکمانی (قایی) به شا ده نین ، گوایا له میسردا هیشتا ناوی قایتیبای و ئهم جوّرانه ههیه ، لهلای خوّراواوه ریّگاییّکی قهدبری ههیه به ده سه عات ده گاته وان ، ئهم قه لای پیّنج گوشه یه و لهسهر دوندی ماهیّك زوّر به قایمتی دروست كراوه و ئیّستا به دهست مه حمق دی یه کانه و ه به لیّره ریّ که و تین به ره و خوّر هه لاّت به حه و ت سه عات هاتینه قه ره حه ساری وان .

قمره حمساری وان:

کورده کان به م قه لایه ده نین (قه لای قهره جه) ، زور به ی دیواره کانسی به بهردی ره ش له لایه ن (غیاسه دینی عه باسی) دروست کراوه ئاوایی ینکی کونه ، له خاکی عوسمانیدا ئه مه شه شسه مین قهره حه ساری کوردانه ، ئه وانی دی (قهره حه ساری ئه فیون) ، (قهره حه ساری شسبین) ، (قهره حه ساری وشتردار) ، (قهره حه ساری ئه نتالیا) و (قهره حه ساری ساحیب) ، ئه مه شیان له وان که متر نیه ، حه ساری که نتالیا) و (قهره حه ساری ساحیب) ، ئاسماندا قوت کراوه ته وه به لام بچوکه ، له به رئه وه ی هه رچوار لای گه لی زفر قوتی ی وه لی چالاوی دفزه خه ، ناتوانم بلیم چه ند شه قاو قوله ، قه لاک چوارگوشه ینکی لاکیشی به و ئیستا به ده ست مه حمق دی یه کانه وه یه و هی خوارگوشه ینکی لاکیشی به و ئیستا به ده ست مه حمق دی یه کانه وه یه و ها خاوه ن ته پل و ئالایه و هه مق میره کانی کوردستان چاکهی ئه میان له چاودایه ، خوار هه زار عه سکه ری ئازا و شه زکه ری هه یه ،

ئەوليا بەگ بانگەپتىسىنىكى گەورەى بۆ كردىن و خۆشترېن خواردنى بۆ ساز كردېۋىن ، پاش نانخواردن ئەنگوستىلەكەى دەسسىتىم كە بە خەتى (فەرىد) شىيعرىك لەسەر نقىيمە زىرتوتەكەى ھەلكەندرابۇ ، ئەولىا بەگ داواى لى كردم پيشانى بدهم منيشن دامه دهستى خوينديهوه نوسرابو بهفارسى:

له ســمرۆكى گشت خيّلى ئەنبيا هيواى بەخشــينى هەيە ئــموليا

میر به چاوپیکه و تنی ئه م موره وه ک شیتی لی هات ، گوتی « ئه ولیا گیان ، ئه موره م ده ده یه یه گوتی « میرم ئه مه بو من پیروزه و بو خه کی دی نه گیه ته گوتی « نا ئه ولیا ، و شه ی ئه ولیا و ئه نبیا قه ت نه گیه ت نابن ، من و تو ئه ولیای بی خه و شین و من ئه م موره م پیوه دی » ئیدی هیچ چارم نه ما ، گوتم « پیروزت بی میرم » • ده تگوت دنیایان داوه تی ، بانگی کرد « کوره پینسه و سه ر مهر بده ن به کاکه ئه ولیای خوم » هه روه ها کورته کیکی به ر به سموره و شیریکی شیخانی و ئه سپینکی مه حمق دیشی دامین • سه و و نه سپیشی بو ئاغای مورته زا پاشا و ئاغای پاشای خومان خه لات کرد و مالاوایی مان لی کرد •

پاش پینج سه عات به ره و ژور وی روزهه لات هاتینه گوندی (پاسک ئیاغا)ی ئه ولیا به گ که سه د مالیکه ، مزگه و تیک و هه ندی باخی جوانی هه یه ، دیسان سی سه عاتی دی زوه و خورهه لات به ناو به رده لا نیکی سه ختا هاتین گهیشتینه گوندی (مه لاحین) که له ناو دو لیکدایه کیوه کانی ئه ملاولای سه ریان له ئاسمانه ، هه زار مالی به باخ و باخچه ی کورده کانه و هه مویان شافیعین و ئازا و شه رکه رن ، له سه رکانی ئه م گونده باخچه ییکی زور خوشی ئه ولیا به گی لی یه ، کویخای گوند له ناو ئه م باخچه یه دا نان و خوانیکی باشی بو ریک خستین ، لیره ش دیاری مان و هرگرت و پینسه د سه رمه ره کانم نارده وان بو م بفروشن ، لیره و به سی سه عات گهیشتینه قه لای پنیانش ،

قـ ۱۵ پنیانش:

ئهم قه لآیه لهسهر چیایتکی قوچ هه نچنــراوه که له کاری ئــادهمزاد ناچی و شـــیاوی بینینه ، به کاری خــوا بهرده کانی بــه جوریّك توی توی

هه لکه و تون که ههر ده لای به ده سکرد بورج له سهر بورج و ژور له سهر ژور دروست کراوه و له ناوه وه نزیکهی سهد نه شکه و تی تیدایه ، ده مالیّك و عهماراوی هه یه ، ناو نه شکه و ته کانی پژه له ناز و قه ، قه لاکهی حهوالهی به سهره وه یه به لام زیانی پی ناگه یینی و سالی ۱۰۲۶ رؤسته م خانه که چه ل هه شت مانگی ته و او نیره ی گهمار ق دا و به توپ کوتایه وه هیچی بو نه کرا ، ناچار به هه ناسه ساردی گه زایه وه و

شتیّـکی سهیر:

بهراستی من له چاونه ترساوی مندانی ئیره سهرم سور ماوه به و کاته ی به هاران دار ناوی تیده زی و به ره و ژیانه وه و شین بون ده چی ، منداله کان کوده بنه وه ، هه ر دار چناره ی حه فتا هه شبتا بگره سهد مندالی پیدا هه لده روسکین و یه که له سه ریه که هه تا لوتکه سه ری داره که ده چن ، وات نه و شوینه ی له هه موی باریکتره ، داره که نهم کوله قورسه ی بو هه لناگیری و نه وه ده بیته وه تا ده گاته نزیکی زه وی ، نه وسا هه ندین له مندالان

خویان هه للمهده ن ، باری داره که سوك ده بین به لام هیشتا چل په نجا مندالی پیوه ده مینی ، له پر ده مندال به جاریك خویان هه لده ده ن و داره که سوك ده بین و وا به ته وژم راست ده بینته وه که له ولاوه ده گاته وه زهوی ، ئیدی ئه و داره که ساسانه به ده ست ئه و مندالانه وه پهریشان و همه ر ده بسی به ملاولادا خوار بینه وه ، سه یر له وه دایه که چناری هیچ شوینیک وه کو گیره شلک نیه به رکمی ئه مهمتر نوشتانه وه و هه ستانه وه یه بگریت و نه شکی ، همتر روژی که مندال له قوتا بخانه کانیان ئیزن ده بن دینه ژیر ئه م دارانه یاری ده که ن

ئهم شاره مزگهوتیکی بچوك و مزگهوتیکی جومعه و خاتیکی ههیه ، گهرماو و بازازی نیه ، مهزیکی یه کجار زفریان له کویستانه کانه ، گوایا لهسهر پیلانی ئیبشیر پاشای والی حه لهب عهجهمه کان چل ههزار سهر مهزی ئیرهیان فزاندوه ، ئیمهش وا ده چین ههولی سه ندنه وهی ئه و مهزانه دهده ین . خه لکی ئاوایی له ژیر ئه و چنارانه دا جیکایان بو راخستین و زوریان قه در گرتین ، ئاو و هه وای ئیره زور پاك و خوشه ،

خەلىكى بنيانش:

پنیانشی به کان سالی ه ه ۹ سه ریان بو سوله بمان خان دانه واند ، بوی داهایی و لاته که یان درایه و ه به به گه که یان ، شهش هه زار عه سکه ری هه به گیره ش به مه حمق دی ده ژمیر دری ، نازناوی ره سمی یان (میره کانی پنیانش) ه خه لکی تیره ته قلیان له چاویاندایه ، ته وه نده راست و دلپاکن هه میشه شیر به قه دموه و خه نجه ر له به ریستا ده لمنی تاکری قودره تن ، خویان ته وه نده له کن گه و ره به ته و درو ناکه ن ، ته و سه د که سه ی له وانه و ه له که لمان له کن گه و ره به جی مان ، من ده که سم لی هه لب را دن و له که ل خو مدا بر دمن بو و لاتی عه جه م ه بو و لاتی عه جه م ه

قەلاى قوتسور:

به زمانی موغولی به پیاوی لاسار و کهللهزمق ده نین «قوتور» ، له پاش چه نگیزخان نه وه کانی موسلمان بون ، یه کین له له وانه (مه حمود شای غازان) وه زیر یکی کهللهزم قی بوه قوتور ناو ، شا فه رمانی ده داتی که له ناو ئهم چیا و به رده لانه دا قه لاینک دروست بکا ، ئه ویش له سالی ۱۹۹۶ دا ئیم قه لایه ی کردوه و ناوی قوتوری به سه را بر اوه ، قه لاینکی دیکهی ئاوا سه ختیش له سنجاقی (هه رسك) هه یه ئیستا به ده ست (واندیك) ه کانه وه یه ، ئهم قوتوره ش به ده ست عه جه مه وه یه ،

سالی ۹۹۲ که (فهرهاد پاشا) ئیرهی گرت کهوته دهست عوسسمانی ، پاشان له ۹۹۲دا که (کورزی جه غاله) له شه زی سه راودا شسکا و بار و جه خانهی به جی هیشت ، عهجهم هه لیان دهست که وت ئهم قه لایه یان گرته وه و

زور له جاران باشتریان کرد • سالی ۱۰۶۵ سولتان مرادی چوارهم پاش گرتنی (روان) لهم دوله دابهزیبو ، لهم قهلایه را ئهوهنده یان توپ تنی گرتن کهس نهیده و یرا سهر دهرینی ، مراد خان ده پرسی «ئهم ده نگی توپانه چین؟» پینی ده لین ئهم قهلایه هی خومان بو که و ته دهست عهجهم و ئیستا له ویدو توپمان تی ده گرن • مراد خان سواری ئه سپه تایبه تی یه کهی خوی (نوغای ئیلی) ده بیت و له شوینیکی به رزه وه ته ماشای قه لا ده کات و ده لی « ده له به لام لیدا ههی ، قه لاینکی چه ند سه خت و دژواره • ئیستا زستانمان له پیشه گهماروی بده ین خه ریکمان ده کا ، با جاری لینی گهرین » •

سالی ۱۰۶۸ که بهغدای گرت ، له کاتی مورکرانی ناشتی نامهدا به (قهره مسته فا پاشا) ده لی «مسته فا ، لهم ناشتی به دا با عهجهم قه لای (مه کو)ی نزیك روان تیکده ن و قه لای قوتوری لای وانیش بر قرخین » و به لام وا نه کرا ، ته نیا سه ربازه کانی ناوی هاتنه ده ر و قه لای به جی هیشت و و زی که و ته پاش گیرانی به غدا سو لتان مراد مرد و ئیبراهیم خان له جی دانیشت ، عهجهم له پهیمانه که یان پاشگه ز بونه وه ، قه لاکانی مه کو و قوتوریان ئاوه دان کرده و و ئه وه نده ی دی قایمیان کردن و ئیستا ئه مقوتوره هاوست و ری پنیانشی سه ر به نه یاله تی وانه ، جاران پاته ختی سنجاتی قوتور بوه و هه رچه نده قه لاکه ی به ده ست عهجه مه وه یه به هه و نه و به که له شه دی ناوچه که خاکی عوسمانی به و قوتور خونی به گی هه یه و نه و به که له شه دی بیلیسدا به شدار بو و

قەلاى قوتور چۆن ھەلكەوتوە:

له کوتایی لای باشتری دولیکدا له سهر چیاییکی قوچی سهر له گاسمان قه لاییکی مهحکه می چوار گوشه ی لاکیشی به به شهقاو نازانم چه نده به لام بچوکه ، ئیره دوا سنتری خاکی عهجه ، سی ههزار تفه نگچی هه نبرارده ی

مازهنده را نی تیدایه و نه و شه وه ی نیمه گهیشتین و له باخچه کانی خواره وه میوان بوین هه مق بورج و دیواره کانی قه لایان به مه شخه ل چراخان کردبو و پاسه وانه کانیان هه تا خوا روزی کرده وه ده نگی «خودا خوب »یان هات و پیاو راست بلنی هه روه کو قه لا دروست کردن قابیلی فه زه نگه کانه ، قه لا راگر تنیش هه ر له عه جه م ده وه شیته وه و سه ر پاسه وانی قه لا و نه وانه ی له سه ر چوك داده نیشن له قه لا هاتنه خوار و له گه لمانا دانیشتن ، زوریان قه در گرتین و میوانداری یان کردین و به یانی زق هه ندی پیاویان له گه ل ناردین هاتینه نه و شوینه ی پی ی ده لین (محه مه دده ره) ، نیره گردو لکه یک ده بیت سه ره تای خاکی عه جه م و

له مانگی زیلقه عیده ی سالی ۱۰۲۵ سنتوری شامان شکاند و پینمان خسته سهر خاکی عهجهم و به چوار سه عات گهیشتینه قه لای (ئالباق) •



بنهتا

لیره دا باسی کوردستانی ئهولیا چهله بی له به رگی چواره مو سه یاحه تنامه که یدی دراوه ده چیت سه یاحه تنامه که یدی دراوه ده چیت ورمی و تهوریز و قه وین و ههمه دان و کرماشان و به غدا و به رگو چواره مه که ی ده برینیته وه ه

شیوهی نوسینی ئهولیا چههبیش لهم دوا بهشهدا گزرانیکی ئاشکرای بهسهردا دی، وه کو جاران به وردی له دهر و ناوه وهی شاره کان ناکولیته و و شهی کورد و کوردستان به کارناهینی و ئه و تام و بونه ی پیشتی نامینی ئهوه ی زیاتر سه رنجی خوینه ر راده کیشی ئهوه یه که شاره کانی ئیسرانی بریزه و یه که له دوای یه که و ریکوییک تومار نه کردوه ، جوره ئالوزی اشه و ایکوییک تومار نه کردوه ، جوره ئالوزی اشه و ایکوییک تومار نه کردوه ، جوینه رده که شه و ایکویی بو گهوه به بوره و و اله خوینه رده که بیری بو ئهوه بیچی که زهنگه ئهولیا چههبی بو ههر شاریک چوبی باسو ئهو شاره ی لای خوی له لایه زهی که زهنگه ئهولیا چههبی بو پاشان له کوکردنه و ایک لیکدانی ئهو لایه زانه دا پاش و پیش و سهر و بنی تی که و تبی ، یا بلین با همندی له و شارانه نه چوه و ته نیا پشتی به پرسیار و بیستن بهستوه! ۰۰ دمنا ناچیته ئه قله وه چوبیته (ههمه دان) و (کرماشان) و (دزفول) ، پاشاد ها تبیته وه (ته زوین) و (ساوه) و له و یزا بو شاری هاتی و (دمه و اله و یونه) و (کرماشان) و (دومه و که مجا له قه لای (درنه) و «به عدا) ۰ دره که و به مجا له قه لای (درنه) و «به عدا) ۰

له گهل ئهوه شدا چونکو زوّر پهیوه ندی به مهبه سته کهی ئیمهوه نیه ، له پاش ئاوابونی له سنوری روّم و عهجهم کوّتایی به و به شه هات که له سه کوردستان ده دوا ، ئیمه ش پیش ئهوه ی به رگی چواره می سه یا حه تنامه ته واو بی کوّتایی مان پی هینا .





پيرستي ناو و شوينه کان

((2)) ناقچه قهلاً ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٢١٢ ناقچه قرّيونلي ، ۸ ، ۱٦٠ ئاباغاي (ئاباقاي) ، ۲۱۲، ۳۱۸ ، ۹ ئاقسەراي ، ۲٥ ئابای سمچاقلی ، ۳۸ ئاقسو ، ۱۷۷ ئاتاق ، ٣٦ ئاقشىمىر ١٩٣ ئاتلى ياشا ، ٢٠١ ئاق قوينلو ، ٢١٢ ، ١٦٠ ئاتىنە ، ٦٤ ، ١٦٥ ئاق كىرىي ، ١٨١ ، ٣٠٣ ئاخمىخ ، ٢٠٩ ئاكرى ، ٧٥ ، ٧٠ ئاختەمار ، ٣٠٣ ئالاداخ ، ۱۷۵ ، ۱۷۷ ئاداليا ، ۲۱ ئالاج خان ، ٢٥ ئادەم ، ۲۷ ، ۲۸۲ ئالياق ، ٣٢٥ ئازغناك ، ١٥٨ ئالىستان ، ٢٥ ئازەربايجان (ئاژربايجان) ، ۹ ، ۸ ، ئالەمەلىك ، ٢٢٢ (1.0 (90 (7) (70 (78 (77 ناماسیه ، ۸ ، ۱۱ ، ۱۲ ، ۱۹۳ ئامۆك ، ١٨٠ 6191 6 190 6 148 6 178 6170 نامیدی ، ۳۱ ، ۳۲ ، ۲۸ ، ۲۶ ، ۵۵، 190 6 198 ئاردەلان ، ٩٠ ئارەجك (ئارەچك) ، ٣١٨ ئامىق ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٩١ ، ٢٠٧ ئارمشت ، ۷٥ ئاوخچى مستەفا ياشا ، ٢٣١ ناسیای بچوك ، ۳ ئاويخ ، ١١٠ ، ٢٥٧ ئاشدى ، ۷۲ ، ۷٤ ئاياتلوق ، ١٦٥ ناغاحان ، ۲۸۶ ئاياشىيلى ، ٨ ناغارهزا ، ۲۸۶ ئای به ک ، ۲۸۱ ئاغاكتىش (ئاغاكىسى) ، ٢٠٨ ، ٢١٢ ، ئاشە ، ۲۹۱ 107 6 78. ئايدۆس ، ۲۰ ئاقچە ئاسمە ، ٨ ئايىنى ، م١٦٥

ئەربىل ، ۸ە ئەرتوغرول ، ۱۳ ، ۱۲۰ ، ۱۲۹ ئەرچەكى بالا ، ٣١٥ ئەرجىش ، ١٥٩ ، ١٦٩ ، ١٧٣ ، 341 > 041 > 241 > 041 > 4.73 117 > FTT > VTT > 007> A07> 797 6 770 6 774 6 771 ئەدخەنى (ئەرخنى) (ئەدغنى) (ئارغني) ، ۲۷ ، ۲۹ ، ۳۰ ، ۳۳ ، 79 6 07 6 49 ئەردەلان ، ۹۱ ، ۳۱۲ ئىمردەمىت ، ۱۹۷ ، ۲۰۳ ، ۲۰۷ ، TIV 6 TIE 6 TTI 6 TIT ئەمردود ، ۱۹۳ ئەردەويل ، ١٩٤ ئەردىن ، ١٩٣ ئەرزەرۇم ، ۳۰ ، ۳۲ ، ۷۷ ، ۹۰ ، 6 1A0 6 1V7 6 189 6 1 · V 6 98 4710 677 6 777 6 770 619° **199 • 177 • 177 • 177** ئەرۋەنگ ، ۲۸٤ ئەرەحك ، ۲۰۸ ، ۲٤٠ ، ۲۵۲ ئەرمەن ، ۲۸ ، ۲۶ ، ۲۰۸ ئەرمەناك ، 179 ئەرمەنى ، ١٥ ، ٢١٦ ئەرمىش ، ۲۰۷ ئەرنەووتن ، ١٧٦ ئەزدەمىد ، ۲۲۲ ئەزغاك ، ٢٣٧ ئەزھەر ، ١١ ، ٥١ ئەسپوز ، ۱۲ ، ۲۹ ئەسى<u>وزان</u> ، ۱۲ ، ۱۳ ، ۱۵ ، ۱۹ ، 78 6 74 6 71 ئەستەرگۆن ، ٧٤ ا ئەستەمول ، ۷ ، ۱۱ ، ۲۰ ، ۲۲ ،

ئەمازە ، ۸۱ ، ۱۰۰ ئەبازى ، ١٨٤ ئەماغاي ، ۲٤٠ تملله ، ٥٩ ، ١٠٠ ئەبوئىسحاقى كارزونى ، ٢٨٢ ئەبو يەكر ، ٣٢ ، ٣٣١ ، ٢١٢ ، ٢٢٣ ئەبولخەتىب، ٦٠ ئەبو سعود ، ە ٤ ئەبو سعودى سليمانى ، ٢٧٩ ئەبو شەراب محەمەد پاشا ، ٣٤ ئەبو عەلى سىنا ، ١٣٣ ئەبو لەيس ، م ئەبو لەيسى سەمەرقەندى ، ۲۷۹ ئەبى عەمرى كەندى ، ٢٨٣ ئەتاق ، ٣٦ ، ٥٥ ، ٢٩ ، ٥٥ ئەتىنا ، ۲۱۸ ئەحمەد ، 189 ئەحمەد ئاباد (ئەحمەداباد)، ١٥٥ ه ئەحمەد اغا ، ٢٠١ ئەحمەد اغاي ئەرغەنەلى (ئەرغەنىلى) (ئەرخەنىلى) ، ۸۱ ، ۱۸۷ ، ۲۲۲ ، . 140 نهجمهد مه ت ، ۲۸۷ ئەحمەد باشا ، ٢٦ ، ٢١٦ ئەحمەد ياشاي خيابي ، ٣٠٤ ئەحمەد جەلەبى ، ٢٨٠ ئەحمەدى قەرە حەسارى ، ۲۷۹ ئەختاد ، ۱۸ ئەختەرى ، ۲۷۹ نهخلات ، ۱۰۷ ، ۲۰۱ ، ۸۰۱ ، ۱۰۸ 6177 6 170 6177 6 171 6 170 <191 < 177 < 177 < 179 < 177 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 179 < 757 4 747 4 7.47 نهدرنه ، ۱۹۱ ، ۱۹۳ نهدهنه ، ۱۷۹ ، ۱۹۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۸

ئەلكىش ، 109 ئەللاويردى ، ۱۸ ئەلوتەوەكىل ، ٦١ ئەلوتەوەكىل عەلەلا ، ٥٨ ئەلوستەنسىم ، ٦١ ئەلموستەوفى بىللا ، ١٥٩ ئەلوعتەسىم بىللا ، 71 ئەلوقتەدىر ، ٦١ ئەلوەن ، 127 ئەلوەند ، ۲۱۹ ئەلىناي ئەكفورى ، 11 ئەملەج ، ۲۹۶ ئەمىر بەتى مەحمودى ، ١٩١ ئەمىر چەلەبى ، ٢٨٢ ئەمىر خان ، ١٦٣ ئەمىر زياد ، ١٦٦ ئەمىر ساۋەران ، ١٦٧ ئەمىر غومەر ، ١٤ ئەمىر عەلى تەورىزى ٢٨٤ ئەمى عىدبار ، ١٦٧ ئەمىر كوردومان ، ١٦٦ ئەمىنە ، ۱۸ ئەمھان ، ۱۸ ئەمىر يادى ، ١٦٦ ئەنتاكيە ، ١٦٥ ئەنزەلە ، ۱۸ ئەنگورى ، ۸ ئەنەدۆل ، ٧ ، ٩٣ ، ١٦٥ ، ١٩١ ، . 111 ئەنوەرى ، ۲۷۹ ئەورەنگ ، ۲۱۹ ئەوليا ، ٧، ١٥١، ١٦٤، ٢٢٧، ٢٥٢٠ 4711 4 TI - 4 TA 4 4 4 4 4 7 7 1 1 T 7 **47. 6 414**

ئەوليا ئەفەندى ، ٨١

47 4 73 4 63 4 60 4 61 4 77 4174 4 177 4 171 4 18A 61T. 6197 6 144 6 140 6 141 6140 674 6 701 6 777 6 707 6194 4717 4 T-7 4 T97 4 TAX 47AV . TIV ئەستىنوز ، ٨ ئەسكلىك ، ٢١٣ ئەسكەلە ، ١٨٧ ، ١١٤ ، ٢١٩ ئەسكەندەر ، ١٠٤ ، ١٠٤ ، ١٠٨ ، 6180618.611961176111 410 4 11 4 11 4 737 4 ACTA ئەسكەندەر ياشا ، ٤٢ ، ٥٠ ، ٢٠١، . 1.0 ئەسكەندەرى گەورە ، ۸۹ ئەسكەندەرى وينان ، ۷۱ ئەسكەندەريە ، ١٦٥ ئەسمەد ئاباد (اباد) ، ۱۹۲ ، ۱۹۶ ئەسەد بەك ، ۲۱۹ ئەسىما خان ، ٢١٩ ئەسما خانم ، ۲۱۹ ئەسوان ، ۲۹۰ ئەشك ، ٥٠ ئەعاراز ، 10 ئەفراسياو ، ٢٨١ ئەقلى ، ٨٤ ئەتلەنچە ، 110 ئەتىل ، ۲۷ ، ۲۸ ، ۳۹ ،۳۷ ، ۳۹ ، . 79 ئەلبورز ، ١٦٥ نهلحه ، ۱۷ ئەلخەتىب ، ٧١ ئەلقاس مىرزا ، 171 ، 191 ، 193 ، نملاجه ، ۲۰۱ 1AV 6 197 6 17 6 WW

تومما ، 219 ئيبشير ياشا ، ۳۰ ، ۱۵۰ ، ۱۸۸ ، ٥٨١ ، ٢٨١ ، ١٨٠ ، ١٨٥ ئيبراهيم : ٦٦ ، ١٥٤ ئيبراهيم پاشا ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ٢٠٥٠ . 478 ئيبراهيم پيفهمبهر (برايم پيغهمبهر) ، . 101 ئىين ئەلئەسىر ، ٢٨٣ ئيبن عمباس ، ٢٥ ئيبن كرمان ، ١٦٥ ئيبنو دوقماق ، ۲۸۳ ئيبنو حيجله ، ٢٨٣ ئيبنو حوجه ، ۲۸۳ ئيبن عهبدو حمليم ، ٢٨٣ ئيبنول خەرجون ، ۲۸۳ ئيبنول سوبوكي ، ۲۸۳ ئيمام سجاره ، ١٥ ئيبن فهيزوللا ، ٢٨٣ ئيبنو كەسىر ، دى ، ٢٨٣ ئيبن مەسمود ، ه ئيبنو ماليك ، ٢٧٩ ئيباريه ، ۲۲ ، ۵۵ ، ۵۰ ئيدريس ، ۲۸۰ ئيران ، ۷۱ ، ۷۷ ، ۲۷ ، ۱۲۱ ، ۱۹۲ ، 777 6 718 6 717 6 7-7 6 197 ئىرگانەسى ، ٩٤ ئيزغاك ، ٢٣٨ ئيزميد (نزميد) ، ۷ ، ۲۱ ، ۲۲ ، ۲۳ ئيواز ، ١٨ ئينەبۆل ، ۲۸۸ ئيمام عيوهز ، ١٥ ئيمامي نمبو به کر ، }} ئيمام عومدر ، ١١ ، ٥٥ ئيمامي عملي ، ٥٢ ، ٧٠ ، ١٠٢

ئەولىا بەڭ ، 1۸0 ئەوليا بەتى مەحمودى ، ١٢٣ ، ٣١٩ ئەوليا چەلەبى ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٧٩ ، 6 10. 6 18A 6 1.1 691 6 AV 417 × 777 × 777 × 1173 × 177 . 477 ئەھوان ، ٥٩ ئەيا سۆفيا ، ۲۷ ، 31 ئوتریش ، ۹۳ ئوجان ، ۱۹۲ ، ۱۹۶ ئۆرتەخان ، ۲۷ ، ۳۱ ئورفه ، ۱۶ ، ۱۹۱ ئورغون ، 179 ئوزون عومدر ، ۲۸۸ ئوزەحك ، ٢١٢ ئوسف ، ۲۱۹ ئوسكودار ، ٧ ، ١٩٣ ، ٥٠٠ ئوسكە ، ١٩٣ ئۆغراغا ، ۲۱۹ ئۆغرون ، ۳۹ ئۆغرونى ياشا ، ۲۱۸ ئۆغزن ، ۲۰۳ ئۆقچى زادە ، ٢٨٠ ئولاش ، ۹ ، ۱۰ ئولامه ياشا ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، 6 4.0 6 4.1 نولو ، ١٥ ، ٢١٣ ، ١٥ ، ١٢٠ ئولوه سلتان جيهانشا ، ٢٢١ ئولان ياردى ، ١١٥ نووا ، ۱۵۲ ، ۱۵۲ ، ۱۵۲ ، ۱۵۲ ، 477. 678 6 787 6 781 67TA 799 6 777 6 707 نَوْيِخ ، ١٠٣ ، ١٠٥ ، ١١١ ، ١١٧ ، 701 6 78. 6 188 ئومەمان ، 219

ئینگلیز ، }ه ئیشلی سورگون ، ۸ ئیسریك ، ۰۰ ئیسماعیل ، ۱۲۶ ، ۲۷۲ ئیسماعیل ناغا ، ۱۱۶ ئیسماعیل خان ، ۱۲۱ ئیسفههان ، ۲۱ ، ۲۲ ، ۱۰۹ ، ۱۲۷ ، ۲۸۷ ، ۲۸۷ ، ۲۲۱ ئیسراییل خان ، ۲۹۲ ، ۲۱۱ ئیزول ، ۲۵ ، ۲۲ ، ۲۷ ، ۲۹

((ب)

باب ناسر ، ۲۰۳ بابری ، ۷۹ بابل ، ١٠٦ بابه سۆران ، ۳۰۹ بایر ، ۸۵ بایری ، ۲٤٦ باخ جینانی ، ۱۱۵ بارام یاشا ، ۱۵ ، ۱۸ ، ۲۲ ، ۳۲ بارگر ، ۱۷۷ ، ۱۷۸ ، ۱۸۵ ، ۱۹۱ ، A-7 > 717 > 777 > 737 بارگری ، ۲۷۳ بازارجك ، ۲۸۸ بازلق ، ۱۷۷ باستفا ، ۸۹ باشخان ، ۲۷ ، ۳۰ ، ۳۱ باقی ، ۲۷۹ بالقلي ، ۲۷ بالقي ، }} باليس ، ١٤ بانویه ، ۱۸

بایبود ، ۳۳ بايندرخان ، ١٦٠ بايمزيد ، ١٨٥ ، ٢٠٨ ، ٢١٢ ، ٢٤٢ **TA+ 6 TVT** بایمزید خان ، ۲۸۶ بتلیس ، ۱۰۳ ، ۱۰۸ ، ۱۰۸ ، ۲۷۶ 477 4 797 4 791 4 79. 47Y **64-1 64-4 644 644 644** 418 6 41. بداخ به ك ، ١١٥ برايم ناغا ، ٢٥٦ برایم به تی مه حمودی ، ۱۸۵ ، ۲۳۷ 1373 737 3 037 3 707 3 8073 . TVT برایم به ک ۲۱۰ (۲۱۰ بردعه ، ۲٤٠ بزدوك ، ۳۲۱ بزنی ، ۲٤٦ بزیکی ۲٤٦ بەتال غازى ، ١١ ىەدر نەڭ ، ١١٤ ىەدرى خان ، ١١٦ بسهدرهدین ، ۱۲۶ ، ۱۳۰ ، ۲۷۰ ، · 777 بەتلىمۇس ، ٥٢ ، ١٧١ ىەتمان ، ۲۱ ، ۳۹ ، ۵۵ ، ۸۷ ، ۹۸ ، 114 6 1 - 4 6 98 6 94 6 9 -به ختونهسر ، ۷۱ ، ۷۸ بهدهخشان ، ۱۸ ب درده ع (ب دردع) ، ۲۰۸ ، ۲۱۲ ، 707 ىەردەكۈن ، ١١٦ بهردينج ، ۵۳ بەرقوق ، ۲۸۱ ىەرمەكى ، ١٤٧

بەھسىەنى ، ٣٠ بههلولی ، ۱۸۲ ىۆتان ، ٦٢ بوخارا ، ۲۹۵ بوخاري ، ٥٤ ، ٢١٤ بودین ، ۲۱ ، ۶۷ بورهاناغا ، ۲۱۹ بوسرای حوّران ، ۱۲۵ بۆشناق ، ۱۷٦ بوقرات ، ۱۲۱ بولفاری ، ۲۹۵ بۆمبوج ، ۱٤ ىيدكار ، ١٩١ بىيرەدوسى (يىيرەدوس) ، ١٨٥ ، 111 برهجك ، (برهجك) ، ١٤ ، ٥٢ ، V. 6 07 بیستون ، ۱۹۵ بیقلی یاشا ، ۲۸ ، ۲۹ ، ۳۵ ، ۴۰ ، 14 . 14 . 01 ىيقلى محهمهد ياشا ، ٤٤ بیلاد رہبیع ، ۷۸ ، ۷۹ ((پ)) يايامۆنتە ، ەە یایش ، ۲۵۲

پاپامؤنته ، ٥٥ پاپش ، ٢٥٢ پادره ، ٥٥ پازارکويي ، ١٧٧ پاس ، ١٧٩ پاسك ئاغا ، ٣٢٠ پالو ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٣٦ ، ٣٥ ، ٣٧٠ **پالو ، ٢**٧ ، ٢٨ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٩ ، **پاليا مؤنته ، ١**١٨

بەردنسىچ ، ۲۸ پەسرە (بەسرا) ، ٥٤ ، ٥٦ ، ٥٩ ، · 1. · AT · AE · TI · T. 717 ىەشارەت ئاغا ، ١١٠ ، ١١٤ ، ١١٥ ىەشارەت ئۆغلى ، ٢١٨ ، ٢١٩ بهشیر ، ۱۸ ٠ ٥٨ ، ٥٥ ، ٥٥ ، ٣٤ ، المغمل · 189 · 140 90 · VY & VE · ٢٧٠ ، ١٩٢ ، ١٨٥ ، ١٦٥ · *** · *** · *** · *** · *** 477 (بەغدۆ) (باغدۆ) (بەخدۆ) : ٥٩ ، 188 6 119 6 1.4 سمغهوی ، ۶۵ ، ۱۶۲ ، ۲۷۹ ىەكداش ، ١١٠ ، ١٨٢ به كداش ئاغا ، ١٥ ، ١٨ به کداش ناغای مهلیك یاشای ، ۱۹ به کړی ، ۲۸۰ به گیاسدی ، ۸ به ک بازاری ، ۸ به کی مه حمودی ، ۱۹۵ مهلات ، ١٦٥ ملخ ، ۲۸۸ بهلگراد ، ۱۹۳ ىەلەدول خەتىب ، ٧٠ ، ٧٩ بهندی ماسی ، ۱۵۸ ، ۱۷۷ ، ۱۷۸ ، 777 6 777 بەندەمىرە ، ۲۲۲ بەنى قەتور ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢٤٠ ،

707

ىەنىقەستىل ، ١٨٥

بەيتولمەقىس ، ٧١

به هزاد ، ۶۹ ، ۲۸۶

```
یردی کچ ، ۱ه
          تاهیر بیبهرس ، ۲۸۱
                                 ز كارمكال تلله كساندره ، ١٠٤
بتلیض ، وه ، ۸۰ ، ۸۱ ، ۹۳ ،
                             سان ، (بسیان) ، ۳۲ ، ۳۷ ، ۹۱ ،
6 99 6 9A 6 9V 6 97 6 90
                                                  171
6 1.8 6 1.8 6 1.8 6 1..
                             بنیانش ، ۱۸۵ ، ۲۱۰ ، ۲۱۱ ،
6 11. 6 1.X 6 1.7 6 1.0
                             ATT > 737 > 737 > -07 >
6 114 6 117 6 110 6 111
                             6 44. 6 418 6 411 6 4AL
448 . 444 . 444
6 187 6 180 6 187 6 181
                                             ورتهقال ، ؟ه
6 10. 6 189 6 18A 6 18Y
                                         ورتهقالستان ، ٦٠

    177    177    107    101
                                          ونان ، ۲۷ ، ۲۷
  188 6 181 6 187 6 138
                                              ۆلۈنيا ، ٦٣
6 Y-9 6 Y-A 6 19Y 6 1AO
                                            مجموی ، ۲۸۲
6 778 6 719 6 717 6 711
                                            مرجينه ، ٢٠٩
مریشان ، ۲۱۹
· 777 · 778 · 777 · 777
                                             سرويز ، ۲۱۹
مریبوی خانم ، ۲۱۹
437 > 337 > 037 > A37 >
                                             ۵۷ ، شیش
· 707 · 707 · 707 · 70+
                                             مله کان ، ۱۱۵
4 TTE 4 TTT 4 TT- 4 TOA
                                       معلموان نوغلی ، ۲۱۸
          779 6 777 6 777
                                     ری یاشا ، ۱۹۳ ، ۱۹۶
                  ترخی ، ۲۸
                                           بکار باشی ، ۲۱
       تسکلی یاشا ، ۲۲۲ ، ۲۲۳
                                               بلوار ، ٤٥
                  تسو ، ۱۹۲
             تکریت ، ۵۵ ، ۷۰
           تۆيداشى ، ١٤ ، ١٥
                                       ((じ)
          تۆختەمىش ياشا ، 177
                                          بنده ، ۱۸ ، ۱۱۵
          توخمه ، ۱۹ ، ۲۰ ، ۲۱
                                       جدين عاليشان ، ١٦٨
             توران ، ۷۱ ، ۱۹۲
                                جدين محممد كوري عميدوللا
         تورحان ، 34 ، 34 ، ه
```

787

تاجر زاده ، ۲۸۰

تانه کی ، ۲٤٦

240

تاژدین ، ۱۹۰ ، ۲۰۱

تاوخچى مستهفا ياشا ، ٢٢٥ ،

بچوی سهرم ، ۲۱

برده رهش ، ۳۱ ، ۵۳

ردی عارمب ، ۱۱۰

يرۆسە ، ۹۶ ، ۱۱۱ ، ۱۲۹ ، ۲۲۸ يرتك (يەرتك) ۳۷ ، ۳۷ ، ۲۹

199 6 as 1991

ته کنه چی زاده ، ۲۸۰ تورعهی مهلیك یاشا ، ٥٦ تەگەردانى ، ٣٤ تورك ، (توركي) ، ٤ ، ٥ ، ١٣ ، تهل ۱۹ ۲۱ 6 11 A 6 9 Y 6 7 E 6 7 Y 6 YO تەلجەزىرە ، ٧٠ 771 3 3 47 3 887 3 717 تەلەسان ، ۲۸۱ تورکستان ، ۱۹۰ تههماسب ، ۱۹۱ تورکمان ، (تورکمانی) ، ۹ ، ۱۰ ، تەلھەوار ، ٧٠ · · 75 · 10 · 17 · 17 · 17 تهمانی ، ۲٤٦ 6 1V1 6 11A 6 99 6 VY 6 78 تەنجە ، ۲۸۱ تەنزىلە ، ١٨ 419 تهنوزه ، ۱۹۱ تورکه ، ۲۵۰ تمواش سلبّهان ياشا ، ٢١١ تورنا ، ۱۲۵ تهوريز ، ۱۷ ، ۱۲۷ ، ۱۲۸ ، ۱۲۱ ، توغلی ، ۳۵ · 1-1 · 198 · 197 · 177 تەبرىل ، ۸٥ 6 718 6 711 6 71. 6 7.4 تەسەرا ، ٥٩ تەبەرستان ، ١٦٥ **TT7 : T17 : T17** تەنەرى ، ٥٤ ، ٢٨٢ تهی ، ۲۸ ، ۷۲ ، ۸۷ تهتار (تهتمر ، تهتاری) ، ۱۹۰ ، تیره ، ه۲۸ ، ۲۸۸ 171 > 711 > 3.7 > 177 تيلون ، ۲۸۱ تەتارىەك ، ٢٥٢ تەيمور ، ۷۲ ، ۱۸۴ ، ۱۸۰ ، ۱۸۳ ، تهجتیوان ، ۱۰۷ ، ۱۵۳ ، ۱۹۳ ، 190 6 191 781 6 741 تەيمورى لەنگ ، ١٢ ، ٦٩ ، ٧٨ ، تهحتی ماشا ، ۵۳ 1 \(\lambda \) \(\la تەرابلوى ، ١٩١ TTO 6 TTT 6 19. تهرجيل ، ٣١ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٥٣ ، 111 6 1.4 6 90 6 4. 600 **((ラ))** تەرەبزون ، ١٩ تەرسوس ، ١٦٥ حالندر ، ۹۷ تەقلەپان ، ۱۱۰ ، ۱۱۵ ، ۱۱۷ ، جالوت ، ۱۹۰ < 188 < 17V < 17. < 119 جامهخان ، ۱۲۷ 337 3 407 حالةِتشا ، ٣٠٢ تەقبەدىن بەلخى ، ٢٨٤

حالينوس ، ١٢١

حانگلەر ، ۱۸۰

جانيولاد ئاغا ، ٢٣١

تەرخىل ، ١٨

777

تهکمان ، ۲۳۷ ، ۲۳۸ ، ۲۸۸ ،

```
حمعفس اغای خمزینهدار ، ۱۸٤
                                                جانویردی ، ۱۸
        جەعفەرى بەرمەكى ، ١٤٧
                                               جان بزدی ، ۱۸
                 حهفاله ، ۳۲۳
                                                حانىەك ، ٢٨٧
               حمفه تایی ، ۱۹۳
                                           جانيەترۆكشىم ، ١٢٣
               جهم به گ ، ۲۸۷
                                                جانخانم ، ۱۲۲
               حەمشىد ، ١٢٤
                                              جان شیرازه ، ۲۸۸
           جەنەتى جەلەبى ، ١١٣
                                                 حانفيدا ، ۱۸
                حەوھەر ، ۲۱۹
                                                  حانك ، ١٨٠
                    حرك ١١٠
                                              جان نیسار ، ۲۱۹
                جيستاو ، ۲۸۷
                                                 حانبای ، ۲۱۹
                    جين ، ۲۷
                                                 جرجریا ، ۸ه
                                                   جرم ، ۲۹۱
           (( ≥ ))
                                                 جسق ، ۲۳۹
                                                  حسقه ، ۲۹
                چارداقلی ، ۱ه
                                           جندره چې زاده ، ۲۸۰
              چارەيەردى ، ۲۷۹
                                                   حيده ، ٤٥
                  حاقت ، 300
                                               جوان مەرد ، ۱۸
چاکر اغا ، ۱۱۰ ، ۱۱۶ ، ۱۲۹ ،
                                                جویر ائیل ، ۷۷
· 101 · 737 · 737 · 101
                                              جودی ، ۷۹ ، ۹۰
                                                 جۆلانى ، ٢١١
                       YOX
              جالاب ویردی ، ۱۸
                                                جولندي ، ۲۱۹
چانديران ، ۳۳ ، ۳۲ ، ۷۲ ، ۸۸ ،
                                جوموشگەزەك (چوموشگەزەك) ٣٦ ،
                                             744 . 14 . 44
                                        جۆلەمبرگ ، ۲۰۸ ، ۲۸۲
                 چاٽش ، ۲۳۸
              حاله تمرماو ، ۲۱۷
                                               جەبەلسن ، ٧٥
چاومار ، ۳۰۵ ، ۳۰۸ ، ۳۰۷ ،
                                        جەرجىس يېفەمبەر ، ٧٨
                71. 6 7.9
                                                 جەرىزى ، ە ٤
                جاوزهش ، ۱۱۵
                                جهزيره ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٥٤ ، ٥٧ ،
                چای باش ، ۱۸۱
                                چاپەرى سلەمان بەك ، ٣١٥
                                         97 6 91 6 9 6 6 89
چپاقچور (چەپاقچور) ، ٣٦ ، ٣٧ ،
                                      جەزىرەي ئىبنو عومەر ، ۸۹
            749 6 1.4 6 79
                                           جەزىرەي عومەر، ٦٠
                چنددان ، ۲۱۵
                                  جهعبهر ، ۱۳ ، ۱۶ ، ۷۰ ، ۱۹۰
                   چرقه ، ٤٥
                                              جمعفهر اغا ، ۲۱۷
                                 جمعفمر اغای خادم ، ۲۱۵ ، ۲۲۲
                 چاردی ، ۲۱۹
```

(ف _ ۲۲)

چینه دار ، ۱۱۰ چین ، ۱۳۱ ، ۲۹۵

((_)

حاجي حاروللا ، ١٧٣ حاجی رهجمبی پروسمیی ، ۲۸۸ حاجي سولهيمان ، ٢٠٠ حاجی شاش مستهفا ، ۲۸۸ حاحي ئاغا ، ١٨ حاجي مستهفا ، ٢٨٦ حافز ، ۱۲۶ ، ۲۷۹ حاكم بيئهمريللا ، ١٠ حاکمه ، ۱۸ حالهتی عهزمی زاده ، ۱۲۳ حاميد ئەفەندى ، ١٧٢ حاندىك ، ۸۷ حسول ، ۱۰۹ ، ۱۱۲ ، ۱۱۷ حوسيّن ، ۱۱ ، ۱۲۶ حوسيّن ئاغا ، ١٨١ ، ٢٧٥ حوسبّن ئاغا قولىخان ، ٢١٧ حوسبن ئەفەندى ، ۲۸۰ حوسيّن ، ئەفەندى رۆژنامەچى ، ٣٧ حوسين ياشا ، ٨٨ حوسين ياشا جانيوّلاد ، ٢٢٣ حوسيّن پاشا شيّته ، ۲۲۸ حوسیّن غازی ، ۱۱ جوسیّنی ، ۶۹ ، ۲۸۳ ٔ حۆران ، ۱۹ حوکم ، خانی ، ۱۰ حوکمی زاده ، ۲۸۰ حوموس ، ۲۱۳ حميمش (حميمشه) ، ١٥٤ ، ٢٨١ ، 190 6 19. حەدىسە ، ٧٠

چنارلی ، ۵۳ چناره ، ۲۸ حوار بهرده ، ۷۶ چۆيان ، ٩٤ ، ١٦٦ چۆيانلو ، ۲۰۸ ، ۲۱۲ ، ۲۶۰ ، 707 چوروم ، ۸ ، ۱۱۰ چوکچ ، ۱۰ جَوِّلاق سولتان ، ٢١٠ چۆل تەيە ، ۸٦ چۆماخلى ، 179 جوماقلی ، ۱۸۱ چومەز ، ۲۱۹ چونکوش ، ۳۰ چەركەس ، ۸۱ ، ۱۰۰ ، ۱۲۸ ، T.0 6 T.1 جهرمك ، ١٥ ، ٢٧ ، ٣٠ ، ٣١ ، چه کوانی ، ۸۷ ، ۹۱ ، ۹۲ ، ۱۷۱ ، 787 6 74. چەلۆپى ، ۲٤٦ ، ۲۲۰ چەلەبى ، 710 چەمايور ، ١٠٤ حهمهنده د ۸۹ خەمەنى بەڭ ، ۲۸۷ حەندەدان ئاغا ، ۱۱٤ حەندەدان ئۆغلى ، ۲۱۸ چەنگوش ، ۲۱۸ چەنگىز ، ١٦٠ حەنگىز خان ، ٣٢٣ چيا چه لمبي ، ۲۱۲ ، ۲۱۷ ، ۲۲۲ چيفهلي خان ، ١٦٦ چيك ، ٦٣ حبكان ، ١٢٧ چیمهنی چالیش ، ۲٤۰

حەرران ، ٧٠ حەيدەر ، 119 حەيدەر ئاغا ، (حەيدەراغا) ، ١١٤ ، حمریری ، ۲۷۹ TVV 6 101 حمزة ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٩ ، ٩٤ ، ٩٤ حيني ، ٢٩ 6 1A1 6 1.8 6 98 6 97 6 90 . ۲۷۴ 6 789 6 197 ((さ)) حهسار ، ۷۰ ، ۲۰۹ حەسىر ، ۲۴ حهسهن ، ۱۲۶ ، ۱٤۷ ، ۲۷۲ خاتونیه ، ۷۶ ، ۱۱۰ ، ۱۱۱ ، 180 6 188 6 114 6 117 حەسەن بادرەق ، ١٠ حەسەن بايندر (خان) ، ١٦٦ ، ١٩٠ خاتیمه ، ۱۸ حەسەن بەك ، ۲۱۰ خابور ، ۳۲ ، ۵۵ ، ۵۷ ، ۷۵ ، حەسەن ياشا ، ٩٩ ، ٥٩ خاربوت ، ۲۵ ، ۲۷ ، ۲۷ ، ۳۳ ، حەسەن تابدى ، ۱۷۸ 679649 حەسەن چەلەبى ، ٩ ، ٢٧٩ حەسەن چەلەبى ئوسكودارى ، ٢٨٠ خەزىنە ، ١٢٧ حەسەن جەلەبى قەرە حەسسارى ، خاستهیه ، ۷۰ خاسچايەر ، ۹۶ ۲۸. حەسەن دەدەي ئەخلاتى ، ١٦٥ خاقانی ، ۲۷۹ خالتي ، ۸۷ ، ۹۱ ، ۹۲ ، ۱۷۱ ، حەسەنكىنى ، ۲۱ ، ۳۷ ، ۳۷ ، ۵۵، 6 9 6 A9 6 AA 6 Y 6 00 787 6 74. خالید ، ۳۲ ، ۵۰ **۲77 4 114 4 9**A خالید ئەفەنسدى (ئوسسكوداري) ، حەسەنە دريژي ئاققوينلو ، ١٠٥ حەسەنمەنسور ، ۲٥ ، ۳۰ خالید کوری وهلید ، }} حمسمنی شاملو ، ۲۸۱ حەفس ، ۲۸۱ خالسه ، ۲۱۹ حمله ، ١٦ ، ٢٥ ، ١١ ، ٢٧ ، خانی پایشین ، ۲٤۲ خانجۆك ، ٣٧ 6 197 6 191 6 187 6 91 خانی خسرهو یاشا ، ۲۲۲ **444 . 44. . 444** خانقولی شیرازه ، ۲۸۸ 141 6 642 حەمىەلى ، ۲۰۷ خان مراسه ک ، ۲۸٦ حهمدانی ، ۸۷ خان مستهفا ، ۱۰۱ حهمراوات ، ۲۱ ، ۲۲ ، ۷۲ ، ۹۲ خانم سولتان ، ۱۱۶ ، ۱۲۶ ، ۲۹۰. حهمره ، ۲۲ T .. 6 797 حدوا ، ۱۸ خانویردی ، ۱۱۵ خاني ئالاجه ، ٩٠ حمنه في ، ١٦٤ ، ٢٠٧

((c)) خانیچه ، ۳۳ ختونی مەقدىسى ، ۲۸۲ خسرهو یاشا ، ۲۲ ، ۲۵ ، ۹۰ ، دارا، ۷۱ ، ۷۲ ، ۸۷ داراغاجي ، ٢٦ ، 6 110 6 118 6 111 6 11. داربله ، ۳۱۰ 6 19. 6 144 6 141 6 107 دارنده ، ۲۱ 6 T-1 6 19A 6 19T 6 191 داسلىچە ، ۲۸۸ · 110 · 118 · 118 · 1.V داغستان ، ۱٦٦ ، ۲۸۷ 799 6 771 6 717 داقوق ، ۸۸ خسر هو به ، ٦٧ دانه گهر ، ۲۰۸ ، ۲۱۲ ، ۲۶۰ ، خواجه ئەحمەد يەسەوى ، ١٣ 707 خوتین ، ۲۲۸ دانشمهند ، ۱۱ ، ۱۳ خوراسان ، ۲۸۸ ، ۲۹۲ ، ۲۹۰ دانىماركە ، ٤٥ خورخوره ، ۲۱۳ ، ۲۱۶ ، ۲۱۸ دانيۆل ، ١٥ خورشید خانم ، ۱۹۹ داود يتغهميهر ، ۲۱۲ خورهم ، ۲۱۹ داودی ، ۱۲۵ ، ۲۸۷ خوسرهوانی ، ۲۹۵ دېره ، ۹۹ خۆشاب ، ۲۱۰ ، ۳۰۹ ، ۳۰۸ درنده ، ۲۵ TIV . TIT . TIO دروز ، ۹۷ ، ۵۰۵ خونچەيۆي ، ۱۸ درزی پرهژن ، ۸۶ خۆى ، ١٦٢ ، ١٩٢ ، ٢٠٨ ، ٢١٠ درنه ، ۹۰ ، ۳۲۳ خهتا ، ۲۷۹ دەرويش عملى ، ۲۸۰ خەتمە ، ۲۱۹ ىزخول ، ٣٢٦ خەتىب ، ەە دزهخان ، ۲۵۲ خەدىجە خانم ، ۱۸ دلارام ، ۱۱۵ ، ۲۱۹ خەزە ، ٧٠ دلاومراغا ، ۳۰۵ ، ۳۰۸ خهلات ، ۱٦٣ دلدار ، ۱۱۵ خەلىل ئاغا ، 110 دلفگار ، ۲۱۹ خەلىل ياشا، ١٨٩ دلاوهر ، ۱۸

> دمدمی ، ۲۱۱ دوناوان ، ۳۱۷

دوحهیلان ، ۸۸

دورييه ، ۲۱۹

دوحهیله ، ۸۵ ، ۵۹

دۆلى قەساب ، ۲۵۸

خەندان ، ١١٥

خەوەرنەق ، 710

777

خيزل ، ٧٥

خەنەس ، ۲۳۷ ، ۲۳۸ ، ۲۰۰ ،

دوكجني ، ٣١ دۆنى دەوال ، ۲۱ دۆتە جوان ، ١٥٣ ، ٢٥٣ ، ٣٠١ دومبولی ، ۱۹۲ ، ۳۱۲ دۆن ، ۲۷ دۆندى حورمه ، ١٦٦ دۆنقاقزه ، }ه دهخال ، ۱۱۲ دهديوان ، ۲٤٣ ، ۲٥٧ دەدەد مەقسودى ئەخلاتى ، ۲۸۲ دەربەندى ناقورە ، ٣١٠ دەرتەنگ ، ٩٠ دەر تەزىن ، ١٩٤ دهري ، ۹۰ ده گرمان ، ۱۱۰ ، ۱۱۲ دملی ، ۱۸۲ ، ۱۸۳ دەلىك ئاسن ، ١٧٣ دەلىكلى ، 110 دهماوهند ، ۳۲٦ دهمر خان ، ۱۸ دهمرچي ، ۱۷۳ ، ۲۱۵ ، ۲۳۷ دەمىرچى ئۆغلى ، ۲۱۸ ، ۲۰۲ دەمىرچى حەسەن چەلەبى، ۲۷۹ دەمىر قايو ، ۲۸ ، ۵۳ دەوشانلى ، ٧ دەولەت ، 110 دەيلەمى ، ە ،

: **'**97 **'** AA **'** A7 **'** A0 **'** A1 **'** A•

۲۲ ۰ دیری ئەندەرون ، ۲۲۲ دیمەشق ، ۲۷۹ دیوئاباد ، ۶۵ دیوان ، ۱۰۵ ، ۱۰۵ ، ۱۱۵ ، ۱۶۵ ، ۲۲۰ ،

دێوان پەرست ، ٢٤٣ دێوانە پوشو ، ١١٤ ديوريك ، ٢١ ، ٢٥ دێوه بەندەراباد ، ٢٩٥

((ر)

رافزی ، ۹۰ راه قلی ، ۱۹۰ روان ، ۱۹۲ ، ۲۰۰ ، ۲۱۰ ، ۲۲۸ ، ۳۳۲ ، ۲۳۱ ، ۲۱۸ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۲۳۳ رواجك ، ۳۲۳ روزه کی ، ۹۱ ، ۱۰۸ ، ۱۱۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۰۲ روخا ، ۱۸ روس ، ۳۲ روستهم ، ۱۸ ، ۱۱۶

زاربی خواروو ، ۸۸ زادیی ژورو ، ۸ه زازا ، ۹۱ ، ۱۷۱ زال ، ۲۱۹ ذال ياشها ، ١١٤ ، ١٥٢ ، ١٥٢ ، 4177 4 171 4 174 6 17A 417Y 790 6 791 6 TV0 زراب ، ۸ه نرق ، ۱۰۷ زریقی ، ۹۸ ، ۱۸۵ ، ۲۰۸ ، ۲۱۱ ، TV1 6 TOT 6 TE. زکوك ، ۲۱٤ زو ، ۹۵ ، ۲۶ زوىدىدە ، ٧٤ زوخروفه ، ۱۸ زوراب ، ۱۱۵ زۆرىاى خان ، ١٦٦ زۆرىلى ، ۸ە زۆزان ، ۲۱۹ زۆزەكى ، ٩٦ زولفهجام ، ۱۸ زولفهقار ، ۱۸ زولەيخە ، ۱۸ زهجري ناغا ، 114 زمرب ، ۸۸ زمرده خان ، ۱۰۸ زهرزیوان ، ۷۰ ، ۸۱ زەرقى ، ەە زهلزهن ، ۱۸ زهلم ، ۳۱۲ زهنادی ، ۸۷ زهنگوزهر (زهنگوزهر) ، ۱۳۱ ، ۱۳۳۶ . 144 زونگه محدمهد ، وه زەھەبى ، ۲۸۳

ارۆستەماغا ، ۲۱۹ روستهم باشا ، ۱۸۰ ، ۱۹۶ ، ۱۹۵ Y+0 6 Y+1 6 19A رۆستەم خان ، ۲۰۲ ، ۲۰۳ رۆسستەمخانە كەچەل (رۆسستەمە كهچهل) ۱۸۸ ، ۱۸۹ ، ۲۰۲ رۆستەمى داستان ، ٢٤٦ رۆسنى ، ١٩١ روقیه ، ۱۸ دو کانه ، ۲۱۹ رۆم (رۆمى) ١٠ ، ١١ ، ١٣ ، ٢١ ، 67 3 77 3 37 3 A7 3 P7 3 13 3 (70 6 01 6 0 6 6 5 6 6 6 6 6 6 7 4177 6 147 6 148 6148 W 47A+ 4718 4 17A 4 17V 417+ روميل ، ١٩٥ رۆمىلەتول جبال ، ٢٨٠ رۆمىنلى ،\۱۹۳ ، ۳۰۹ رهجهب ناغا ، ۸۱ رهجمه ، ۷۰ رەزامەك ، ۱۸ رەسافە ، ۷۰ رەقوقا ، ۸٥ رەقەنە ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، رەمەزاناغا ، ۲۷۳ ، ۲۹۸ رهند ، ۳۱۰ رههات ، ۹۶ رەھىلە ، ٣٠ رهی ، ۳۲٦ ايزوان ، ١٨٤ **((;)** زاخۆ ، ٧٥

زهیدان ، ۲۰۹ زیّ ، ۸۵ زیادین ، ۱۲۴ ، ۱۲۰ ، ۲۱۲ زیادین به گ ، ۱۱۶ ، ۱۷۵ ، ۲۷۲ زیادین خان ، ۲۷۷ ، ۲۷۹ ، ۲۹۲ ، زیبا خانم ، ۱۹۲ زیباری ، ۹۲ ، ۱۷۳ زهینهل ناغا ، ۲۳۴

سائيب ، ۲۷۹ ساخمان ، ۲۹ سارۆخانە ، ۱۲۸ ، ۱۹۳ ساروهُلي ، ٣٤ ، ٤٤ ، ٥٤ سارى سولاغ پاٽهوان ، ٢٠٠ سارى عمدولا ئەفەندى ، ۲۸۲ ساری عملیاغا ، ۳۱۱ ، ۳۱۳ ، ۳۱۶ ساری غازی ، ۷ ساری قامیش ، ۲۷ ساقران ، ۲۱۹ ساق فەقى ، ٢٨٠ سالح ئەفەندى ، ۲۸۲ سالخان ئاغا ، ١١٤ سالم ، ۲۱۹ سامی نهریمان ، ۲٤٦ ساوه ، ۳۲٦ سنحان ، ۱۷۲ ، ۱۷۳ ست نفوس ، ۲۸۱ سجا ، ۲۱ سرمه ، ۱۹۹ سعرد ، ۳۲ ، ۳۷ ، ۱۸۵ ، ۲۰۸ ، 4700 4 707 4 789 4 78. 4711 . 111

سفرای دیلك ، ۹۹ سقاریا ، ۸ سلفکه ، ۱۷۹ سمۆرە ، ١٦ سمیات ، ۲۰ ، ۷۰ سنان به که ۱۸ ، ۱۸ سنجاولي ، ٨ سندی ، ۷ه سن روحه ، ۷۰ سولەيمان (سولەيمانى) ، ۱۸، ۲۱، · *17 · ** · * · 11 · 19* سولەيمان باي ، ١٦٠ سوله یمان به که ۱۸۱ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ **717 6 7.V** سولەيمان بەتى مەحمودى ، ٣٠٦ سولهیمان یاشا ، ۱۳ ، ۲۱۵ سولەيمان خان (سولەيمانخان)، ١٢، 4 118 6 90 6 AA 6 VY 6 Y9 41VY 4 1V+ 4 17A 4 17Y 410T 61976 IA+ 6 1V7 6 1V0 6 1VE 47.7 6 7.. 6 198 6 198 6 197 6.73 (117) 717) 717) 777) **TYY : TY7** سولهیمانی زهمان ، ۳۱۵ سنده ، ۸ه سنه ، ۳۲٦ سوار چلی ، ۱۸۰ سویحان (سویحانی) ، ۸۷ ، ۱۵۸ ، 141 6 109 سوداق ، ۲۱ ، ۲۲ سودان ، ۲۸۰ سهراجخانه ، ۱۱۰ سۆرانى ، ٩١ سورپ ، ۱۰۸ ، ۲۰۷ ، ۲۳۷

سولتان قەرەويسف باي ، ۱۷۷ سولتان شەرەف ، ١٠٩ سولتان شەرەفەدىن ، ١٠٣ ، ١٠٨ سولتان کازم ، ۱۲۲ سولتان کییانی ، ۱۹۱ سولتان محممد خان ، ١٦١ سولتان محممهد خاني چوارهم ، ١٠ سولتان محممهد كورى ئيبراهيم خان ، ۲۶ سسولتان مراد ، ۲۵ ، ۲۲ ، ۱۳۰ ، 6 11. 6 10. سسولتان مراد خان ، ۱٥ ، ١٠٠ ، **4313 VFI 3 141 3 FAI 3 Y773** 77. 6 777 سولتان مرادی چوارهم ، ۲۷ ، ۲۲ ، 4 TTA 6 1TV 6 1TE 6 70 6 7E سولتان مهلیك موزهفهر ، ۳۳ سولتان مەيمەندى ، ١٦٦ سولتان وهحدوللا ، 32 سولتان وهیس ، ۹۷ سوهبوله ، ۱۸ سوندهك ، ۲۸۸ سونقور ئۆغلو ، ٨ سويۆلچى زاده ، ۲۸۰ سمرحمدی ، ۲۲۸ سەبانچە ، ۸ سەبى ، ۲۸۸ سەيتى كورى جۆزى ، ۲۸۳ سەدربار ، ۳۰ سەدرى ئەعزەم ، ٧ سمراجخانه ، ۱۰۹ سهردآر ئيبراهيم ، ١٩٢ سەرسار (سەرسەر) ، ەە ، ٢ە ،

سوریایی ، ۲۹۰ سورخاتونیه ، ۷۶ سورەيا ، م١١ سوره ، ۳۰ ، ۳۰۲ سوّره کَبُو ، ۲۱۲ سۆفى قولى ، ۱۱۳ سوقرات ، ۱۲۱ سولانكميش ، ١٩٣ سولحان ، ۲۹۸ سولتان ئيبراهيم ، ١٤٩ سولتان ئەحمەد خان ، ۲۲۸ سولتان ئەحمەدوللا ، ٢٩ سولتان ئەوجەدوللا ، ١٠٥ ، ١١٦ ، . 779 سولتان ئەحەدوللا ، ١٠١ ، ١٠٨ سولتان ئەرغەنى ، 29 سولتان بۆغەباي ، ١٦٦ سولتان جهلاير ، ١٦٠ سولتان حمسمن ، ۹ ، ۱۹ ، ۲۱ سولتان خانم ، 102 سولتان عمبدوللا ، 177 سولتان عەلائوددەولەي زولقەدرى ، . 171 سولتان عەلائەدىن ، ١١ سولتان عەلائەدىنى سەلجوقى ، ١٣ سولتان عملی خان ، ۱٦٦ سولتان سوليّمان ، ٣٥ ، ٧٧ ، ١٦٦، T17 . T17 . 190 . 1VA سولتان سوليّهان خان ، ١٦١ سولتان سوليّهان خان كوري سولتان سهلیم ، ۳۶ ، ۳۵ سولتان سهليم ، ١٣٣ ، ١٦١ ، سولتان سهلیمی پهکهم ، ۱۲۱ سولتان سـهليم خان ، ١٠ ، ٢٢ ، 74 4 44 4 44 4 44

سمرروبار ، ۲۲۲ ، ۲۳۵ ، ۲۳۹ سەركۆھنان مەزركان ، ٧٥ سەروبۆي ، ۲۱۹ سمروبقي خانم ، ١٦٦ سەروەر ، ۱۸ ، ۲۱۹ سەرەزى رۆمىلى ، ۲۲۱ سمعدی ، ۸۰ ، ۲۸ سهفا ، ۲۰ سهفهد ، ۷۱ ، ۳۰۵ سەفەوى ، ١٩١ سەفىن ، ٧٠ سهفيه حورمة ، ١٦٦ سەۋاريا ، ٨ سەقز ، ۲۲۰ سه کوی مراد خان ، ۲۲۲ سهلام ، ۱۸۷ سەلانىك ، ۲۸۷ سهلجوق خان ، ١٦٦ سەلجوقى ، ١٣ سهلاس ، ۱۱۵ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۱۰ سەلماسىان ، ١٩٢ سملان ئاغا ، ١١٤ V. 6 18 6 alam سهلوانه ، ۷۰ سەلەحدار ، ۸٥ سەلىم خان ، ٣٣ ، ٣١ ، ٩٥ ، ١٠٥، · 747 719 6 dailaw سهمود ، ۱۹۰

سهمهنگان ، ۱۵۹ ، ۱۳۰

سمنان یاشای جمغالمزاده ، ۲۲۳

سهنار ، ۲۸۱

سهنروحا ، ۳۰

سەنقور ، ۲۸۷

سهنعا ، ٤٥

سەھى ، ۲۸۷ سەيد ئەحمەد ياشا ، 310 سەيد ئەحمەد درنى ، ٢٦ سەيد بەتال ، ٢٦ سەيد بەتال غازى ، ٢٣ سەيد غازى ، ۱۹۳ سەيرى جەلەبى ، ۲۸۷ سەيغال ، ١١٦ سەيفى ئاغا ، ١١٤ سەيفى عەلى ، ١١٣ سەيفوددەولە ، ۸۸ سەيفوددەولەي كورى حەمدان ، ٩٠ سەيفوددەولەي عەباسى ، ۸۷ سى ئاوان ، ١٩١ سیامی ، ۲۱۹ سياوهش ، ۱۸ ، ۱۱۶ ، سروز ، ۲۱ سىفمان ، ٣٦ ، ٣٧ ، سيفراز ، ۳۰ سیفر دیکهن ، ۳۱ سیلان ، ۱۳۱ ، ۲۹۲ سىنان ئەفەندى ، ۲۸۲ سيتواس ، ۸ ، ۹ ، ۱۰ ، ۱۱ ، ۲۵ ، T.0 6 198 6 177 سيوتى ، ۲۳۸ سبوهرهك ، ۳۷ ، ۲۸۳

((ش))

شائیسماعیل ، ۳۳ ، ۲۲۲ شابتی ، ۲۷۹ شاترعهلی ، ۲۶۲ شاتههاسب ، ۲۵۳ ، ۱۳۱ شاحهسهنه دریژ (حمسمن) ، ۱۲۱ شاخچه ، ۱۸ شهت ، ۱۰ ، ۷۰ ، ۸۸ ، ۹۹ ، ۲۰ 17 · 78 شەتولغەرەب ، ۲۹ ، ۳۸ ، ۶۰ ، 6 71 6 7. 6 00 6 08 6 0Y AA 6 79 شهدداد ، ۱۹۵ شەرقيە ، ١١٣ شەرەفخان ، ۹۷ ، ۹۷ ، ۱۰۹ ، 6 184 6 110 6 118 6 11. 4 TTE 4 TTT 4 TYA 4 TEE T .. 6 111 شەرەفخانى تېلىسى ، ١٩١ ، ١٩٢ شمرهفخان به گی مه حمودی ، ۲۳۲ شەرەفخانى مەحمودى ، ١٧٧ شهرهفنامه ، ٤ ، ٧٤ ، ١٠٣ ، 277 شەرەفەدىن (شەرەفەددىن) ، ١٣٠٠ 777 شەرەفىيەك ، ١١٤ شەرەفبەكىبايەزىد ، ٢٥٥ شەعرانى ، ۲۸۳ شهماسه ، ۱۱۵ شهماخی ، ۱۲۱ شەمسەدىن بەك ، ١١٤ شەمسەدىن ، ١٢٤ ، ١٦٧ ، ٢٧٦ شەمسىخان ، ۲۸٤ شەمسىي ئەفەندى ، ٣٤ ، ٤٤ شەمسەدىنى فەنارى ، ۲۸۲ شەمسەدىن سامى ، ٨٠ شەمعى ، ۲۷۹ شەنگار (شەنگال ، سنجار، ژەنگار)، · V7 · V0 · V8 · V7 · V7

177 4 189 4 91 4 94 6 A8

شادی به ک ۱۸ شار ، ۳۷ ، ۳۷ شارهزور ، ۹۰ ، ۳۱۲ شازاده بایمزیدخان ، ۱۹۳ شازاده سهلیهخان ، ۱۹۳ شازاده جیهانگی ، ۱۹۳ شازاده مستهفا ياشا ، ۱۹۳ شاسوار ، ۱۱۵ شاسوان ، ۱۰ شاسولەيمان ، ١٣ شاسهیوان ، ۲۱۰ شاعهباس ، ۳۱۱ شافعی ، ۳۸ ، ۲۱ ، ۲۲ ، ۱۶ ، **47. 6 414** شاقولی ، ۲۸۵ شاکدیکی ، ۲۰۹ شاکره ، ۲۱۹ شام ، ۱۲ ، ۶۱ ، ۸۲ ، ۱۵ ، ۷۱ ، 6 4.0 6 474 6 474 6 191 6 41. شامه حمودی ، ۲۸۱ شانی ئەفەندى ، ۲۰۸ ، ۲۱۸ ، 794 شای خوبان ، ۲۱۹ شروی (شروێ) ، ۲۰۸ ، ۲۱۱ ، 700 6 YE. شقاقی ، ۷۲ ، ۷۶ ، ۲۲۲ شتاق ، ۲۰۸ ، ۲۱۲ شۆرى سولتان ، ٦٥ شورگر ، ۲۰۸ ، ۲۱۹ ، ۲۰۲ شوكروللا ، ۲۱۹ شەبەق شىرىن ، ٥٩ شەربەتىن ، ۲۷ ، ۳۱ ، ۳۹

شیعه ، ۹۵ شیمانی ، ۸ξ شیوی ناش ، ۱۱۷ ، ۱۲۰

((ع))

عاتکه ، ۱۸ عاد ، ۱۹۸ ، ۱۷۹ ، ۱۹۰ عادلجهواز ، ۱۵۳ ، ۱۲۸ ، ۱۷۱ ، · 194 · 140 · 140 · 144 4 TOO 4 TT9 4 TTA 4 TTV 747 · 187 · 787 · 487 عاشق پاشا ، ۲۸۲ عاشور ، ۷۲ عالمه ، ۱۸ عالهمشا به ك ، ١١٤ عانه ، ۷۰ عایشه ، ۷۰ عورف ، ۲۷۹ عوسمانی (عوسمانلی) ، ۳ ، ۶ ، ۲۲۰ 17 3 77 3 87 3 77 3 73 3 6 1 - 7 6 99 6 88 6 00 6 01 < 17. < 10. < 18A < 141 6 190 6 198 6 191 6 19. 4.7 4 117 4 077 4 PT7 4 · 779 · 778 · 771 · 77. F37 > A37 > .07 > P07 > **** * *** *** * **** عوسمانۆكە ، ١٣ عومان ، ۶ه

عومدراغا ، ۲۰۰ ، ۲۱۲

شەوقى ئەفەندى ، ۲۸۲ شەھاب جەلەبى ، ۲۸۲ شەھلاد ئەگ ، ۲۸۷ شمهید کوری خالیدی وهلید ، ۲۵ شيخان (شيخاني) ، ۹٦ ، ۲۷۸ شيخ ئيبراهيم ، ١٠٩ شيخ ئەبوتاھى ، ١٤٥ شيخ ئەخمەندىنى حۆرانى ، ٩٠ شيخ ئەحمەدى قەرەحەسارى، ٢٨٠ شَيِّغُ ئيسحاقي فهقيّ ، ٢٨٠ شبيخ بايمزيدي وهلي ، ۲۷۹ شبَیْخ بای چهلهیی ، ۲۱۸ شبّخ تەقى دەدە ، ١٦٥ شَيِّخُ حمسمبي زاده ، ۱۱۳ شَيِّخَ حمسمن (قمناخي) ، ١٠٩ ، 180 6 11. شبخ خەلىل ، ٨ ، ٩ شیخی رومی ، ۲۰ ، ۲۰ شبّخ زوّلی ، ۷۰ شيخ قەرە محەمەد ، ۲۷۹ شبّخ عمزیزی روّمی ، ۴۳ شیّخی شافعی ، ۲۳ شیخ شامی ، ۸ شبّخي عارەب ، ١٠٩ شيخ عملهمدار ، ١٤٥ شبّخ عملی فارس ، ۸۸ شَبِّخَ عملي ئەخلاتى ، ١٦٥ شيخهلئيسَلام ، ١٢ شيخ مستهفأي ئهخلاتي ، ١٥٨ شیروان (شیروانی) ، ۹۱ ، ۱۰۷ ، 4 T.A 4 1A0 4 171 4 118 477 · 707 · 177 · 667 · T.7 6 T.1 شیرهاک ۱۱۹ ، ۲۲۲ شبیر پهزدان ، ۲۱۰

· 418 · 414 · 414 · 414 ۵۲۸ ۰.۸۲۸ عدرهب (عارهب ـ عدرهبي) ، ۱۲ ، 691 69 6 AE 6 V9 6 VA 6 V0 6 178 6 117 6 110 6 104 6 TAR 6 TAR 6 1AT 6 170 797 عمرهب خانم ، ۲۷۵ عهرهب خهليل ئاغا ، ١١٤ ، ٢٤٣ ، 404 عەرەبلى ، ١١٩ عەرەبيە ، ٧٦ عمره سحان ، ۱۹۵ عمرهستان ، ٥٥ ، ١٥٦ ، ١٨٦ عهزهب ، ۱۹۸ ، ۱۹۹ ، ۲۰۲ عەسقەلان ، ۷۱ عهلی ، ۲۱ ۲۲۸ ، ۳۱۶ ، ۳۱۱ ، افلیاهد عەلياغاي قۆناخ دەرە ، ٨٠ عهلیاغای موده کی ، ۸۰ ، ۱۶۹ ، 777 عملى ئەفەندى غينايىزادە ، ١٨٧ ، 777 > VAY عهلی بایا ، ۲۶ عەلى بەگ ، ١٠٧ عهلی یاشا ، ۲۲ ، ۷۷ عهليجان ، ١٩٤ عەلىشار ئۆغلى ، ٢١٩ عەلى قۆشچى ، ٢١٩ عەلى مىسرى ، ١٧

عونيك (عونيكي) ، ٩١ ، ٢٣٨ ، 🕆 **TYT 6 700** عمادان ، ۲۰ عميدالخان (عميدالخان) ، ٩٥ ، ٩٦، عمحمستان ، ١٤٥ ۹۹ ، ۱۰۱ ، ۱۰۸ ، ۱۱۵ ، عمدهن ، ۵۶ ، ۱۳۳ 6 184 6 171 6 11A 6 11V 4 Y+9 4 17A 4 189 4 18A 641 3 VAL 9 641 9 3VA 9 797 عەبدالخانى بتلىس ، ٨٠ عەباس (عەباسى) ، ۱۱ ، ۱۲ ، 67 6 77 6 37 6 70 6 17 6 6 117 6 100 6 9V 6 9T 6 AV 74. (184 (110 (118 عەباس ئاغا ، ۲۱۳ عەسولوئمىن كورى موجاربەك ، ۲۸ عمىدى ئاغا ، ١٨٦ ، ٢٢٥ عمیدی ناغا (شیّته) ، ۲۰۲ عمبدوللا قریمی ، ۲۷۹ عەبدى ھىر ، ٣٠ عەتايى جەلەبى ، ۲۸۳ عهجهم ، ۱۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۶ ، ۵۶ ، 44 · 37 · 34 · 44 · 44 · 61.761.861.8699 1.1 3 KY 3 141 3 731 3 4178 4171 4 174 4 174 4 177 - 191 4 1A9 4 1AA 4 1Y7 ۱۹۲ ، ۱۹۳ ، ۱۹۶ ، ۲۰۲ ، عملیخان ، ۲۶۹ 6 7.9 6 7.0 6 7.8 6 7.4 · 17 · 117 · 377 · 387 · PAT > FFT > W.W > 3.W >

******* * *** * *** فاتمه ، ۱۸ ، ۲۱۹ فزولی ، ۵۰ ، ۱۲۸ فکرلی ، ۱۸ فورات ، ۱۲ ، ۲۵ ، ۲۲ ، ۲۷ ، ۲۵، 6 7 6 09 6 07 6 00 6 08 17. 6 19 فهخری ، ۱۸ فهرانسه ، ٦٣ فمرهح ئاباد ، ؟ه فهرهنگ ، ۱۱۰ ، ۲۸۷ ، ۲۸۷ ، ******** * *** * **** فهرهنگستان ، ۱۲۲ ، ۱۲۸ فمرهاد به ک ، ۱۷٤ فمرهاد به که شبته ، ۲۳۷ فهرىد ، ٣١٩ فمرید جملهیی ، ۲۸۷ فمريدهددين عهتار ، ۲۸۲ فەلەمەنگ ، 30 فەلەمىت ، ٢٠١ فهنایی تمرهبزون ، ۲۸۲ فەنەكلەر ، ٨ فهیزوللای هیندی ، ه ۶ ، ۲۷۹ فەيوم ، ۲۱ فيدايه ، ۱۸ فساقا ، ١٠٦ فراری مستهفا یاشا ، ۳۰ ، ۸۸ ، 240 فېردموسى ، ۲۷۹ فيساتورس ، ۱۳۳ فيلوس ، ۱۲۱ فیلییوت ، ۱۹

عەمىلەراغا ، ١٤٦ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، 797 4 798 4 798 عهمری کوری عاس ، ۲۸۱ ، ۲۸۳ عەمىق ، ١٨٠ عهنتاب ، ۲۵ ، ۲۸۷ عمین ، ۲٥ عهین حهمره ، ۲۶ عهین عملی ، ۷۶ عەينولىروت (عەينولىرود) ١٠٩ ، 114 6 114 عيبري ، ۲۱ ، ۹۱ عيدهر ، ٧٠ عراق ، ٥٦ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٩١ ، 198 6 170 عراق داریان ، ۱۲۵ عیسا ، ۲٥ عیمادیه (عهمادیه) ، ۳۶ ، ۵۷ ، 189 6 9. عیمادی حوسیّنی ، ۲۸۱ ((**š**))

غازی خسرهو پاشا ، ۲۲۶ غازی سولتان ، ۷ غازی سهید بهتال ، ۱۵ غازی قران ، ۲۱۱ ، ۲۳۸ ، ۲۷۳ غازی میخالی ، ۲۸۱ غاین ، ۲۸۳ غمانی ، ۹۱ غمانی ، ۱۹ غمانی ، ۱۹۵ غیاسهدینی عمباس ، ۳۱۹

فارس ، ۷٦ ، ۹۰ ، ۱۲۳ ، ۲۱۶ ،

((ق))

قاتول ، ۸۵ قارون ، ۲۷ قازاق ، ۲۰۹ قازی ، ۲۹۷ ، ۱٤٦ ، ۲۹۷ قازى ئەفەندى ، م١٦ قازی زاده ، ۲۸۵ قازی قران ، ۲۱۰ قاسم ، ۲۱۹ قاسم ئۆغلى ، ٢٣٤ قاسمي باليلي ، ١٨٢ قالون ، هه قانجۆك ، ٣٦ قاوهچي زاده ، ٦٣ قاهیره ، ۲۰ ، ۱۲۰ قایی ، ۳۱۹ قایتیای ، ۱۵۹ ، ۳۱۹ قجاربه گه ، ۳۱ قرحیل قهتمهرخان ، ۳۱۲ قزقیا ، ۵ ، ۷۹ ، ۸۸ **قرمان ، ۱۲ ، ۱۹۱ ، ۱۹۳** قزلجه ، ۱۹۲ قزل ئەرسەلان ، ٨٤ قزل تەيە ، ٧٤ قزللی ، ۸٤ قزل مهسجید ، ۱۱۰ قليج ئۆغلى ، ٢١٩ قليج ئەرسىلەن ، ١٧٤ ، ١٧٨ ، 194 قنيفال ، ٩ قوياد ، ۲۱۹ قويخان ، ٧٥ قوتور (قەتور) ، ۲۰۸ ، ۲۳۶ ، ۳۲۳ قوتبەدىن حەنەفى ، ٢٨٢

قوتىمدىن محممدى يەزدى ، ٢٨١ قوتلو ئاغا ، ١٨ قۆحەئتلى ، ٧ قۆچە بايا ، ٨ قۆچ ، ۷٦ قوَّجِفا سولتان ، ٦٥ قودس ، ۱۱ ، ۱۵ ، ۹۲ ، ۳۰۳ ، 474 قوربان یاشا ، ۲۲۳ قوربان عملی ، ۱۰۰ قورتوبه ، ۲۸۱ قۆرخى خۆشاب ، ۲۲۲ قورقودخان ، ١٦٦ قورەتلىباي ، ١٦٦ قورنه ، ۲ ه ، ۵ ه ، ۱۱ ، ۲۹ ، ۸۸ قوروجان ، ۵۵۰ ، ۲۵۸ قوریجان ، ۲۷۳ قوریشی ، ۱۰۹ قوزاعی ، ۲۸۳ قوسقون قران ، ۲۲۶، ۲۳۱، ۳۰۱، T.V 6 T.T قوسونی زاده ، ۲۸۲ قوشلەر: ٧٠ قوٽي ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٦٩ قولی چایهر ، ۳۱۵ قوللهي خويناوي ، ١٠٥ قوماحك ، ١٧ قوم ، ۱۹۶ ، ۳۲۲ قویا ئالب بای (قویا ئەلب بای) ، 177 6 17. قونیه ، ۲۱ قەيان ، ٢١٦ قەدورى ، ۲۷۹ قەدەكويخا ، ٨١ قەرەئامىد ، ۳۰ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۳۵ ، ۳۵ ،

قمره مراد یاشا ، ۱۸۵ قمره ویسف جهلایری ، ۱۹۰ قەرە ويسف خان ، ١٦٧ قەرە ويسف خانى قەرە قوينلو ، قەرە ويسف شا ، ١٧٤ قەرە ويسف كورى جەلاير ، ١٦١ ، 19. قەزوين ، ١٩٤ ، ٣٢٦ قەزنەفەر ، ۲۱۹ قەلاون ، ٠٠ قەلاى ئەحمەد ، ٣١٢ قەلاى ئەمىن ، ٢٣٦ قەلاى حەسەن ، ٢١٠ قەلآى روم ، ٧٠ قەلاى ژورۇ ، ۱۹۹ ، ۲۰۱ قەلاى ژىرو ، ٢٠١ قەلاي سولتان ، ١٥٣ قەلاى قەتورى عەجەم ، ٢٠٩ قەلزوم ، ٦٠ قەلعەحك ، ٨ قەناخ (قەناخى) ، ٢٤٦ ، ٢٥٨ قەندەھار ، ۳۱۲ قەندىل ، ٦١ قەنقال ، ٢٥ قەيسەر ، ١٠ ، ١١ ، ٢٥ ، ٢٥، 197 6 17. قەھستانى ، ۲۷۹ قەيئان ، 110 قیبتی ، ۲۸۰ قرات، ۲۹۱ ((1))

كاتب جەلەبى ، ١١٣

M . ET . E. . T9 . TV قمره بابا ، ۲۹ قەنحاقە ، ١٦١ قەرەباغلى ، ٨ قەرمبورخان ، ۱۹۷ قمره جانيكلمر ٢٣٦ قەرەجقەلا ، ۲۱۲ قەرەجەلاير ، ١٦٧ قەرە چورخانى گەورە ، ۲۸ قمره حمسار ، ۲۷۹ ، ۳۱۹ قەرە حەسارى ئەفيون ، ٣١٩ قەرە حەسارى ساحىب ، ٣١٩ قمره حمساری شبین ، ۳۱۹ قمره حمساری وشتردار ، ۳۱۹ قەرەخان ، ١٤ ، ١٥ قەرەداخ ، ٦٢ قەرەدارا ، ٧٤ قەرەدورمشخان ، ١٦٧ قەرەروجان ، ۲۳۸ قەرەزۆ ، مە قەرەقا ، ، ، قەرەقاسىم ، ١٨١ ، ٢٢٢ قەرەقوينلو ، ١٩ ، ١٦٧ ، ١٧٤ قەرە شىخىخان ، ١٦٧ قمره عملي ، ۲۲٦ ، ۲٦٧ قمره عملياغا ، ٢٣٩ قەرە عەلى جەلەبى ، ٢٨٠ قەرە قايق ، ٣٠ قەرە كۆيرى ، ۱۷۷ قەرەم ، ٣١٩ قمره مستهفا باشا ، ٣٢٤ قەرە مورتەزا ياشا ، ٨٥ ، ١٨٩ قەرە محەمەد ، ۲۸۸ قمره محممد ناغا ، ١١٠ قەرە مراد ، 119

6 97 6 91 6 9+ 6 AV 6 AO 61.961.861.699697 6 177 6 177 6 11A 6 117 6 189 6 180 6 188 6 188 6 711 6 7-9 6 7-A 6 1VA 7173 7173 7773 7773 6773 477 · 777 · 737 · 737 · 6 701 6 70. 6 789 6 78A · 199 · 184 · 175 · 171 · *19 · *17 · *17 · *1. *** * *** * **** گوردایهتی ، ۱۱۱ ، ۱۵۰ کوردستان ، ٤ ، ٥ ، ١٦ ، ٢١ ، 6 0T 6 80 6 TA 6 TO 6 TA 697 691 69. 6 AV 6 A. 600 6 117 6 1.A 6 1.E 6 9V 6 90 6 101 6 180 6 118 6 114 6 711 6 710 6 708 6 191 · 770 · 778 · 777 · 771 417 کوردستان نامه ، ٤ کوردهم ، ۹۰ کوردیم ، ۷۸ كورلارك (كورلاريك) ، ۲۰۸ ، ۲۵۲ كورى ئەفسەل ، ١٠٩ کوری بهشارهت ، ۱۱۳ کوتاهیه ، ۲۸۰ کوری خبرلی گهلیبولی ، ۲۸۸

کاخته ، ۳۰ کارنی ، ۱۸۵ ،۲۱۱ ، ۲۶۰ ، ۲۵۲ ، 777 6 771 6 707 6 700 کازم ، ۱۱۶ کاشان ، ۱۹۶ ، ۳۲۲ العددانه ، ۲۱ 719 6 all كاميله ، ٢١٩ کانی جیمهن ، ۱۷۲ کانی خانان ، ۱۷٦ کانی شیر ، ۱۷۲ کانی قهساب ، ۲۲۲ ، ۲۲۳ کچ ، ۲۸ ، ۲۰ ، ۲۵ کرمانج ، ۹۱ ، ۹۲ كريّهه ، ١٦١ ، ١٦٥ کشان ، ۲٤٠ کشدهر ، ۲۹۵ کفرتوتا ، ۷۰ تفندر ، ٥٥ ، ٩٧ ، ٩٩ ، ٩٠٠ ، کفندر ، ٥٥ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٣ ، 707 6 17. 6 11A 6 117 کفه ، ۲۱ ، ۲۲ کوار ، ۲۰۷ ، ۲۰۸ كۆوارى ، م١٤ کواش (گواشیی) ، ۷۰ ، ۱۰۸ ، **7.7 6 7.8 6 7.9** كواله ، ١٦٥ کوتهك مهيدان ، ١٠٩ ، ١١٠ کوتی ، ۲۰ کوچنو ، ۷۲ کورد (کوردی، کوردهکان، کوردان)، 617610617606864 · Vo · VY · 79 · oV · 78

کوړی دهمرچی ، ۲۹۳ کهلایی ، ۷ه کوړی شين ، ۲۲ ، ۲۶ كەلخامى مەمق ، 112 کوری قاترچی ، ۳۰۵ كەلىجەك ، 111 کوری معمانی شامی ، ۲۷ كەلسومە ، ۱۸ كۆستندىل ، ٣٠٦ كەلىمە ، ١٨ كوغاج ياشا، ٣١٠ کهماخ ، ۳۳ كوفه، ٥٦ ، ٢١ ، ٢٩ ، ١٦٥ ، ١٨٠ كممال باشا زاده ، ۲۸۲ **کوکش ، ۱۹۱** کەندىلى ، ٧٤ کوکللی ، ۱۸۲ ، ۱۸۳ كەنزەك ، ١٧٣ ، ٢٣٧ کولسوم ، ۲۱۹ کەنگرى ، ۸ کولو ، ۲۰۰۰ کمواری ، ۲٤٦ کومورلی ، ۲۵ كمواش ، ۲٤٦ كۆمۆس ، ١١٠ كەوكەپان ، 110 كۆن ، ٥٠ کههیه خاتون ، ۷۰ کۆنە جومعه ، ۱۶ کیاون ، ۱۵۳ کویخا حدیدهر ، ۱۱۰ ، ۱۱۶ کیبان ، ۳۰۳ ، ۳۰۷ کو بخا عومهر ، ۱۰۹ کیس (کیسی) ، ۷۸ ، ۱۸۵ کویخا ویسف ، ۲۶۷ ، ۲۵۱ ، ۲۵۲، کټوه ، ۸ 477 4 777 4 770 4 778 4771 کیوهرهش ، ۲۹ 777 6 777 کیوی مار ، ۷۱ كويخا ويسف ئاغا ، ١٨٤ کمیات ، ۲۹۵ ((25)) كهچور ، ۱۱۰ کمراد ، ۱۸ گاور ، ۲۳ كمرار قولى به ك ، ١١٤ تورحستان ، ۱۱۶ ، ۱۱۲ ، ۲٤٠ کمربهلا ، ۲۱ ، ۲۹ ، ۲۵۷ تورجی: ۸ ، ۸ ، ۲۸ ، ۱۰۰ ، ۱۱۶ ، کهریم ، ۱۹۵ 6 1AE 6 101 6 1TV 6 1TA کەرگەر ، ۳۰ . 411 كدركوك ، ١٥ گورجی نمبی ، ۳۰۵ كەرەمەددىن ئۇغلى ، ٢١٩ گردهرهش ، ۲۰ کهزایان ، ۱۸ گوگسو ، ۲۱ ، ۹۹ كلسان ، ۱۸۵ ، ۲۰۲ ، ۲۱۲ ، ۲۵۲، گونستان ، ۱۸ 141 6 400 گولشاخه ، ۱۸ كەسكىن ، ٩ گونشهن ، ۱۱۰ كەشاق (كەششاف) ، ١٤٦ ، ٢٧٩ تولكهنداياد ، ۲۹۵

(ف_ ۲۳)

تُوللی ، ۷۶ ، ۱۱۵

 تُولگون ، ۱۸

 تُولِّه زەردە ، ۲۵ ، ۲۲۲

 تُولِّه زەردە ، ۲۵ ، ۲۲۲

 تُهرتُهری) ، ۱۷۱ ، ۱۸۵ ، ۱۸۵ ، ۱۸۵

 تُهزونكو ، ۱۹

 تُهلابی زاده ، ۲۸۰

 تُهنجه ، ۲۲۲

 تُهنجی یاغا ، ۲۰۲

 تُهنجی چهلهبی ، ۱۱۳

 تُهنجی چهلهبی ، ۱۱۳

 تُهنجه ر ۱۱۵

((L)

لاچين يهتم ، ۲۸۸ لاديك ، ۲۱۲ ، ۲۶۰ لارنده ، ۲۱۹ لارنده ، ۲۱۹ لاله مستهفا پاشا ، ۱۱۰ لوموس ، ۲۱۲ لوتفی ، ۲۷۹ لوتفی پاشا ، ۲۸۲ لوغهتی ، ۲۸۹ لوغهتی لامیعی ، ۲۸۲ لوفه ، ۲۹۱ لوفوه ، ۲۹۱

(م)) ماردین ، ۳۶ ، ۲۶ ، ۷۷ ، ۸۶ ، ۱۵

17 > AF > PF> + V> 1V> YV > 6 AE 6 A1 6 V9 6 VA 6 VE 6 VT 0A > VFT > PAT مازهنده ران ، ۱۶۲ ، ۲۸۸ ، ۵۲۳ ماکسین ، ۷۰ ماکق ، ۲۱۲ ماٽقوچ ، ۲۷ مالکه ، ۱۸ ماللي ، ۲۲۲ ماللي چيا ، ۲۱۹ مالون ، ۷۰ ماما خاتون ، 177 مامهش ، ئاغا ، ١١٤ مانی ، ۶۹ ماهان ، ۱۳ ، ۱۵۹ ، ۱۲۰ ، ۱۲۲ ماودرد ، ۲۹۱ ماهیه ، ۲۱۹ محبدینی عمرهبی ، ۲۸۲ محممد ، د۱۲ ، ۲۱۲ محممد اغای مهتارهچی ، ۲۹۷ محممهد بیقلی یاشا ، ۳۲ محممد به ک ۲۳۳ محممد به کی مهلا زگردی ، ۲۲۲ ، 7372 437 2 107 2 757 2 7472 **197 6 197 6 198** محممهد ياشا تهيار ، ٦٦ محممهد تسكلي ياشا ، ۲۲۲ محدمهد خانی سییهم ، ۲۲۳ محممهد خانی فاتح ، ۱۲۳ محممد دوره ، ۲۲۵ محممد روزا ، ۱۸۶ محممد رمزای تسموریزی ، ۱۲۸ ، . 141 محممد کوری حمنیفه ، ۹۹

موده کی ، ۱۰۷ ، ۱٤٥ ، ۲۹۳ موسا يَبْغُهُ مِبِهُر ، ١٤ موستار ، ۹۳ موسل ، ۱۰، ۳۲ ،۸۵ ،۷۰ ،۱۷ 6 9 6 A9 6 AA 6 V9 6 V7 170 موسليم ، ٥٤ ، ٢١٤ مورتهزا یاشا ، ۵۰۰ ، ۳۱۱ ، ۳۱۲ ، 77. 6 418 موزهفهر بای ، ۲۸۸ موسلیحهدینی مهلاعهزیزی لاری ، ۲۷ موش ، ۷۰ ، ۱۰۶ ، ۱۰۷ ، ۱۰۷ ، ۱۱۵ 4107 4 18 1 4 6 18 6 18 7 6 17 8 · 1.4 · 140 · 177 · 104 · 774 · 777 · 770 · 777 607 3 AO7 3 377 3 TV7 3 79X 6 79V 6 797 موعيزهدين ، ۲۸۱ موعمرهی نوعمانی ، ۷۶ موغاره ، ۱۰۹ موغول ، ۳۲۳ مولتەقا ، 279 مۆھە ،) ە موولسجاه ، ۱۷۲ مهتافان ، ۱۱۱ مەتبرنى ، 257 مەجستى ، ١٧١ مهحمودی پاشای غازان ، ۳۲۳ مه حمودي ، ۹۱ ، ۱۷۸ ، ۱۸۵ ، 4 778 4 711 4 71. 4 7.9 477 · 377 · 777 · 737 · **437 > 007 > A07 > AP7 >** TIV TIT TID T-T **TTT 4 TTT 4 TIA 4 TIA** مهداین ، ۵٦ ، ۱۲

محممد کوری ئیسحاق ، ۲۷ محممهد کمرای خان ، ۲۸۸ محممهدی ، ۹۹ ، ۱۸۶ ، ۲۲۹ ، 790 6 778 6 707 محهمهدی حوسیّنی ، ۲۸۱ محممهدی کوری دانیشمهند ، ۱۳ ، . 18 محممهد كورى عمبدولمليسكى هەمەدانى ، ۲۸۳ محممدي گالهتهيي ، ۲۸۸ محەمەدەمىن ياشا ، ١٨٨ ، ٣٠٦ محهمهدهمين ياشاي كورى شهمسي یاشا ، ۸۱ ، ۱۸۷ ، ۲۰۸ ، ۳۱۵ مه حمود نابادی ، ۲۹۵ مهجمود چهلهبي ، ۲۸۷ مراد ، ۱۸ ، ۲۸ ، ۵۵ ، ۲۲ ، ۸۸ ، . ۲.۸ مراد یاشا ، ۲۰۵ مراد خان ، ۲۳ ، ۲۲، ۲۷، ۱٤۹، · 779 6 711 مرادیه ، ۷۰ مرتهزا به ک (مورتهزا به ک) ، ۲۸ ، 744 6 44 6 47 مرده جان 219 مروّت ، ۷٥ مریهم ، ۱۸ ، ۱۲۷ مستهفا ياشا ، ١٧ مزوری ، ۱٤۹ مستهفا باشا سهلهجدار ، ١٥ مستهفا یاشا فراری ، ۷۶ ، ۷۵ ، مستهفاغای تویزل (تویدزل) ، 147 4 141 مغارقین ، ۳۱ ، ۳۹ ، ۳۹

مهلا ئيدريسي عيمادي ، ٧٢ مهلا ئيسرافيل ، ١١٣ مهلا ئهبو بهكر ، ١١٣ مەلا ئەفەندى ، ۲۷ مهلا ئەفەندى مىحراب زادە ، ١١٣ مەلا بۆتانى ، 113 مهلا بمردنجي ، ۱۸ مهلاتیه (مالّئاتیه)، ۱۰ ، ۱۱ ، ۲۱، 31 3 11 3 17 6 17 6 18 41. . VY . V. . L. . L. مهلا حامي ، ۲۷۹ مهلا جبرائيل زريقي ، ٨٠ مەلاخى ، ١٦٥ مه لا حوسبن ، ۳۲۰ مهلا حمسهن ئهفهندى يهكچاو، 114 مهلا جوبرائيل ، ١١٣ مهلا جيبي ، ١٨ مهلا خهلیلی ، ۱۸ مهلا خوبریدی ، ۱۸ مەلا رەمەزان چەنمبى ، ١١٣ مهلا زاده ، ۱۱۳ مهلا زيندين ، ١١٣ مهلا زگرد ، ۱۰۷ ، ۲۲۰ ، ۲۲۳ ، 437 3 707 4 YOY 6 787 3 777 4 777 4 777 مهلا سورناغا ، ۱۸ مهلا شقاقی ، ۱۸ مهلا عوروز ، ۱۱۶ مهلا عملی ، ۱۶۱ مهلا قاسم ، ١٠٩ مهلا محممد : ۱۰۱ ، ۱۰۲ ، ۱۳۲ ، 774 . 147 . 147 . 140 مهلا محممدی ههکاری (حهکاری) ، 107 6 10

مهدینه ، ۲۰ مهدیهن ، ۲۰ ممرام ، ۲۱ ممراغه ، ۱۹۶ ممرانکوش ، ۱۳۸ ، ۲۸۱ مەرحانبە ، }} مەرغەش ، ۱۱ ، ۱۲ ، ۲۵ ، ۳۰ ، 191 6 171 مەروانى ، ۸۶ مهره ، ۹ه مەرەجولبەحرەين ، ٢٥ ، ٥٥ مدرهند ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ مەرزىفۆن ، ٨ مەسعود چەلەبى ، ۱۱۸ مەشكورە، ١٨ مهعمراوی ، ۳۰ مهعمره ، ۲۶ مهعسوم بای ، ۱۹۹ مهعقهل ، ۹۹ ، ۲۰ مهعقهل کوری بهشاره: ۵۹ مەعەللەق ، ٣٤ مهعدهن ، ۱۱۶ مهغریب ، ۱۳۸ ، ۲۸۱ مەغولى ، 173 مەقدىسى ، ۷۱ ، ۷۷ ، ۹۰ ، ۹۰ ، ۱۰۳ ، 101 : 107 : 117 مەقرا ، ۲۸۷ ٦. ((هلاهم) علاهم مهکس ، (مهکهس) ، ۱۸۵ ، ۲۱۲ ، 700 6 707 مه کو ، ۱۲۴ مەغولستان ، ٣ مەقراوى ، ٩٦ مهلا تينريس ، ۲۸ ، ۲۹ ، ۳۶ مهلا ئيدريسي بتليسي ، ٣٤ ا میافارقین (ماءفارقین ، میانفهرق) ، 6 A9 6 AA 6 AV 6 A+ 6 00 6 170 6 189 6 98 6 98 6 90 197 میرعومهر ، ۱۱ ، ۱۵ مرخواند ، ۲۸۲ میرزا جانی بهلخی ، ۲۸۸ میرزیاد ، ۱۱ میرسویههر ، ۲۱۸ میرشهره فخانی بتلیس ، ؟ میر عهزیزی شهل ، ۲۱۰ مرلوقمان ، ۱۱ مرمحهمهد ، ۱۱ میسکنار ، ۲۱۹ میسر ، ۱۰ ، ۲۱ ، ۶۰ ، ۴۱ ، ۴۱ ، ۵۱ ، 371 3 801 3 .71 3 777 3 6 TAT 4 TA1 4 TA- 4 TY9 **719 4 749 4 744 4 747** میسری به کان ، ۱۲۱ مین ، ۲۱ میناس ، ۹۹ مینوز ، هم میهری ، ۱۸ میهمان قولی ، ۱۱۲ ((ن)) نساقادین ، ۱۸ ناتوان ، ۱۵۳ نامردوان ، ۱۰۷ نسوح پاشا ، ۲۷ ، ۸۱ نکی بهردیر ، ۲۲۲ نوح ، ۷۷ ، ۷۷ ، ۹۰ نوح ئەفەندى ، ٢٨٣ نوح پيغهميهر ، ٥٥ نورەبان ، ۱۱۵ نورەدىن ، ١٣٠

مه مهمدی بوتی ، ۲۷۰ مه الله محممدي شتاق ، ۲۲۶ مهلا موسای همکاری ، ۱۱۲ مەلىك ياشا ، (مەلىك ئەحمەد ياشا) ، (مەلىك ئەحمەد) : ٥ ، ٧ ، 6 TY 6 01 6 EA 6 ET 6 TT 6 11 6 10 6 V9 6 V0 6 TA 6 178 6 1.7 6 99 6 9V 6 AT 6 187 6 187 6 180 6 170 6 17A 6 100 6 189 6 18A 341 3 141 3 7.7 3 7.7 3 017 3 777 3 A77 3 P77 3 6 787 6 781 6 787 6 781 3 6 797 6 7V. 6 708 6 789 4.9 6 4.7 مەلىك عومران ، ١٦٦ مەلىك عىسسا كورى عەلسى كورى عەبدوللاي كودى عەباس ، ٦٥ مهلیك سه فا ، ١٦٦ مهلیك گو رز ، ۱۹۹ مەلىك قىلە ، ١٦٦ مەلىك ، موقەددەس ، ١٦٦ مەلىك ھوشامى ، ١٦٦ مهمي ، ۲۸۷ مهمي دهده ، ۱۰۹ مهنوجيهر ، ١٢٢ مەنفەلوت ، ١٥ مەنسور ، ٥٦ مەنىل ، ٢٨١ مههدیتی ، ۲۵ مهمرانی ، ۹۵ مههرانیه ، ۳۹ ، ۷۰ مەيدانى ئۆول ، ١١٠ مهيمون مستهفا ئاباد ، ٢٥ مەيمەندى ، ۱۷۲

نورودههر ، ۱۲۶ ، ۲۷۵ ، ۲۷۲ نوشیروان ، ۱۱ ، ۲۸ ، ۳۲ ، ۱۹۰ نوغان ئىلى ، ٣٢٤ نهخچهوان ، ۱۲۷ ، ۱۶۹ ، ۱۲۲ ، 777 · 7.77 · 617 · 717 نەخشىمندى ، ١١٠ نەخشۇد ، ١١٠ نەزىر ، ١٨ نهزیف یاشا (نظیف یاشا) ، ۸ ، ۶۶ نەھرەوان ، 10 نەسرەدىن كرمانى ، ۲۸۳ نەسىرى ، ٨٤ نەستىن ، ٣٦ ، ٥٥ ، ٧٠ ، ١٧ ، 74 3 34 3 74 3 44 نەفعى ، ۲۷۹ نەقشى ، ۲۸۷ نەقىبى ئەشراف ، 12 نهمرود (نمرود) ، ۱۱۵ ، ۱۵۳ ، 101 نهوعی زاده ، ۲۸۳ نههاوهند ، ۱۹۶ نیزامی ، ۱۱۳ ، ۲۷۹ نبرگز ، ۱۸ نیساری ، ۲۷۹ نیکسار ، ۱۹۹ ، ۳۰۵ نيل ، ۵۳ ، ۲۸۳ نيلوفهر خانم ، ١٦٦ ((e))

وهستا ئوروج ، ۲۸۸

وهستا حهيدهر ، ١١٣

وهستا به شآرهتی کورد ، ۱۶

وهستا رهجمبي قريم ، ۲۸۸

وهستا سهناني منقهار ، ١٦٢

وهستا عوممري بچوك ، ۲۸۸ وەستا عومەرى رۆمى ، ۲۸۸ وهستا قوردی میسری ، ۲۸۸ ومستا محممده دريش ، ۲۸۸ ومستا مهمی ، ۲۸۸ وهستان ، ۱۰۷ ، ۲۰۲ ، ۲۱۲ ، **TIV 6 T.V** ومسفيه خانم ، ١٦٦ 219 6 aumas وهلاش ، ۲۵ وهلهد ، ۲۰۱ وهلی جان ، ۲۸۶ وهمه ، ۲٥ وەپس ئەفەندى ، ۲۸۳ وەيسى قەرەنى ، ۹۷ ويسف ، ۱٤٩ ، ۲۱۸، ۲۵۲، ۲۲۲، **TA. 6 TVT** ويسف باشا ، ١٧٥ ويسف خان ، ١٤٩ ويسف دهده ، ۲۱۸ ويسفى قەرەقوينلو ، ١٠٥ ويسفى ميسرى ، ۲۸۸ وینان (وینانی) ، ۱۲ ، ۷۱ ، ۷۱ 11. 6 1.8 6 48 وينس يتغهميهر ، ۱۲ ، ۳۲ ، ۳۸ ،

((هـ))

هابوی ، ۲۷ هارونهرهشید ، ۱۱ ، ۲۹ ، ۲۱ ، ۷۶ - ۲۶ هاشمه ، ۱۸ هواره ، ۱۸ هولهندی ، ۲۰۹

719 6 1A 6 loga هوما خاتون ، ۱۱٦ هونهروهر ، ۱۸ همرسك ، ۹۳ ، ۲۸۸ ، ۳۲۳ ههرماس ، ۵۵ ، ۵۳ همرمان ، ۲ه همرومي ، ۱۸۲ ههرير (ههريري) ، ۹۰ ، ۹۱ ، 411 همزار گول ، ۱٤٩ همقويردي ، ۲۱۹ هه کاری : ۹۰ ، ۹۱ ، ۱۰۷ ، ۱٤۰ ، 6 T.A 6 1A0 6 10T 6 181 6 778 6 711 6 710 6 709 · 177 · 137 · 777 · 777 · · ٣17 · ٣٠٩ · ٣٠٧ · ٣٠٦ T1V 6 T10 همهزه بایا ، م۲ هممدان : ۲۷ ، ۱۹۶ ، ۲۲۳ هموليّر ، ه ، ۸ه ههلاكو ، ۱۸ ، ۲۰ ، ۲۹ ، ۷۸ هيزان ، ۷۰ ، ۱۰۷ ، ۱۸۵ ، ۲۰۸ 6 W.1 6 TV1 هيسزون ، ١٨٥ ، ٢١١ ، ٢٤٠ ، 700 6 TOT هیزی ، ۲۸۷ هیند (هیندی) ، ۲۰ ، ۱۲۳ ، ۲۱۹، 190 هیندستان ، ۱۲۶ ، ۲۰ ، ۲۷ ، ۱۲۲ هیندستن ، ۳۱۵ ((ي)) یادی ، ۲۰۱ یمزدان شیم ، ۳۰۸ یمزدی گورد ، ۱۹۰ یمزیدی ، ۲۷ ، ۲۲۲ ، ۲۳۰ ، ۲۳۱ ، ۲۳۰ ، ۲۶۲ ، ۲۵۷ ، ۲۳۶ ، یمنی ت ۱۰۷ یمنی شمهر ، ۱ ، ۱۲۹ ، ۱۹۰ یبلدرم بایمزید ، ۱۳۱ ، ۱۹۰ یبلدرم خان ، ۱۱ ، ۲۸۰ یاروهلی شیرازی ، ۲۸۸ یاسهمهن ، ۱۸ یاسین چاورّهش ، ۲۰۳ یافن ، ۳۰ یاقوبی ، ۱۱۹ یاقوبی موستهعسهمی ، ۲۷۹ یالچین ، ۲۰۹ یالی ، ۲۰۶ ، ۲۲۱ یونس پیغهمبهر ، ۲۱ ، ۷۱ یهحیا پیغهمبهر ، ۷۱ ، ۷۱

* * *

فەرھەنگۆك

بۆ ھەندى لە وشە كوردىيەكان

ز

ئەتلىمى : جىۆرە قوماشىكى ئاورىشىمىن بۆ كەواى ژن و پياو، ئىلغاىباج : كارگىيىرى بىلج و سەرانەسەندن .

ئەستىل (ئەستىر) : ئەو كۆلەى لە بەردەمى كويرەكانى و ئىاوى كەمدا ھەلى دەبەستن ھەتا بىر دەبىت ، جىا بەرى دەدەن و ئاودىرى بىدەكەن .

ب ، پ

بقرنجی : درزی تی بی ، قرنجان درزبردن .

به کسه م : جوّره کولیّره ییکی که زوّر دهمیّنی و بو هه لگرتن دهست دهدا .

پیشك: (بیّله كانه): دارده ستیکه ئاسنیکی وه كو دهمه پاچ له سهره كهی گیراوه بو هه لکه ندنی كه نگر و گیای ده شتج .

پاپوچ: سۆل ، پتلاوی مندالان ، یا ههر چهشنه کهوشتك به ئاسانی له ین بكری .

بهلهچهك : له هاوينا باينجان و كالهك و كوولهكه قاش بكرى و لهبهر ههتاو ، وشك بكريتهوه تا زستان بكرى به چيشت .

بژوین : لهوه رگهی چیمه ن و ناودار و سازگار .

بەرقلیان : (قاوەلتى) سوكە ژەمى خواردنى كاتى جېشىتەنگاو .

پانسوده: جنوره ههرشته ينكه له نیسا سنه دروست ده كرى و ده خريته ناو شه كراوى سارده وه ، خواردنى هاوينانه .

ت

تهوهرزین: تهوریکی دهسك ناسنه ، جاران چهکی شهر بو پاشان بو بسی بسیه داردهسستی دهرویشسی سوالکهر .

ته لفزم: بارچهی باریك و دریّژ که له کاتمی دارشکاندنما لمی ی هه لده به زیّته وه .

تونج: ماعدهنی حاوج قش که له تأسن و پولاره قتره .

تۆخماخ: گۆپال ، كوتەكى سەرخر. تەپلخانە: دەستەى تەپل كوتان كە

له جیاتی دهستهی موسیقای سویای نیستا بوه .

を'を

چۆقە (چۆغە): جۆرە قوماشىدىكى ئەستورى خورى .

چەمبەرباز: تەنافباز ، ئاكرۆپات .

حەمرى: قەسىي .

خار : زهوی ساخ و دهسکاری نهکراو ، ئه و خاکهی پیشتر هه نهکه نرایی .

خەيارچەمبەر : بەرى دارىكىكى ھىندىيە ناوكەكەى لىه ئاودا دەخوسىينن دەبىتە خۆشاوىكى مزر و خۆش .

خيابان: جاده .

•

دهغهز: نهخوشی ناوزگ که دریژهی کیشابی و چار نهکری . داروخه: یاریزگاری هیمنایهی

ناو شار ، گەورەي پۆلىس . دەستەك : دارى برمىجى خيانو لىــه

دهسته نه داری بن میچی خانو له کاریته بچوکتر .

ز

زەنبورى: تۆرى تەنك . زاكون: عەزم و ئىرادە .

س.

سه توان : ئهو که سانه بون که خرمه تی سه که و تاثی داوی بان

ده کرد ، پاشتر بو به ناوی ئه و چه ند چه ند مانگین میری ده یگر تن و شهری ییده کردن ، جاش .

سازیچه: زهردهواله . نهمانه ش جوّره چهكهه لكريك بون مسرى بوّ شهرى ناوخوّ به كريّى ده گرتن .

سیوه وه: گیاییکی سی پهلکهی سهوز و جوانه له زهوی بهرز نابیتهوه ناژه لی پی قه لهو ده بی سهبیل: نامیری دو که لکیشانه له قدوری برژاو یا دار دروست ده کری .

سهرسم: هه له نگوتن و ره تبردنی و لاخ له کاتی رویشتن یا غاردانا . سنجاو: گیانله به ریکی ناو دارستانه له پشیله بچوکتره و کهوله کهی به نرخه .

ش

شابهندهر: گهورهی بازرگانانی شار ، بهتایبهتی شاره کانی قهراخ دهریا و زییه گهوره کان .

شیداق (شیرداخ): جوّره قوماشیّکی لوّکهی همرزان بایی بو ، پیاوان کهوایان لی دهکرد .

شهمهد : پارچهیتکی ناسك و تهنکی خوری، هاوینان بو نوستن بهخودا دهدری .

ق

قسىن : ئەو چاك و پېرانەى دىوار بۆ گۆرەكەيان كراوە .

قۆخ: خۆخ ،

قهوخا: ئاوهدان و قه له بالغ .

قوژبن : گۆشه ، قولینچك . ق**ەرەبروت :** سوتاوى ھەلقرچاو و

ره شداگه راو .

قاقوم: گیانلهبهریکی لیرهواره ، له دهستهی سموره و سنجاوه .

قوشسقون: ئهو پارچهسهی زینی سواری که له دواوه ده خریته ژیر کلکی ولآخ .

قورتم: (خورتوم): لموزی دریزی همندی له گیانلهبهران .

ك ، ك

کۆجیله: دەفریّکی دارینهیه که ئاشهوان بهکاری دیّنی له چهشنی ئەسکوی به .

کل : پایه ی پر د که له ناو ئاو داده نری کی ده کی کی هغری ده و کی هغری هه دره . کاشان : شاریخی کنیرانه مافوره ی جاکی لیخ ده کری . جاکی لیخ ده کری .

تونچ: لوله قورى برژاو بۆ ئاوەرۆ له جياتى بۆرى ئاسنى ئەمرۆ .

گال : جۆره ههرزنیکی دهنك ګهورهیه. تونمیغ: بزماری ئهستوور و ګهوره.

J

لفاوه آمره : ریکای بهرده آنی و پله پلهی نیوانی دو چیا که ته نیا یه کسواری پیدا تیپده و ده رفسه تی ده سته و ه که ری زور که م بین .

لیسپ: قولتِك خوری له شانه نهدراوی نهراو .

لمویچ: ئەرەندەى لەناو بەك لەپە دەستى چاڭكراودا جىى بېيتەوه ، واتا نيوەى مشىتىك . لالەويچ لەويچىكى ناتەواو .

r

مهساسه: داریکی دریژ ناسنیکی پانی سی سوچی تی گیراوه ، جوتیاران بی پالدکردنهوهی گاسنه کانیان لیه کاتی جوتا به دهستی به وه ده گرن .

میراو: کاربهده سستی دابه شسکردنی ناوی کانی و جوّگاکان به سسهر باخ و کینلگه کاندا.

میتوآگه (میتوله): گهرای ئهسپنی لهشی مرز به هیزی چلکنی و دروینی .

ههیته ر: ئه و کهسه ی خزمه تی ته ویله و و لآخی سواری ده کا . ماه: رهوه زی لوس و یه کپارچه ی چیا که ری پیهه لگه رانی نه بی . مجری: سندوقی بچکوله بست هه لگرتنی زیر و خشل و شتی به نرخ .

,

ودم: ئیجازه . به کهسانه ی گوایه ده تسوان چاری ههندی که نهخوشی یه کان بکهن ده لین ودمی پیه ، واتا موجازه .

وارش: دیواری کورتی یهك مهتری وشکه که لهك که به دهوری شار و قه از کوری پیاو چاکاندا

دەكتىشىرىن .

وینچه کیایتکی ده سچینی مالی به بو نالیتکی ناژه آ و ولاخ ، سالی چه خه جاریک ده درویت وه و درسان هه لده داته وه . به عهره بی (به رسیم)ه .

وشکهرن: بلیاچو ، ئهو کهسهی به دهمو چاو رهنگاندن و جلکی سهیر و جولانهوهی پیکهنینداری

خوی له سیر که کاندا خه لك دینیته پیکه بین. به عهره بی (موهه رریج)ه. ویرغه : رویشتنیکی زور خیرای ولاخی سواری به .

وشهك : درنده يتكى كتوى به له بلنك بچوكتره ، كهولى ياره دهكا .

æ

هۆر: جەوالى يەكتايى گەورەيە .

٠, ١

يێڒستى بابهتهكان

بابهت		7
يێشــهکی		
قەلاّى مەلاتىــە		
ناوى مەلاتىــە		
دىمەنى قەلآ مەلاتيە		
مەلاتيە بۆ دروستكرا		
بنهمالهو خانه دانه كانى مهلاتيه		
گەرەكەكانى مەلاتىــە		
مز گەوتــەكانى		
سەراوخانوبەرەكانىي		
کاروانســـهراکانی		
قەيسىەرى و بازارى		
خەلــــکەكەي		
زمانیان		
ئــاووهەواى		
ئاوى چالاوەكانى		
گەرماوەكانى		
ناوی پیاوه کانیان	·	
ناوى ئافرەتان		
ناوی خزمه تکاره کانیان		
ناوی کهنیزهکان		
شوێنی پیشـهکارهکان		
پردەكانــــى		
کلیساکانی		
دانەويلەو بەرھەمەكانى		
خواردهمـهنیو میـوهی		
خواردنــهکانی		
کاروکاسبی دانیشتوانی		
بــاخەكانى	<u></u>	
روبــارهکانی		
باخوكويستانەكانى ئەسىمزان		

37	جى سەيرانى سەرچاوە
40	جی ت پرنی تاریخ شارهکانی چواردهوری مهلاتیه
77	
77	زیـــارەتكاكانى چوونىم بۆ لاى بەگەكانى ئەرخنىو ئەگىل
	چوونم بۇ لاى بەتەنانى بەرخنى تەنىل
77	قەلاى ئەگىل
79	قەلآى ئەرغنى
٣١	له باشخانهوه چوونم بۆ دياربهكر
٣٢	قەلاى قەرەئامىد ياشارى دىاربەكر
۳٥	قانونى سولتان سولەيمان لەمەر ئەيالەتى دياربەكرەوە
37	باجي به گو فهرمانره وا خانه دانه كانى ئه ياله تى ديار به كر
٣٧	فهرمانده عهسكه رييه كانى ئه ياله تى ديار به كر به ريزه
٣٨	قەلاى دىاربەكر
ξ.	قەلاي نــاوەوە
ξ.	مزگەرتەكانى دىــاربەكر مزگەرتەكانى دىــاربەكر
ξξ	سرفوق في ديكرب ر
۲3	
٤٧	كانيـاوهكانى
٤٧	<u> </u>
ξΥ	ئاوىكانى قەلأى نــاوەوە
	کانی چوارب ده
ξ٨.	کانی درزی پیرتیــژن
٨,	كاروانسىەراى بازارى ئەسپ
٨3	خــانه کانی
٤٩	بــازارى
٤٩	دىمەنو رەنگە رووى خەلكەكەي
٥.	کەواى پىاوان
٥.	حلكي ونان
۲٥	. تى تىلەرەب زىي شەتولغەرەب
70	شـــه تو لعه رهب المستقل المست
٥٣	يەكەم سەرچـاوە
۳٥	دوهمين سهرچاوه
70	سنيهمين سهرچاوه
00	ئهو روبارانهی دهرژینه ناو دهشتهوه
00	ئو روبرانی دوریک دو دفعه و است
۸۰	توی هنونت ش ئهو روبارانهی له شهت ههلبهستراون
11	نهو روبارانهای نه شاک هاکنبه سیراوی
• •	بهرههم و دانهوینهی

••••••	يشه کانی
••••••	- خواردەمەنىيەكانىخواردەمەنىيەكانى
	پيــوه کاني
	۔ خواردنـــهوه کانیخواردنــه
••••••	رون کاروکاسییین
•••••	رور رمان و شیخوهٔ ناخاوتنی خه لکی دیار به کر
	سه رانگاکانی دیــاربه کر
	ئىتەكانىدىكەي دىاربەكر
	رياره تگاکانی ديــاربه کر
	ت رزیشتنم بو قهلای ماردین و دیاربه کر
	حدر می گهوره
	- دیر نهلای ماردین یا تــهختی دارا
	ىمەنى قەلأى ماردىن
,	ي نهاتي خياتونيه
	- بى الى الى الى الى الى الى الى الى الى ال
به بدا به و ن	اسین و کیچ و میشوله و مشك و دوپشك چون
	ن الله الله الله الله الله الله الله الل
	استكى كورده برچنهكان
	ﻪ ﺩﯨﺎﺭﺑﻪﻛﺮﻩﻭﻩ ﺑﯚ ﻭﺍﻥ
***************************************	نه کورب کو اور اور اور اور اور اور اور اور اور او
	- دى شيات رقين بارى قەلاي ميافارقــين
	اری که یک سیست رساره تگاکانی
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	مای توردی سوران
······································	ردى بەلىك ئەلاي خەرۆ
	ىدى كرو
	. يمهن قاري حدرة
_ 1 c1	ئارى جالندر يا قەلأى كفندر
ن بتلیس و میوانداری	چاوپیکهوتنی مهلیك ئهحمهد پاشا و خانی پایهبهرزی *
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	گەورە
	.ىمەنىكى سەمەرە
	شاره کونی بتلیس
	نیزه و زهوییه کهی قه لأی بتلیس
	له اله ت و حکومه تی بتلیس
	سنورى ئەيالەتى بتليس

مزگهوته گهورهکانی بتلیس
مەدرەسە _ حوجرە _ كانى
قوتابخانه كاني أستستستستستستستستستستستستستستستستستستست
گەرەكەكانى
ستُّعراكاني
خــانهكاني
بازار و قهیسه دی
بازاری قهان
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
خانوب دره و خاندان
خەلىكەكەي
3574
مـــــهلاکانی ،
پیاوه خوایی په کانی
شــاعيره کاني
ئهو برادهرانهی ناسیمن و بوینه برا
دهرویش و دیوانه کانی
جلك و بهرگ
ناوی پیاوان
گەرمــــاوەكانى
شــوێنه سهيرهکان
روبار و کانیاوهکانی
شــــّـوه زمانی کوردهکانی روّژهکی
باخهکانی بتلیس السیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسیسی
باخه کهی خانی پایهبهرز
عەبدال خانى ھونەرمەند
خیابانی خانی پایهبهرز
دەرياچـه دەستكردەكەي خان
گەرماوى بىاخ
بانگهیشتنی خان بو پاشا
كاره سهيره كاني بالهوانان
دیمهنیکی سهمهٔ رهی دیکه
ئامير وكاني عيلمي سيمياي مهلا
پیشه و کاره دهستییهکانی شاری بتلیس
خه لــــکه کهی

اهــــاتی
فواردن و خواردنهوهی
فــــانوبهره کانی
سهيرانـــگاكاني
ـــارى گۆيىن
پارەتگاكانى شارى بىلىس
امزرگاری مەلیك ئەحمەد باشا بۆ خانی بايەبەرز
عونم له بتليسهوه بق وان
عانی خسرهو پاشا
هریای وان و کهو روبارانهی دیّنه ناوی
يمـهنى دەريـاى وان
يمـهني سهرسوريـــهر
ۆ ن ە شارى ئەخلاتق
ىزى تىكچونى شارى ئەخلاتى
يمەنى قىمالاي ئەخىلات
ەلاوەكانى ئەخــلات
یاره تگای باپیرانی سو لتانه عوسمانیه کان
سەكانى دىكەي شارى ئەخىلات
ەلاى عاداجەواز
ەرتوەبەرايەتى قەلأ
يارەتگاكانى عادلجەواز
نياى سوبحان
ىمەنى قەلأى ئەرجىش
نكومەتى قەلا
ەراوى قەلاى ئەرجىش
ــهُلاَى بــادگر
ــهالأى ئـــاميق
اسی ئالای سوپا
باسی قــهلای وان
ەوەزى وان
ێ <u>ِ</u> وەى قــەلآى وان
گەى لاى ملەوشترەكە
رستايح قــهلأى ژورق
انوبەرەكانى نـــُــو قەلاى وان
ىتىكى گرنىگ

7.1	ف الآى ژيرو
۲.۳	دەروازەكانى قەلاي وان
7.8	بارستایی قهلای وان
7.0	حكومه تى قەلأى وان
۲.٧	سوپ و کارگیرانی
۲۰۸	فهرمانړهوای سنجاقهکانی وان
۲۰۸	ئەو حكومەتانەي لابردنيان بۆ نيە
۲.۹	حكومەتى بتليـس
۲.۹	حکومهتی مهحمودی
۲۱.	حکومهتی پنیانش
717	مزگهوتهکانی قسهالی وان
717	مەدرەســــەكانى
718	قورئان خويندن
317	قوتابخانه کانی قوتابخانه کانی
118	تەكىيەكانى
118	کان ۱۸کان
317	كانى ـــه كانى
110	
	خانوبەرە گەورەكان ئانىكا:
717	خـــانهکانی
717	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
717	روبـار و سهرچــاوهکان
717	گەرماوەكانى
717	شیخوه و رهنگ و روی خه لکی وان
117	نووسه و شاعیر
717	وهلی و دیدوانه کان
717	جلك و پيـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
717	ناوى پياوان
719	ناوی کیژ و ژنهکانیان
719	خولآمه كانيان
719	كهنيــــزهكان
717	کلیساکانی
719	دانهوید کشت و کالی
۲۲.	پیشته و دهسکرده کانی
77.	کاروکاسبی بان
77.	ميوه و خواردن و خواردنهوه

و بەرەكانى ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ــَاژه کی میر انگاکانی
ەيرانكاكانى
رەتگاكانى
ردده کانی
ەرھاتى مەلىك ئەحمەد پاشا
ي المور الرق معديد المستعدد بالمستجد المستحد المستحدد
بتلیـــس ى عەبدالخان بۆ مەلىك ئەحمەد پاشا
ى عەبدال خان بۇ مەلىك ئەخمەد ئاسى سىسىسىسىسىسىسىسىسىسىسىسىسىسىسىسىسىسى
ى كابدان كان بو ما يو ما يو مانكى رەمەزانى ئەمسال به چل ھەزار عەسكەر لە وانــــه
چوينه سهر خاني بتليس
كەر و سوپاى خانى بىلىس
ويكى توقينهر
ان شتی سـهیر
یک له کهرامهت و پیاوچاکی مهلیك ئهحمهد باشا
ني مەلىك ئەحمەد پاشا
پی قورس و شکانی خان
رُ و تهگنیرکردن
تُنی عەبدالخان بۆ ناو ھۆزی مـــۆدەکۍ
اني قــهالى بتليس
راستهقىنىەى ئەم شەرە
ى سەركەرتىن چــاكەي پاشـا بۆ عەستكەرەكانى
انی خانی تازهی بتلیس
یّنه و سامانی عُهبدالْخَانُ ، ئەوەی مِن مۆرم کِردبو
 . بەنرخەكانى عەبدالخان كە بە ھەراج فرۆشان
ب حَمُونَ وَشُـتر کَتیْبی باییدار کهموری خانیان پیّوه بوو
ه اتنک مخاب
ﻪﺭهـﺎﺗێکى ﻣﺨـﺎﺑﻦ
پیشتنه کهی خانم سولتان
بێشتنهکهی خانم سوڵتان
بێشتنهکهی خانم سوڵتان
هیشتنه که ی خانم سو گتان
بێشتنهکهی خانم سوڵتان

بــۆ	زی چـوم	به باليوز	له وانهوه	1.70	، سالي	عيدەي	زيلقه	مانكي	سێی
						ـــهم	عهج	ولأتى	
							زشــــــ		
						وه	ضواره	_ى -	وارشـ
						مسود	، مەح	كانو	كورده
						اب	خۆشى	ارى	روبـــ
						٠ د	ارەجك	ی ئ	تــهلا:
		******				جـك	، ئارە	جەي	.ەريا-
		*******					اغای	ى ئاب	نـــهلا:
							اری و	تەســـ	قەرەح
							ــانش	ی پنی	. ٢٧
							ــەير	کی ً س	ستي
	•••••						بانشر	کی پنہ	خەڭ
	•••••						نــور	ی قو	نــه لآر
		•••••			كەوتوە		ر چۆر	قو تو	نەلأى
									نەتــ

دانهی به (۷۵۰) فلسه)

۲۰۰۰ دانه لهم کتیبه لهچاپدراوه دهست پی کردنی لهچاپدان ۱۹۷۹/۹/۱ تهواوبوونی لهچاپدان ۲۰/۹/۹/۲

ژمارهی سپاردنی به کتیبخانهی نیشتمانیی بهغدا (۱۲۲۸)ی سالی ۱۹۷۹یه